

10 ई-बसें और चली, बैरागढ़, कोलार-बावड़ियाकलां में बेहतर होगी कनेक्टिविटी; सभी एमपी नगर से गुजरेंगी

भोपाल (नप्र)। राजधानी भोपाल के पब्लिक ट्रांसपोर्ट के रूप में शामिल ई-बसें की मंगलवार से संख्या बढ़ गई है। 10 इलेक्ट्रिक बसें सड़कों पर और उतरीं। इसके बाद इनकी संख्या 20 हो गई है। बैरागढ़, कोलार रोड, बावड़ियाकलां तक बेहतर कनेक्टिविटी हो जाएगी। सभी बसें एमपी नगर से होकर जरूर गुजरेंगी। ऐसे में नौकरीपेशा और पढ़ाई करने वालों को भी बड़ी राहत मिलेगी।

वर्तमान में ई-बसें को ऐसे 3 रुट पर चलाया जा रहा है, जो शहर के बड़े हिस्से को कवर कर लेती हैं। इनमें बैरागढ़, कोलार रोड, एमपी नगर, न्यू मार्केट, कोलार रोड, बावड़ियाकलां, सलैया, रोहित नगर, अशोका गार्डन, सुभाषनगर, कोहेंफाजा, पीर गेट जैसे बड़े

इलाके भी शामिल हैं। इनका न्यूनतम किराया 6 से 7 रुपए, जबकि अधिकतम 40 रुपए है।

हर रोज 12 हजार यात्रियों को होगा फायदा- राजधानी में ई-बसें का बड़ा मंगलवार को दोगुना हो जाएगा। भोपाल सिटी लिंक लिमिटेड (बीसीएलएल) कुल 20 ई-बसें चलाएगा। अब तक दौड़ रही 10 बसें में एक दिन में औसत 4500 यात्री सफर कर रहे थे। इनमें स्कूल-कॉलेज की छात्राओं और कामकाजी महिलाओं की संख्या अधिक है। मंगलवार से 10 बसें और चलेंगी। इससे 10 से 12 हजार यात्री रोज सफर कर सकेंगे।

इन 3 रुटों पर दौड़ेंगी ई-बसें- बी35-चिरायु अस्पताल, बैरागढ़ से आकूति ईको सिटी, सलैया चिरायु अस्पताल, बैरागढ़ मार्केट,

लालघाटी, कलेक्ट्रेट, हमीदिया हॉस्पिटल, रॉयल मार्केट, पीर गेट, कमला पार्क, पॉलिटेक्निक चौराहा, रामहल चौराहा, रोशनपुरा, नानके पेट्रोल पंप, लिंक रोड नंबर-1, प्रकाश तरण पुकर, रेडक्रॉस अस्पताल, बोर्ड ऑफिस, एमपी नगर मेट्रो स्टेशन, भाजपा कार्यालय, विट्ठन मार्केट, 1100 क्रांटर, 12 नंबर बस स्टॉप, ईश्वर नगर, तिलक नगर, रोहित नगर, बावड़िया चौराहा, आकूति ईको सिटी होते हुए सलैया तक।

बी36- कोच फैक्ट्री से कोलार रोड तक- झारका नगर, कोच फैक्ट्री भोपाल रेलवे स्टेशन प्लेटफॉर्म नं-1, पुष्पा नगर, अशोका गार्डन, प्रभात पेट्रोल पंपचौराहा, ओल्ड सुभाष नगर, शांति निकेतन, चेतक ब्रिज तिराहा, बोर्ड ऑफिस चौराहा मेट्रो स्टेशन, एमपी नगर मेट्रो

स्टेशन, भाजपा कार्यालय, सुभाष स्कूल, विट्ठन मार्केट, 1100 क्रांटर, मनीषा मार्केट, बंसल अस्पताल, चूनाभट्टी चौराहा, मंदकिनी चौराहा, नयापुरा, ललिता नगर, गेहूंखेड़ा, बैरागढ़ चिचली होते हुए एआईएसबीटी तक।

बी37- बैरागढ़ ई-बस डिपो से आईएसबीटी- बैरागढ़ ई बस डिपो से बैरागढ़ मार्केट, लालघाटी, कलेक्ट्रेट, हमीदिया हॉस्पिटल, रॉयल मार्केट, एलबीएस हॉस्पिटल, शाहजहानाबाद, भोपाल टर्कीज, नादरा बस स्टैंड, रेलवे प्लेटफॉर्म नं-6 भारत टर्कीज, लेडी हॉस्पिटल, जहंगीराबाद, पीएचक्यू, मालवीय नगर, मिंटो हॉल, बिड़ला मंदिर, वल्लभ भवन, विन्ध्याचल, जिला न्यायालय, डीबी मॉल, चेतक ब्रिज होते हुए आईएसबीटी तक।



संक्षिप्त समाचार

मैं,जब विधायक बना था तब अमित शाह बच्चे थे

- **मल्लिकार्जुन खड़गे बोले- वह हमें देशभक्ति न सिखाएं**

पणजी (एजेंसी)। कांग्रेस अध्यक्ष मल्लिकार्जुन खड़गे ने सोमवार को कहा कि जब मैं पहली बार विधायक बना था, तब अमित शाह बच्चे थे और आज हमें देशभक्ति सिखा रहे हैं। उन्होंने यह बात दक्षिण गोवा में एक जनसभा में कही। वहीं, खड़गे ने कहा, ‘बीजेपी धर्म विरोधी है, क्योंकि जब मैंने 8 अगस्त को उत्तराखंड में हल्द्वानी के रामलीला मैदान पर सभा की थी तो 2 दिन बाद मंच का शुद्धिकरण किया गया। ऐसा लगा जैसे मुझे अछूत माना गया हो। क्या लोकतंत्र ऐसे चलता है। देश में दलितों के लिए क्या कोई जगह नहीं है। दरअसल, शाह ने 16 अगस्त को आरोप लगाया था- ‘कांग्रेस पार्टी मुख्यालय पर वंदे मातरम का गान हो रहा था। बीच में ही सोनिया गांधी ने कांग्रेस अध्यक्ष खड़गे को गान को रोकने को कहा था।’

अमित मालवीय जहां चूके बीजेपी का वहीं फोकस!

- **आईटी सेल के नए प्रमुख दीपक महस्के का बड़ा प्लान**

नई दिल्ली (एजेंसी)। अमित मालवीय की जगह बीजेपी आईटी सेल की नई जिम्मेदारी संभालने वाले दीपक महस्के ने कहा है कि उनकी प्राथमिकता जेन जी है। नई पीढ़ी में पार्टी की पैठ बढ़ाने के लिए वह इंस्टाग्राम पर फोकस कर रहे हैं। दीपक महस्के ने इंस्टाग्राम और जेन जी में पैठ बनाने को कोशिशों को प्राथमिकता बताया है। कहा कि पार्टी अपनी डिजिटल मौजूदगी को मजबूत करने और युवा वोटर्स से जुड़ने की कोशिश कर रही है। **पार्टी का मुख्य फोकस इंस्टाग्राम-** नई जिम्मेदारी संभालने के बाद महस्के ने एक चैनल से बातचीत करते हुए कहा कि पार्टी का मुख्य फोकस इंस्टाग्राम पर होगा।

जंतर-मंतर और झारखंड के बाद पटना में संग्राम

छात्रों का महाधरना,लालू यादव ने लोकभवन मार्च का किया आह्वान पटना (एजेंसी)। बिहार में भी छात्र आंदोलन तेज हो गया है। टीआरई-4 की मांग को लेकर पटना में महाधरना का आयोजन किया गया। वहीं राजद प्रमुख लालू प्रसाद यादव की ओर से 19 अगस्त को लोकभवन मार्च का आह्वान किया है। टीआरई-4 विज्ञापन और एकल परीक्षा की मांग को लेकर मंगलवार को पटना में छात्रों का महाधरना शुरू हुआ। इस धरना- प्रदर्शन में बड़ी संख्या में छात्र बैठे हैं।

एदल सिंह कंसाना ने प्रदेश कार्यालय में कार्यकर्ताओं की सुनी जनसमस्याएं



भोपाल। मध्यप्रदेश शासन के कैबिनेट मंत्री श्री एदल सिंह कंसाना ने मंगलवार को भारतीय जनता पार्टी प्रदेश कार्यालय में प्रदेश के विभिन्न जिलों से आए पार्टी कार्यकर्ताओं से आत्मीय मुलाकात कर उनकी जनसमस्याओं एवं सुझावों को सुना। उन्होंने कार्यकर्ताओं द्वारा उठाए गए विभिन्न विषयों पर संबंधित अधिकारियों से तत्काल चर्चा कर समाधान कराया। जिन प्रकरणों में विस्तृत प्रक्रिया अपेक्षित है, उन्हें संबंधित विभागों को आवश्यक

कार्रवाई एवं शीघ्र निराकरण के लिए भेजा गया। मध्यप्रदेश शासन के कैबिनेट मंत्री श्री एदल सिंह कंसाना ने कार्यकर्ताओं को आश्वासन दिया कि उनकी ओर से प्राप्त जनसमस्याओं का गंभीरतापूर्वक परीक्षण कर प्राथमिकता के आधार पर शीघ्र समाधान सुनिश्चित किया जाएगा। कार्यकर्ताओं के माध्यम से प्राप्त जनसमस्याओं का त्वरित, पारदर्शी और प्रभावी समाधान भाजपा सरकार एवं संगठन की सर्वोच्च प्राथमिकता है।

