

नेपाल हिंसा में मारे गए लोग शहीद कहलाएंगे

● पीड़ितों को 10 लाख का मुआवजा भी देगी नेपाल की सरकार

काठमांडू (एजेंसी)। नेपाल की अंतरिम प्रधानमंत्री सुशीला कार्की ने कार्यभार संभालने के बाद कहा कि जैन-जेड आंदोलन में मारे गए लोगों को शहीद घोषित किया जाएगा। पीड़ितों के परिजनों को 10-10 लाख नेपाली रुपए का मुआवजा भी दिया जाएगा। हिंसा में 51 लोगों की मौत हुई थी, जिसमें 1 भारतीय महिला भी थी। कार्की ने भ्रष्टाचार को खत्म करने का भी संकल्प लिया। उन्होंने कहा, नेपाल में पहली बार 27 घंटे तक लगातार आंदोलन हुआ। कार्की बोलीं, मैं 6 महीने से ज्यादा समय तक सत्ता में नहीं रहूंगी और नवनिर्वाचित संसद को अधिकार सौंप दूंगी। 12 सितंबर को पीएम पद संभालने के बाद कार्की को नेपाल में 5 मार्च 2026 को आम चुनाव कराने की जिम्मेदारी दी गई थी। हिंसा के बाद नेपाल के तीन पूर्व पीएम ओली, देउबा और पुष्प कमल देहल प्रचंड बेचर हो गए हैं।



ताइवान पर कब्जे के लिए युद्ध की तैयारी कर रहा चीन

● ताइपे मिनिस्टर ने अमेरिका में किया दावा, ट्रंप से गुहार

वॉशिंगटन (एजेंसी)। चीनी आर्मी ताइवान पर कब्जा करने के लिए युद्ध की तैयारी कर रही है। चीन की ओर से ताइवान पर हमला किया जा सकता है। चीन का अगर ताइवान पर कब्जा होता है तो इसका डोमिनो प्रभाव होगा। यानी इसका



असर ताइवान तक सीमित नहीं रहेगा, बल्कि आगे तक जाएगा। इससे अमेरिका की सुरक्षा को भी खतरा होगा। यह बातें ताइवान के शीर्ष नेता चिउ चुई-चेंग ने शुक्रवार को वॉशिंगटन में कही हैं। रॉयटर्स के मुताबिक, ताइवान मेनलैंड मामलों की परिषद के प्रमुख चिउ चुई-चेंग ने वॉशिंगटन स्थित हेरिटेज फाउंडेशन को बताया कि चीन की सत्तारूढ़ कम्युनिस्ट पार्टी की ताइवान पर नजर है। ताइवान पर कब्जे के साथ चीन का उद्देश्य एशिया-प्रशांत क्षेत्र से अमेरिकी प्रभाव को खत्म करना और अमेरिका की वैश्विक नेता की हैसियत कम करना है।

हैदराबाद के स्कूल में ड्रग फैक्ट्री का खुलासा

● डायरेक्टर सहित 3 गिरफ्तार दो पलोर पर वलास चलती थी,एक पर रैकेट



हैदराबाद (एजेंसी)। तेलंगाना के हैदराबाद में पुलिस ने शनिवार को एक प्राइवेट स्कूल के अंदर ड्रग्स फैक्ट्री का खुलासा किया। मेधा स्कूल नाम के स्कूल के डायरेक्टर मालेला जया प्रकाश गोड़ सहित 3 लोगों को गिरफ्तार किया गया है। आरोपियों ने स्कूल के क्लास रूम और रस्ट्रुकटेड एरिया को अल्ट्राजोलम का प्रोडक्शन फैक्ट्री बना दिया था। अल्ट्राजोलम का इस्तेमाल ताड़ी बनाने में किया जाता है।

● नक्सलियों से मुक्त होने के बाद सरकार का बड़ा फैसला

अब करेंगुट्टा पहाड़ी पर बनेगा जंगल वारफेयर कॉलेज

देश भर के सुरक्षा बलों को मिलेगा यहां पर विशेष प्रशिक्षण

नई दिल्ली/बीजापुर (एजेंसी)। छत्तीसगढ़ के बीजापुर जिले की करेंगुट्टा पहाड़ी, जो कभी नक्सलियों का सबसे सुरक्षित गढ़ मानी जाती थी, इसी पहाड़ी पर जल्द ही देश का दूसरा जंगल वारफेयर कॉलेज स्थापित किया जाएगा। इस कॉलेज में केंद्रीय रिजर्व पुलिस बल, छत्तीसगढ़ पुलिस, डीआरजी, कोबरा और अन्य सशस्त्र बलों को विशेष प्रशिक्षण मिलेगा। इसका निर्माण केंद्र सरकार करेगी, जबकि एग्रोच रोड और अन्य बुनियादी सुविधाएं राज्य सरकार उपलब्ध कराएंगी। प्रदेश में इससे पहले साल 2004 में कांकिर में काउंटर टेरिज्म एंड जंगल वारफेयर कॉलेज खोला गया था। करेंगुट्टा पहाड़ी पर बनने वाला यह नया केंद्र नक्सलवाद के खिलाफ लड़ाई को और मजबूत करेगा। यह वही इलाका है जिसे इसी वर्ष सुरक्षा बलों ने नक्सलियों के कब्जे से मुक्त कराया है। ऑपरेशन के दौरान 21 दिन तक चली कार्रवाई में 31 नक्सली ढेर हुए।



मुख्यमंत्री डॉ. यादव ने नवजात बछिया का किया नामकरण

मुख्यमंत्री निवास की गौशाला में हुआ बछिया का जन्म,कमला के नाम से जानी जाएगी बछिया



भोपाल (नप्र)। मुख्यमंत्री निवास स्थित गौशाला में हाल ही में गाय ने एक प्यारी सी बछिया को जन्म दिया है। मुख्यमंत्री डॉ. मोहन यादव ने इस बछिया का जन्म होने पर अत्यंत हर्ष व्यक्त किया है। उन्होंने कहा कि गौसेवा और पशुधन संवर्धन के लिए हमारी सरकार ने अनेक प्रयास प्रारंभ किए हैं।

मुख्यमंत्री डॉ. यादव ने रविवार को महालक्ष्मी व्रत पूजन के दिन साक्षात् लक्ष्मी के रूप में मुख्यमंत्री निवास में जन्मी नवजात बछिया का स्वागत सत्कार किया। मुख्यमंत्री ने नवजात बछिया का नामकरण भी कर दिया। अब यह बछिया मुख्यमंत्री द्वारा दिए गए 'कमला' नाम से जानी जाएगी। 'कमला' पहली ऐसी बछिया है, जिसका जन्म मुख्यमंत्री निवास की गौशाला में ही हुआ है। मुख्यमंत्री डॉ. यादव ने प्रतिदिन की तरह रविवार की सुबह गौशाला पहुंचकर यहां मौजूद सभी गायों को रोटी खिलाई। सभी गायों के साथ 'कमला' को भी तिलक लगाकर निवास में उसका स्वागत किया। मुख्यमंत्री ने 'कमला' को गोद में लेकर दुलार किया और मुख्यमंत्री निवास में पदस्थ सभी अधिकारी-कर्मचारियों को मिष्ठान खिलाकर कमला के आगमन पर अपनी आत्मीय खुशी जाहिर की।

