

देश के 68 करोड़ यूजर के ई-मेल और पासवर्ड लीक

मोदी मजदूरों का पैसा बढ़ने नहीं देना चाहते हैं

मध्य प्रदेश स्टेट साइबर ने जारी की एडवाइजरी, कहा-तुरंत रीसेट करें पासवर्ड

भोपाल (एजेंसी)। मध्य प्रदेश स्टेट साइबर पुलिस ने रविवार को एक अहम एडवाइजरी जारी की है। जिसमें बताया है कि हाल ही में करीब 68 करोड़ इंटरनेट यूजर्स की ई-मेल आईडी और पासवर्ड साइबर अपराधियों के हाथ लगने का मामला सामने आया है। एडवाइजरी में कहा है कि ई-मेल अकाउंट हैक हो जाए तो अपराधी इससे सोशल मीडिया अकाउंट्स, इंटरनेट बैंकिंग, डिजिटल वॉलेट और अन्य एप्स तक भी पहुंच बना सकते हैं। इससे बचने के लिए आप पासवर्ड को तुरंत रीसेट करें। स्टेट साइबर पुलिस के मुताबिक

चेतावनी डेटा लीक और साइबर ठगी के खतरे को देखते हुए पहले से सतर्क करने की पहल है। समय रहते पासवर्ड बदलना, टू-फैक्टर ऑथेंटिकेशन चालू करना और अलग-अलग सेवाओं के लिए अलग पासवर्ड रखना सबसे प्रभावी बचाव है। स्टेट साइबर एसपी प्रणय नागवंशी ने बताया कि देशभर में 68 करोड़ इंटरनेट यूजर के ईमेल आईडी और पासवर्ड साइबर अपराधियों के पास होने का अनुमान है। प्रत्येक वेबसाइट या ऐप के लिए अलग-अलग पासवर्ड रखने चाहिए। सदिग्ध ईमेल, एसएमएस, लिंक पर क्लिक न करें। अनजान ऐप

या वेबसाइट पर लॉग इन न करें। नागवंशी ने कहा- हमने यह एडवाइजरी इसलिए जारी की है, क्योंकि कई लोगों का डेटा कहीं न कहीं डाक या डीप वेब पर लीक होता रहता है। इसी को देखते हुए सभी से अपील है कि

वे समय-समय पर अपने ईमेल आईडी और सोशल मीडिया अकाउंट के पासवर्ड जांचते रहें और उन्हें बदलते रहें। साथ ही टू-फैक्टर ऑथेंटिकेशन का इस्तेमाल करें, मजबूत अल्फा-न्यूमेरिक पासवर्ड बनाएं और

नई दिल्ली (एजेंसी)। कांग्रेस संसदीय दल की अध्यक्ष सोनिया गांधी ने कहा है कि, महात्मा गांधी राष्ट्रीय ग्रामीण रोजगार गारंटी अधिनियम यानी मनरेगा को खत्म करने से गांवों में रहने वाले करोड़ों लोगों पर बुरा असर पड़ेगा। उन्होंने मनरेगा के खत्म होने को सामूहिक नाकामी बताया और इसके खिलाफ सभी से एकजुट होने की अपील की है। सोनिया गांधी का यह बयान तब आया है, जब राष्ट्रपति द्रौपदी मुर्मू ने विकसित भारत ग्रामीण रोजगार आजीविका मिशन (ग्रामीण) बिल को मंजूरी दे दी है, जो मनरेगा की जगह लेगा। इस नए कानून में ग्रामीण मजदूरों को 125 दिन काम देने की गारंटी दी गई है। सोनिया गांधी ने एक अंग्रेजी अखबार में लिखे अपने कॉलम द बुलडोजर डिमॉलिश ऑफ मनरेगा में यह बात कही। सोनिया गांधी ने कहा कि मोदी सरकार गलत कर रही।

भोपाल के आर्च ब्रिज पर चढ़ा युवक पुलिस और नगर निगम की टीम ने घंटे की मशक़त के बाद उतारा

भोपाल (नप्र)। भोपाल के बड़े तालाब पर बने आर्च ब्रिज पर करीब 50 फीट की ऊंचाई तक युवक अर्ध नग्न होकर चढ़ गया। वह ब्रिज से तालाब में छलांग लगाने की धमकी दे रहा था। हालांकि उसकी कोई मांग नहीं थी। सूचना के बाद मौके पर पहुंची नगर निगम और पुलिस की टीम ने युवक को समझाइश देकर नीचे उतार लिया। तलैया थाने के टीआई दीपक चहरीया ने बताया कि दोपहर करीब 1:15 बजे युवक ब्रिज पर चढ़ गया था। जिसकी सूचना डायल 112 पर राहगीरों ने दी थी। सूचना के बाद मौके पर पहुंची पुलिस टीम ने नगर निगम की टीम की मदद से युवक को समझाइश देकर उतार लिया। वह मानसिक विकसित था। वहीं नगर निगम के गोताराखोर शेख आसिफ ने बताया कि युवक को समझाइश देकर नीचे उतारा है। वह तालाब में कूदकर सुसाइड की धमकी दे रहा था। उसका मानसिक संतुलन बिगड़ा हुआ है। युवक कमला पार्क और पास के इलाकों में अकसर भीख मांगता दिखाई दिया है।

एक गोत्र होने पर शादी से इनकार, टॉवर पर चढ़ी युवती

खातेगांव (देवास) (नप्र)। देवास में प्रेमी से शादी करने की ज़िद में नाबालिग लड़की 50 मीटर ऊंचे मोबाइल टॉवर पर चढ़ गई। मामला रविवार का सतवास तहसील के धासड़गांव का है। इसका वीडियो सोमवार को सामने आया है। लड़की को टॉवर पर चढ़ा देखकर गांव वाले घबरा गए। उन्होंने पुलिस की डायल 112 पर सूचना दी। कुछ ही देर में भीड़ जमा हो गई। गांव वाले लड़की को समझाने का प्रयास करने लगे। ग्रामीणों के मुताबिक लड़की टॉवर पर चढ़ने के बाद राहुल नाम के युवक और परिजनो को बुलाने की ज़िद कर रही थी। कह रही थी कि मुझे राहुल से ही शादी करनी है, परिवार नहीं मान रहा है। इससे वह परेशान है। लड़की का कहना था कि जब तक उसकी बात नहीं मानी जाएगी, वह नीचे नहीं उतरेगी। बताया जा रहा है कि युवक और लड़की का गोत्र एक है, इसलिए परिजन रिश्ते के खिलाफ थे। इसी बात को लेकर घर में विवाद चल रहा था। टॉवर पर चढ़ने के बाद लड़की ने नीचे उतरने से मना कर दिया। यह घटनाक्रम करीब डेढ़ घंटे तक चला। जब कुछ ग्रामीण उसे समझाने के लिए टॉवर पर चढ़ने लगे तो लड़की ने वहां से छलांग लगा देने की धमकी दे दी, जिससे मौके पर मौजूद लोगों को चिंता और बढ़ गई।

आसमान में था विमान,हवा में बंद हुआ एक इंजन

355 यात्रियों की सांसत में आई जान

नई दिल्ली (एजेंसी)। दिल्ली से उड़ान भरकर मुंबई जा रहा एयर इंडिया का वह विमान करीब एक घंटे का सफर कर चुका था। 355 यात्रियों के साथ आसमान को छू रहे विमान ने अचानक ऐसी गड़बड़ी का पता चला कि इसे तुरंत वापस दिल्ली की ओर मोड़ना पड़ा। विमान को दिल्ली में सुरक्षित रूप से उतार लिए जाने के बाद ही राहत की सांस ली जा सकी। डायरेक्टोरेट जनरल ऑफ सिविल एविएशन के मुताबिक, क्रू मेंबर को दाहिने इंजन में लो ऑइल प्रेशर का पता चलने पर विमान को तुरंत वापस मोड़ा गया। एयर इंडिया के प्रवक्ता ने एक बयान में कहा,22 दिसंबर को एआई 887 दिल्ली से मुंबई की फ्लाइट के क्रू ने एक तकनीकी दिक्कत के बाद एसओपी के तहत तुरंत दिल्ली लौटने का फैसला किया। बयान में इस बात का ब्योरा नहीं दिया गया कि किस तरह की गड़बड़ी का पता चला था।

नागरविमाननमंत्रालयने लिया संज्ञान,मांगीरिपोर्ट

नागर विमानन मंत्रालय ने एक्स पर एक पोस्ट में कहा कि उसने टेक-ऑफ के तुरंत बाद तकनीकी समस्या से जुड़ी एयर इंडिया की उड़ान एआई-887 की घटना का संज्ञान लिया है। पोस्ट में कहा गया कि मंत्रालय ने एयर इंडिया से विस्तृत रिपोर्ट मांगी है और डीजीसीए को इस मामले की गहन जांच करने का निर्देश दिया गया है। नागर विमानन मंत्रालय ने बताया कि एयरलाइन को नोटिस जारी किया है।

इंजनऑइल काप्रेशरजीरो होगयाथा

डीजीसीए ने इस घटना पर एक बयान जारी करते हुए कहा कि एयर इंडिया के विमान ने एयर टर्नबैक क्योंकि टेक-ऑफ के बाद फ्लैप्स समेटते समय फ्लाइट क्रू ने इंजन नंबर-2 (दाहिने इंजन) में इंजन ऑइल प्रेशर कम पाया। कुछ देर बाद इंजन में तेल का प्रेशर जीरो हो गया। डीजीसीए ने कहा कि प्रोसीजर का पालन करते हुए क्रू ने इंजन नंबर-2 बंद कर दिया और एयरक्राफ्ट दिल्ली में सुरक्षित तरीके से लैंड हुआ। विमानन नियामक ने कहा कि विमान की जांच चल रही है। डीजीसीए ने कहा कि डायरेक्टर एयर सेफ्टी की देखरेख में विमान कंपनी के परमानेंट इन्वेस्टिगेशन बोर्ड की ओर से जांच की जाएगी।

मुख्यमंत्री डॉ. मोहन यादव की भाजपा के नवनियुक्त कार्यकारी अध्यक्ष नितिन नबीन से सौजन्य मुलाकात

भोपाल (नप्र)। मुख्यमंत्री डॉ. मोहन यादव ने सोमवार को नई दिल्ली के बिहार निवास में नवनियुक्त कार्यकारी अध्यक्ष भाजपा नितिन नबीन से सौजन्य मुलाकात कर उनकी बधाई दी। मुलाकात के बाद डॉ. मोहन यादव ने बताया की नई पौध को प्रयास करके आगे लाना सच्चे अर्थों में लोकतंत्र है। उन्होंने कहा कि हमारा देश विश्व में सबसे युवा देश है और पूरे विश्व में भाजपा सबसे बड़ी राजनीतिक पार्टी है। सबसे बड़ी राजनीतिक पार्टी का कार्यकारी अध्यक्ष बनना सौभाग्य की बात है। मुख्यमंत्री डॉ. यादव ने कहा कि प्रधानमंत्री श्री नरेन्द्र मोदी के नेतृत्व में देश आगे बढ़ रहा है और प्रदेश भी कदम से कदम मिलकर आगे बढ़ रहा है। यह सब बाबा महाकाल की कृपा है। मध्यप्रदेश गरीब महिलाओं और युवाओं के साथ हमेशा खड़ा है और आगे बढ़ रहा है।

देश में दो नमूने, एक दिल्ली, दूसरा लखनऊ में

- योगी ने कफ सिरप मामले में अखिलेश यादव को खूब सुनाया
- अखिलेश बोले-यह आत्मस्वीकृति, खींचतान चौराहे पर नलाएं