हर भारतीय वोटर के पास फोटो आईडी, अमरीका में नहीं

ट्रंप बोले-अमेरिका में भी हो भारत जैसा चुनावी सिस्टम

वॉशिंगटन (एजेंसी)। अमेरिकी राष्ट्रपति डोनाल्ड ट्रंप ने मंगलवार को भारत की चुनाव व्यवस्था की जमकर तारीफ की और कहाकि ऐसी व्यवस्था अमरीका में भी होनी चाहिए। यहां के चुनावों का हवाला देते हुए ‘सेव अमेरिका एक्ट’ को पास कराने की अपील की है। ट्रंप ने अपने लिविंग मीडिया प्लेटफॉर्म ट्रथ सोशल पर पोस्ट में लिखा- इस मेहीने की शुरुआत में, भारत के मुख्य चुनाव आयुक्त ज्ञानेश कुमार ने हमारे प्रशासन से पूछा था कि अमेरिका में वैध फोटो आईडी के बिना चुनाव कैसे हो सकते हैं। ट्रंप ने आगे कहा- हमें अब सेव अमेरिका एक्ट पास करना होगा। ट्रंप ने अमेरिकी चुनाव प्रक्रिया को और सख्त बनाने पर जोर दिया। उनका कहना है कि इससे अमेरिकी चुनावों की सुरक्षा और विश्वसनीयता बढ़ेगी। सेव अमेरिका एक्ट अमेरिका में मतदाता पंजीकरण और मतदान से जुड़े नियमों को और सख्त करेगा।



बीजेपी ने टी बड़ी जिम्मेदारी, जगदीश पटेल सह प्रभारी होंगे

बिहार जिताने वाले तावड़े को यूपी का मिला प्रभार

- **सतीश पूनिया को पंजाब, तरुण चुग को गुजरात की जिम्मेदारी**



नई दिल्ली (एजेंसी)। भाजपा के राष्ट्रीय अध्यक्ष नितिन गडकरी ने मंगलवार को उत्तर प्रदेश, पंजाब और गुजरात के लिए नए राज्य प्रभारी और सह-प्रभारी नियुक्त किए। बिहार चुनाव जिताने वाले विनोद तावड़े को यूपी का प्रभारी बनाया गया है। जगदीश ईश्वरभाई पटेल को सह-

प्रभारी नियुक्त किया है। पंजाब की जिम्मेदारी सतीश पूनिया को दी गई है। गुजरात का जिम्मा तरुण चुग को सौंपा गया है। इन तीनों राज्यों में अगले साल चुनाव हैं। भाजपा अध्यक्ष ने एक दिन पहले अपनी नई टीम का ऐलान किया था। इसमें 65 पदाधिकारियों की घोषणा की थी।

हर छात्र के साथ खड़े हैं, बदलकर रहेंगे वसूली तंत्र!

- **झारखंड के छात्र मुद्दे पर राहुल गांधी का बड़ा बयान**

रांची (एजेंसी)। लोकसभा में नेता प्रतिपक्ष और कांग्रेस के वरिष्ठ नेता राहुल गांधी ने झारखंड में छात्र आंदोलन के मुद्दे पर बड़ी बात कही। राहुल गांधी ने कहा कि झारखंड के छात्रों और राज्य सरकार के बीच सहमति बनी, और छात्रों ने अपनी भूख हड़ताल समाप्त की , यह खबर सुनकर बहुत खुशी हुई। उन्होंने कहा कि वो देश के हर छात्र के साथ खड़े हैं। वो इस वसूली तंत्र को जड़ से बदलकर रहेंगे, ताकि हर छात्र को उसकी मेहनत का पूरा फल और निष्पक्ष प्रतिस्पर्धा का हक मिले।



फांसी की जगह दूसरा तरीका अपनाने की अर्जी हुई खारिज

सुप्रीम फैसला, सजा के दूसरे विकल्पों की जांच का रास्ता खुला

नई दिल्ली (एजेंसी)। मौत की सजा सुनाए जाने के बाद किसी कैदी को किस तरीके से मौत दी जाए, इस पर देश में लंबे समय से बहस चल रही है। क्या फांसी ही सबसे सही तरीका है या ऐसा कोई दूसरा तरीका हो सकता है, जिसमें दर्द और तकलीफ कम हो और आखिरी समय में कैदी की गरिमा भी बनी रहे। इस सवाल पर सुप्रीम कोर्ट ने मंगलवार को बड़ा फैसला सुनाया। जस्टिस विक्रम नाथ और जस्टिस संदीप मेहता की बेंच ने फांसी को मौत की सजा देने का तरीका खत्म करने की मांग वाली



याचिका खारिज कर दी। हालांकि कोर्ट ने यह साफ किया कि केंद्र सरकार चाहे तो एक्सपर्ट्स की मदद से दूसरे तरीकों की जांच कर सकती है। अगर भविष्य में मजबूत वैज्ञानिक या मेडिकल सबूत सामने आते हैं, तो इस मुद्दे पर फिर संवैधानिक जांच भी हो सकती है।

बच्चों की कल्पनाशीलता ने दिया प्रकृति और पर्यावरण संरक्षण का संदेश

- **हरा-भरा इंदौर का संकल्प लेकर किया गया पौधरोपण**



इंदौर। शहर के गांधी हॉल में मंगलवार को नन्हें बच्चों ने पेंटिंग और फेंसी डिस्क प्रति

सरकारी स्कूलों के मर्जर पर तत्काल रोक लगे

शिक्षकों के खाली पदों को तुरंत भरा जाए, छात्राएं पढ़ाई छोड़ने को हो रही हैं मजबूर : अजय सिंह

भोपाल। पूर्व नेता प्रतिपक्ष अजय सिंह ने प्रदेश में सरकारी स्कूलों की मर्जर प्रक्रिया पर तत्काल प्रभाव से रोक लगाने की मांग की है। उन्होंने कहा कि नियमों का उल्लंघन कर दूर-दराज के क्षेत्रों में किए गए सभी मर्जर आदेशों को निरस्त किया जाए। इसके साथ ही प्राथमिकता के आधार पर बजट आवंटित कर स्कूलों के जर्जर भवनों को सुधारा जाए और शिक्षकों के खाली पदों को तुरंत भरा जाए।

सिंह ने मध्य प्रदेश सरकार द्वारा 'एक परिसर, एक शाला' और संदीपनी स्कूल नीति के नाम पर सरकारी स्कूलों के अधाधुंध मर्जर की कड़े शब्दों में निंदा की है। उन्होंने कहा कि सरकार मर्जर का बहाना बनाकर वास्तव में प्रदेश के सरकारी स्कूलों को बंद करने का काम कर रही है। सरकार को इस अदूरदर्शी नीति का सबसे घातक असर ग्रामीण क्षेत्रों के गरीब विद्यार्थियों विशेषकर छात्राओं की शिक्षा पर पड़ रहा है।

अजय सिंह ने कहा कि स्कूल शिक्षा विभाग खुद के बनाए नियमों की धजियां उड़ा रहा है। स्कूलों के मर्जर के लिए दो किलोमीटर के दायरे का नियम है, लेकिन जमीनी हकीकत यह है कि पांच से दस किलोमीटर दूर स्थित स्कूलों को आपस में मर्ज किया जा रहा है। सागर, उज्जैन, सीहोर, सतना, रायसेन और विदिशा समेत पूरे प्रदेश से इसके खिलाफ लगातार विरोध की आवाजें उठ रही हैं। उज्जैन में तो सैकड़ों छात्राओं को मजबूरी में सड़क पर उतरकर इस गलत नीति का विरोध करना पड़ा है।

पूर्व नेता प्रतिपक्ष ने कहा कि स्कूलों की दूरी बढ़ने और बार-बार स्कूल बदले जाने के कारण छात्राओं को सबसे ज्यादा परेशानी का सामना करना पड़ रहा है। सुरक्षा और परिवहन के साधनों के अभाव में ग्रामीण क्षेत्रों की बेटियों को बीच में ही पढ़ाई छोड़ने के लिए मजबूर होना पड़ रहा है। 'बेटी बचाओ, बेटी पढ़ाओ' का नारा देने वाली भाजपा सरकार का यह कदम प्रदेश की बेटियों के भविष्य को अंधकार में धकेलने वाला है। सिंह ने शासन की उदासीनता पर सवाल उठाते हुए कहा कि सरकार के पास सरकारी स्कूलों के जर्जर भवनों को ठीक करने, शिक्षकों की कमी को पूरा करने और पेयजल व शौचालयों जैसी बुनियादी सुविधाएं प्रदान करने के लिए कोई कार्ययोजना नहीं है। अपनी विफलताओं को छिपाने के लिए सरकार स्कूलों को मर्ज कर उन पर ताला लगाने का आसान रास्ता चुन रही है।