लंदन में अवैध-अप्रवासी मुद्दे पर जमकर प्रदर्शन



लंदन (एजेंसी)। ब्रिटेन में अवैध अप्रवासियों की बढ़ती आबादी के खिलाफ शनिवार को लंदन में प्रदर्शन हुआ। इसमें 1 लाख से ज्यादा लोग शामिल हुए। इस प्रोटेस्ट को 'यूनाइट द किंगडम' नाम दिया गया, जिसे एटी-इमिग्रेशन नेता टॉमी शॉब्सन ने लीड किया। इसे देश की सबसे बड़ी दक्षिणपंथी रैली माना जा रहा है। इस प्रदर्शन में टेस्ला मालिक इलॉन मस्क वीडियो के जरिए शामिल हुए। मीडिया चैनल 'द इंडिपेंडेंट' के मुताबिक उन्होंने टॉमी शॉब्सन से बात की। मस्क ने कहा, हिंसा तुम्हारे पास आ रही है। या तो लड़ो या मरो। मस्क ने

● 1 लाख लोग जुटे, मस्क भी जुड़े, कहा-लड़ो या मरो

मैच देख रहे थे। वे अपने बेटे के साथ लंदन के एम्पिरैट्स स्टेडियम में थे, जब शहर में हिंसा हो रही थी। इस प्रदर्शन का मकसद ब्रिटेन में अवैध अप्रवासन (इलीगल इमिग्रेशन) के खिलाफ आवाज उठाना था।



मुख्यमंत्री डॉ. मोहन यादव ने रविवार को इंदौर में आयोजित कार्यक्रम में श्री मोहन भागवत का अंग वस्त्र से स्वागत और सम्मान किया।



‘लव जिहाद’ का चौंकाने वाला मामला

मेरे भाई से प्यार करो... हिंदू लड़की को फोन कर दबाव डाल रही थी मुस्लिम युवती

बड़वानी (नप्र)। बड़वानी जिले के पलसूं में लव जिहाद का मामला सामने आया है। एक मुस्लिम युवती एक नाबालिग हिंदू युवती को फोन कर अपने भाई से प्यार करने और उससे बात करने का दबाव बना रही थी। जिसको लेकर हिंदू संगठनों ने थाने में जमकर हंगामा किया और कार्रवाई की मांग की।

संगठन ने पुलिस पर आरोपी का साथ देकर समझौते के लिए दबाव बनाने का भी आरोप लगाया। हंगामे के बाद पुलिस ने रविवार की तड़के नौ लोगों के खिलाफ प्रकरण दर्ज कर चार को गिरफ्तार कर लिया है। पुलिस ने एहतियात के तौर पर अतिरिक्त पुलिस बल तैनात किया है।

10वीं की छात्रा की शिकायत पर मामला दर्ज- बड़वानी के एसपी धीरज बब्बर ने बताया कि 15 वर्षीय कक्षा 10 की



छात्रा की शिकायत पर आमीन, आवेश, शोएब समेत सात बालिग और दो नाबालिग लोगों के खिलाफ धार्मिक स्वतंत्रता अध्यादेश, पॉक्सो और बीएनएस की धाराएं 78, 351(2) और 3(5) के तहत प्रकरण दर्ज किया गया है। इस मामले में मुख्य आरोपी (नाबालिग) समेत चार को गिरफ्तार कर लिया गया है।

रात को फोन कर दबाव बना रही थी लड़की- उन्होंने बताया कि 12 सितंबर की रात

पीड़िता को कई बार फोन किए जाने के बाद उसने एक बार फोन उठया। इसमें एक लड़की ने उसके भाई (नाबालिग आरोपी) से बात करने के लिए दबाव डाला। इस पर पीड़िता ने अपने पिता को जानकारी दी थी। उन्होंने बताया कि एहतियात के तौर पर अतिरिक्त पुलिस बल तैनात रखा गया है।

आरोपियों ने लड़की के घर जाकर दी धमकी- एफआईआर के मुताबिक उसने यह भी बताया कि मुख्य आरोपी और उसके अन्य दोस्त

उसका पीछा कर उससे प्यार करने और शादी करने के लिए भी दबाव बना रहे थे। शोएब और शमशु ने समझौता करने का दबाव डाला और नहीं किए जाने पर धमकाया। 13 तारीख की सुबह भी राजा और रमजान ने वहां जाकर उन्हें एक पुलिसकर्मी के रिश्तेदार होने का हवाला देते हुए धमकाया था।

हिंदू संगठनों ने लगाया गंभीर आरोप- इस मामले में कार्रवाई नहीं होने का आरोप लगाते हुए हिंदू संगठनों ने शनिवार रात पलसूद थाने का घेराव कर लिया। हिंदू समाज के नेता हुकुमचंद राठौर ने आरोप लगाया कि बात की रिकॉर्डिंग के साथ पुलिस को शिकायत किए जाने के 24 घंटे बात भी कार्रवाई नहीं हुई और पुलिस की ओर से समझौते का दबाव बनाया गया। उन्होंने कहा कि क्षेत्र में इस तरह लव जिहाद का रैकेट काम कर रहा है।

भतीजी पर आया फूफा का दिल, नाबालिग का अपहरण कर महीने भर तक ठिकाने बदलकर किया रेप

जबलपुर (नप्र)। एक कल्युगी फूफा की कतूत सामने आई है। छिंदवाड़ा के रहने वाले एक व्यक्ति का दिल पनगर में रहने वाली अपनी भतीजी पर आ गया। उसने मौका देखकर नाबालिग भतीजी का अपहरण कर लिया। फूफा ने भतीजी से जबरन रेप किया और उसे लेकर अलग-अलग ठिकाने बदलता रहा। करीब एक महीने बाद पुलिस ने दुकमी फूफा को सिवनी से गिरफ्तार कर लिया है। जबलपुर जिले के पनगर थाना

प्रभारी विपिन ताम्रकार ने बताया कि थाना क्षेत्र अंतर्गत एक गांव में रहने वाली नाबालिग बच्ची संदिग्ध परिस्थितियों में घर से गायब हो गई थी। परिजनों ने उसके गायब होने की रिपोर्ट थाने में दर्ज करवाई थी। परिजनों ने छिंदवाड़ा के रहने वाले एक रिश्तेदार पर शक जताया था, जो वर्तमान में माहेताल क्षेत्र में रहता है और बच्ची का फूफा है उस पर शक जताया था। परिजन का आरोप था कि वही बच्ची को अपहरण कर ले गया होगा।

दुर्गा पूजा के लिए 10 हजार नहीं देने पर बिजनेसमैन को पीटा

कोलकाता (एजेंसी)। पश्चिम बंगाल दुर्गा पूजा के आयोजन के लिए 10 हजार रुपये का चंदा नहीं देने पर मारपीट की घटना सामने आई है। बिजनेसमैन को पीटने का आरोप टीएमसी के कार्यकर्ताओं पर लगा है। इस घटना के तूल पकड़ने के बाद राज्य की मुख्यमंत्री ममता बनर्जी का बड़ा रुख सामने आया है। ममता बनर्जी ने पुलिस को आरोपियों के खिलाफ



सख्त कार्रवाई सुनिश्चित करने को कहा है। दुर्गापूजा बंगाल का सबसे बड़ा फेस्टिवल है। इस साल दुर्गापूजा की शुरुआत 28 सितंबर से होनी है। ऐसे में अभी दुर्गापूजा की तैयारियों के लिए 13 दिन बचे हैं। दुर्गा पूजा का पर्व 2 अक्टूबर तक चलेगा। कोलकाता में दुर्गा पूजा के लिए बेहद खास तैयारियां की जाती हैं। पुलिस से बताया कि शुक्रवार को गोबरा गोरोस्थान रोड स्थित एक स्थानीय क्लब द्वारा दुर्गा पूजा के लिए मांगे गए 10,000 रुपये के चंदा का भुगतान करने से इनकार करने पर एक व्यवसायी को कथित तौर पर टीएमसी के उपद्रवियों ने बेरहमी से पीटा और घायल कर दिया।