लखनऊ (एजेंसी)। यूपी विधानमंडल के शीतकालीन सत्र का सोमवार को दूसरा दिन था। प्रश्न काल के दौरान सीएम योगी ने कफ सिरप मामले में सपा के आरोपों पर कहा- प्रश्न क्या है, मुद्दे क्या उठाए जा रहे हैं। पूरा अध्ययन करके आना चाहिए। नेता प्रतिपक्ष ने कोडीन के मुद्दे को उठाया है, लेकिन मैं आपकी इस मजबूरी को समझता हूं। एक कहावत है- चोर की दाढ़ी में तिनका। उन्होंने नाम लिए बिना कहा-देश के अंदर दो नमूने हैं, एक दिल्ली में और एक लखनऊ में बैठते हैं। जब देश में कोई चर्चा होती है तो वो देश छोड़कर चले

है। मुझे लगता है कि यही आपके बउआ के साथ भी होता है। वह फिर इंग्लैंड सैर सपाटे पर चले जाएंगे और आप यहां चिल्लाते रहेंगे। योगी के बयान के 40 मिनट बाद ही अखिलेश ने

पलटवार किया। एक्स पर लिखा- आत्म-स्वीकृति... किसी को उम्मीद नहीं थी कि दिल्ली-लखनऊ की लड़ाई यहां तक पहुंच जाएगी। संवैधानिक पदों पर बैठे लोग मर्यादा की सीमा न लांचें।

फरवरी से बदल जाएगा महंगाई-जीडीपी मापने का तरीका

- मोदी सरकार नई सीरीज जारी करेगी
- अभी 14 साल पुराने आंकड़ों के आधार पर होती है कैलकुलेट

नई दिल्ली (एजेंसी)। केंद्र सरकार देश की इकोनॉमी को मापने के पैमानों में बड़ा बदलाव करने जा रही है। फरवरी 2026 से रिटेल महंगाई और देश की विकास दर यानी जीडीपी के आंकड़े नई

सीरीज (नए बेस ईयर) के साथ जारी किए जाएंगे। वहीं मई 2026 से इंडस्ट्रियल प्रोडक्शन यानी आईआईपी के आंकड़े भी नई सीरीज में जारी होंगे। जीडीपी और आईआईपी के लिए नए आधार वर्ष 2022-23

होगा। वहीं रिटेल महंगाई के लिए बेस ईयर 2024 होगा। मिनिस्ट्री ऑफ स्टेटिस्टिक्स एंड प्रोग्राम इंप्लिमेंटेशन ने इसकी तैयारी पूरी कर ली है। अभी जीडीपी और रिटेल महंगाई के आंकड़े

फिलहाल देश में महंगाई और जीडीपी के कैलकुलेशन के लिए पुराना बेस ईयर (आधार वर्ष) इस्तेमाल किया जा रहा है। लंबे समय से एक्सपर्ट्स यह मांग कर रहे थे कि आधार वर्ष को अपडेट किया जाए।

खाने-पीनेकीचीजों कावेटेजकमहोगा

अभी रिटेल महंगाई के कैलकुलेशन में फूड आइटम्स यानी खाद्य पदार्थों का हिस्सा काफी ज्यादा है। मंत्रालय के अधिकारियों के मुताबिक, नई सीरीज में खाने-पीने की चीजों के वेटेज को कम किया जा सकता है। ऐसा इसलिए क्योंकि जैसे-जैसे लोगों की कमाई बढ़ती है, वे खाने के बजाय दूसरी सुविधाओं जैसे शिक्षा, स्वास्थ्य और मनोरंजन पर ज्यादा खर्च करने लगते हैं। नई सीरीज में इन आधुनिक जरूरतों को ज्यादा महत्व दिया जाएगा। इंडस्ट्रियल प्रोडक्शन, जो देश के मैनुफैक्चरिंग और माइनिंग

सेक्टर की रफतार बताता है। उसे मई 2026 से नई सीरीज में शिफ्ट किया जाएगा। इसमें उन नए प्रोडक्ट्स को शामिल किया जाएगा, जिनका उत्पादन हाल के वर्षों में शुरू हुआ है। जबकि उन पुराने सामानों को लिस्ट से हटाया जा सकता है, जिनकी अब बाजार में मांग नहीं रही। सांख्यिकी मंत्रालय के सचिव सौरभ गर्ग ने पहले भी संकेत दिए थे कि डेटा में सुधार की प्रोसेस चल रही है। भारत दुनिया की सबसे तेजी से बढ़ती बड़ी अर्थव्यवस्थाओं में से एक है। ऐसे में पुराने मानकों पर डेटा जारी करने से कई बार पॉलिसी बनाने में दिक्कत आती है। नया बेस ईयर आने से बैंक को भी ब्याज दरों पर फैसला लेना होगा।

भारत के साथ टू फ्रंट वार की तैयारी! सऊदी जैसा समझौता!

पाकिस्तान और बांग्लादेश तैयार कर रहे सीक्रेट रक्षा समझौता

दिशा देने में अहम होगा। फिलहाल दोनों पक्ष मिलकर इसका खाका तैयार करने पर काम कर रहे हैं। पाकिस्तानी एजेंसी और सेना के अधिकारियों के हालिया महीनों में

किए गए ढाका दौरों के बाद ये खबर सामने आई है। पाकिस्तान और बांग्लादेश के बीच रक्षा समझौता पूरे क्षेत्र और खासतौर से भारत की सुरक्षा चिंता बढ़ा सकता है। पाकिस्तान के विदेश मंत्रालय के एक टॉप सूत्र के हवाले से बताया है कि इस्लामाबाद और ढाका ने एक जॉइंट मैकेनिज्म बनाया है। प्रस्तावित समझौते की सामग्री और ड्राफ्ट को अंतिम रूप देने का काम सौंपा गया है। यह पहल दोनों देशों के बीच बढ़ते सैन्य सहयोग और रणनीतिक समन्वय के लिए है। रिपोर्ट में सीनियर डिप्लोमैटिक सूत्रों के हवाले से यह जानकारी मिली है।

● भारत को घेरने की तैयारी, युनुस-शरीफ आए साथ- हाल के महीनों में पाकिस्तान और बांग्लादेश के शीर्ष सैन्य अधिकारियों ने लगातार एक-दूसरे के देशों को दौरे किए हैं। दोनों देशों की सेना, वायु सेना और नौसेना के वरिष्ठ अधिकारियों ने इस साल कई बैठकों की हैं। कई सैन्य समझौता ज्ञापनों पर भी हस्ताक्षर हुए हैं। ढाका में बीते साल अगस्त में युनुस के सत्ता संभालने के बाद इस सिलसिले में तेजी आई है। बांग्लादेश में पाकिस्तान की सेना और एजेंसियों की बढ़ती दखल ने भारत की चिंता बढ़ाई है।

स्कूलों में नामांकन दर बढ़ाने एवं ड्रॉपआउट दर को घटाने के लिये किये गये ठोस प्रयास: सिंह बच्चों को दी जाने वाली सुविधाएं, शैक्षणिक सत्र समय पर कराई गई उपलब्ध



भोपाल (नप्र)। स्कूल शिक्षा एवं परिवहन मंत्री श्री उदय प्रताप सिंह ने कहा है कि इस वर्ष शैक्षणिक सत्र में बच्चों को राज्य सरकार की ओर से दी जाने वाली सुविधाएं निर्धारित समय पर उपलब्ध कराई गई हैं। स्कूल शिक्षा विभाग ने पहली बार 'प्रवेशोत्सव' का आयोजन अप्रैल के प्रथम सप्ताह में ही शुरू किया था। इस कार्यक्रम में जनप्रतिनिधियों की भागीदारी सरहनीय रही है। स्कूलों में कक्षा एक, 6 और 9 में प्रवेश प्रक्रिया का सरलीकरण किया गया है। कक्षा 6 में प्रवेश के लिये प्रधानाध्यापक और माध्यमिक शाला में कक्षा 9 में प्रवेश के लिये प्राचार्य को जिम्मेदारी दी गई। स्कूल शिक्षा मंत्री श्री सिंह सोमवार को भोपाल के कुशाभाऊ ठाकरे अंतर्राष्ट्रीय सभागार में विकास और सेवा के 2 वर्ष पर केन्द्रित पत्रकार वार्ता को संबोधित कर रहे थे। इस मौके पर स्कूल शिक्षा विभाग के सचिव डॉ. संजय गोपाल, परिवहन विभाग के सचिव श्री मनीष सिंह, परिवहन आयुक्त श्री विवेक शर्मा, संचालक राज्य शिक्षा केन्द्र श्री हरजिंदर सिंह एवं विभागीय अधिकारी भी मौजूद थे।

कक्षा 5 एवं 8 की बोर्ड पैटर्न परीक्षा परिणाम मार्च में घोषित

मंत्री श्री सिंह ने बताया कि कक्षा एक में कुल नामांकन वर्ष 2025-26 में पिछले वर्ष की तुलना में 19.6 प्रतिशत एवं शासकीय विद्यालयों में 32.4 प्रतिशत अधिक रहा है। प्रदेश में बच्चों की पढ़ाई शैक्षणिक सत्र शुरू होते ही हो, इसके लिये कक्षा 5 एवं 8 की बोर्ड पैटर्न परीक्षा के परिणाम मार्च माह में ही घोषित कर दिये गये। उन्होंने बताया कि शासकीय योजनान्तर्गत निजी विद्यालयों में अध्ययनरत पात्र परिवारों के लगभग 8 लाख 50 हजार बच्चों की फीस प्रतिपूर्ति पूर्णतः ऑनलाइन और पारदर्शी तरीके से की गई। पिछले 3 वर्षों में सभी कक्षाओं में ड्रॉपआउट दर में कमी आई है। वर्ष 2024-25 में प्राथमिक स्तर पर ड्रॉपआउट दर 6.8 प्रतिशत से घटकर शून्य हो गई है। समग्र आईडी के माध्यम से 90 प्रतिशत बच्चों की ट्रेकिंग पूर्ण की गई है।

नवीन के बिना मैं नहीं जी पाऊंगी, उसने मुझे पागल कर दिया

आत्महत्या मामले में इंदौर की लड़की के वीडियो और चैट पर दो गिरफ्तार



इंदौर (एजेंसी)। 19 वर्षीय छात्रा प्रियांशी राव की आत्महत्या के मामले में पुलिस ने बड़ी कार्रवाई करते हुए मुख्य आरोपी नवीन गौर को गिरफ्तार कर लिया है। इससे पहले इस केस में सह-आरोपी युवती भूमि उर्फ भूमिका को पुलिस जेल भेज चुकी है। सुसाइड से पहले बनाया गया वीडियो और मोबाइल चैट इस पूरे मामले की अहम कड़ी बने हैं, जिनके आधार पर पुलिस ने दोनों आरोपियों के खिलाफ केस दर्ज किया है।

गांव में छुपा था आरोपी

पुलिस के अनुसार नर्मदापुरम निवासी नवीन पिता नारायण गौर सोमवार सुबह अग्रिम जमानत लेने इंदौर पहुंचा था। कोर्ट जाने से पहले ही पुलिस को उसकी मौजूदगी की सूचना मिल गई और उसे हिरासत में ले लिया गया। पुलिस के मुताबिक गिरफ्तारी के डर से नवीन पहले होंशंगाबाद रोड के निमनपुर गांव में छिपा हुआ था।

दोनों कैफे का करते थे संचालन

जांच में सामने आया है कि नवीन और प्रियांशी मेघदूत नगर में एक कैफे का संचालन करते थे। दोनों के बीच करीब दो वर्षों से बनिष्ठ संबंध थे और वे लिव-इन रिलेशनशिप में रह रहे थे। इसी दौरान नवीन की नजदीकियां भूमि नाम की युवती से बढ़ी, जिसके बाद प्रियांशी मानसिक रूप से परेशान रहने लगी।