पेंशन केंद्रीय त्यवस्था के अनुरूप पुनरीक्षित करने की मांग

भोपाल। पेंशनर्स वेलफेयर एसोसिएशन ने 1 जनवरी 2016 से पूर्व पेंशनर एवं पारिवारिक पेंशनरों की पेंशन को केंद्र की व्यवस्था के अनुरूप पुनरीक्षित करने की पुरजोर मांग करते हुए मुख्य सचिव एवं वित्त विभाग के अपर मुख्य सचिव को विस्तृत ज्ञापन के माध्यम से मध्य प्रदेश शासन का ध्यान इस महत्वपूर्ण विसंगति की ओर आकृष्ट किया है। एसोसिएशन के प्रदेश अध्यक्ष आमोद सक्सेना ने बताया कि भारत सरकार के कार्मिक, लोक शिकायत, पेंशन कल्याण मंत्रालय के पत्र दिनांक 12 मई 2017 एवं भारत सरकार के वित्त मंत्रालय वय्य विभाग के पत्र दिनांक 23 मई 2017 के आधार पर 1 जनवरी 2016 से पूर्व सेवानिवृत्त केंद्रीय सिविल पेंशनरों की पेंशन को सेवानिवृत्ति के समय पद एवं वेतनमान के आधार पर काल्पनिक निर्धारण कर पुनरीक्षित किया है। एसोसिएशन के संरक्षक गणेश दाद जोशी का कहना है कि मध्यप्रदेश शासन द्वारा भी सातवें वेतनमान के अंतर्गत पेंशन पुनरीक्षण में केंद्र सरकार के वेतनमान एवं फार्मूले का अनुसरण किया है ऐसी स्थिति में पूर्व 2016 एवं पश्चात 2016 सेवानिवृत्त पेंशनरों में अंतर करना अन्यायपूर्ण एवं असंगत है ।भोपाल जिले के अध्यक्ष सुरेश शर्मा ने बताया कि पेंशन पुनरीक्षण का मूल उद्देश्य बढ़ती महंगाई के अनुरूप सेवानिवृत्त कर्मचारियों को सम्मानजनक एवं पर्याप्त आर्थिक सुरक्षा प्रदान करना है ।

महंगाई भत्ते-सीपीसीटी के विरोध में कर्मचारियों ने किया प्रदर्शन

नारेबाजी कर विरोध जताया और जल्द कैशलेस हेल्थ स्कीम लागू करने की मांग की

भोपाल (नप्र)। आठ माह से लंबित महंगाई भत्ते और सीपीसीटी की अनिवार्यता के विरोध में तृतीय वर्ग कर्मचारी संगठन ने मंगलवार को मंत्रालय के सामने प्रदर्शन किया। कर्मचारियों ने नारेबाजी कर सरकार की नीतियों के खिलाफ विरोध जताया और जल्द कैशलेस हेल्थ स्कीम लागू करने की मांग की।



तृतीय वर्ग कर्मचारी संघ मध्य प्रदेश के महामंत्री उमाशंकर तिवारी ने बताया कि प्रदर्शन में संघ के पदाधिकारी और बड़ी संख्या में कर्मचारी शामिल हुए। कर्मचारियों ने प्रदेश में कार्यरत और सेवानिवृत्त कर्मचारियों को 1 जनवरी 2026 से 2 प्रतिशत महंगाई भत्ता और महंगाई राहत देने की मांग की।

नए कर्मचारियों को 100 प्रतिशत वेतन देने की मांग

कर्मचारियों ने नवनियुक्त कर्मचारियों को तीन साल तक 70, 80 और 90 प्रतिशत वेतन देने के प्रावधान को खत्म करने की मांग की। संघ का कहना है कि इस व्यवस्था के कारण प्रत्येक कर्मचारी को करीब 1.74 लाख से 4 लाख रुपए तक का आर्थिक नुकसान होता है।

कैशलेस इलाज अनिवार्यता खत्म करने की मांग

प्रदर्शनकारियों ने कहा कि मुख्यमंत्री द्वारा कर्मचारियों के लिए कैशलेस इलाज की सुविधा देने की घोषणा की जा चुकी है, लेकिन अभी तक इसका लाभ नहीं मिल रहा है। संघ ने योजना को जल्द लागू करने की मांग की।

कर्मचारियों ने कहा कि सीधी भर्ती में सीपीसीटी की अनिवार्यता रखी जा सकती है, लेकिन अनुकंपा नियुक्ति और चतुर्थ श्रेणी से तृतीय श्रेणी में पदोन्नति के लिए इसकी बाध्याता खत्म की जानी चाहिए। अनुकंपा नियुक्ति में भी सीपीसीटी की अनिवार्यता समाप्त करने की मांग की गई। इसके अलावा कर्मचारियों ने ई-अटेंडेंस व्यवस्था खत्म करने की मांग भी उठाई। प्रदर्शन का नेतृत्व संघ के प्रदेश अध्यक्ष अतुल मिश्रा ने किया। इस दौरान संघ के जिला अध्यक्ष सलीम खान सहित अन्य पदाधिकारी और कर्मचारी मौजूद रहे।

राजधाम

भोपाल में पहली बार ‘जेन अल्फा प्रोटेस्ट’

रीजनल स्कूल के 300-400 छात्र सड़क पर उतरे, बोले- डीएमएस को केवी में मर्ज नहीं होने देंगे

भोपाल (नप्र)। राजधानी भोपाल में मंगलवार को पहली बार किसी शैक्षणिक संस्थान के मुद्दे पर ‘जेन अल्फा प्रोटेस्ट’ देखने को मिला। रीजनल स्कूल के करीब 300 से 400 छात्र-छात्राएं रीजनल स्कूल को केंद्रीय विद्यालय संगठन (केवीएस) में मर्ज किए जाने के प्रस्ताव के विरोध में सड़क पर उतर आए।

बच्चों के हाथों में ‘सेव डीएमएस’ समेत अलग-अलग पोस्टर थे। छात्रों ने रीजनल कॉलेज के प्राचार्य प्रो. एस्के गुप्ता को ज्ञापन सौंपकर सविलयन का विरोध दर्ज कराया। साथ ही मांगें नहीं माने जाने पर चरणबद्ध आंदोलन करने की चेतावनी दी।

मध्यप्रदेश कांग्रेस के प्रवक्ता विवेक त्रिपाठी ने इसे राजधानी में हुआ प्रदेश का पहला ‘जेन अल्फा प्रोटेस्ट’ बताया। उन्होंने कहा कि इससे पहले विदिशा में बस किराए से जुड़े मुद्दे को लेकर गांव के बच्चों द्वारा जेन अल्फा प्रोटेस्ट किए जाने की जानकारी सामने आई थी, लेकिन किसी शैक्षणिक संस्थान के मुद्दे को लेकर भोपाल में छात्रों का यह पहला ऐसा प्रदर्शन है।

सेव डीएमएस’ के पोस्टर लेकर पहुंचे छात्र- प्रदर्शन के दौरान छात्र-छात्राओं के हाथों में ‘सेव डीएमएस’ लिखे पोस्टर नजर आए। डीएमएस यानी डेमोंस्ट्रेशन मल्टीपर्पज स्कूल को हिंदी में प्रायोगिक बहुउद्देशीय विद्यालय कहा जाता है। छात्रों और



अभिभावकों का कहना है कि रीजनल स्कूल सामान्य स्कूल नहीं है, बल्कि शिक्षा के क्षेत्र में प्रयोग और नवाचार के लिए इसकी अलग पहचान है।

विवेक त्रिपाठी के अनुसार एनसीईआरटी के अंतर्गत शिक्षा में नवाचार और शैक्षणिक प्रयोग के लिए चार शैक्षणिक प्रयोगशालाएं दिसंबर 1965 से

हाईकोर्ट के आदेश पर भोपाल में प्रशासन की बड़ी कार्रवाई

निशातपुरा में प्राइवेट जमीन पर बने 11 मकान तोड़े, भारी पुलिस बल रहा मौजूद



भोपाल (नप्र)। भोपाल के निशातपुरा में हाईकोर्ट के आदेश पर जिला प्रशासन ने बड़ी कार्रवाई की है। यहां प्राइवेट जमीन पर बने 11 मकानों को चार पोक्लेन मशीनों के जरिए जमींदोज कर दिया गया। कोई हंगामा न हो, इसलिए भारी पुलिस बल तैनात किया गया है।

बैरगढ़ एसडीएम रवीश कुमार श्रीवास्तव को मौजूदगी में पूरी कार्रवाई हो रही है। तहसीलदार हर्षविक्रम सिंह समेत अन्य राजस्व अधिकारियों को भी कार्रवाई में लगाया गया है। जानकारी के अनुसार, यह अतिक्रमण करीब 35 साल बाद हटा है। जिला प्रशासन पहले भी कार्रवाई करने के लिए मैदान में उतरा था, लेकिन विरोध के चलते कार्रवाई नहीं हो पाई थी। इस पर पुलिस और प्रशासन की सख्त कार्रवाई की चेतावनी के बाद यह कार्रवाई की गई।

जानकारों के अनुसार, अविनाश जौहरी की जमीन पर कई सालों से अतिक्रमण हो गया। खास बात ये है कि जमीन की रजिस्ट्री हो

गई और तीन मंजिला मकान तक बन गए थे। अपनी 0.75 एकड़ जमीन को कब्जामुक्त करवाने के लिए जौहरी ने हाईकोर्ट में याचिका लगाई थी।

उनकी जमीन पर 11 मकान बने थे। हाईकोर्ट ने भोपाल कलेक्टर, नगर निगम और पुलिस को कार्रवाई करने के आदेश दिए थे। कहा था कि जिन पक्षकारों के स्थान है, उन्हें छोड़कर बाकी पर कार्रवाई की जाए। इसके चलते मंगलवार को जिला प्रशासन की टीम भारी भरकम पुलिस अमले के साथ मैदान में उतरी और मकानों को तोड़ने में कार्रवाई शुरू की। कार्रवाई के दौरान मौजूद बैरगढ़ एसडीएम रवीश कुमार श्रीवास्तव, तहसीलदार हर्षविक्रम सिंह व पुलिस बल मौजूद थे।

सरकारी जमीन पर भी बने घर- यहां पर 0.3 एकड़ सरकारी जमीन भी है। इस पर भी वैध कब्जा है। कुछ पर हाईकोर्ट का स्टे है। इसलिए फिलहाल यहां कार्रवाई नहीं की गई है।

प्रधानमंत्री द्वारा स्वतंत्रता दिवस पर लिए गए संकल्पों की सिद्धि में हरसंभव योगदान देगा मप्र : सीएम