राफेल के साथ एक और बड़ी डील की ओर भारत

भारत में बनेगा पांचवी पीढ़ी का एसयू 57 ई स्टील विमान

मॉस्को/नई दिल्ली (एजेंसी)। भारतीय वायुसेना ने इस हफ्ते फ्रांस से 114 राफेल फाइटर जेट खरीदने का प्रस्ताव रक्षा मंत्रालय को भेजा है। इस बीच रिपोर्ट है कि भारत की नजर रूस के पांचवी पीढ़ी के लड़ाकू विमान एसयू-57 पर भी है। रिपोर्ट्स के मुताबिक रूस की एक टीम जल्द ही हिंदुस्तान एयरोनॉटिक्स लिमिटेड के नासिक प्लांट का दौरा करने वाली है। इस दौरे का मकसद इस बात की पड़ताल करना है कि क्या नासिक प्लांट में एसयू-57 स्टीलथ फाइटर जेट का प्रोडक्शन शुरू हो पाएगा। रूस ने भारत को एसयू-57 स्टीलथ फाइटर जेट की सी पीसीडी टेक्नोलॉजी के साथ साथ सोर्स कोड ट्रांसफर करने का भी ऑफर दे रखा है। रूसी ऑफर में कहा गया है कि अगर भारत तैयार होता है कि जो एचएएल के जिस प्लांट में एसयू-30 एमकेआई का प्रोडक्शन होता है, उसी प्लांट में एसयू-57 का भी



प्रोडक्शन शुरू हो सकता है। ऐसी रिपोर्ट है कि भारत सरकार भारतीय वायुसेना की तत्काल जरूरतों को देखते हुए 40 से 60 एसयू-57 स्टीलथ फाइटर जेट का सौदा रूस से कर सकती है।

नासिक प्लांट में बनेगा

एसयू-57 फाइटर जेट!

इकोनॉमिक टाइम्स की एक सितंबर की रिपोर्ट में कहा गया है कि रूस, भारत में एसयू-57 स्टीलथ फाइटर जेट का प्रोडक्शन शुरू करने के लिए निवेश की जरूरत को लेकर स्टडी कर रहा है। नासिक का यह संयंत्र भारत की एयरोस्पेस इंडस्ट्री की रीढ़ माना जाता है। यह 2004 से अब तक रूस से लाइसेंस लेकर 220 से ज्यादा एसयू-30 एमकेआई मल्टीरोल फाइटर जेट बना चुका है।

पंजाब के 2300 गांवों में सफाई महाअभियान शुरू

बाढ़ की आपदा के बाद सीएम भगवंत मान ने किया था ऐलान

चंडीगढ़ (एजेंसी)। पंजाब में बाढ़ की बड़ी आपदा के बाद अब राज्य सरकार महा सफाई अभियान शुरू किया है। राज्य के मुख्यमंत्री भगवंत मान ने इस महाअभियान का ऐलान किया था। इसके तहत 14 सितंबर से लेकर 23 सितंबर बाढ़ प्रभावित 2300 गांवों में सफाई के लिए विशेष अभियान चलेगा। इसकी औपचारिक शुरुआत रविवार को हुई। अभियान में सफाई के साथ सरकार की तरफ से लोगों को जरूरी राहत भी पहुंचाने का प्रावधान किया गया



है। सरकार के अनुसार बाढ़ में आई गंदगी को साफ करके शहरों और गांवों को स्वच्छ किया जाएगा।

रवीन्द्र भवन में ‘भारतीय मातृभाषा अनुष्ठान’ शुरु

प्रदेश के विश्वविद्यालयों में ‘एक भारतीय भाषा’ पढ़ाई जाएगी : मंत्री परमार

भोपाल। ‘भाषाएँ तोड़ती नहीं, बल्कि जोड़ती हैं। इस संदेश के साथ राजधानी में रवीन्द्र भवन के अंजनी सभागार में दो दिनी ‘भारतीय मातृभाषा अनुष्ठान’ का शुभारंभ हुआ। वीर भारत न्यास और माधवराव सप्रे संग्रहालय के साझा आयोजन की शुरुआत प्रदेश के उच्च शिक्षा मंत्री इंंदरसिंह परमार ने की। शुभारंभ सत्र की अध्यक्षता गुजरात साहित्य अकादमी के पूर्व अध्यक्ष पद्मश्री विष्णु पंड्या ने की। शुभारंभ सत्र के तत्काल बाद विभिन्न भारतीय भाषाओं और हिंदी के बीच अंतरसंबंध पर विमर्श हुआ तथा दूसरे सत्र में ‘भारतीय भाषा एवं प्रौद्योगिकी’ विषय पर व्याख्यान हुआ।

इस अवसर पर अपने संबोधन में मुख्य अतिथि इंंदरसिंह परमार ने कहा कि भाषाएं आपस में एक दूसरे को जोड़ती हैं यह संदेश मध्यप्रदेश की धरती से देश ही नहीं दुनिया में इस अनुष्ठान के माध्यम से जायेगा। उन्होंने जानकारी दी कि मध्यप्रदेश के सभी सरकारी विश्वविद्यालयों में भारतीय भाषाएं पढ़ाने की व्यवस्था की जाएगी। इसके पीछेसरकार की मंशा यह है कि इससे भाषायी सौहार्द तो पैदा हो ही साथ ही हमारे प्रदेश के विद्यार्थी जब दूसरे प्रदेशों में जायें तो उस प्रदेश की भाषा के बल पर आसानी से अपना कौशल विकसित कर लें। मंत्री ने कहा कि आने वाले समय में यह व्यवस्था निजि विवि में भी किये जाने का विचार है।

‘हिंदी’ में हो रही तकनीकी विषयों की पढ़ाई मुख्य अतिथि परमार ने कहा कि मग्र ही वह राज्य जहां से इस मिथक को तोड़ा गया कि चिकित्सा और तकनीक जैसे विषयों की पढ़ाई ‘हिंदी’ में नहीं हो

भाषा की सहयोगी हैं विज्ञान और तकनीक

दूसरे सत्र में भारतीय भाषा एवं प्रौद्योगिकी विषय पर आचार्य डॉ. शिवशंकर मिश्र की अध्यक्षता में वक्तव्य हुए। इसमें हिंदी एवं प्रौद्योगिकी विषय पर टेगोर विवि के कुलपति डॉ. संतोष चौबे ने कहा कि यह ग्रम फैलाये गये कि हिंदी में तकनीक के क्षेत्र में काम नहीं हो सकता, लेकिन ऐसा नहीं बल्कि विज्ञान और तकनीक भाषा की सहयोगी हैं। सूचना तकनीक का विभिन्न चरणों में विकास हुआ है। इसमें ऑडियो के बाद वीडियो और फिर शब्द आये। आज तकनीक साधनों से काम आसान हुआ है। नाटक और सिनेमा की भाषा पर अभिनेता राजीव वर्मा ने कहा कि नाटक और सिनेमा की भाषा दैहिक ही है। एक अभिनेता अपने अभिनय से ही बहुत कुछ कह जाता है। नृत्य और संगीत की भाषा पर कला समीक्षक जिनय उपगध्याय ने सारांभित और प्रभावी उद्बोधन दिया। जनजातीय एवं घुमंतु भाषा-संचार पर लोककला मर्मज्ञ डॉ. धर्मेन्द्र पारे ने वक्तव्य दिया। इस सत्र का संचालन डॉ. जवाहर कर्नावट ने किया।