कमरे में दे दी जान

24 नवंबर को सेज यूनिवर्सिटी की छात्रा प्रियांशी ने मेघदूत नगर स्थित अपने कमरे में लोहे की चेन से फांसी लगाकर आत्महत्या कर ली थी। मौके से कोई सुसाइड नोट बरामद नहीं हुआ था लेकिन उसके मोबाइल फोन से एक वीडियो और कई चैट मिले। इस वीडियो में प्रियांशी रोते हुए खुद को ठगना हुआ बता रही है और नवीन व भूमि को अपनी हालत का जिम्मेदार ठहरा रही है। वीडियो में वह कहती सुनाई दे रही है कि इन्होंने मुझे पागल कर दिया है मैं नवीन के बिना नहीं रह पाऊंगी सारी।

भूमि के फोन से लगातार कॉल और मैसेज

पुलिस जांच में यह भी सामने आया है कि भूमि के मोबाइल से प्रियांशी को लगातार कॉल और मैसेज किए जा रहे थे। इन मैसेज में उसे नवीन से दूर रहने और उसका पीछा छोड़ने के लिए दबाव बनाया जा रहा था। इसके अलावा नवीन ने कैफे के व्यवसाय में प्रियांशी से पैसे भी लगावाए थे, जिससे वह आर्थिक रूप से भी उलझ गई थी।

अलग रहने लगी थी प्रियांशी

पुलिस का कहना है कि लगातार मानसिक प्रताड़ना से तंग आकर प्रियांशी ने नवीन का कमरा छोड़ दिया था और मेघदूत नगर में अलग रहने लगी थी। आत्महत्या से करीब एक सप्ताह पहले उसने रिश्तेदारों की मदद से नया कमरा लिया था। इसी दौरान नवीन नर्मदापुरम चला गया और भूमि व प्रियांशी के बीच विवाद और बढ़ गया।

एडिशनल डीसीपी रामखेही मिश्रा ने बताया कि मगं जांच के दौरान मिले साक्ष्यों, वीडियो और चैट के आधार पर दोनों आरोपियों के खिलाफ आत्महत्या के लिए उत्कसाने का प्रकरण दर्ज किया गया है। फिलहाल दोनों आरोपियों को गिरफ्तार कर जेल भेज दिया गया है। मामले से जुड़े अन्य सबूत जुटाए जा रहे हैं। मूल रूप से देवास की रहने वाली प्रियांशी दो बहनों में सबसे छोटी थी। परिजनों के अनुसार वह पिछले कुछ समय से मानसिक तनाव में थी।

महिलाओं का सशक्तिकरण राज्य सरकार की सर्वोच्च प्राथमिकता : मंत्री सुश्री भूरिया

समाज की कुरीतियों को दूर करने के लिये बालिकाओं के साथ बालकों को भी जागरूक करें

भोपाल (नप्र)। महिला एवं बाल विकास विभाग मंत्री सुश्री निर्मला भूरिया की अध्यक्षता में अनुश्रवण समिति की प्रथम बैठक मंत्रालय में सम्पन्न हुई। बैठक में महिलाओं के उत्थान और उनकी आजीविका को बेहतर बनाने के लिये 21 विभाग द्वारा संचालित विभिन्न योजनाओं एवं कार्यक्रमों की प्रगति की विस्तार से समीक्षा कर आगामी कार्य-योजनाओं पर विचार-विमर्श किया गया। बैठक में मंत्री सुश्री भूरिया ने कहा कि बाल विवाह रोकने के सार्थक प्रयास में विद्यालयों और महाविद्यालयों में विद्यार्थियों को भी इसकी समझाईश दी जाये उन्हें समाज की कुरीतियों को दूर करने और उनके रोकने के लिये जागरूक किया जाये।

विमुक्त घुमंतू जातियों के उत्थान के लिये करें विशेष प्रयास- उद्योग एवं आदिम जाति विभाग के



संयुक्त प्रयास से वर्किंग वीमेन हॉस्टल की हर जिले में स्थापना की जाये ताकि महिलाओं के आर्थिक सशक्तिकरण को और बेहतर किया जा सके। मंत्री सुश्री

वेस्टर्न रीजन में सबसे कम ट्रांसमिशन लॉस के लिए एमपी ट्रांसको को मिला सम्मान

मध्यप्रदेश को प्रतिष्ठित राष्ट्रीय ‘पावर लाइन ट्रांसटेक इंडिया अवॉर्ड’



मंच से एमपी ट्रांसको की ओर से कार्यपालन अभियंता श्री लोकेश द्विवेदी ने यह सम्मान प्राप्त किया।

मूल्यांकन का आधार- पुरस्कार के लिए यूटिलिटीज का चयन केंद्रीय विद्युत प्राधिकरण (सीईए), पावर फाइनेंस कॉर्पोरेशन (पीएफसी) के डेटा तथा विभिन्न राज्य विद्युत कंपनियों की आधिकारिक रिपोर्टों के आधार

पर किया गया। अवार्ड की श्रेणियों में सबसे अधिक लाइन लेंथ में वृद्धि, ट्रांसफॉर्मेशन कैपेसिटी में वृद्धि, बेहतर वित्तीय प्रदर्शन और सबसे कम ट्रांसमिशन लॉस जैसे महत्वपूर्ण मानक शामिल रहे।

ट्रांसटेक इंडिया-2025 में हुआ सम्मान- यह सम्मान नई दिल्ली स्थित यूथभूमि इंडिया इंटरनेशनल कन्वेंशन एंड एक्सपो सेंटर, द्वारका में आयोजित ‘ट्रांसटेक इंडिया-2025’ कॉन्फ्रेंस के दौरान प्रदान किया गया। यह कॉन्फ्रेंस विद्युत मंत्रालय से मान्यता प्राप्त एक प्रमुख राष्ट्रीय मंच है, जहां नीति निर्माता, रेगुलेटरी संस्थाएं, डेवलपर्स, मैनुफैक्चरर्स और इपीसी कॉन्ट्रैक्टर्स आपसी समन्वय के साथ भाग लेते हैं। इस आयोजन में देशभर से 2500 से अधिक ट्रांसमिशन यूटिलिटीज के प्रतिनिधियों ने सहभागिता की।

भूरिया ने बैठक में कहा कि महिलाओं और बच्चों के सर्वांगीण विकास के लिए संचालित योजनाओं का प्रभावी क्रियान्वयन राज्य सरकार की प्राथमिकता है।

मंत्री विश्वास सारंग का जिला पांडुर्णा प्रवास

बोरागांव स्थित सेवा सहकारी समिति का किया औचक निरीक्षण

पांडुर्णा (नप्र)। सहकारिता, खेल एवं युवा कल्याण मंत्री श्री विश्वास कैलाश सारंग ने सोमवार को जिला पांडुर्णा प्रवास के दौरान बोरागांव स्थित सेवा सहकारी समिति का औचक निरीक्षण किया। निरीक्षण के दौरान उन्होंने समिति के प्रशासकीय कार्यों का विस्तार से अवलोकन किया तथा व्यवस्थाओं का जायजा लिया। निरीक्षण में लेखाकार द्वारा किए जा रहे संतोषजनक कार्यों की सराहना करते हुए उन्हें प्रोत्साहित किया। वहीं समिति के प्रबंधक को (को-ऑर्परेटिव पब्लिक प्राइवेट पार्टनरशिप) मॉडल के माध्यम से नए व्यवसायिक अवसर सृजित करने के निर्देश दिए गए।

मंत्री श्री सारंग ने कहा कि बोरागांव क्षेत्र में व्यवसाय की अपार संभावनाएं हैं। सहकारिता विभाग के नवाचार सीपीपीपी के तहत औद्योगिक कंपनियों के साथ साझेदारी के अवसर तलाशे जाएं, जिससे किसानों की आमदनी में वृद्धि के साथ-साथ रोजगार के नए अवसर भी सृजित हो सकें। उन्होंने कहा कि सीपीपीपी सहकारिता को सशक्त करने और पैक्स को आर्थिक रूप से मजबूत बनाने का प्रभावी माध्यम है। मंत्री श्री विश्वास सारंग ने सहकारिता विभाग के नवाचार सीपीपीपी के माध्यम से औद्योगिक कंपनियों के साथ साझेदारी के अवसर खोजने पर जोर दिया। उन्होंने कहा कि सीपीपीपी एक ऐसा आयाम है, जिससे किसानों की आमदनी में वृद्धि होगी और साथ ही रोजगार के नए अवसर भी सृजित होंगे। मंत्री श्री सारंग के इस दौर से सहकारी संस्थाओं को सशक्त बनाने और ग्रामीण अर्थव्यवस्था को मजबूत करने की दिशा में सकारात्मक संदेश गया है। निरीक्षण उपरांत मंत्री श्री सारंग ने सुरुचि मसाला के प्रबंधक के साथ बैठक कर किसानों की आय बढ़ाने एवं पैक्स को नए व्यवसायिक अवसरों से जोड़ने को लेकर विस्तृत चर्चा की।

ऊर्जा मंत्री बोले- बिजली चोरी रोकने विद्युत थाने शुरू करेंगे

भोपाल में कहा- हमारी यह कोशिश होगी कि 2028 तक बिजली के रेट न बढ़ें

भोपाल (नप्र)। मध्यप्रदेश में बिजली व्यवस्था सुधार, बिजली चोरी पर नियंत्रण और किसानों को सस्ती व भरोसेमंद ऊर्जा उपलब्ध कराने के लिए सरकार एक साथ कई मोर्चों पर काम कर रही है।

ऊर्जा मंत्री प्रद्युम्न सिंह तोमर ने कहा कि प्रदेश में बिजली चोरी रोकने के लिए विशेष पुलिसिंग व्यवस्था विकसित की जा रही है। किसानों को दिन में बिजली उपलब्ध कराने के लिए बड़े पैमाने पर सोलर पंप योजनाओं पर काम तेज किया है। मुख्यमंत्री सोलर पंप योजना और कुसुम योजनाओं के तहत प्रदेश में सैकड़ों मेगावाट सौर ऊर्जा क्षमता विकसित की जा चुकी है।

कुसुम-ए योजना में अब तक 603 अनुबंध, जबकि 957 मेगावाट की परियोजनाएं स्थापित की जा चुकी हैं। कुसुम-सी योजना में भी 24 परियोजनाएं स्थापित हैं, जिनसे 136 मेगावाट बिजली उत्पादन होगा।

बिजली कंपनियों में 50 हजार नियमित पदों पर भर्ती- बिजली कंपनियों में लंबे समय से भर्ती न होने से उपभोक्ता सेवाओं पर



असर पड़ा था। इस स्थिति को सुधारने के लिए 50 हजार से अधिक नियमित पदों पर भर्ती को मंजूरी दी गई है। मंत्री ने कहा कि ये सभी भर्तियां रेगुलर होंगी, जिससे व्यवस्था में स्थायित्व आएगा।

उपभोक्ताओं को 100 रुपए में 100 यूनिट बिजली- ऊर्जा मंत्री ने यह भी दोहराया कि मध्यप्रदेश में आज भी एक करोड़ 37 लाख बिजली उपभोक्ताओं में से 1 करोड़ से अधिक उपभोक्ताओं को 100 यूनिट बिजली मात्र 100 रुपए में दी जा रही है। किसानों को दी जाने वाली बिजली पर सरकार भारी