औद्योगिक क्लस्टर विकास के लिए लागू भव्य योजना में सर्वाधिक प्रस्ताव भेजने में मध्यप्रदेश देश में दूसरे स्थान पर

प्रदेश में ग्रीन एनर्जी प्रोडक्शन को 50 प्रतिशत तक ले जाने का लक्ष्य

मुख्यमंत्री डॉ. यादव ने प्रधानमंत्री श्री मोदी के स्वतंत्रता दिवस संबोधन का उल्लेख करते हुए कहा कि सस धारा की पहली शक्ति मैय

तुलसी जयंती पर विशेष

डॉ.मुरलीधर चाँदनीवाला



स्वा॥ मी तुलसीदास को केवल हिन्दी साहित्य की परिधि में रखकर नहीं देखा जा सकता। वे भक्तिकालीन कवियों के शिरोमणि तो हैं, लेकिन उनमें जनमानस को आन्दोलित कर देने की अनूठी क्षमता है। वे कबीर की तरह आक्रामक नहीं हैं, लेकिन समाज पर उनका असर कबीर की बनिस्बत ज्यादा हुआ। तुलसीदास लोक-रुचि जानते हैं, समाज का मनोविज्ञान जानते हैं। राम के जीवन को आदर्श मानने वाले तुलसीदास न तो काव्यशास्त्र के नियम तोड़ते हैं, न समाजशास्त्र के। वे प्रचलित परम्पराओं का निर्वाह करते हुए भी समाज को बदलने का तरीका निकालते हैं।

तुलसीदास संस्कृत का अमृत छक कर पी लेने के बाद अचानक संस्कृत से बाहर आ खड़े हुए। वे पूरा रामचरितमानस सरल संस्कृत में लिखने का माद्दा रखते थे, लेकिन उन्होंने अपने ही हाथों से बनी दीवार तोड़ी। अवधी जैसी बहुत ही छोटे से अंचल में बोली जाने वाली अवधी में अपना श्रेष्ठतम देकर उन्होंने अवध के लोगों का दिल जीता। अवध की मिट्टी में खेल कर ही अयोध्या के राम सर्वव्यापी राम हुए। तुलसीदास ने चाहा कि रामकथा की भाषा अवध की मिट्टी की भाषा हो। क्या यह आश्चर्य नहीं कि एक आंचलिक बोली में रचे गये महाकाव्य ने विश्वभर के मानस में राम को बैठा दिया।

तुलसीदास मुगल सम्राट अकबर के समय में थे, लेकिन तब भी वे अकबर से ज्यादा ऊपर थे। अपने समय के विख्यात पंडितों और धर्माचार्यों के विरोधों को झेलते हुए भी तुलसीदास जी चुपचाप अपना काम करते रहे,और लोकप्रिय हो गये। तुलसीदास ने कभी मंदिरों का विरोध नहीं किया, लेकिन वे राम को मंदिर से बाहर निकाल लाये। आज भी राम मंदिर में कम, लोक-मानस में ज्यादा बसते हैं, तो इसका श्रेय तुलसीदास को जाता है। यह एक आन्दोलन था, जिसका नेतृत्व अकेले तुलसीदास जी कर रहे थे। वे राम का चरित्र केवल अपने में नहीं, जन-जन के मन में भी बैठा देना चाहते थे। विश्व में तुलसीदास की कविता अकेली है, जिसने अपने कंधों पर यह दायित्व उठाया।

तुलसी जयंती पर विशेष

रमेश रंजन त्रिपाठी



लेखक स्तंभकार हैं।

चौ॥ दहवीं शताब्दी में दक्षिण भारत से शुरू हुआ भक्ति आंदोलन उत्तर भारत तक पहुंचा और सत्रहवीं सदी तक चला। इस अवधि में अत्यधिक राजनीतिक अस्थिरता के चलते बार-बार सत्ता बदली। दिल्ली की सल्तनत में तुगलक, सैयद और लोदी वंश का पतन हुआ तथा बाबर के आने के बाद मुगलों की हुकूमत स्थापित हुई। सत्ता के लिए संघर्ष और परिवर्तन हो रहा था। शासक और उनके सामंत निरंकुश हो रहे थे और जनता के सुख-दुख की बहुत परवाह नहीं करते थे। समाज और संस्कृति में भय तथा संशय पनप रहा था। धार्मिक आडंबर, कड़ुता, अंधविश्वास और नफरत बढ़ रही थी। तब त्रस्त लोगों के सहारा बने साधु, संत और कवि। उन्होंने साहित्य को माध्यम बनाकर सामाजिक सुधार, समानता, ईश्वर प्रेम और भक्ति का संदेश जन-जन तक पहुंचाया। भक्तिकाल के दौरान आध्यात्मिक क्षेत्र में रूढ़ियों की जंजीरें तोड़ने एवं कुरीतियों के निवारण में ज्ञान, प्रेम और भक्ति की विचारधारा ने सशक्त भूमिका निभाई। हताश मन को लक्ष्य पाने के लिए कर्म करने की प्रेरणा दी। संतों, कवियों ने लोगों में आत्मविश्वास पैदा किया, मन में श्रद्धा और विश्वास के साथ भक्तिभाव जागृत करते हुए निराशा में डूबे लोगों को मानसिक संबल दिया और धार्मिक तथा सामाजिक चेतना जागृत करने का महती कार्य प्रभावशाली तरीके से किया। इस कालखंड को भक्तिकाल नाम आचार्य रामचंद्र शुक्ल ने दिया। जॉर्ज ग्रियर्सन ने इसे स्वर्णकाल, श्याम सुंदर दास ने स्वर्णयुग और हजारी प्रसाद द्विवेदी ने लोक-जागरण काल कहा है।

हिंदी साहित्य के स्वर्णकाल में सूरदास, कबीर, मीराबाई, रैदास, मलिक मोहम्मद जायसी, रहीम आदि अनेक संत कवि हुए जिन्होंने जन साधारण की भाषा में भगवद् भक्ति का संदेश दिया। सभी ने जन जागरण का प्रभावी आंदोलन चलाया। जन्म से दृष्टिहीन सूरदास ने

दृष्टिकोण

तनुजा चौबे

लेखक साहित्यकार हैं।

जि॥ दगी को सहजता और सरलता से जीना ही जीवन का एकमात्र मूल मंत्र है। जब व्यक्ति भौतिक दुनिया से रूबरू होता है तो उसकी ओर आकर्षित होना स्वाभाविक घटना है। यह आकर्षण व्यक्ति को बाहरी रूप से पूरी तरह बदल देता है। यह बदलाव बहुत तेजी से होता है, जबकि कोई भी स्थायी बदलाव बहुत धीरे-धीरे होता है। तेजी से हुआ बदलाव उतनी ही तेजी से बदलता भी रहता है और मन भी उसके साथ परिवर्तित होता रहता है। तब अंतर्मन और बाहरी बदलाव के बीच संघर्ष होने लगता है और व्यक्ति मुखौटा लगाकर जीवन जीने लगता है, जो उसे बहुत कठिन परिस्थिति में डाल देता है।

इसका उदाहरण अभी-अभी सोशल मीडिया पर तेजी से चलन में आई एक तस्वीरों की तकनीक से देखा जा सकता है, जिसमें किसी तस्वीर के चेहरे को लेकर तरह-तरह के सुसज्जित परिधानों और परिवेश में तस्वीर बना दी जाती है। पति-पत्नी की तस्वीर लेकर उसे बेहद सुंदर बगीचों या प्रेमिल आकृतियों में बदल दिया जाता है, जो एक आभासी संसार है। बहुत-सी स्त्रियां और लड़कियां उसमें अपनी तस्वीरें बनाकर खुश हो

वीथिका

तुलसी के राम मंदिर में नहीं, लोक-मानस में हैं

तुलसीदास मुगल सम्राट अकबर के समय में थे, लेकिन तब भी वे अकबर से ज्यादा ऊपर थे। अपने समय के विख्यात पंडितों और धर्माचार्यों के विरोधों को झेलते हुए भी तुलसीदास जी चुपचाप अपना काम करते रहे, और लोकप्रिय हो गये। तुलसीदास ने कभी मंदिरों का विरोध नहीं किया, लेकिन वे राम को मंदिर से बाहर निकाल लाये। आज भी राम मंदिर में कम, लोक-मानस में ज्यादा बसते हैं, तो इसका श्रेय तुलसीदास को जाता है। यह एक आन्दोलन था, जिसका नेतृत्व अकेले तुलसीदास जी कर रहे थे। वे राम का चरित्र केवल अपने में नहीं, जन-जन के मन में भी बैठा देना चाहते थे। विश्व में तुलसीदास की कविता अकेली है, जिसने अपने कंधों पर यह दायित्व उठाया।

तुलसीदास हमें भ्रम में नहीं रखते। राम के अर्थ में प्रवेश कराते हुए वे सब दरवाजे खोल देते हैं। कोई किधर से भी आये, वह उसी राम के पास पहुँचेगा, जो उसका अपना है। तुलसीदास हमें अपने से बाँधते नहीं, राम को पाने के लिये खुला छोड़ते हैं। इसीलिये इतने वर्षों से रामचरितमानस का पारायण करने वाले, मानस पर अपनी-अपनी तरह से प्रवचन देने वाले, तुलसीदास के दोहों-चौपाइयों की व्याख्या करने वाले, रामलीला का मंचन करने वाले, रामायण जैसी अनेक फिल्में और धारावाहिक बनाने वाले राममय होकर अमर हो गये।