सकती। हमने इस दुरुह कार्य को भी कर दिखाया। आज प्रदेश में इन विषयों की पढ़ाई हिंदी में ही हो रही है।

मुख्य अतिथि ने आगे कहा कि देश में नई शिक्षा नीति लागू की गई है। यह शिक्षा नीति ज्ञान आधारित शिक्षा है। भारतीय दर्शन श्रेष्ठ



दर्शन है लेकिन पिछले कुछ सालों में इस सच को छिपाया गया। अब समय आ गया है कि नई शिक्षा नीति के माध्यम से हम इस दर्शन से बच्चों को परिचित कराएंगे। नई पीढ़ी जब इस दर्शन को जान जाएगी तो इसमें कुछ संशय नहीं कि भारत अपना पुराना गौरव पुनः प्राप्त कर लेगा।

सिर्फ अभिव्यक्ति का माध्यम नहीं है भाषा

अध्यक्षीय उद्बोधन में पद्मश्री विष्णु पण्ड्या ने कहा कि भाषा केवल अभिव्यक्ति का माध्यम नहीं है, यह एक-दूसरे से जुड़ने का संचालक माध्यम है। उन्होंने कहा कि भाषाओं को राष्ट्र के साथ जोड़ना होगा तभी एकात्मकता का भाव पैदा होगा। उन्होंने कहा कि जब एक स्थान के भाषा-भाषी दूसरे स्थान की यात्रा करते हैं तो वे अपने साथ वहां की भाषा भी लेकर जाते हैं। इसका सबसे सशक्त उदाहरण मीराबाई हैं। वे राजस्थान से चलकर झारका तक पहुंचीं। उनकी रचनाओं का अवलोकन करें तो उसमें इस बीच पड़ने वाली भाषाओं के शब्द सहजता से पाये जाते हैं। उनकी पूरी यात्रा भाषाओं के समन्वय का ही प्रमाण है। उन्होंने कहा कि मग्न और भोपाल से मेरा रिश्ता बहुत ही गहरा रिश्ता है। इसकी वजह यह भी है कि गुजरात हिंदी प्रेमी राज्य है। हम इतिहास उठाकर देखें तो हिंदी के लिए जिन्होंने कार्य किया वे सभी गुजरात से आते हैं। इस श्रृंखला में स्वामी दयानंद सरस्वती का नाम प्रमुख है। श्री पण्ड्या ने हिंदी के क्षेत्र में प्रदेश सरकार और सप्रे संग्रहालय द्वारा किये जा रहे प्रयासों की सरहना भी

की। सत्र में विशेष रूप से उपस्थित हिंदी विद्वान डॉ. सूर्यप्रकाश दीक्षित ने कहा कि भारतीय भाषाओं के बीच सौहार्द का भाव जगाना होगा। इसमें इस तरह के आयोजन कारगर हो सकते हैं। उन्होंने कहा अंग्रेजों ने भाषा को बांट दिया था आज भी भाषाएं राज्यों तक ही

सोमित हो गई हैं। उन्होंने सभी भाषाओं को मिलाकर एक भारतीय भाषा बनाने का सुझाव देते हुए हिंदी भाषी प्रांतों से पर्याप्त उदारता का भाव रखने का आग्रह भी किया। इसके पूर्व वीर भारत न्यास के न्यासी सचिव श्रीराम तिवारी ने कहा कि आज भारत में करीब सात हजार से ज्यादा भाषाएं और बोलियां हैं, इनकी संख्या तेजी से विलुप्त होती जा रही है। यह भाषाएं और बोलियां किस तरह से पुर्नजीवित हों यही इस मातृभाषा अनुष्ठान का उद्देश्य है। साथ ही इस आयोजन के पीछे यह मंशा भी है कि हम सभी हमारी भाषाओं और बोलियों की शक्ति को पहचानें और इसे समृद्ध करने में आगे आये। श्री तिवारी ने स्पष्ट शब्दों में कहा कि हम हमारी बोलियों और भाषाओं की शक्ति ग्रहण कर ही विश्व गुरु बन सकते हैं। संस्कृति संचालक एनपी नामदेव ने कहा कि प्रदेश सरकार के प्रयास हैं कि हिंदी का महत्व देश-दुनिया में स्थापित हो। इस

आज दिये जाएंगे राष्ट्रीय अलंकरण

मातृभाषा अनुष्ठान के दूसरे दिन दो सत्रों में चर्चाएं होंगी। इसके बाद शाम 6 बजे से राष्ट्रीय अलंकरण समारोह होगा। इस सत्र में विज्ञान एवं अन्य क्षेत्रों में हिन्दी में योगदान देने वाली विभूतियों को अलंकृत किया जाएगा। सत्र के मुख्य अतिथि मुख्यमंत्री डॉ. मोहन यादव होंगे। कार्यक्रम की अध्यक्षता संस्कृति राज्यमंत्री (स्वतंत्र प्रभार) धर्मेन्द्र सिंह लोधी करेंगे। इस अवसर पर मुख्यमंत्री को महाराजा विक्रमादित्य शोधपीठ द्वारा आयोजित विक्रमोत्सव 2025 को एशिया के शासकीय समारोह की विशेष श्रेणी में गोल्ड अवार्ड WOW अवार्ड एशिया की टीम द्वारा प्रदान किया जाएगा।

फलों पर नमक डालकर खाना किडनी के लिए घातक

इंदौर में नेफ्रोलॉजी कॉन्फ्रेंस में डॉक्टर्स बोले– नमक, चीनी और मैदा सेहत के बड़े दुश्मन



दूषित पानी और कीटनाशक भी किडनी को पहुंचाते हैं नुकसान

डॉ. भरत शाह ने कहा कि लाइफस्टाइल और खानपान के अलावा कई अन्य कारण भी किडनी पर असर डालते हैं। कुछ राज्यों में दूषित पानी या फसलों पर छिड़के जाने वाले कीटनाशक भी लोगों की किडनी को नुकसान पहुंचाते हैं। यदि हम बेहतर खानपान और संतुलित जीवनशैली अपनाएं, तो किडनी की बीमारियों से बचा जा सकता है और एक सामान्य जीवन जिया जा सकता है।

अंगदान के प्रति जागरूकता बढ़ाना बेहद जरूरी

तमिलनाडु से आए डॉ. गोपाल कृष्णन ने कहा कि किडनी की बीमारियों में सबसे अहम है, समय पर इलाज मिलना और जिन मरीजों को प्रत्यारोपण की जरूरत होती है, उन्हें समय पर किडनी उपलब्ध होना। इसके लिए अंगदान के प्रति जागरूकता बढ़ाना बेहद जरूरी है, क्योंकि आज भी देश में कई मरीज अंगदान के तंतुजार में अपनी बीमारियों से जूझते रहते हैं। हमें सिर्फ किडनी ही नहीं, बल्कि अन्य अंगदान की दिशा में भी कदम बढ़ाने चाहिए। इस काम में सरकार, लोग, सिस्टम और डॉक्टरों का भी समान योगदान है।