सब्सिडी दे रही है एक रुपए की बिजली पर किसान से केवल 7 पैसे लिए जाते हैं।

स्मार्ट मीटर से उपभोक्ता को फायदा- स्मार्ट मीटर को लेकर उठ रहे सवालों पर मंत्री ने कहा कि यह उपभोक्ताओं के हित में है। इससे खपत की निगरानी, सही बिलिंग और सस्ती सौर बिजली का लाभ सीधे उपभोक्ता तक पहुंच रहा है। सुबह 9 से शाम 5 बजे तक सस्ती बिजली का लाभ स्मार्ट मीटर के माध्यम से ही संभव हो पा रहा है।

झुग्गी बस्तियों में बिजली चोरी से वाणिज्यिक हानि- बिजली चोरी के सवाल पर मंत्री ने स्वीकार किया कि शहरी और झुग्गी क्षेत्रों में वाणिज्यिक हानि एक बड़ी चुनौती है। इसे रोकने के लिए सरकार बिजली थानों की स्थापना, तकनीकी निगरानी और जनजागरूकता अभियान चला रही है।ऊर्जा मंत्री ने भरोसा दिलाया कि 2028 तक बिजली की दरें नहीं बढ़ने दी जाएंगी और आने वाले समय में मध्यप्रदेश ऊर्जा आत्मनिर्भरता की दिशा में देश के अग्रणी राज्यों में शामिल होगा।



पिछड़ा वर्ग एवं अल्पसंख्यक कल्याण राज्यमंत्री (स्वतंत्र प्रभार) श्रीमती कृष्णा गौर ने मंत्रालय में अमृत 2.0 योजना अंतर्गत पेयजल एवं सीवेज सुविधाओं संबंधी में बैठक ली।

प्रथम पुण्यतिथि

चित्रा माली

सहायक प्रोफेसर, गांधी एवं शांति अध्ययन विभाग महत्मा गांधी अंतरराष्ट्रीय हिंदी विधि क्षेत्रीय केंद्र कोलकाता

भा रतीय राजनीति में और भारतीय समाज में 1970 का दशक कई सारे राजनीतिक और सामाजिक बदलावों के लिए जाना जाता है। राजनीति के क्षितिज पर ‘गरीबी हटाओ’ की मुहिम जोरों पर थी। वहीं सामाजिक तौर पर 70 के दशक में महिलाओं ने एकजुट हो लामबंद होना शुरू किया था। इसी वर्ष से महिला आंदोलनों की शुरुआत होती है। समाज और राजनीति के इन बदलावों को भारतीय सिनेमा में भी महसूस किया जा सकता है। सत्तर के दशक के सिनेमा में बाजार की हिंसा और एकल नायक का प्रभुत्व था। जो अकेला ही इस व्यवस्था से निबटने में सक्षम है और पूरा समाज इस नायक की प्रतीक्षा करते हुए व्यवस्थागत हिंसा को बर्दाश्त करता रहता है लेकिन इसके बरक्स व्यवस्था परिवर्तन और सामूहिक प्रयासों को भी सिनेमा में शामिल किया गया। श्याम बेनेगल की पहली फिल्म ‘अंकुर’ 1973 में आयी थी। जो निम्न मध्यम वर्ग और मध्यम वर्ग के यथाथ को दिखाती है। जिसमें यह प्रदर्शित किया गया है कि स्वतंत्रता के इतने वर्षों बाद भी सामंती प्रणाली और उससे उपजा उत्पीड़न और शोषण आज भी समाज में व्याप्त है। इस सामाजिक उत्पीड़न से टकराए बिना नए समाज का निर्माण संभव नहीं है। ग्रामीण परिवेश की पृष्ठभूमि में निर्मित इस फिल्म में जमींदार का एक गरीब मुलाजिम जो मूक बधिर है और जिसे शराब की लत है वह ताड़ी की चोरी करते हुए पकड़ा जाता है। दंड देने के लिए जमींदार उसका सिर मुंडवाकर गधे पर बिठाकर पूरे गांव में घुमाता है। ताड़ के पेड़ से ताड़ी की छेटी सी चोरी की सजा के तौर पर सर के बालों को मुंडवा देना और गधे पर बिठाकर पूरे गांव में घुमाया जाना गांव के सामंती चरित्र को उजागर करता है और गांव के अन्य व्यक्तियों में अपनी दहशत को बनाए रखने का काम भी करता है। इस घटना से आहत हो किस्तीया (साधु मेहर) गांव छोड़कर चला जाता है। आज भी गांवों में इस प्रकार की न्याय प्रक्रिया को देखा जा सकता है। जिसमें रसूखदार तबका जाति,धर्म और लिंग के आधार पर दंड का निर्धारण करता है और बाकी लोग इस तरह के निर्णय का प्रतिकार करने की बजाए वीडियो बना कर सोशल मीडिया पर अपलोड कर या सोशल मीडिया प्लेटफार्म पर लाइव कर अपनी जिम्मेदारी से मुक्त हो जाते हैं और जो इन्हें देखते हैं वे इमोजी

दृष्टिकोण

मनीषा मंजरी

लेखक स्वतंत्र पत्रकार हैं।

डि जिटल दुनिया ने जीवन की सरलता को नए शिखर पर ला कर खड़ा कर दिया है। हर काम से लेकर हर अभिव्यक्ति हमारी उंगलियों के अधीन हो चुकी हैं। पर अभिव्यक्ति के सरलीकरण के साथ, एक गंभीर चुनौती भी हमारे सामने आयी है, जो है निजता का क्षरण। आधुनिक दौर में समाज ऐसे मोड़ पर आकर खड़ा हो गया है, जहां किसी व्यक्ति के निजी क्षण, भावनात्मक निर्णय और व्यक्तिगत सम्बन्ध सब कुछ सार्वजनिक चर्चा का विषय बनते जा रहे हैं। कुछ हॉलियों में कोई भी निजी अनुभव ‘वायरल सामग्री’ में बदल जाता है। यह स्थिति सिर्फ आधुनिक तकनीकी का परिणाम नहीं अपितु हमारी सामूहिक सोच का भी प्रतिबिम्ब है।

निजता एक मौलिक अधिकार

मनुष्य के मौलिक अधिकारों में निजता के अधिकार को प्रमुखता से दर्शाया गया है। ये कोई आधुनिक अवधारणा नहीं बल्कि हमारे सविधान में उल्लिखित अधिकार है। ये अधिकार एक ऐसी सीमा रेखा खींचता है, जिसके भीतर व्यक्ति बिना भय, बिना दबाव, और बिना सार्वजनिक के स्वयं का हो सकता है। परन्तु सोशल मीडिया के बढ़ते प्रभाव ने इस सीमा पर घातक प्रहार किये हैं। आजकल हर एक दृश्य, हर बातचीत, हर भावनात्मक क्षण को रिकॉर्ड करना और सोशल मीडिया मंचों पर साझा करना सामान्य व्यवहार में शामिल हो

जन्म दिन विशेष

विजय जोशी

पूर्व गुप महापबंधक, भेल

भा रतीय दर्शन में चार के अंक का बड़ा महत्व है। फिर चाहे वह हों चार दिशाएँ, गृहस्थ आश्रम, वेद या सतयुग से कलियुग तक के कालखंड। शंकराचार्य ने भी वर्षों पूर्व चार धाम की स्थापना की जहां की यात्रा कर आम हिन्दू अपने जीवन को धन्य कर लेता है।

ऐसे में यदि किसी ऐसे व्यक्तित्व से आपका साक्षात्कार हो जाए जिनके साथ सत्संग में चारों धाम का पुण्य समायो हो तो बात कितनी अद्भुत हो जाती है। तो आइए एक विहंगवालोकरा संतश्री सिद्ध भाऊजी के चौमुखी बहुआयामी व्यक्तित्व का।

1) **स्वाध्याय** : मानस की शुद्धि हेतु स्वाध्याय की महिमा सर्वविदित है। महात्मा गांधी भी स्वाध्याय के सबसे बड़े सूत्रधार थे : जीयो ऐसे जैसे कल मर जाना हो और सीखो ऐसे जैसे आजीवन रहना हो। स्वाध्याय के प्रति भाऊजी की अभिरुचि स्वतः परिलक्षित होती है। अध्ययन परंपरा के पुनर्जीवन हेतु आप भेंट में शिक्षाप्रद पुस्तकों का चयन खुद करते हैं ताकि यह संदेश समाज में पहुंच सके।

2) **सेवा** : सेवा से बड़ा कोई धर्म नहीं, पर केवल वह

समाज को दिशा दिखाता श्याम बेनेगल का सिनेमा

सत्तर के दशक के सिनेमा में बाजार की हिंसा और एकल नायक का प्रभुत्व था। जो अकेला ही इस व्यवस्था से निबटने में सक्षम है और पूरा समाज इस नायक की प्रतीक्षा करते हुए व्यवस्थागत हिंसा को बर्दाश्त करता रहता है लेकिन इसके बरक्स व्यवस्था परिवर्तन और सामूहिक प्रयासों को भी सिनेमा में शामिल किया गया। श्याम बेनेगल की पहली फिल्म ‘अंकुर’ 1973 में आयी थी। जो निम्न मध्यम वर्ग और मध्यम वर्ग के यथाथ को दिखाती है। जिसमें यह प्रदर्शित किया गया है कि स्वतंत्रता के इतने वर्षों बाद भी सामंती प्रणाली और उससे उपजा उत्पीड़न और शोषण आज भी समाज में व्याप्त है। इस सामाजिक उत्पीड़न से टकराए बिना नए समाज का निर्माण संभव नहीं है। ग्रामीण परिवेश की पृष्ठभूमि में निर्मित इस फिल्म में जमींदार का एक गरीब मुलाजिम जो मूक बधिर है और जिसे शराब की लत है वह ताड़ी की चोरी करते हुए पकड़ा जाता है। दंड देने के लिए जमींदार उसका सिर मुंडवाकर गधे पर बिठाकर पूरे गांव में घुमाता है।

के माध्यम से प्रतिकार कर लेते हैं। फिल्म में जमींदार किस्तीया (साधु मेहर) के गांव से चले जाने के बाद उसकी की पत्नी (लक्ष्मी) को अपने ही घर में रख लेता है जो पहले घर में सिर्फ साफ सफाई का कार्य करती थी अब जमींदार उसका यौन शोषण इस आश्वसन के साथ करता है कि वह उसका और उसकी आवश्यकताओं का ध्यान रखेगा।

जमींदार के कारनामों की भनक उसके पिता को लगती है और वे उसकी पत्नी को वहां भेज देते हैं जिसे लक्ष्मी का घर मे रहना पसंद नहीं है और वह उसे काम से निकाल देती है। लक्ष्मी गर्भवती हो जाती है जब जमींदार को पता चलता है तो वह उसे गर्भपात कराने के लिए कहता है लेकिन लक्ष्मी गर्भपात कराने से इनकार कर देती है और खेत में काम करने लगती है। एक दिन अचानक उसका पति (साधु मेहर) वापस आ जाता है जो लक्ष्मी के गर्भवती होने पर खुश है। अपने परिवार के भरण पोषण के लिए वह फिर से जमींदार के पास काम मांगने जाता है लक्ष्मी मना करती है लेकिन फिर भी वह चला जाता है। किस्तीया को अपनी ओर आते देख जमींदार डर जाता है और दूसरे मुलाजिमों से उसे पकड़वा कर कोड़े से पीटाता है। किस्तीया जमींदार के हर अत्याचार को सहने के लिए विवश है वह किसी तरह का कोई विरोध नहीं करता। विरोध सिर्फ लक्ष्मी करती है अपने पति की लाचारी और पीड़ा का अपने साथ हुए यौन-शोषण का वो जमींदार को बहुत कोसती है। पूरे गांव से कहीं कोई आवाज नहीं आती है कोई विरोध नहीं करता और आखिरकार जमींदार का विरोध करे भी तो कौन? लेकिन लक्ष्मी के विलाप को जमींदार दरवाजा बंद किए हुए सुन रहा है। इस फिल्म में ग्रामीण आंचलिक परिवेश को बड़ी ही सजीवता के साथ फिल्माया गया है। जो फिल्मों से निर्मित गांव की और गांव