तुलसीदास चाहते, तो अपने नाम से कोई पंथ या सम्प्रदाय खड़ा कर सकते थे। लेकिन उनके पास न तो ऐसा विचार था, न अवकाश। वे अंत तक अपना धर्म निभाते चले गये। विनयपत्रिका, कवितावली, गीतावली, दोहावली, जानकीमंगल, पार्वतीमंगल सहित तुलसीदास जी की पूरी रचनावली में उनके समय की परिस्थितियाँ बोलती हैं। कई बार लगता है, तुलसीदास के दोहे-चौपाइयों हमारे दैहिक-दैविक और भौतिक संतापों को हर लेने के लिये ही तुलसीदास के हृदय

में उतराँ। भोले-भाले और निर्मलचित्त वाले लोग च्दीनदयाल विरद सम्भारी। हरहुँ नाथ मम संकट भारीज का सहारा लेकर संकटमुक्त होते देखे गये हैं।

तुलसीदास मर्यादा के कवि हैं। मर्यादापुरुषोत्तम राम की सर्वांगीण चेतना तुलसीदास के हरेक पद में घुली हुई



महसूस होती है। समालोचकों ने तुलसीदास के साहित्य में कई बार कई तरह से खोजने की कोशिश की, कि ऐसा-वैसा कुछ मिल जाये, जो शास्त्र-विरुद्ध हो, काल-विरुद्ध हो, या समाज-विरुद्ध हो। एक-दो जगहें उन्होंने खोज भी

लीं, लेकिन उससे न तो तुलसीदास को कोई नीचे उतार सका, न रामचरितमानस की महिमा भंग हुई। रामचरितमानस समुद्र की तरह गहन-गम्भीर है, अपनी मर्यादा में है। भारतीय काव्यशास्त्र के सूक्ष्म से सूक्ष्म नियम का मान रखने वाले तुलसीदास से श्रेष्ठ कोई नहीं। इसके बाद भी वे सबके आगे नतमस्तक होना जानते हैं।

रामचरितमानस करुणा का महाकाव्य है। आदि से अंत तक हमारे मन को पिखलाती रहती है रामकथा, बहुत रुलाती भी है। राम संसार भर के दुःखों को झेलते ही चले जाते हैं, और राम के दुःख हमारे लिये असह्य हो जाते हैं। यह है तुलसीदास का प्रताप। आदिकवि वाल्मीकि की रामायण में पूरे भारत का मन आ गया है, लेकिन यदि उस मन की व्याकुलता देखनी हो, मन का विषाद देखकर उससे उबरना भी हो, तो तुलसीदास जी की रामचरितमानस से बड़ा कोई ठौर नहीं है।

तुलसीदास हमें हमारे अतीत में नहीं ले जाते, वर्तमान के सामाजिक विद्रूप का पूरा चित्र दिखाकर ऐसे भविष्य का स्वरूप सामने रखते हैं, जो रामराज्य की परिकल्पना के कुछ तो आसपास हो। तुलसीदास के रामचरितमानस को महाकाव्य के दायरे से बाहर निकालकर देखें तो पायेंगे कि वहाँ ऐसे भारतीय समाज का खाका है,

मानव समाज के पथप्रदर्शक तुलसी बाबा

हिंदी साहित्य के स्वर्णकाल में सूरदास, कबीर, मीराबाई, रैदास, मलिक मोहम्मद जायसी, रहीम आदि अनेक संत कवि हुए जिन्होंने जन साधारण की भाषा में भगवद् भक्ति का संदेश दिया । सभी ने जन जागरण का प्रभावी आंदोलन चलाया । जन्म से दृष्टिहीन सूरदास ने भगवान श्रीकृष्ण के बाल्यकाल का अद्भुत चित्रण करते हुए वात्सल्य रस की वर्षा कराई तो मीराबाई ने अपने सखा गिरधर गोपाल के लिए घर-परिवार सबकुछ त्याग दिया । कबीर और जायसी ने निर्गुण ज्ञान की धारा बहाई । रैदास प्रेममार्ग पर चले। भक्तिकाल के अम्बर पर अनेक जगमगाते सितारों के बीच एक देदीप्यमान सूर्य का उदय हुआ, जिसे सभी गोस्वामी तुलसीदास के नाम से जानते हैं। सगुणोपासक भक्ति शाखा के निर्विवाद शीर्षस्थ संत कवि तुलसी बाबा ने समाज में नई सांस्कृतिक, आध्यात्मिक एवं सामाजिक चेतना जगाने का क्रांतिकारी कार्य किया। जब जन-जागरण काल में अनेक संत शिरोमणि नव चेतना की अलख जगाने का कार्य कर रहे थे, तब तुलसीदास जी इतने विशेष क्यों हो गए? इसे समझने का प्रयास करते हैं।

भगवान श्रीकृष्ण के बाल्यकाल का अद्भुत चित्रण करते हुए वात्सल्य रस की वर्षा कराई तो मीराबाई ने अपने सखा गिरधर गोपाल के लिए घर-परिवार सबकुछ त्याग दिया। कबीर और जायसी ने निर्गुण ज्ञान की धारा बहाई। रैदास प्रेममार्ग पर चले। भक्तिकाल के अम्बर पर अनेक जगमगाते सितारों के बीच एक देदीप्यमान सूर्य का उदय हुआ, जिसे सभी गोस्वामी तुलसीदास के नाम से जानते हैं। सगुणोपासक भक्ति शाखा के निर्विवाद शीर्षस्थ संत कवि तुलसी बाबा ने समाज में नई सांस्कृतिक, आध्यात्मिक एवं सामाजिक चेतना जगाने का क्रांतिकारी कार्य किया। जब जन-जागरण काल में अनेक संत शिरोमणि नव चेतना की अलख जगाने का कार्य कर रहे थे, तब तुलसीदास जी इतने विशेष क्यों हो गए? इसे समझने का प्रयास करते हैं।

गोस्वामी जी के समय भारतीय सनातन संस्कृति के अधिकांश ग्रंथ अभिजात्य वर्ग की भाषा संस्कृत में होते थे

विश्व फोटोग्राफी दिवस पर विशेष

श्वेता गोयल

लेखक शिक्षक हैं।

कभी किसी दृश्य को स्थायी रूप से सुरक्षित कर लेना किसी चमत्कार से कम नहीं माना जाता था। आज वही काम हमारी हथेली में रखा एक छोटा-सा स्मार्टफोन पलक झपकते कर देता है। एक क्लिक और सामने का दृश्य तस्वीर में बदल जाता है; दूसरा क्लिक और वही तस्वीर दुनिया के किसी भी कोने तक पहुंच जाती है। फोटोग्राफी ने इन 187 वर्षों में केवल तकनीक का सफर तय नहीं किया बल्कि मनुष्य की स्मृतियों, संवेदनाओं, कला, पत्रकारिता, विज्ञान और सामाजिक संवाद को देखने का नजरिया भी बदल दिया है। इसी अद्भुत यात्रा को याद करने का अवसर है 19 अगस्त का ‘विश्व फोटोग्राफी दिवस’। आज कैमरा लगभग हर हाथ में है। मोबाइल फोन ने फोटोग्राफी को स्टूडियो और पेशेवर कैमरों की सीमाओं से निकालकर आम आदमी की रोजमर्रा की जिंदगी का हिस्सा बना दिया है। कभी फोटो खिंचवाना एक विशेष अवसर हुआ करता था, जिसके लिए स्टूडियो जाना पड़ता था और तस्वीर मिलने के लिए प्रतीक्षा करनी पड़ती थी। आज जन्मदिन से लेकर यात्रा, त्योहार, पारिवारिक समारोह, प्रकृति, भोजन, सड़क और यहां तक कि क्षणिक भावनाओं तक, सब कुछ कैमरे के फ्रेम में सुरक्षित हो रहा है। हालांकि कैमरा सबके पास होने का अर्थ यह नहीं कि हर व्यक्ति अच्छा फोटोग्राफर भी है। तकनीक तस्वीर बना सकती है लेकिन दृष्टि ही उसे अर्थ देती है। एक उत्कृष्ट तस्वीर के पीछे केवल महंगा कैमरा या अत्याधुनिक लेंस नहीं होता। प्रकाश और छाया का संतुलन, फ्रेम की संरचना, विषय का चयन, कैमरे का कोण, पृष्ठभूमि, रंग, समय और सही क्षण की पहचान, ये सभी मिलकर एक तस्वीर को प्रभावशाली बनाते हैं।

अनुभवी फोटोग्राफरों की दृष्टि में असली कौशल केवल यह तय करना नहीं है कि फ्रेम में क्या शामिल किया जाए बल्कि यह समझना भी है कि क्या बाहर छोड़ दिया जाए। यही चयन साधारण दृश्य को असाधारण बना देता है। किसी तस्वीर में तकनीकी पूर्णता महत्वपूर्ण है लेकिन उससे भी अधिक महत्वपूर्ण है उसमें थकड़ता हुआ मानवीय भाव। मुस्कान, पीड़ा, संघर्ष, आशा, प्रेम, अकेलापन, उत्सव या करुणा, जब कोई तस्वीर इन भावनाओं को बिना शब्दों के दर्शक तक पहुंचा देती है, तभी वह सचमुच यादगार बनती है।

फोटोग्राफी का इतिहास भी उतना ही रोमांचक है, जितना उसका वर्तमान। 19 अगस्त 1839 को फ्रांस में लुई डागुरे की डागुएरियोटाइप प्रक्रिया को सार्वजनिक रूप से प्रस्तुत किया गया। फ्रांसीसी सरकार ने इस प्रक्रिया के अधिकार हासिल कर उसे व्यापक रूप से दुनिया के लिए उपलब्ध कराया और यही तारीख आगे चलकर