कॉन्फ्रेंस का दूसरा दिन नई खोजों को समर्पित रहा

ऑर्गनाइजिंग चेयरमैन डॉ. प्रदीप सालगिया ने कहा कि कॉन्फ्रेंस का दूसरा दिन नई खोजों को समर्पित रहा। विशेषज्ञों ने जटिल बीमारियों और उनके आधुनिक उपचार पर उपयोगी जानकारी साझा की, जिससे प्रतिभागियों को लाभ हुआ।

ऑर्गनाइजिंग सेक्रेटरी डॉ. राजेश भराणी ने बताया कि अलग-अलग सत्रों ने यह स्पष्ट किया कि किडनी से जुड़ी बीमारियों में समय पर पहचान और नई दवाओं का सही उपयोग बेहद अहम है। आने वाले समय में इस तरह के संवाद मरीजों के बेहतर इलाज की राह खोलेंगे।

16 साल के लड़के की पीट-पीटकर हत्या

घर से बुलाकर ले गए थे; आरोपी बोले– मेरी बेटी को छेड़ने की कोशिश की थी

खजुराहो (नप्र)। छतरपुर जिले के खजुराहो में 16 साल के लड़के की लाठी-डंडों से पीट-पीटकर हत्या कर दी गई। याददात राजनगर थाना क्षेत्र के खजवा गांव में शनिवार देर रात की है। आरोप है कि नाबालिग ने बच्ची के साथ छेड़छाड़ की थी। इसके बाद आरोपी नाबालिग को घर से बुलाकर ले गया। फिर तीन लोगों ने उसे कमरे में



बंद कर जमकर पीटा। पुलिस ने मुख्य आरोपी को गिरफ्तार कर लिया है, जबकि दो अन्य आरोपी फरार हैं। खजवा गांव के रहने वाले अनिल पटेल (22) ने थाने में शिकायत की है कि शनिवार 13 सितंबर की शाम करीब 6 बजे वह खेत से घर लौटकर आया था। पिता से छोटे भाई रोहित (16) के बारे में पूछा तो उन्होंने बताया कि दोपहर करीब 12:30 बजे गांव में रहने वाला महेश पटेल अपने यहां मजदूरी के लिए साथ ले गया था। देर शाम तक रोहित घर नहीं लौटा, तो अनिल और उसका भाई अंकित उसे देखने महेश पटेल के यहां पहुंचे। अंदर से आ रही थी मारपीट और चीखने की आवाज– मुस्क के भाई अनिल के अनुसार आरोपी के घर के अंदर से मारपीट और चीखने की आवाजें आ रही थीं। जब दोनों भाई अंदर गए, तो देखा कि महेश पटेल, सुनील पटेल और रामकुमार पटेल छोटे भाई रोहित को डंडों से पीट रहे थे।

मृतक के चाचा बोले– आरोपियों ने अंदर जाने से रोका

रोहित के चाचा दीपू पटेल ने बताया कि महेश पटेल ने दोपहर में रोहित को काम के बहाने बुलाया था। शाम को जब दोनों भाई महेश के घर पहुंचे, आरोपियों ने उन्हें अंदर नहीं जाने दिया। थोड़ी देर बाद वे रोहित को अधमरी हालत में इलाज के बहाने गाड़ी में डालकर ले जाने लगे। परिवजन ने पहले थाने चलने के लिए कहा, लेकिन वे छतरपुर ले गए। बाद में कॉल आया कि रोहित की मौत हो गई है। दीपू के मुताबिक रोहित के हाथ-पैर में सूजन और डंडे मारने के निशान हैं।

शराब की पेट्टी उठाने से मना किया, तो पीटा

रोहित के दूसरे चाचा देशराज पटेल ने बताया कि रात करीब 1 बजे राजनगर थाने में एफआरआर दर्ज कराई गई। उनका कहना है कि तीनों आरोपी शराब का काम करते हैं। शक है कि आरोपियों ने रोहित को शराब की पेट्टी उठाने बुलाया था। जब रोहित ने मना किया, तो उसकी पिटाई कर दी। देशराज का कहना है कि बच्चों के साथ छेड़छाड़ का आरोप झुठ है। खजुराहो एसडीओपी मनमोहन सिंह बघेल ने बताया कि मामले में मुख्य आरोपी महेश पटेल को गिरफ्तार कर लिया गया है। बाकी दो आरोपी सुनील और रामकुमार पटेल फरार हैं, जिनकी तलाश जारी है।

बस ने मारी टक्कर, 30 फीट तक घिसटा टीचर, मौत

धार में हादसे का वीडियो; बस बेकाबू होकर दूसरी लेन में घुसी



धार (नप्र)। धार में एक यात्री बस ने सड़क पार कर रहे बाइकसवार टीचर को टक्कर मार दी। बस की रफ्तार इतनी थी कि टक्कर के बाद टीचर करीब 30 फीट तक घिसटते हुए आगे फिंका गया। वहीं बस भी डिव्हाइजर पर उछलते हुए दूसरी लेन में जा घुसी। हादसे का वीडियो भी सामने आया है। लबरवादा फाटे पर इंदौर-अहमदाबाद फोरलेन पर हुई टीचर को गंभीर हालत में अस्पताल ले जाया गया। यहां डॉक्टरों ने उन्हें मृत घोषित कर दिया। मृतक की पहचान चरणजीत सिंह मोंगा के रूप में हुई। वह लाइंगली गांव के रहने वाले थे। वे धार की ओर जा रहे थे।

भारत-पाक मैच पर सिंघार बोले- बीजेपी पाकिस्तान प्रेमी

पैसा कमाने के लिए खेलना चाहते, पटवारी ने कहा- 26 शहीदों के बाद बहस जायज

भोपाल (नप्र)। रविवार को दुबई में भारत-पाकिस्तान के बीच क्रिकेट मैच पर एम्पी कांग्रेस अध्यक्ष जीतू पटवारी ने बीजेपी और मोदी सरकार पर निशाना साधते हुए कहा कि कभी उनके संगठन पाकिस्तान के साथ मैच को लेकर देश में नफरत फैलाते थे।

वहीं, नेता प्रतिपक्ष उमंग सिंघार ने जबलपुर में कहा कि भाजपा देशभक्ति और पाकिस्तान विरोध की बातें करती है, लेकिन दुबई में पाकिस्तान के साथ मैच पर उनके दोहरे मापदंड सामने आ रहे हैं। उन्होंने सवाल किया कि क्या अब वे पाकिस्तान प्रेमी बन गए हैं और खेल के लिए ब्रांडिंग और पैसा कमाने की नीति देशभक्ति से ऊपर है।

बीजेपी और संगठन पर निशाना- पटवारी ने कहा कि एक समय बीजेपी और उससे जुड़े संगठन पाकिस्तान के साथ होने वाले मैच पर पिच जांचते थे और देश में नफरत फैलाते थे। उस समय वे मैच को लेकर उत्तेजना फैला देते थे। आज वे चुप क्यों हैं, यह सोचने की बात है। साप्ताहिक निबंध और चित्रकला प्रतियोगिता के दौरान नेता प्रतिपक्ष उमंग सिंघार बच्चों के साथ।

सिंघार बोले– आप पाकिस्तान प्रेमी हो गए– विधानसभा में नेता प्रतिपक्ष उमंग सिंघार भारतीय संविधान और सामाजिक न्याय पर आधारित एक