भी मौजूद है जिसमें सब्जी,अनाज और रोजमर्रा की वस्तुएं भी लेकिन इसी के साथ इस बाजार पर जमींदार के नियंत्रण और उसके परिवार के आतंक को भी दर्शाया गया है। पूरा मामला पूंजी का है और इसी से समाज व्यवस्था संचालित हो रही है।

श्याम बेनेगल पूरी फिल्म में यह बात कहीं नहीं कहते है लेकिन फिल्म दर्शक तक यह संदेश प्रेषित कर देती है। इस वास्तविकता का चित्रण करना भी श्याम बेनेगल के लिए उस समय जोखिम भरा रहा होगा। ग्रामीण विषमता पर फिल्म बनाना और उसे प्रमाणिकता के साथ पदे पर अंकित कर देना निश्चित रूप से दृढ़ता का परिचायक है। फिल्म के पार्श्व संगीत में हिंदुस्तानी वाद्ययंत्रों का इस्तेमाल भी एक मैसेज देता है। जिस समय

फिल्मों में पार्श्व संगीत में पाश्चात्य वाद्ययंत्रों की भरमार थी या कहें ऑर्केस्ट्रा का दौर था उसमें गांव के वाद्य यंत्रों जैसे शहनाई,झालर और गले में लटके तबले पर लकड़ी की कमची की थाप इत्यादि का इस्तेमाल गांव के लोक और संस्कृति को बचाने और इससे जोड़ने का प्रयास भी है। फिल्म के अंत में एक बच्चा जमींदार के घर पर पत्थर फेंकता है और उसके घर का शीशा चटक जाता है। यह दृश्य गांव की सामंती व्यवस्था में एक बदलाव का एक सूचक है। अंकुर फिल्म के बाद श्याम बेनेगल की दूसरी फिल्म निशांत है इसकी पृष्ठभूमि भी गांव है और उसमें स्त्री उत्पीड़न को दिखाया गया है। इस फिल्म में जमींदार के शोषण और उत्पीड़न के खिलाफ सामूहिक प्रतिरोध को दिखाया गया है। पूरा गांव संगठित हो सामूहिक रूप में अपने उत्पीड़क जमींदार पर हमला करता है। इन दोनों फिल्मों का अंत नाटकीय न होकर वास्तविक लगता है जो प्रचलित सिनेमा की अवधारणा को तोड़ता है। श्याम बेनेगल फिल्मों को देखने की दृष्टि बदल देते हैं और अपनी फिल्मों के लिए दर्शक बनाने का प्रयास भी करते हैं। भारतीय सिनेमा पर यूरोपीय कला सिनेमा,अमेरिका के प्रति-सिनेमा और फ्रांस के अवागार्द सिनेमा के प्रभाव को भी देखा जा सकता है। भारतीय फिल्मकार सत्यजीत रे यह खुद स्वीकार करते हैं कि उनकी फिल्म ‘पाथेर पांचाली’ पर इतालवी फिल्मकार डि सिका की कृति ‘बाइसकिल थीफ’ और ‘फ्रांसीसी फिल्मकार ज्यां रेनुआ की ‘द रिवर’ का प्रभाव है। डि सिका के नवयथार्थवाद ने बिमल राय को भी प्रभावित किया था और नवयथार्थवाद से प्रभावित हो बिमल राय ने 1953 में ही ‘दो बीघा जमीन’ फिल्म का निर्माण कर विश्व में भारतीय फिल्म की उपस्थिति दर्ज कर दी थी। साठ के दशक में मृणाल सेन, मणि कौल और कुमार शाहीन की फिल्मों में इसी

परंपरा का अगला चरण दिखाई पड़ता है। कलात्मक सिनेमा की यह धारा सत्तर के दशक में फिल्मकारों की नयी पीढ़ी के रूप में विकसित हुई जिसके शीर्ष पर श्याम बेनेगल थे। जिन्होंने इस दौर में अंकुर, निशांत,मंथन,भूमिका और मंडी जैसी फिल्मों का निर्माण कर अपनी उपस्थित दर्ज की। यह समांतर सिनेमा का दूसरा दौर था। गुरुदेव रविन्द्र नाथ टैगोर ने कहा था कि ‘कला का स्वरूप अभिव्यक्ति के माध्यम के अनुसार बदलता जाता है। मेरा विश्वास है कि नई कला जिसका विकास चलचित्रों के माध्यम से संभव है,वह अभी तक रूपायित नहीं हो पाई है। प्रत्येक कला अपनी अभिव्यक्ति की स्वाधीनता शैली अपने रचना जगत में तलाश लेती है। सिनेमा के लिए सुजनशीलता ही काफी नहीं, उसके लिए पूंजी भी आवश्यक है और सिनेमा में बिंबों के प्रभाव के माध्यम से अभिव्यक्ति को पूर्णता प्राप्त होती है’ । श्याम बेनेगल ने कला सिनेमा की विधा में परिवर्तन भी किए क्योंकि पूंजी का मुकाबला बलपूर्वक नहीं किया जा सकता है। इन पूंजीवादी साधनों का इस्तेमाल किस प्रकार से अपने पक्ष में किया जाए यह महवपूर्ण है और इन संसाधनों का भरपूर इस्तेमाल श्याम बेनेगल अपनी फिल्म ‘जुबैदा’, ‘वेलडन अब्बा’ और ‘वेलकम टू सज्जनपुर’ में करते हैं हालांकि इन्हें लोकप्रिय/कमर्शियल फिल्मों में रखा गया जो बॉक्स ऑफिस पर भी कामयाब भी रही लेकिन इन फिल्मों में कला फिल्मों की प्रतिबद्धता को भी देखा जा सकता है जो यथार्थपरक सामाजिक सरोकारों से जुड़ी हुई हैं। आज श्याम बेनेगल की प्रथम पुण्यतिथि है उन्हें शत शत नमन भले ही वे भौतिक रूप से हमारे साथ न हो लेकिन अपनी फिल्मों के माध्यम से वे हमेशा हमारे बीच उपस्थित रहेंगे और कलात्मक रूप से प्रतिरोध करने के लिए प्रेरित करते रहेंगे।

निजता, नैतिकता और डिजिटल समाज

मनुष्य के मौलिक अधिकारों में निजता के अधिकार को प्रमुखता से दर्शाया गया है। ये कोई आधुनिक अवधारणा नहीं बल्कि हमारे संविधान में उल्लेखित अधिकार है। ये अधिकार एक ऐसी सीमा रेखा खींचता है, जिसके भीतर व्यक्ति बिना भय, बिना दबाव, और बिना सार्वजनिक के स्वयं का हो सकता है। परन्तु सोशल मीडिया के बढ़ते प्रभाव ने इस सीमा पर घातक प्रहार किये हैं। आजकल हर एक दृश्य, हर बातचीत, हर भावनात्मक क्षण को रिकॉर्ड करना और सोशल मीडिया मंचों पर साझा करना सामान्य व्यवहार में शामिल हो चुका है।

चुका है।

सहमति की अनदेखी

और ये समस्या सिर्फ रिकॉर्ड करने तक सिमित नहीं है बल्कि सहमति की अनदेखी भी है। किसी व्यक्ति को अनुमति के बिना उसकी निजी जिंदगी को सार्वजनिक करना न केवल नैतिक रूप से गलत है, बल्कि संवैधानिक और मानवीय मूल्यों के भी विरुद्ध है। पर विडंबना ये है कि निजता भंग करने की इस प्रवृत्ति को बहुत ही सामान्य और तुच्छ मानकर अनदेखा किया जाता है।

नैतिकता पर चयनात्मक चुप्पी

हमारे समाज में ‘संस्कार’, ‘मर्यादा’ और ‘नैतिकता’ की बातें बहुत ही बड़ा चढ़ा कर की जाती हैं, विशेषकर तब, जब बात रिशतों और व्यक्तिगत आचरण की होती है। किंतु जब किसी की निजता सार्वजनिक की जाती है, तब यही नैतिकता मौन क्यों हो जाती है? क्या किसी की भावनात्मक

स्थिति को सार्वजनिक मंच पर परोस देना अनैतिक नहीं है?

भावनाएँ और सामाजिक विरोधाभास

यूँ तो समाज में भावनात्मक परिपक्वता की अपेक्षा की जाती है, परन्तु भावनाओं को स्वीकार नहीं किया जाता। किसी रिश्ते को सम्मानपूर्वक समाप्त करना या अतीत से शांति से विदा लेना स्वाभाविक मानवीय प्रक्रिया है। इसके बावजूद ऐसे निर्णयों को संदेह और शर्म की दृष्टि से देखा जाता है।

स्त्रियाँ और दोहरा मापदंड

यह असंवेदनशीलता तब और गहरी हो जाती है जब विषय स्त्रियों से जुड़ा हो। उनसे अपेक्षा की जाती है कि वे त्याग करें, चुप रहें और अपने अतीत को पीछे छोड़ दें। जहां पुरुषों का अतीत अनुभव माना जाता है, वहीं स्त्रियों के अतीत को उनके चरित्र से जोड़ दिया जाता है। डिजिटल मंचों ने इस दोहरे मापदंड को और अधिक सार्वजनिक तथा

आक्रामक बना दिया है।

कमेंट बॉक्स में खुला न्यायालय

आजकल फैसले घरों या समाज की सीमाओं में नहीं होते। वे कमेंट बॉक्स, रील्स और ट्रेंडिंग चर्चाओं में दिए जाते हैं, वह भी बिना संदर्भ और बिना जिम्मेदारी के। कुछ सेकंड की दृश्य सामग्री किसी व्यक्ति की पूरी पहचान तय करने लगती है। ना सत्य से किसी को वास्ता होता है और ना ही निजता पर मौन लिया जाता है।

स्वतंत्रता के साथ जिम्मेदारी

डिजिटल प्लेटफॉर्म ने भले हमें अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता दी है, पर इसके साथ एक बड़ी जिम्मेदारी भी जुड़ी है। बिना सोचे साझा की गई सामग्री कई बार मानसिक हिंसा का रूप ले लेती है। ऐसी सामग्री को देखना, साझा करना या उस पर टिप्पणी करना, इन सबमें हम अनजाने में ही उस हिंसा का एक बड़ा हिस्सा बन जाते हैं।

सम्मान का वास्तविक अर्थ

सम्मान केवल रिशतों में ही ईमानदारी बरतना नहीं होता, बल्कि सम्मान का अर्थ हमें अपनी और सामने वालों की सीमाओं को समझना भी सिखाता है। यह स्वीकार करना कि हर कहानी सार्वजनिक विमर्श का विषय नहीं होती। हर चुप्पी अपरपथ नहीं होती, हर विदाई और हर आगमन पर सवाल उठाना आवश्यक नहीं होता।

डिजिटल संवेदनशीलता की आवश्यकता

आज आवश्यकता है डिजिटल साक्षरता के साथ-साथ डिजिटल संवेदनशीलता की। तकनीक का उपयोग मानवता को आहत करने के लिए नहीं, बल्कि उसकी रक्षा के लिए होना चाहिए। शेयर करने से पहले ठहरना, टिप्पणी करने से पहले सोचना, और देखने से पहले समझने की कोशिश करना—यही एक जिम्मेदार डिजिटल समाज की पहचान हो सकती है। यह विषय किसी एक घटना या व्यक्ति तक सीमित नहीं है। यह हमारी सामूहिक चेतना पर प्रश्न है, क्या हम केवल दर्शक बने रहेंगे, या इसान बने रहना भी चुनेंगे?