विश्व फोटोग्राफी दिवस के प्रतीकात्मक आधार से जुड़ गई। डागुएरियोटाइप में चांदी की परत चढ़ी धातु की प्लेट पर अत्यंत सूक्ष्म छवि दर्ज होती थी। आज के



तात्कालिक डिजिटल कैमरों की तुलना में यह प्रक्रिया बेहद धीमी और श्रमसाध्य थी, फिर भी उसने मानव सभ्यता को अपनी दुनिया को स्थायी छवि के रूप में दर्ज करने की अभूतपूर्व शक्ति प्रदान की। फोटोग्राफी

के विकास के साथ कैमरों का आकार छोटा होता गया, एक्सपोजर का समय घटता गया और तस्वीरों को सुरक्षित रखने के तरीके सरल होते गए। फिल्म कैमरों ने लंबे समय तक इस कला पर राज किया। श्वेत-श्याम तस्वीरों से रंगीन फोटोग्राफी तक का सफर अपने आप में तकनीकी क्रांति था। इसके बाद डिजिटल कैमरे आए और फिर स्मार्टफोन कैमरों ने पूरी तस्वीर ही बदल दी। अब कृत्रिम बुद्धिमत्ता आधारित कैमरा प्रणालियां प्रकाश की कमी सुधारती हैं, चेहरों की पहचान करती हैं, पृष्ठभूमि को अलग करती हैं, गतिशील दृश्यों को स्थिर करती हैं और कुछ ही क्षणों में ऐसी तस्वीरें तैयार कर देती हैं, जिनके लिए कभी विशेषज्ञ उपकरणों और वर्षों के अभ्यास की आवश्यकता होती थी।

फोटोग्राफी की इस यात्रा का सबसे दिलचस्प अध्याय ‘सेल्फी’ है। सेल्फी युवा संस्कृति, सोशल मीडिया और डिजिटल अभिव्यक्ति का अभिन्न हिस्सा

बन चुकी है लेकिन स्वयं की तस्वीर लेने का विचार स्मार्टफोन युग की देन नहीं है। सोचिए, 1839 में किसी व्यक्ति को अपनी तस्वीर लेने के लिए कैमरा तैयार करना, रोशनी तलाशना और कई मिनट तक बिना हिले खड़ा रहना पड़ता था लेकिन आज वही काम हम कुछ सैकेंड में कई बार कर सकते हैं। कॉर्नैलियस शायद यह कल्पना भी नहीं कर सकते थे कि उनकी वह प्रयोगात्मक तस्वीर एक दिन सेल्फी ऑफ कांग्रेस के संग्रह में सुरक्षित है। फोटोग्राफी का महत्व केवल व्यक्तिगत स्मृतियों तक सीमित नहीं है। इतिहास के अनेक अध्याय तस्वीरों के बिना अधूरे होते। युद्ध, अकाल, प्राकृतिक आपदाएं, सामाजिक आंदोलन, वैज्ञानिक उपलब्धियां, महान व्यक्तित्व, बदलते शहर और विलुप्त होती संस्कृतियां, इन सबका दृश्य दस्तावेज फोटोग्राफी ने तैयार किया है। विश्व फोटोग्राफी दिवस केवल कैमरे या तस्वीर का दिवस नहीं बल्कि देखने की कला का उत्सव है, उस दृष्टि का, जो सामान्य दृश्य में असाधारण अर्थ खोज लेती है। फोटोग्राफी हमें ठहरना सिखाती है, किसी क्षण को ध्यान से देखना सिखाती है और बीत चुके समय को स्मृति के रूप में फिर से हमारे सामने ला खड़ा करती है।

विशेषज्ञों की भर्ती प्रक्रिया शीघ्र करें

पूर्ण : उप मुख्यमंत्री श्री शुक्ल

भोपाल। उप मुख्यमंत्री श्री राजेन्द्र शुक्ल ने मंत्रालय में लोक स्वास्थ्य एवं चिकित्सा शिक्षा विभाग के विभिन्न महत्वपूर्ण विषयों की समीक्षा की। उन्होंने स्वास्थ्य संस्थाओं में मानव संसाधन की उपलब्धता, निर्माणधीन स्वास्थ्य अद्योसंरचनाओं, क्रिटिकल केयर सेवाओं, ई-एचएमआईएस पोर्टल और स्वास्थ्य संस्थाओं में आवश्यक सुविधाओं की उपलब्धता की विस्तृत समीक्षा करते हुए अधिकारियों को समयबद्ध एवं प्राथमिकता के आधार पर कार्य पूर्ण करने के निर्देश दिए।उप मुख्यमंत्री श्री शुक्ल ने कहा कि स्वास्थ्य संस्थाओं में विशेषज्ञ चिकित्सकों की उपलब्धता स्वास्थ्य सेवाओं की गुणवत्ता और पहुंच सुनिश्चित करने के लिए अत्यंत महत्वपूर्ण है। उन्होंने विशेषज्ञ चिकित्सकों की विभागीय स्तर पर भर्ती की प्रक्रिया शीघ्र पूर्ण करने के निर्देश दिए। उप मुख्यमंत्री



श्री शुक्ल ने जिला अस्पतालों और क्रिटिकल केयर हेल्थ ब्लॉक में कार्यात्मक आवश्यकताओं के अनुरूप आवश्यक पदों की स्वीकृति का प्रस्ताव शीघ्र तैयार करने के निर्देश दिए। उन्होंने कहा कि आधुनिक स्वास्थ्य सुविधाओं के निर्माण के साथ वहां चिकित्सकों, विशेषज्ञों, नर्सिंग एवं अन्य आवश्यक स्टाफ की उपलब्धता भी सुनिश्चित की जाए, ताकि नागरिकों को इन सेवाओं का वास्तविक लाभ मिल सके।

ई-एचएमआईएस पोर्टल के सुदृढीकरण की समीक्षा करते हुए उप मुख्यमंत्री श्री शुक्ल ने कहा कि स्वास्थ्य सेवाओं से संबंधित आंकड़ों का सटीक, अद्यतन और समयबद्ध संधारण बेहतर योजना एवं मॉनिटरिंग के लिए आवश्यक है। उन्होंने पोर्टल की कार्यक्षमता को और बेहतर बनाने, आवश्यक तकनीकी सुधार करने तथा विभिन्न स्तरों से प्राप्त होने वाले डेटा को प्रभावी रूप से एकीकृत करने के निर्देश दिए। उन्होंने कहा कि डिजिटल स्वास्थ्य प्रबंधन प्रणाली को इस प्रकार विकसित किया जाए कि विभागीय योजनाओं, स्वास्थ्य संस्थाओं की स्थिति और सेवाओं की उपलब्धता की प्रभावी मॉनिटरिंग संभव हो।

निर्माणधीन स्वास्थ्य संस्थाओं को प्राथमिकता से पूर्ण करने के निर्देश-उप मुख्यमंत्री श्री शुक्ल ने निर्माणधीन स्वास्थ्य संस्थाओं का कार्य समय-सीमा में पूर्ण करने के निर्देश दिए। उन्होंने कहा कि निर्माण कार्यों की नियमित मॉनिटरिंग की जाए और यदि किसी परियोजना में तकनीकी, प्रशासनिक अथवा अन्य कारणों से बाधा आ रही है तो उसका तत्काल निराकरण किया जाए। उन्होंने स्पष्ट किया कि भवन निर्माण पूर्ण होने के बाद स्वास्थ्य सेवाएं प्रारंभ करने में किसी प्रकार की देरी नहीं होनी चाहिए। इसके लिए भवन के साथ-साथ फर्नीचर, आवश्यक उपकरण एवं अन्य जरूरी व्यवस्थाएं भी समय पर सुनिश्चित की जाएं, ताकि स्वास्थ्य संस्थाओं को पूर्ण रूप से तैयार कर नागरिकों को सेवाएं उपलब्ध कराई जा सकें। बैठक में प्रमुख सचिव लोक स्वास्थ्य एवं चिकित्सा शिक्षा श्री सुखवीर सिंह, आयुक्त स्वास्थ्य श्री धनराज एस्. सहित विभाग के वरिष्ठ अधिकारी उपस्थित रहे।

राजघाट कॉलोनी दतिया में 13 सरकारी

क्वार्टरों से हटाया गया अवैध कब्जा

दतिया। राजघाट कॉलोनी में लंबे समय से अनधिकृत कब्जे में बताए जा रहे सरकारी आवासों को खाली कराने के लिए प्रशासन ने मंगलवार को कार्रवाई की। एसडीएम कोर्ट के बेदखली आदेश के बाद तहसील, पुलिस और नगर पालिका की संयुक्त टीम मौके पर पहुंची और 13 सरकारी क्वार्टरों को कब्जे से मुक्त कराने की प्रक्रिया शुरू की। प्रशासन ने पहले संबंधित लोगों को आवास खाली करने के लिए नोटिस और निर्धारित समय दिया था। इसके बावजूद कई क्वार्टर खाली नहीं किए गए। कार्रवाई के दौरान कुछ कब्जाधरियों ने स्वयं आवास खाली कर दिए, जबकि कुछ स्थानों पर टीम ने अंदर रखा सामान बाहर निकलवाकर क्वार्टरों को कब्जामुक्त कराया।



कुछ आवासों पर ताले लगे मिले, जिन्हें प्रशासन ने खुलवाया। मौके पर प्रशासनिक अधिकारियों के साथ पुलिस बल और नगर पालिका का अमला भी मौजूद रहा। अधिकारियों ने बताया कि सरकारी आवास पात्र शासकीय कर्मचारियों और अधिकारियों के उपयोग के लिए हैं, इसलिए इन पर अनधिकृत कब्जा स्वीकार नहीं किया जाएगा।