कार्यक्रम में जबलपुर में शामिल हुए। उन्होंने बच्चों को पुरस्कार वितरित किए। इस दौरान उन्होंने केंद्र सरकार और भाजपा पर हमला करते हुए कहा कि भाजपा देशभक्ति और पाकिस्तान विरोध की बातें करती है, लेकिन दुबई में पाकिस्तान के साथ होने वाले क्रिकेट मैच पर उनके दोहरे मापदंड सामने आते हैं।

उन्होंने कहा, आप पाकिस्तान से व्यापार नहीं करना चाहते, चर्चा नहीं करना चाहते, लेकिन खेल के मैदान में ब्रांडिंग और पैसा कमाने के लिए उनकी क्रिकेट टीम

अनुष्ठान में आने वाले सत्रों में ऐसे ही विषयों पर चर्चा होगी। आरंभ में सप्रे संग्रहालय के संस्थापक निदेशक पद्मश्री विजयदत्त श्रीधर ने आयोजन की रूपरेखा रखते हुए कहा कि अपनी भाषा पर अभिमान सब भाषाओं का सम्मान है इस उद्घोष के साथ यह अनुष्ठान हो रहा है। इसका आने वाले समय में देश भर में विस्तार किया जाएगा। उन्होंने बताया कि सप्रे संग्रहालय और वीर भारत न्यास की इस पहल को हिंदी साहित्य सम्मेलन प्रयाग और राष्ट्रभाषा प्रचार समिति,वर्धा जैसी हिंदी के क्षेत्र में कार्य करने वाली अखिल भारतीय संस्थाओं की सराहना मिली है। उन्होंने कहा कि सभी भारतीय भाषाएं सांस्कृतिक, साहित्यिक और शैक्षिक दृष्टि से समृद्ध हैं। इन सभी को पर्याप्त सम्मान देते हुए आपस में सौहार्द का भाव पैदा होना चाहिए। इससे हर भाषा-भाषी का गौरव बढ़ेगा और राष्ट्र का गौरव भी बढ़ेगा। इसके तत्काल बाद हुए विमर्श के सत्र में कन्नड़,मलयालम,तेलुगु,बांग्ला और तमिल भाषाएं तथा हिंदी के अंतरसंबंध पर चर्चा हुई। चर्चा में डॉ. उषाश्री राव कन्नड़, डॉ. के.वनजा मलयाली,डॉ. पी. मणिक्यांबा, तमिल तथा कृष्णशंकर चौबे ने बांग्ला भाषा और हिंदी भाषा के बीच समानता पर वक्तव्य दिये। सभी वक्ताओं की राय थी कि हिंदी और अन्य भाषाओं के शब्दों में बहुत हद तक समानता है। इन सबको जोड़ने में अनुवाद महती भूमिका निभा सकता है। इसके पहले पूर्व रंग में रबीन्द्रनाथ टैगोर विश्वविद्यालय के छात्र-छात्राओं के समूह द्वारा कविता यात्रा की सांगीतिक प्रस्तुति दी गई। वरिष्ठ साहित्यकार डॉ. रामवृद्ध आचार्य द्वारा रचित हिंदी गीत की प्रस्तुति भी हुई। अंत में पूरे सत्र का समाहार साहित्यकार डॉ. प्रभुदयाल मिश्र ने दिया। इस सत्र का संचालन पत्रकार अजय बोकिल ने किया।

प्रदर्शनियां भी लगाई गईं

कार्यक्रम स्थल पर भाषा और भारत का वैभव झलकाती प्रदर्शनियां भी सजोई गईं। जिसमें वीर भारत न्यास द्वारा तैयार की गयी भारतीय भाषा आलोक- कालजयी साहित्यकारों की छवियाँ, स्वराज संस्थान संचालनालय की कलम के सिपाही, माखनलाल चतुर्वेदी राष्ट्रीय पत्रकारिता एवं संचार विश्वविद्यालय की सदी साक्षी है प्रदर्शनियां शामिल हैं।

पुस्तक समीक्षा

डॉ. सुधीर सक्सेना



अजय बोकिल पत्रकार-लेखक हैं, लिहाजा हम समानधर्मा या हमबिरादर या एक ही वृहतर कुल के सदस्य हैं। वह मुझे कुछ कनिष्ठ हैं; कुछ साल छोटे। उन्हें पत्रकारिता में करीब चार दशक होने को आये। इधर करीब दो दहाइयों से मैं उनके लेखन को बारीकी से देखता आया हूँ और उनके लिखे को पसंद करता हूँ। पसंद इसलिये नहीं कि उन्होंने बड़ी ऊँचाइयाँ छुई हैं, बल्कि इसलिये कि एक तो वह ऊर्जावान हैं, चेतस हैं, पूर्वाग्रह और दुराग्रह से परे हैं, खूब पढ़ते हैं और अपने को निरंतर मौँजते रहे हैं। वह फौरी फतवे नहीं देते, आक्रामक या तलख नहीं होते, सन्दर्भों में गहरे धँसते हैं और सरल-सहज तरीके से कथ्य को प्रस्तुत करते हैं। उनकी भाषा अलंकृत, कृत्रिम या किताबी नहीं है, बल्कि उसमें रवानी है, वह बहते नौर की मानिंद है। उसमें लोल लहरें हैं, प्रवाह है, स्निग्धता है। वह तटबंधों को तोड़ती नहीं, बल्कि उससे अटखेलियाँ करती और नयी ऊर्मियाँ रचती है। बाज वक्त वह उसमें त्वरा से चमक पैदा करते हैं। भाषा को लेकर वह शुद्धवादी या रूढ़िप्रिय नहीं हैं उनमें किंचित टकसाली वृत्ति भी है। मराठी भाषी होना उनकी भाषा को अलग रंगत देता है।

इन्हीं अजय बोकिल की एक किताब आई है – ‘लाजवाब शख्सियतें : कुछ लाइक्स ।’ यह उनकी दूसरी किताब है। इसके पहले उनकी एक किताब आई थी – ‘कोरोना काल की दंश कथायें ।’ इस दूसरी किताब में उनके विभिन्न सेलेब्रिटीज, व्यक्तियों, चरित्रों और स्मारकों पर लिखे लेखों का संकलन है। इसमें उनके मन की बातें हैं; सीधी निर्भीक और बेलाग। पौने तीन सौ पन्नों की इस किताब की शुरुआत पिक बैनी लता मंगेशकर से होती है, जिसे वह ‘सुस्वरा’ कहते हैं और मानते हैं कि उसमें परकाष्ठा के शिखरों को वामन बना देने की शक्ति है। उसके सप्त सुरों में नवरसों की परिपूर्णता है और उसका गायन चित्त को चित्त से जोड़ता है। वह लिखते हैं कि लता आत्मा से गाती है। सुरों की कोई ममी नहीं होती और लता दीदी के स्वर श्रोता की आत्मा से एकाकार हो जाते हैं। उनके स्वर वह रस पैदा करते हैं; जिससे पूरी दुनिया समरस हो सके। यह उद्धरण इसलिये कि आप अजय के लेखन की तासीर बूझ सकें और उसके अंदाजे-बयां को जान सकें। इससे अगला ही लेख अभिनय सम्राट दिलीप