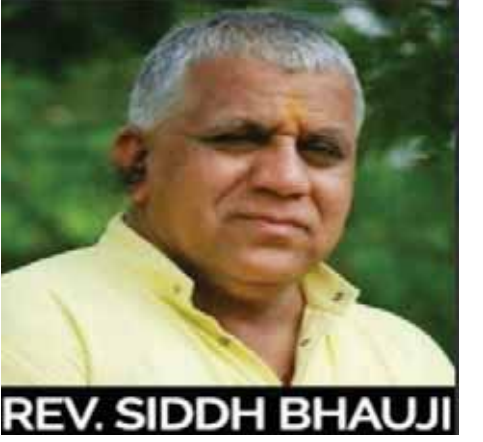
संतश्री सिद्ध भाऊजी - एक ही नाम सारे धाम

मानस की शुद्धि हेतु स्वाध्याय की महिमा सर्वविदित है। महात्मा गांधी भी स्वाध्याय के सबसे बड़े सूत्रधार थे : जीयो ऐसे जैसे कल मर जाना हो और सीखो ऐसे जैसे आजीवन रहना हो। स्वाध्याय के प्रति भाऊजी की अभिरुचि स्वतः परिलक्षित होती है। अध्ययन परंपरा के पुनर्जीवन हेतु आप भेंट में शिक्षाप्रद पुस्तकों का चयन खुद करते हैं ताकि यह संदेश समाज में पहुंच सके।

जो अहंकाररहित हो। सेवा का मन में भाव होना चाहिये। सेवा धर्म सरल भी नहीं। भगवान राम ने खुद कहा है : सेवा धरमु कठिन में जाना। इस पैमाने पर संत सिद्ध भाऊजी सेवा के साक्षात अवतार हैं। सुबह से रात्रि के अंतिम पहर तक आप उन्हें स्वार्थ सेवा में व्यस्त पाएंगे। न चेहरे पर कोई थकान या तनाव और न ही मन में कोई गुरूर :

परहित सरिस धरम नहीं भाई
पर पीड़ा सम नहीं अघमाई

3) **संस्कार** : यह विरासत से प्राप्त वह थाती है जिसका बेटन पुरानी पीढ़ी नई पीढ़ी को सौंप कर अपने जीवन का सुखद समापन करती है। इसमें गृहण करने योग्य समस्त सूत्र सम्मिलित हैं। ये बालक के जीवन की इमारत में सुदृढ़ नींव का काम करते हैं। इस सत्य को संतजी ने स्वयं के आचरण में अंगीकार करते हुए



ट्रस्ट सम्बद्ध शिक्षण संस्थाओं में सुनिश्चित करते हुए उन्हें संस्कारधानी में परिवर्तित कर दिया। अध्ययनरत बच्चों तथा बालिकाओं को चरित्रवान बनाते हुए समाज सेवा के पुनीत यज्ञ का सहभागी बनाया है। उसी तरह जैसे राजा राम भोर में उठते ही:

प्रातःकाल उठि के रघुनाथा
गुरु पितु मातु नारहिं माथा
आयसू मागि करहिं पुर काजा
देखि चरित हरषइ मन राजा

4) **शिक्षा**: शिक्षा ही कालांतर में बालक को सामर्थ्यवान बनाती है। हिरदाराम ट्रस्ट में इस ध्येय कार्य संपन्न हो पाने का श्रेय आप ही को जाता है। आप जानते हैं कि बालिकाओं के जीवन के सफल संचालन की ठोस नींव तैयार करके ही समाज व देश की प्रगति

सुनिश्चित की जा सकती है।

यूँ तो पत्थर की भी तकदीर बदल सकती है शर्त सिर्फ ये है कि सलीके से संवारा जाए उपरोक्त एक छोटी सी बानगी है माननीय भाऊजी के विनम्र योगदान की। लिखने बैठें तो एक लंबी फेहरिस्त बनती चली जाएगी तकनीकी कौशल, प्राकृतिक चिकित्सा, आरोग्य केन्द्र, निशुल्क शिक्षा से लेकर नेत्र दान आदि तक। शब्द भी एक सीमा तक ही सक्षम हैं। कुछ व्यक्तित्व शब्दों की सीमा से भी परे होते हैं। सो आपको कुछ यूँ बयां किया जा सकता है –

सभी चार दिन की है चांदनी, ये तिजारतें, ये वज्रारतें मुझे उस फकीर की शान दे कि जमाना जिसकी मिसाल दे।

रीवा-इंदौर हवाई सेवा का शुभारंभ

इंदौर तक हवाई सेवा से विन्ध्यवासियों को बड़े शहरों से जुड़ने की सुविधा मिली है: शुक्ल

भोपाल (नप्र)। रीवा एयरपोर्ट की स्थापना के बाद विन्ध्य में हवाई सेवाओं का तेजी से विस्तार हो रहा है। रीवा से इंदौर के लिए इंडिगो की 72 सीटर हवाई जहाज की सुविधा शुरू हो गई है। उप मुख्यमंत्री श्री राजेन्द्र शुक्ल और नगरीय विकास एवं आवास तथा संसदीय कार्य मंत्री श्री कैलाश विजयवर्गीय ने इसका शुभारंभ किया। इस अवसर पर उप मुख्यमंत्री श्री शुक्ल ने कहा कि विन्ध्यवासियों

● **नई हवाई सेवा विन्ध्य को सेंट्रल इंडिया के सबसे बड़े व्यावसायिक केन्द्र से जोड़ेगी – मंत्री विजयवर्गीय**

● **उप मुख्यमंत्री श्री शुक्ल के जिद और जुनून ने रीवा को विकास के नए आयाम दिए**

का आज वर्षों का सपना पूरा हो रहा है। इंदौर तक हवाई सेवा की सुविधा से विन्ध्यवासी कई बड़े शहरों से सीधे जुड़ जाएंगे। देश ही नहीं कई विदेश के शहरों के लिए भी अब जाना सुगम हो गया है। यह हवाई सेवा क्षेत्र में पर्यटन, शिक्षा और उद्योगों के विकास को गति देगी। विन्ध्य में मनोरम जलप्रपात, सुंदर वन और टाइगर रिजर्व, कई प्रसिद्ध मंदिर, सीमेंट और थर्मल पावर के बड़े कारखाने स्थित हैं। हवाई सेवा की सुविधा से विन्ध्य में तेजी से विकास होगा।

भोपाल में महिला पटवारी की छत से गिरकर मौत

बेटी का बैलून उतारते समय फिसला था पैर, शेड की चादरें तोड़कर पड़ोसी के घर में गिरीं

भोपाल (नप्र)। भोपाल के कमला नगर इलाके में रहने वाली एक महिला पटवारी की छत से गिरकर मौत हो गई। बच्ची का बैलून उतारने के दौरान उनका पैर फिसल गया और वे शेड की चादरों सहित पड़ोसी के घर में जा गिरीं। गंभीर रूप से घायल महिला की इलाज के दौरान निजी अस्पताल में मौत हो गई।



मीनाक्षी पटेल, मृतक

पुलिस के मुताबिक मृतका 32 वर्षीय मीनाक्षी पटेल रायसेन जिले की गौहरराज तहसील में पटवारी के पद पर पदस्थ थीं। उनके पति सेना में कार्यरत हैं, जबकि ससुरा पुलिस मुख्यालय में इंस्पेक्टर के पद पर तैनात हैं। घटना 11 दिसंबर की शाम की है, जब मीनाक्षी अपनी बच्ची के साथ छत पर खेल रही थीं।

शेड की चादरें तोड़ते हुए गिर पड़ीं- परिजनों ने बताया कि खेलते समय बच्ची का बैलून पड़ोसी के शेड पर गिर गया। बैलून उतारने के प्रयास में मीनाक्षी बालकनी की बाड़ड़ी पार कर शेड पर उतरने लगीं। इसी दौरान उनका पैर फिसल गया और वे शेड की चादरें तोड़ते हुए नीचे पड़ोसी के घर में गिर पड़ीं। ज़ीएमसी की मंचुरी में सोमवार दोपहर पीएम के बाद डॉक्टरों को परिजनों के बगल से निकाल दिया गया है।

डॉक्टर बोले- सिर में खून चम गया था- हृदय से बाद परिजन उन्हें तुरंत एक निजी अस्पताल लेकर पहुंचे, जहां उनका इलाज चल रहा था। डॉक्टरों के अनुसार सिर में गंभीर चोट लगने से अंदर खून जम गया था, जिसकी वजह से उनकी मौत हुई। पुलिस अब पोस्टमार्टम रिपोर्ट का इंतजार कर रही है।

भोपाल के अयोध्या बायपास पर 81 हजार पौधे रोपेगा एनएचआई

2075 पेड़ों के लिए बदला प्लान सेंट्रल वर्ज 1.5 मीटर की रहेगी

भोपाल (नप्र)। भोपाल के आसामर चौराहा से रत्नागिरि तिराहे तक 16 किमी लंबे अयोध्या बायपास में जिन पेड़ों को काटा जाएगा, उसके बदले नेशनल हाइवे अथॉरिटी ऑफ इंडिया (एनएचआई) 81 हजार पौधे रोपेगा। दूसरी ओर, 10 लेन करने के प्रोजेक्ट में सेंट्रल वर्ज की चौड़ाई को 5 मीटर से घटाकर 1.5 मीटर किया जा रहा है। यह बदलाव सिर्फ उस इलाके में होगा, जहां हरियाली है। ऐसा करने से 2075 पेड़ बचेंगे। नेशनल ग्रीन ट्रुस्टबनल (एनजीटी) के निर्देश के बाद एनएचआई ने अपना प्लान बदला है। दूसरी ओर, वह 10 लेन सड़क में करीब 10 लाख टन स्यूटेबल सॉलिट वुस्ट का इस्तेमाल करेगा। इसके लिए भोपाल नगर निगम से डिमांड भी की गई है।

इन जगहों पर लगेंगे पौधे- दस लेन सड़क बनाने के बदले कुल 7871 पेड़ काटेंगे। उनके एवज में एनएचआई कुल 81 हजार पौधे लगाएगा। 10 हजार पौधे अयोध्या बायपास के दोनों ओर लगेंगे। इनमें छाया, फलदार एवं शेड-बेयरिंग प्रजाति के पौधे शामिल हैं। इन पौधों की 15 साल एनएचआई देखरेख करेगा। करीब 20 करोड़ रुपए खर्च आएगा। इस संबंध में केंद्रीय अधिकार समिति को पूर्व में अवगत कराया जा चुका है। नगर निगम के सहयोग से 10 हजार अतिरिक्त पौधों का रोपण किया जाएगा। नगर निगम ने एनएचआई को विभिन्न पार्क, रिक्त भूमि एवं सड़क किनारे की उपयुक्त भूमि उपलब्ध कराई है।



उन्होंने कहा कि रीवा में एयरपोर्ट के निर्माण में मुख्यमंत्री डॉ मोहन यादव, केन्द्रीय मंत्री श्री ज्योतिरादित्य सिंधिया तथा श्री शिवराज सिंह चौहान एवं विन्ध्य के सांसदों ने सराहनीय योगदान दिया।

समारोह में नगरीय प्रशासन मंत्री श्री विजयवर्गीय ने कहा कि आज केवल एक प्लाइट नहीं आई है। आज विन्ध्य के लिए विकास की सीमाएं आई हैं। हवाई सेवा के माध्यम से रीवा और विन्ध्य क्षेत्र सेंट्रल इंडिया के सबसे बड़े व्यावसायिक केन्द्र और मध्यप्रदेश की औद्योगिक राजधानी इंदौर से जुड़ गया है। इससे दोनों क्षेत्रों में उद्योग और व्यापार के विकास को गति मिलेगी। उप मुख्यमंत्री श्री शुक्ल सही मायनों में विन्ध्य के