13 क्वार्टरों पर कार्रवाई- कार्रवाई के दौरान जिन 13 आवासों को चिन्हित किया गया, उनमें एनजी-14, एनजी-16, एनआई-29, जी-5, जी-24, जी-35, एच-28, आई-6, आई-22, एनआई-7, एनआई-27, एनआई-30 और एनआई-28 शामिल हैं। प्रशासनिक रिकॉर्ड में इन आवासों पर अलग-अलग व्यक्तियों का कब्जा दर्ज बताया गया है।

मुरैना में खुदाई के दौरान निकले 1913 के सिक्के

जॉर्ज पंचम के नाम से जारी था एक रुपया, प्रशासन ने बरामदगी के निर्देश दिए

मुरैना (नप्र)। मुरैना में ग्रीन फोल्ड हाईवे निर्माण के दौरान ग्राम खोंगर पुर लोधा के पास खुदाई में पुराने चांदी के सिक्के मिले हैं। बताया जा रहा है कि सोमवार शाम करीब 5 बजे खुदाई के दौरान कुछ सिक्के ग्रामीणों को मिले। वहीं, एक जेसीबी संचालक को भी खुदाई के दौरान सिक्के मिलने की बात सामने आई है। सिक्के मिलने का वीडियो सामने आने के बाद मंगलवार को प्रशासन को मामले की जानकारी मिली।प्रशासन ने मामले की जांच शुरू कर दी है। पुलिस को सिक्के बरामद कर सुरक्षित रखने के निर्देश दिए गए हैं।

सिक्कों पर जॉर्ज पंचम और 1913 अंकित- मिले सिक्कों पर ‘जॉर्ज वी किंग इमप्रोरो’ और वर्ष 1913 अंकित है। सिक्के के दूसरे हिस्से पर ‘वन रुपया इंडिया’ लिखा हुआ है। प्रारंभिक जानकारी के अनुसार सिक्के ब्रिटिश काल के हैं। इनकी ऐतिहासिक स्थिति और अन्य जानकारी की पुष्टि संबंधित विभाग की जांच के बाद होगी।

11.6 ग्राम वजन, 91 प्रतिशत चांदी- पुरातत्व विभाग के जिला अधिकारी अशोक शर्मा के अनुसार, बरामद सिक्के का वजन करीब 11.6 ग्राम है। इसमें करीब 91 प्रतिशत चांदी होने की जानकारी सामने आई है। उन्होंने बताया कि सिक्के पर 1913 और ‘वन रुपया इंडिया’ अंकित है। ग्रामीणों को कुल कितने सिक्के मिले हैं, इसकी जानकारी जुटाई जा रही है। एक सिक्के का वजन 11.6 ग्राम और करीब 91 प्रतिशत चांदी की पुष्टि की है।

जेसीबी संचालक से भी जानकारी ली जा रही- खुदाई के दौरान एक जेसीबी संचालक को भी सिक्के मिलने की बात सामने आई है। प्रशासन अब यह पता कर रहा है कि खुदाई के दौरान कुल कितने सिक्के

एसडीएम अपने क्षेत्र के निकायों की लीगेसी डंपसाइट एवं कचरा प्रसंस्करण केंद्रों का करें निरीक्षण: कलेक्टर

छतरपुर। कलेक्टर मृणाल मीना की अध्यक्षता में मंगलवार को नगर पालिका के कार्यों की समीक्षा बैठक जिला पंचायत सभाकक्ष में आयोजित की गई। बैठक में डिप्टी कलेक्टर एवं प्रभारी पीओ डूडा आर्या अंसारी सहित नगरीय निकायों के सीएमओ उपस्थित रहे।

कलेक्टर ने स्व

संक्षिप्त

समाचार

बाल विवाह रोकने की ग्रामीणों ने ली शपथ



पीपल्या रसोड़ा। स्वतंत्रता दिवस के अवसर पर आगनवाड़ी केंद्रों में ध्वजारोहण के साथ बाल विवाह के खिलाफ जागरूकता अभियान चलाया गया। कार्यकर्ताओं हेमलता, उमा भदौरिया, किरण शर्मा, रुक्मिणी वर्मा, कोसर भी तथा सहायिकाओं आशा कार्यकर्ता रेखा नायक, धनकुंवर लववंशी और रेखा प्रजापति ने लोगों को बाल विवाह नहीं करने और न ही परिवार या आसपास ऐसा विवाह होने देने की शपथ दिलाई। ग्रामीणों ने बाल विवाह की जानकारी मिलने पर पंचायत एवं संबंधित अधिकारियों को सूचना देने तथा बच्चों की शिक्षा और सुरक्षा के लिए आवाज उठाने का संकल्प लिया। इस दौरान बाल विवाह मुक्त समाज के निर्माण में सामूहिक भूमिका निभाने की अपील की गई।

डेढ़ लाख से ज्यादा श्रद्धालु

बाबा बैजनाथ धाम पहुंचे



राजगढ़। राजगढ़ सावन के तीसरे सोमवार को नरसिंहगढ़ स्थित बाबा बैजनाथ महादेव मंदिर में डेढ़ लाख से ज्यादा श्रद्धालु दर्शन के लिए पहुंचे। आसपास के ग्रामीण क्षेत्रों से भी बड़ी संख्या में भक्त मंदिर पहुंचे। इस दौरान 20 से ज्यादा कांवेड़ यात्राएं भी बाबा बैजनाथ धाम पहुंचीं। सोमवार सुबह से ही मंदिर में श्रद्धालुओं के पहुंचने का सिलसिला शुरू हो गया था। दोपहर तक मंदिर परिसर और आसपास के क्षेत्रों में भारी भीड़ रही। ‘हर-हर महादेव’ और ‘बोल बम’ के जयकारों से पूरा क्षेत्र गुंजता रहा। रविवार को करीब 10 हजार श्रद्धालुओं ने बाबा बैजनाथ के दर्शन किए थे। सोमवार को यह संख्या कई गुना बढ़ गई। कांवेड़ यात्राओं में शामिल श्रद्धालुओं ने भगवान शिव का जलाभिषेक कर पूजा-अर्चना की। श्रद्धालुओं की भारी भीड़ को देखते हुए पुलिस-प्रशासन ने सुरक्षा के इंतजाम किए थे। नरसिंहगढ़ मेले से लेकर बाबा बैजनाथ महादेव मंदिर तक सीसीटीवी कैमरों से निगरानी की गई। पुलिस जवानों ने भीड़ और यातायात व्यवस्था संभाली। व्यवस्थाओं का जायजा लेने एसडीएम अजय प्रताप पटेल, तहसीलदार अनुरिका कजोटिया, नायब तहसीलदार सुनीता और थाना प्रभारी गुंजा सोलंकी मौके पर मौजूद रहे। राजगढ़ जिले के अलग-अलग क्षेत्रों से अतिरिक्त पुलिस बल भी तैनात किया गया था। नगरपालिका टीम, पुलिस प्रशासन, शांति समिति, पटवारी दल और एनसीसी टीम ने भी व्यवस्थाओं में सहयोग किया। अधिकारियों ने मंदिर और मेला क्षेत्र का लगातार निरीक्षण किया। सावन के तीसरे सोमवार को बाबा बैजनाथ धाम में दिनभर भक्तों की भीड़ रही। मंदिर परिसर और आसपास का क्षेत्र ‘हर-हर महादेव’ और ‘बोल बम’ के जयकारों से गुंजता रहा।

पंचोर में नशामुक्ति के खिलाफ रैली :स्कूली बच्चे, संस्थाएं शामिल ; नुक्कड़ नाटक से दिया नशामुक्ति संदेश

सारंगपुर। पंचोर में मंगलवार को नशे के खिलाफ एक विशाल नशामुक्ति रैली का आयोजन किया गया। लायंस क्लब पंचोर के नेतृत्व में सुबह 11 बजे पुराने बस स्टैंड से शुरू हुई इस रैली में शहर की लगभग दर्जनभर सामाजिक संस्थाओं के सदस्य और निजी स्कूलों के छात्र-छात्राएं शामिल हुए। प्रतिभागियों ने हाथों में नशामुक्ति का संदेश देती तख्तियां लेकर शहर के प्रमुख मार्गों पर लोगों को नशे से दूर रहने का संदेश दिया। रैली के दौरान ‘जन-जन ने ठाना है, नशे को मिटाना है’, ‘नशा छोड़ो, जीवन जोड़ो’ और ‘नशा मुक्त हो देश हमारा, यही है संकल्प हमारा’ जैसे नारों से शहर गुंज उठा। विद्यार्थियों ने राहगीरों और दुकानदारों से नशे से दूर रहने तथा अपने परिवार व आसपास के लोगों को भी इसके लिए जागरूक करने की अपील की। यह रैली पुराने बस स्टैंड से शुरू होकर सराफा बाजार, नगर पालिका, गांधी चौक, मंडी, नया बस स्टैंड और थाना परिसर होते हुए वापस पुराने बस स्टैंड पर समाप्त हुई। इस दौरान प्रमुख चौराहों पर नुक्कड़ नाटकों का मंचन किया गया, जिनके माध्यम से शराब, तंबाकू, गुटखा और अन्य नशीले पदार्थों के दुष्प्रभावों के बारे में बताया गया। नाटकों के जरिए युवाओं को नशे की गिरफ्त से बचने और स्वस्थ जीवनशैली अपनाने का संदेश दिया गया। रैली के समापन अवसर पर सभी प्रतिभागियों को नशामुक्त समाज बनाने की शपथ दिलाई गई। लोगों ने संकल्प लिया कि वे स्वयं किसी भी प्रकार के नशे से दूर रहेंगे और दूसरों को भी नशा छोड़ने के लिए प्रेरित करेंगे। इस कार्यक्रम में लायंस क्लब अध्यक्ष डॉ. इंसाफ अंसारी, महिला विंग उड़ान की अध्यक्ष डॉ. रेणु विजयवर्गीय, राजगढ़ से डॉ. धर्मद भदौरिया, नया अध्यक्ष विकास करोड़िया, मंडल अध्यक्ष विकास दीक्षित, पूर्व लायन अध्यक्ष दिलीप सोनी, दीपक जुलानिया सहित ब्रह्माकुमारी बहनो और गायत्री परिवार के सदस्यों ने सहभागिता की। वक्ताओं ने जोर दिया कि नशे के खिलाफ केवल अभियान चलाना ही पर्याप्त नहीं है, बल्कि परिवार और समाज को मिलकर युवाओं को जागरूक करना होगा।