अजय बोकिल की एक किताब आई है - ‘लाजवाब शख्सियतें : कुछ लाइक्स ।’ यह उनकी दूसरी किताब है। इसके पहले उनकी एक किताब आई थी- ‘कोरोना काल की दंश कथायें ।’ इस दूसरी किताब में उनके विभिन्न सेलेब्रिटीज, व्यक्तियों, चरित्रों और स्मारकों पर लिखे लेखों का संकलन है। इसमें उनके मन की बातें है; सीधी निर्भीक और बेलाग। पौने तीन सौ पन्नों की इस किताब की शुरुआत पिक बैनी लता मंगेशकर से होती है, जिसे वह ‘सुस्वरा’ कहते हैं और मानते हैं कि उसमें पराकाष्ठा के शिखरों को वामन बना देने की शक्ति है। उसके सप्त सुरों में नवरसों की परिपूर्णता है और उसका गायन चित्त को चित्त से जोड़ता है। वह लिखते हैं कि लता आत्मा से गाती है। सुरों की कोई ममी नहीं होती और लता दीदी के स्वर श्रोता की आत्मा से एकाकार हो जाते हैं।

कुमार पर है। शीर्षक है : युग पुरुष के नाभि चक्र में अद्वितीय दिलीप कुमार। पहले नाभि चक्र और फिर अद्वितीय। शब्द नया चाक्षुष बिंब रचते हैं। यह वही दिलीप साहब हैं, जो बालीवुड के इतिहास को दो भागों में बांट देते हैं : दिलीप पूर्व और दिलीप पश्चात। दिलीप एक्टिंग के वो आचार्य हैं, जिनके सबक बार-बार दोहराये जाते हैं और आगे भी दोहराये जाते रहेंगे। बाजार उनके करियर को डिकटेट नहीं करता। उल्टे उन्होंने बाजार को डिकटेट किया। अजय मानते हैं कि दिलीप साहब अभिनय के साथ आकाशीय ऊंचाई भी है। उनके स्कूल के सबक सोने से खरे हैं और जो अपने समय में खरा है, वह हर युग में खरा रहेगा। तो यह है एथिक्स और एस्थेटिक्स का परिपाक। अजय बिग बी पर लिखते हैं। भूपिंदर सिंह पर लिखते हैं। मोहम्मद रफी, टॉम आल्टर, बाला सुब्रमण्यम, रजनीकांत, ओमपुरी, श्रीदेवी, इरफान खान, सलमान खान पर लिखते हैं। और तो और वह सिने गीतकार अभिलाष पर भी लिखते हैं, जिसने ‘इतनी शक्ति हमें देना दाता’ जैसा प्रार्थना गीत लिखा। वह राहुल बजाज, स्टीफन हाकिंग, उस्ताद बिस्मिल्लाह खान, एमएस धोनी, सनी लियोन, जसदेव सिंह, करूणानिधि, कल्याण सिंह, एलके अडवाणी, मायावती, राहुल गांधी, रॉबर्ट वाड्रा, श्रीधरन, शार्द यादव, जसवंत सिंह, मुलायम सिंह आदि पर लिखते हैं, लेकिन तब ज्यादा अच्छा लगता है और उनकी खोजी वृत्ति और दृष्टिकोण का पता चलता है। जब वह योग शिक्षिका राफिया नाज, असाध्य रोगी अर्पण सरकार, जूतों के अस्पताल के मालिक नरसीराम, वृक्ष-सखी इलायंबाम बेलेंतीना, त्रिवेंद्रम की युवतम महापौर आर्या राजेन्द्रन, रेडियो आरजे मलिष्का, उड़नपरी हिमा दास, दुनिया में विशालतम परिवार के मुखिया जिओन चाना, छत्तीसगढ़ की लोक गायिका पूनम तिवारी, ग्रेटा थनबर्ग या सायबोर्ग के बारे में लिखते हैं। उनके ये सूचनाप्रद

लेख हमारे ज्ञानकोष को समृद्ध करते हैं। उनके ये लेख सतही या हवा-हवाई न होकर व्यापक संदर्भों की पंते उघाड़ते हैं। वह जब गंगा की शुद्धता पर लिखते हैं तो



सम्राट अकबर की बात करते हैं, जब किन्नरों पर लिखते हैं, तो मलिक काफूर का जिक्र करते हैं और हिन्दु बनाम हिंदुत्व की बात करते हैं, तो भारत की पुण्यभूमि और पितृभूमि मानने वाले सावरकर की ही बात नहीं करते,

करन उन चंद्रनाथ वसु की भी बात करते हैं; जिन्होंने सन 1892में पहले पहल ‘हिन्दुत्व : हिन्दु पत्रिका इतिहास में हिंदुत्व शब्द का प्रयोग किया था। अपने कतिपय लेखों में अजय दीवार पर लिखी इबारतों को पढ़ते नजर आते हैं और अपने निष्कर्षों को भी परोसते हैं, लेकिन ऐसा वह तभी करते हैं, जब वह स्वयं ‘कन्विंस’ या आश्स्त होते हैं। 94वें ऑस्कर समारोह में जब वह बिल स्मिथ और क्रिस रॉक के अग्रिय प्रसंग के बहाने कॉमेडी कला की बात करते हैं, तो धार्मिक-राजनीतिक कॉमेडी पर संकट की भी बात करते हैं। वह कुणाल कामरा और मुनव्वर फारूकी का जिक्र करते हैं और कहते हैं कि कॉमेडी का जवाब कॉमेडी हो सकता है, थप्पड़ नहीं। किताब में संकलित कुछ लेख अलहदा किस्म के हैं और उन्हें वर्गीकृत करना कठिन है। उनसे अजय के पत्रकारीय या लेखकीय व्यक्तित्व का पता चलता है। ऐसा ही एक लेख है ‘माणिक से काफी पहले लीलाधर जोशी ने लिखी थी सादगी की स्क्रिफ्ट यह दस्तावेजी लेख है। मीडिया पर एक-दो आलेखों के अलावा एक लेख है: एक लोकतंत्रवादी अखबार की मौत पर दो आँसू। यह हांगकांग के ‘एप्पल डेली’ पर एकाग्र है और 2015 में सुश्री चान पुई मान के पहली महिला प्रधान संपादक बनने के बाद की अभिव्यक्ति की निर्भीक शोकांतिका की गाथा है। यह लेख समकाल में मीडिया की दशा और दिशा की बात करता है। अजय दमन के लिए दक्षिण और वाम की यकसां लानत मलामत करते हैं। लोकशाही और राजशाही की तर्ज पर वह नया शब्द गढ़ते हैं ‘लोकशाही ।’ मुर्गे की अभिव्यक्ति की आजादी के हक में एक न्यायोचित मांग दिलचस्प है। इसमें और अन्यत्र भी। चुहल है और तंज भी। मुर्गा फ्रांस का राष्ट्रीय पक्ष है। उसे कोर्ट में घसीटने पर अदालत फैसला सुनाती है कि मुर्गे को बांग देने का नैसर्गिक आधार है। सुबह-सुबह मुर्गे की बांग में रूमानियत नजर आना एक नया रूपक गढ़ता है।

किताब में कुछ ऐसे लेख उन लोगों के बारे में हैं, जिन्होंने अजय के पत्रकारीय व लेखकीय व्यक्तित्व की रचना में बड़ी भूमिका निभाई है। अभय छजलानी, प्रभु जोशी, अजय यादव और महेंद्र सेठिया के बारे में आलेख ऐसे ही आलेख हैं। ये आलेख हमारे वक्त का रोजनामचा भी हैं। ये हमें शब्द-संसार के अंतर्लोक की सैर कराते हैं और बीते कालखंड के व्यक्तित्वों के बहाने मानवीय भावनाओं की सुरभि का एहसास कराते हैं। अजय ने प्रभुदा की यह सीख गांठ बांध ली कि आपका दृष्टिकोण आपके लेखन की विश्वसनीयता को स्थापित करता है। उन्होंने उनकी यह बात भी मानी कि किताब घटित होते इतिहास का आईना है। बड़े लोगों की संगत का असर अजय पर पड़ा। उन्होंने निकष निर्मित किये और उन पर खरा उतरने की कोशिश की। इसी की बदौलत वह ‘बेशक राजनीतिक लड़ाइयां हमेशा लंबी होती है, लेकिन उसे लड़ने के तरीके समय सापेक्ष होने चाहिये जैसे निष्कर्ष प्रस्तुत कर सके।