मुख्यमंत्री डॉ. यादव ने महान गणितज्ञ श्री रामानुजन की जयंती पर किया नमन

भोपाल (नप्र)। मुख्यमंत्री डॉ. मोहन यादव ने महान गणितज्ञ श्रीनिवास रामानुजन की जयंती पर उन्हें नमन किया। मुख्यमंत्री डॉ. यादव ने कहा कि वैदिक काल से देश के महान गणितज्ञों, विद्वानों ने गणित को परिष्कृत किया और विश्व को इस महान विद्या से परिचित भी कराया। मुख्यमंत्री डॉ. यादव ने प्रदेशवासियों को राष्ट्रीय गणित दिवस की शुभकामनाएं भी दीं। उल्लेखनीय है कि गणितज्ञ श्री रामानुजन की जयंती, राष्ट्रीय गणित दिवस के रूप में मनाई जाती है।

छिंदवाड़ा (नप्र)। मध्य प्रदेश के छिंदवाड़ा जिले के जुन्नारदेव विकासखंड के बरेलीपार गांव में एक अत्यंत दुर्लभ चिकित्सकीय मामला सामने आया है। यहां 28 वर्षीय महिला कुतूब इवनाती ने एक साथ 4 बच्चों को जन्म दिया है। प्रसूता ने एक बेटे और तीन बेटियों को जन्म दिया, जिससे पूरे क्षेत्र में यह घटना चर्चा का विषय बन गई है। जानकारी के अनुसार, रविवार को प्रसव पीड़ा शुरू होने पर महिला को परिजन तत्काल जुन्नारदेव सिविल अस्पताल लेकर पहुंचे। महिला की हालत और संभावित जटिलता को देखते हुए डॉक्टरों ने विशेष तैयारी के साथ प्रसव कराया। चिकित्सकीय टीम की सतकता और कुशल प्रबंधन के चलते प्रसव सफल रहा। चार बच्चों के एक साथ जन्म लेने की सूचना मिलते ही अस्पताल में हलचल मच गई।



मुख्यमंत्री डॉ. मोहन यादव ने सोमवार को केंद्रीय विधि एवं न्याय राज्य मंत्री स्वतंत्र प्रभार अर्जुन राम मेघवाल से सौजन्य मुलाकात की।

गजब! महिला ने एक साथ 4 बच्चों को दिया जन्म डॉक्टर भी हैरान, 7 लाख में एकाध बार होता है ऐसा चमत्कार



चिकित्सकों और नर्सिंग स्टाफ के लिए यह मामला चुनौतीपूर्ण था, क्योंकि मल्टीपल बर्थ में नवजातों को श्वसन, तापमान और पोषण से जुड़ी जटिलताओं का खतरा अधिक रहता है।

नवजात बेटियां स्वस्थ, नवजात बेटे की हालत नाजुक- प्रसव के बाद

नवजातों की प्रारंभिक जांच में पाया गया कि तीनों बच्चियों की स्थिति संतोषजनक है, जबकि नवजात बेटे की हालत नाजुक बनी हुई है। इसके बाद डॉक्टरों ने बिना देरी किए बेहतर इलाज के लिए चारों बच्चों को 108 एम्बुलेंस सेवा के माध्यम से जिला अस्पताल छिंदवाड़ा रेफर कर दिया।

सियासी ‘करीबियों’ की बायोडाटा डिप्लोमेसी

भारतीय जनता पार्टी के नए कार्यकारी अध्यक्ष की ताजपोशी क्या हुई, मध्य प्रदेश भाजपा के युवा तुर्कों में अचानक ‘स्मृति-पुनरुद्धार’ का ऐतिहासिक दौरा पड़ गया है। कल तक जो नेता सामान्य परिचय को तस्वते थे, आज वे अपनी फाइलों से वो प्राचीन सूचियाँ खोदकर निकाल रहे हैं, जिनमें अध्यक्ष जी के साथ उनका नाम ‘महासचिव’ की पंक्ति में बाल-बगल छपा था। यह होड़ महज पद की नहीं, बल्कि ‘वफादारी के पुराने सबूत’

पेश करने की है। एक नेताजी ने तो बाकायदा युवा मोर्चा के जमाने का वो पीला पड़ चुका कागज सार्वजनिक कर दिया है, मानो यह साबित करना चाह रहे हों कि जब अध्यक्ष जी पहला कदम बढ़ा रहे थे, तो कदमदमाली का आवाज उनकी ही थी। राजनीति का यह अद्भुत रंग है-यहाँ वर्तमान की चमक पाने के लिए अतीत के दफन दस्तावेजों को ऐसे पेश किया जा रहा है, जैसे कोई अपनी वंशवाली सिद्ध कर रहा हो। अब देखना यह है कि ये पुराने ‘महासचिव’ वाले कनेक्शन, नए ‘कार्यकारी’ दौर में कितने प्रमोशन की सिफारिश बन पाते हैं या फिर यह सूची महज सोशल मीडिया की एक ‘श्रैबैक फोटो’ बनकर रह जाती है!

देश की सबसे बड़ी पंचायत (संसद) में बैठकर तकरारें देने के बाद, अब हमारे माननीय सांसद जी का मन ‘दिल्ली की गलियों’ से भर गया है। सुना है कि जब से भाजपा के युवा कार्यकारी अध्यक्ष की ताजपोशी हुई है, तब से माननीय की अपेक्षाओं ने ऐसी कुल्लांचे भरी हैं कि वे अब वापस मध्य प्रदेश की सड़कों पर ‘विधायक’ बनकर

भूल छानने को बेताब हैं। यह ठीक वैसा ही है जैसे कोई पीएचडी धारक व्यक्ति यह कहकर स्कूल में दाखिला मांगे कि उसे ‘क’ ‘ख’ ‘ग’ फिर से पढ़ना है। अखबार नवीसों के सामने अपनी इच्छा जाहिर कर उन्होंने यह तो साफ कर

भोपाल मेट्रो में थूकने पर जुर्माना...

पेट्स के साथ सफर नहीं कर सकेंगे , बिना वजह इमरजेंसी बटन दबाया तो 10 हजार देने होंगे

भोपाल (नप्र)। भोपाल मेट्रो में यात्री अपने पालतू पशु-पक्षी के साथ सफर नहीं कर सकेंगे। शराब की 2 बोतलें ले जाने की अनुमति जरूर मिल सकती है, लेकिन शर्त रहेगी कि बोतल सीलबंद हो। यात्री अपने साथ पेट्रोल-डीजल, हथियार, खुले बीड़ी-सिगरेट, माचिस-लाइटर, गुटखा, तंबाकू, सूखा नाश्ता भी नहीं ले जा सकते।

मोबाइल या स्मार्ट वॉच की परमिशन है लेकिन ड्रोन, सैटेलाइट फोन, पोर्टेबल और रेडियो संचार उपकरण, कैमरा ले जाने की मनाही है। संक्रामक रोग से ग्रसित व्यक्ति, मानसिक रूप से परेशान और असंयमी, शराबी पैसेंजर सफर नहीं कर सकेंगे। विमान की तरह ही इसमें सामान का वजन भी तय है। मेट्रो में आप अधिकतम 25 किलो वजनी सामान ही ले जा सकते हैं।

घोषणा के करीब 7 साल बाद भोपाल मेट्रो ट्रेन वाला देश का 26वां शहर बना है। रविवार को पहले दिन मेट्रो में करीब 6 हजार लोगों ने सफर किया। इस दौरान उन्हें कई पारबंदियों से भी गुजरना पड़ा। ऐसे में मेट्रो के यात्रियों को कई बातों का खयाल रखने की जरूरत है ताकि उनके सफर में कोई रुकावट न हो।

ये खेल उपकरण पैक कर ले जा सकेंगे- मेट्रो में सफर करने वाले यात्री तीरंदाजी, मार्शल आर्ट, तलवारबाजी या नानचाकू जैसे खेल



उपकरण सक्रिय खिलाड़ी या संचालक की अनुमति से ढ़ककर या पैक कर ले जा सकते हैं।

सभी 8 स्टेशनों पर सीसीटीवी कैमरों से नजर- भोपाल में मेट्रो का प्रायोरिटी कॉरिडोर सुभाष नगर से एम्स तक है। इस दौरान कुल 8 स्टेशन- सुभाष नगर, केंद्रीय स्कूल, डीबी मॉल, एम्पी नगर, रानी कमलापति, डीआरएम ऑफिस, अलकापुरी और एम्स है। इन सभी स्टेशनों पर सीसीटीवी कैमरे लगे हैं, जो यात्रियों पर नजर रखे हुए हैं। मेट्रो ट्रेन में भी सीसीटीवी सर्विलांस है। हर हकत कैमरे में कैद हो रही है।

दूसरी ओर, उत्तर प्रदेश की सिक्योरिटी कंपनी के ढाई सौ गार्ड भी तैनात किए गए हैं। पहले और दूसरे दिन कुछ यात्रियों ने गार्ड्स के गलत व्यवहार की शिकायत भी मेट्रो अफसरों और स्थानीय जनप्रतिनिधियों से की है।

बेवजह इमरजेंसी बटन दबाया तो 10 हजार का जुर्माना- यदि आप मेट्रो में सफर कर रहे हैं और बेवजह इमरजेंसी बटन दबा दिया तो आप पर 10 हजार रुपए का जुर्माना लग सकता है। मेट्रो अफसरों के अनुसार, ऐसे अलग-अलग मामलों में 200 से 10 हजार रुपए तक का जुर्माना लगाया जाएगा। मेट्रो के अंदर या स्टेशन पर थूकने पर 200 रुपए लगेंगे। बिना टिकट यात्रा करने पर सभी स्टेशनों पर लगने वाले किराए समेत 50 रुपए अलग से देने होंगे।

यात्री मेट्रो स्टेशन या गाड़ी के अंदर किसी प्रकार का प्रदर्शन नहीं कर सकते। कोच में तोड़फोड़, कुछ लिखने या चप्पा करने, कोच छोड़ने से मना करने, आपतिजनक सामग्री ले जाने, अनधिकृत तरीके से कोई सामान बेचने की परमिशन भी नहीं है।

इनके उल्लंघन पर मेट्रो रेलवे (परिचालन और अनुश्रुण) अधिनियम 2002 के तहत जुर्माने और सजा का प्रावधान भी है। सभी 8 मेट्रो स्टेशनों पर इसकी जानकारी भी दी गई है।

एम्स भोपाल में जरूरी जांचें बंद, इलाज अटका

भर्ती मरीज सबसे ज्यादा परेशान, डॉक्टरों को बाहर से जांच ना कराने के निर्देश, अंदर सुविधा नहीं

भोपाल (नप्र)। देश के सबसे भरोसेमंद स्वास्थ्य संस्थानों में गिने जाने वाले एम्स भोपाल में इन दिनों मरीज इलाज से पहले ही परेशान हो रहे हैं। वजह है कई बेहद जरूरी जांचों का बंद होना। हालात ऐसे हैं कि डॉक्टर जांच लिख रहे हैं, लेकिन लैब से मरीजों को सीधा जवाब मिल

में डॉक्टर सर्जरी से पहले उनकी जांच बाहर से नहीं करा पा रहे हैं। वहीं, अंदर सुविधा ही नहीं है। इन मरीजों में सबसे बड़ी संख्या गंभवती महिलाओं, किडनी और लिवर मरीजों के साथ इम्यून सिस्टम से जुड़ी बीमारियों से जूझ रहे लोगों की है।