पटवारी, सचिव एवं जीआरएस की सार्थक ऐप पर ई-अटेंडेंस अनिवार्य कलेक्टर ने सुठालिया में मुख्यमंत्री जनविश्वास अभियान की तैयारियों एवं विभागीय कार्यों की समीक्षा की

राजगढ़। मुख्यमंत्री जनविश्वास अभियान के आगामी आयोजन की तैयारियों को लेकर सुठालिया में कलेक्टर डॉ. गिरीश कुमार मिश्रा ने संबंधित अधिकारियों के साथ समीक्षा की। बैठक में अभियान की तैयारियों के साथ पूर्व में प्राप्त आवेदनों एवं उनके निराकरण की स्थिति की विस्तार से समीक्षा की गई।कलेक्टर डॉ. मिश्रा ने सार्थक अटेंडेंस की समीक्षा करते हुए निर्देश दिए कि सप्ताह पटवारी, पंचायत सचिव एवं ग्राम रोजगार सहायक (जीआरएस) सार्थक ऐप के माध्यम से अनिवार्य रूप से ई-अटेंडेंस दर्ज करें। उन्होंने संबंधित अधिकारियों को इसकी नियमित मॉनिटरिंग करने के निर्देश दिए। सार्थक अटेंडेंस में खराब प्रदर्शन पाए जाने पर जल संसाधन विभाग को पत्र जारी करने के निर्देश भी दिए गए।

लंबित शिकायतों के निराकरण में लापरवाही पर कार्रवाई : कलेक्टर डॉ. मिश्रा ने संबल, जननी सुरक्षा, प्रधानमंत्री किसान सम्मान निधि, लाइली लक्ष्मी योजना एवं बाल आशीर्वाद योजना से संबंधित लंबित शिकायतों की समीक्षा कर उनके शीघ्र निराकरण के निर्देश दिए। सीएम हेल्पलाइन की शिकायतों के निराकरण में खराब प्रदर्शन पर पशु चिकित्सा विभाग में शिकायतों का



कार्य देखने वाले कंप्यूटर ऑपरेटर की 7 दिवस की वेतन रोकने के निर्देश दिए गए। वहीं, टीएल बैठक में अनुपस्थित रहने पर कोषालय अधिकारी एवं उप संचालक, पशु चिकित्सा सेवाएं को कारण बताओ नोटिस जारी करने के निर्देश दिए गए। मुख्य कार्यपालन अधिकारी जिला पंचायत पंचायत ब्यावरा द्वारा शिकायतों के निराकरण में अपेक्षित प्रगति नहीं होने पर कलेक्टर डॉ. मिश्रा ने नाराजगी व्यक्त की। उन्होंने मुख्य कार्यपालन अधिकारी जनपद पंचायत ब्यावरा को अगली टीएल बैठक में स्वयं उपस्थित होकर स्थिति प्रस्तुत करने तथा 7

दिवस में लंबित शिकायतों की प्रगति रिपोर्ट भेजने के निर्देश दिए। प्रधानमंत्री आवास योजना की व्यक्तिगत मॉनिटरिंग : कलेक्टर डॉ. मिश्रा ने प्रधानमंत्री आवास योजना की गहन समीक्षा करने के निर्देश दिए तथा मुख्य कार्यपालन अधिकारी जिला पंचायत को योजना की प्रगति एवं लंबित प्रकरणों की व्यक्तिगत रूप से मॉनिटरिंग करने के निर्देश दिए। अमरगढ़ में खराब प्रदर्शन पर रीडर को निलंबित करने के निर्देश : अमरगढ़ में खराब प्रदर्शन पर कलेक्टर डॉ. मिश्रा ने रीडर को

निलंबित करने के निर्देश दिए। साथ ही पीठासीन अधिकारी को भी बदलने के निर्देश दिए गए, ताकि प्रकरणों के निराकरण में अपेक्षित सुधार सुनिश्चित हो सके। राजस्व शिकायतों के निराकरण में सख्ती के निर्देश : कलेक्टर डॉ. मिश्रा ने निर्देशित किया कि नामांतरण, बंटवारा एवं सीमांकन से संबंधित शिकायतों के निराकरण में राजस्व अधिकारी पूरी तरह सजग एवं गंभीर रहें। लंबित प्रकरणों का समयबद्ध एवं गुणवत्तापूर्ण निराकरण सुनिश्चित किया जाए। आधार पेंडेंसी के प्रकरणों का

सड़क पर गिरने को तैयार पोल, हादसे का इंतजार

राजगढ़। शहर की मुख्य सड़क पर गांधी चौक में बिजली का एक पोल हादसे को न्योता दे रहा है। पोल नीचे से सड़ चुका है और लगातार सड़क की ओर झुकता जा रहा है। इसी पोल पर 11 केवी की घरेलू लाइन और स्ट्रीट लाइन के केबल लगे हैं। ऊपर तारों का भारी जाल और उनका खिंचाव पोल पर दबाव बढ़ा रहा है। ऐसे में कभी भी पोल सड़क पर गिर सकता है। बावजूद इसके बिजली कंपनी इसे बदलने के बजाय हादसे का इंतजार करती नजर आ रही है। पोल गिरने की स्थिति में आसपास के 100 से अधिक परिवारों की बिजली आपूर्ति प्रभावित होने के साथ सड़क से गुजरने वाले लोगों की जान पर भी खतरा पैदा हो सकता है। रहवासी कई बार बिजली कंपनी कार्यालय में



शिकायत कर चुके हैं। जनसुनवाई के माध्यम से प्रशासन को भी समस्या से अवगत कराया गया, लेकिन हर बार कार्रवाई का आश्वासन ही मिला। समय बीतने के साथ पोल का झुकाव बढ़ता जा रहा है और खतरा भी लगातार गंभीर होता जा रहा है। रहवासियों ने

सोनी, पिंटू विजयवर्गीय, नवीन शर्मा, राम शर्मा, मुकेश आदि ने बताया कि पोल बदलने की मांग के बावजूद बिजली कंपनी ध्यान नहीं दे रही है। उनका कहना है कि किसी बड़े हादसे के बाद कार्रवाई करने के बजाय कंपनी को पहले ही खतरा दूर करना चाहिए। रहवासियों ने

प्रशासन से तत्काल पोल बदलवाने के निर्देश देने की मांग की है। इधर... मकान की छत से सटकर खड़ा है दूसरा पोल गांधी चौक से कुछ दूरी पर भंडारा गली में हनुमान मंदिर के सामने भी बिजली पोल की स्थिति चिंताजनक है। दिलीप सिंह पंचार के मकान के पास लगा

पुराना लोहे का पोल झुककर मकान से टिक गया था। शिकायत के बाद पिछले साल कंपनी ने पुराने पोल के नीचे हल्का सपोर्ट लगाकर उसे सीधा किया और पास में नया पोल खड़ा कर दिया। लेकिन नया पोल भी कुछ ही दिन बाद झुक गया। रहवासियों के अनुसार बेहद कम गहराई में लगाया गया और फिलिंग में घटिया सामग्री का इस्तेमाल हुआ। अब यह पोल मकान से टिका हुआ है। बारिश में गीली दीवारों पर करंट फैलने की आशंका रहती है। इसकी शिकायत भी कई बार की जा चुकी है, लेकिन स्थिति जिस की तस है। दोनों पोल के संबंध में बिजली कंपनी के एई से चर्चा करने के लिए कई बार संपर्क के बाद कॉल रिसीव नहीं किया।

कृषि विस्तार अधिकारियों की हड़ताल शुरू



राजगढ़। ई-एचआरएमएस प्रणाली में जियो-फेंसिंग के जरिए उपस्थिति दर्ज कराने के विरोध सहित तीन सूत्रीय मांगों को लेकर जिले के कृषि विस्तार अधिकारियों ने सोमवार से हड़ताल शुरू कर दी। सोमवार से जिले भर के कृषि विस्तार अधिकारी कार्यालय परिसर में ही धरने पर बैठ गए यहाँ वे 20 अगस्त तक पूरे कार्यालय समय में

प्रदर्शन करेंगे। मध्यप्रदेश कृषि विस्तार अधिकारी संघ के आह्वान पर जिले के अधिकारी 17 से 20 अगस्त तक कार्यालयीन कामकाज से दूर रहकर प्रदर्शन करेंगे। कृषि विस्तार अधिकारियों के हड़ताल पर जाने से शासन द्वारा इस वर्ष घोषित किसान कल्याण वर्ष के तहत संचालित योजनाओं के क्रियान्वयन पर असर पड़ने की संभावना है।

इसके अलावा किसानों को फसलों से संबंधित तकनीकी जानकारी देने, खेतों में मार्