ओपीडी में आने वाले एम्स निजी लैब के भरोसे- कर्मक के बाहर कई बड़े-बड़े निजी सेंटर खुले हुए हैं। जहां ब्रॉडिंग इस तरह की जा रही है, जैसे वो एम्स का ही हिस्सा हो। हालांकि, एम्स में जांच ना होने से ओपीडी में आने वाले मरीजों को मजबूरन इन्हीं सेंटर में महंगी जांच करानी पड़ रही है।

एम्स भोपाल में ओपीडी मरीजों और कम गंभीर मरीजों को सिटी स्कैन और एमआरआई जांच के लिए 3 से 6 माह बाद की डेट दी जा रही है।



साहिबों की महफिल और ‘मेट्रो’ की रफ्तार

इस साल आईएस अफसरों की वार्षिक ‘मीट’ कुछ वैसी ही रही जैसे बिना नामक के शाही पकवान-दिखने में भव्य, पर स्वाद नदार। आमतौर पर जिस आयोजन में सत्ता की धमक और अफसरों की खनक गुँजती थी, इस बार वहाँ ‘शांति’ का राज रहा। वजह भी वाजिब थी; एसआईआर के चलते जूनियर साहबों ने जिलों की मोह-माया छोड़ने से साफ इनकार कर दिया। शायद उन्हें लगा कि राजधानी में डिनर करने से बेहतर है जितले में रहकर ‘साहब’ बने रहना, आखिर ‘ग्राउंड ज़ीरो’ की धूल में जो रसूख है, वह वातानुकूलित मीटिंग हॉल में कहीं। रही-सही कसर सरकार की दो साल की उपलब्धियों और ‘मेट्रो’ की रफ्तार ने पूरी कर दी। अखबारों के पन्ने मेट्रो की चमक और सरकार के कसिदों से इतने भरे थे कि अफसरों की इस ‘पारिवारिक’ मीट को कोने में भी जगह बड़ी मुश्किल से मिली। जब शहर की पटरियों पर मेट्रो दौड़ रही हो और विज्ञापनों में सरकार मुस्कुरा रही हो, तो भला चंद अफसरों के आपसी मेल-मिलाप को कौन ‘प्राइम टाइम’ दे? आलम यह था कि साहब लोग सूट-बूट पहनकर एक-दूसरे का चेहरा देखते रहे और सुर्खियाँ कोई और बटोर ले गया। इसे कहते हैं-‘ब्यूरोक्रेसी’ के अपने ही घर में मेहमान बन जाना।

भाजपा के हुये मान !

‘कल तक जो ‘पूर्व आईएस साहब’ दिवंगिय सरकार के दौर में कांग्रेसी विचारधारा के प्रमुख वक्ता हुआ करते थे, पर स्वाद नदार। आमतौर पर जिस आयोजन में सत्ता की धमक और अफसरों की खनक गुँजती थी, इस बार वहाँ ‘शांति’ का राज रहा। वजह भी वाजिब थी; एसआईआर के चलते जूनियर साहबों ने जिलों की मोह-माया छोड़ने से साफ इनकार कर दिया। शायद उन्हें लगा कि राजधानी में डिनर करने से बेहतर है जितले में रहकर ‘साहब’ बने रहना, आखिर ‘ग्राउंड ज़ीरो’ की धूल में जो रसूख है, वह वातानुकूलित मीटिंग हॉल में कहीं। रही-सही कसर सरकार की दो साल की उपलब्धियों और ‘मेट्रो’ की रफ्तार ने पूरी कर दी। अखबारों के पन्ने मेट्रो की चमक और सरकार के कसिदों से इतने भरे थे कि अफसरों की इस ‘पारिवारिक’ मीट को कोने में भी जगह बड़ी मुश्किल से मिली। जब शहर की पटरियों पर मेट्रो दौड़ रही हो और विज्ञापनों में सरकार मुस्कुरा रही हो, तो भला चंद अफसरों के आपसी मेल-मिलाप को कौन ‘प्राइम टाइम’ दे? आलम यह था कि साहब लोग सूट-बूट पहनकर एक-दूसरे का चेहरा देखते रहे और सुर्खियाँ कोई और बटोर ले गया। इसे कहते हैं-‘ब्यूरोक्रेसी’ के अपने ही घर में मेहमान बन जाना।

‘कल तक जो ‘पूर्व आईएस साहब’ दिवंगिय सरकार के दौर में कांग्रेसी विचारधारा के प्रमुख वक्ता हुआ करते थे, पर स्वाद नदार। आमतौर पर जिस आयोजन में सत्ता की धमक और अफसरों की खनक गुँजती थी, इस बार वहाँ ‘शांति’ का राज रहा। वजह भी वाजिब थी; एसआईआर के चलते जूनियर साहबों ने जिलों की मोह-माया छोड़ने से साफ इनकार कर दिया। शायद उन्हें लगा कि राजधानी में डिनर करने से बेहतर है जितले में रहकर ‘साहब’ बने रहना, आखिर ‘ग्राउंड ज़ीरो’ की धूल में जो रसूख है, वह वातानुकूलित मीटिंग हॉल में कहीं। रही-सही कसर सरकार की दो साल की उपलब्धियों और ‘मेट्रो’ की रफ्तार ने पूरी कर दी। अखबारों के पन्ने मेट्रो की चमक और सरकार के कसिदों से इतने भरे थे कि अफसरों की इस ‘पारिवारिक’ मीट को कोने में भी जगह बड़ी मुश्किल से मिली। जब शहर की पटरियों पर मेट्रो दौड़ रही हो और विज्ञापनों में सरकार मुस्कुरा रही हो, तो भला चंद अफसरों के आपसी मेल-मिलाप को कौन ‘प्राइम टाइम’ दे? आलम यह था कि साहब लोग सूट-बूट पहनकर एक-दूसरे का चेहरा देखते रहे और सुर्खियाँ कोई और बटोर ले गया। इसे कहते हैं-‘ब्यूरोक्रेसी’ के अपने ही घर में मेहमान बन जाना।

‘कल तक जो ‘पूर्व आईएस साहब’ दिवंगिय सरकार के दौर में कांग्रेसी विचारधारा के प्रमुख वक्ता हुआ करते थे, पर स्वाद नदार। आमतौर पर जिस आयोजन में सत्ता की धमक और अफसरों की खनक गुँजती थी, इस बार वहाँ ‘शांति’ का राज रहा। वजह भी वाजिब थी; एसआईआर के चलते जूनियर साहबों ने जिलों की मोह-माया छोड़ने से साफ इनकार कर दिया। शायद उन्हें लगा कि राजधानी में डिनर करने से बेहतर है जितले में रहकर ‘साहब’ बने रहना, आखिर ‘ग्राउंड ज़ीरो’ की धूल में जो रसूख है, वह वातानुकूलित मीटिंग हॉल में कहीं। रही-सही कसर सरकार की दो साल की उपलब्धियों और ‘मेट्रो’ की रफ्तार ने पूरी कर दी। अखबारों के पन्ने मेट्रो की चमक और सरकार के कसिदों से इतने भरे थे कि अफसरों की इस ‘पारिवारिक’ मीट को कोने में भी जगह बड़ी मुश्किल से मिली। जब शहर की पटरियों पर मेट्रो दौड़ रही हो और विज्ञापनों में सरकार मुस्कुरा रही हो, तो भला चंद अफसरों के आपसी मेल-मिलाप को कौन ‘प्राइम टाइम’ दे? आलम यह था कि साहब लोग सूट-बूट पहनकर एक-दूसरे का चेहरा देखते रहे और सुर्खियाँ कोई और बटोर ले गया। इसे कहते हैं-‘ब्यूरोक्रेसी’ के अपने ही घर में मेहमान बन जाना।

सांसद जी को ‘विधायक’ बनने का शौक चढ़ा !

भूल छानने को बेताब हैं। यह ठीक वैसा ही है जैसे कोई पीएचडी धारक व्यक्ति यह कहकर स्कूल में दाखिला मांगे कि उसे ‘क’ ‘ख’ ‘ग’ फिर से पढ़ना है। अखबार नवीसों के सामने अपनी इच्छा जाहिर कर उन्होंने यह तो साफ कर

दिया कि राजनीति में ‘प्रमोशन’ और ‘डिमोशन’ की परिभाषा सिर्फ कुर्सी की दूरी से तय होती है। दिल्ली का रसूख असीमा जाहद, पर असली मजा तो भोपाल की विधानसभा की कैटीन और क्षेत्र की गलियों में ‘माननीय

विधायक जी’ कहलाने में ही है। शायद सांसद जी को लगता है कि दिल्ली दूर है और भोपाल का रास्ता उनकी महत्वाकांक्षाओं के लिए ज्यादा ‘शॉर्टकट’ साबित होगा।

उपर, लोकतंत्र का यही तो हुस्न है-ऊपर चढ़कर नीचे खरने की ऐसी ललक सिर्फ राजनीति के खिलाड़ियों में ही दिखती है!



चिकित्सा शिक्षा के विस्तार में अग्रणी मध्यप्रदेश



नरेन्द्र मोदी, प्रधानमंत्री



डॉ. मोहन यादव, मुख्यमंत्री



‘जन-निजी भागीदारी आधारित’

धार और बैतूल
चिकित्सा महाविद्यालयों का शिलान्यास
विकास कार्यों का भूमिपूजन
और लोकार्पण

मुख्य अतिथि
जे. पी. नड्डा

केन्द्रीय मंत्री, स्वास्थ्य एवं परिवार कल्याण
रसायन और उर्वरक मंत्रालय

अध्यक्षता
डॉ. मोहन यादव

मुख्यमंत्री, मध्यप्रदेश

23 दिसम्बर, 2025

पूर्वाह्न 11:00 बजे । पीजी कॉलेज ग्राउंड, जिला धार
अपराह्न 2:00 बजे । पुलिस ग्राउंड, जिला बैतूल



डॉ. मोहन यादव का
अभ्युदय
मध्यप्रदेश

**पिछले 2 वर्ष में तेजी से
बेहतर हुई स्वास्थ्य सेवाएं**

सुदृढ़ होती चिकित्सा शिक्षा

- शासकीय मेडिकल कॉलेज 14 से 19, निजी 12 से बढ़कर 14 हुए
- शासकीय एमबीबीएस सीटें 2275 से 2850 एवं शासकीय पीजी सीटें 1262 से 1468 हुई
- शासकीय सुपर-स्पेशलिटी सीटें 47 से 64 हुई

अधोसंरचना सुदृढ़ीकरण

- मैहर, मऊगंज, पांडुर्णा में तीन नए जिला चिकित्सालयों का निर्माण
- इंदौर, रीवा, सतना के चिकित्सा महाविद्यालयों का उन्नयन

उन्नत चिकित्सा सेवाएं

- भोपाल, इंदौर, जबलपुर, रीवा, सागर में सीटी/एमआरआई मशीनें
- इंदौर, जबलपुर, रीवा, ग्वालियर में मेडिकल लीनियर एक्सिलरेटर मशीनें
- भोपाल, रीवा में कैथ लैब
- इंदौर, जबलपुर में बोन मैरो ट्रांसप्लांट
- इंदौर में कार-टी सेल थेरेपी

जनहितकारी सेवाएं

- पीएमश्री एयर एम्बुलेंस, 109 मरीज एयरलिफ्ट
- 1268 दूरस्थ ग्रामों में 66 मोबाइल मेडिकल यूनिट
- सीएम डे-केयर सेंटर

विकास और सेवा के
2वर्ष

सीधा प्रसारण

Webcast.gov.in/mp/cmevents

@Cmmadhyapradesh
@jansampark.madhyapradesh

@Cmmadhyapradesh
@jansamparkMP

jansamparkMP