किताब में काव्योपम उक्तियों की कमी नहीं है। पृष्ठ 64 पर लेख का शीर्षक है -‘मनुष्यता की वो तस्वीरें जिनसे गांधीवाद का कोलाज बनता है पठनीय है। युवा कलेक्टर प्रीति मैथिल, आईएस स्वरोचित सोमवंशी, कोटा की कलेक्टर रूक्मणि रियार, मेघालय के राम सिंह धर, त्रिशूर की अपर्णा लव कुमार, मणिपुर के आर्मस्ट्रॉंग, बलरामपुर के अवनीश शरण का नजीरों के सहारे अजय कहते हैं -गांधी आज भी जिंदा हैं और समाज की किसी न किसी खिड़की से झांक रहे हैं। बेशक समाज और मानवता की सेवा ही गांधी दर्शन का व्यावहारिक और सगुण स्वरूप है। नरेन्द्र मोदी के प्रधानमंत्री बनने की पूर्वपीठिका में भारतीय राजनीति में मुलायम सिंह और लालू यादव की भूमिका का आकलन अजय की काबिले गौर निष्पत्ति है। कुल जमा यह किताब उनसे बड़े फलक के दस्तावेजी लेखन की उम्मीदें जगाता है।

फिल्म समीक्षा

आदित्य दुबे

(लेखक वेबसाइट ई-अन्तर्भव के प्रबन्ध संचालक है ।)



नेटफ्लिक्स पर रिलीज - ‘इंस्पेक्टर जेंडे’ इस सप्ताह की सबसे चर्चित फिल्म है। इसे अभिनेता चिन्मय माण्डलेकर ने निर्देशित किया है और बतौर निर्देशक यह उनकी पहली फिल्म है। फिल्म मुम्बई पुलिस के ऑफिसर मधुकर जेंडे की सच्ची कहानी पर आधारित है। जेंडे वही अफसर हैं जिन्होंने अपराधी चार्ल्स शोभराज को दो बार पकड़ा था। पहली बार वर्ष 1971 में और फिर वर्ष 1986 में गोवा में, जब वह तिहाड़ जेल से फरार हुआ था। हिन्दी व मराठी फिल्मों के अभिनेता चिन्मय की मंडलेकर की बतौर निर्देशक यह भले ही पहली फिल्म है, लेकिन कहीं से भी इसका अहसास इसलिए नहीं होता है, क्योंकि तकनीकी तौर पर वह फ़ेम को बांधे रखते हैं। हालांकि उनकी लिखी फिल्म की कहानी बेहद धीमी और लम्बी है। कॉरेडो के संघेस भी जब तक समझ आते हैं, सीन आगे निकल चुका होता है। साल 1986 की मुम्बई केवल बोलतल में दूध लेकर जाने और लैंडलाइन वाले सीन में ही दिखती है। चार्ल्स शोभराज बेहद की खतरनाक अपराधी था, लेकिन फिल्म में वह अंत तक मामूली चोर ही नजर आता है। झेंडे और कार्ल दोनों ही पात्रों को चिन्मय को मजबूत बनाने की जरूरत थी, फिर भले ही उन्होंने इसके जोनर को कॉमेडी रखा है।

सच्ची अपराध कथा पर एक रोचक फिल्म मनोज बाजपेयी का अभिनय इस फिल्म का सबसे मजबूत पक्ष है, उन्होंने इंस्पेक्टर जेंडे के चरित्र को बड़ी कुशलता से निभाया है। मनोज के अभिनय में गंभीरता भी है और हल्के-फुल्के मज़ाक़ से भरी सहजता भी। सबसे अच्छी बात यह है कि उनकी कॉमिक टाइमिंग बिल्कुल नैसर्गिक लगती है, कहीं भी ओवरएक्टिंग महसूस नहीं होती है। कई जगह उनका अंदाज़ क्लासिक कॉमेडीज की याद दिलाता है। कार्ल भोजराज की भूमिका में जिम सर्भ जबरदस्त हैं। उनका करिश्मा और चालाकी दोनों स्क्रीन पर साफ़ झलकती हैं। हर सीन में वह दर्शकों का ध्यान अपनी ओर खींच लेते हैं और एक असली – स्मार्ट क्रिमिनल की इमेज बना देते हैं। मनोज बाजपेयी और जिम सर्भ की टक्कर ही इस फिल्म की सबसे बड़ी ताकत है।

कहानी में रोमांच भी है और मजेदार मोड़ भी। फिल्म की शुरुआत ही कार्ल शोभराज के अपराध और उसके करिश्माई अंदाज़ से होती है। यह शख्स इतना चालाक और स्मार्ट दिखाया गया है कि लोग उसकी बातों में आसानी से आ जाते हैं। लेकिन फिर आते हैं इंस्पेक्टर जेंडे, जो हैं तो सीधे-सादे मगर बेहद तेज दिमाग वाले पुलिस अफसर। इंस्पेक्टर जेंडे और अपराधी शोभराज के बीच जो पीछा करने और बच निकलने का खेल शुरू होता है उसमें कई मजेदार मोड़ आते हैं। फिल्म में 70 और 80 के दशक का दौर बखूबी दिखाया गया है, जब अपराध और पुलिस की दुनिया का अंदाज़ बिल्कुल अलग हुआ करता था। इस फिल्म में असल घटनाओं से जुड़े कुछ सुराग भी दिखाए गए हैं, जैसे अपराधी की मोटरसाइकिल के बारे में मिली टिप और एक लोकल शख्स का यह कहना कि बाइक चलाने वाला गोरे रंग का युरोपियन था। यही चीज कहानी को और दिलचस्प बनाती है।मनोज बाजपेयी का अभिनय इस फिल्म का

सबसे मजबूत पक्ष है, उन्होंने इंस्पेक्टर जेंडे के चरित्र को बड़ी कुशलता से निभाया है। मनोज के अभिनय में गंभीरता भी है और हल्के-फुल्के मज़ाक़ से भरी सहजता



भी। सबसे अच्छी बात यह है कि उनकी कॉमिक टाइमिंग बिल्कुल नैसर्गिक लगती है, कहीं भी ओवरएक्टिंग महसूस नहीं होती है। कई जगह उनका अंदाज़ क्लासिक कॉमेडीज की याद दिलाता है। कार्ल भोजराज की भूमिका में जिम सर्भ जबरदस्त हैं। उनका करिश्मा और चालाकी दोनों स्क्रीन पर साफ़ झलकती हैं। हर सीन में वह दर्शकों का ध्यान अपनी ओर खींच लेते हैं और एक असली - स्मार्ट क्रिमिनल ’ की इमेज बना देते हैं। मनोज बाजपेयी और जिम सर्भ की टक्कर ही इस फिल्म की सबसे बड़ी ताकत है। फिल्म में सह कलाकारों का योगदान भी कम करके नहीं आँका जा सकता है। सचिन खेडेकर पुलिस डिपार्टमेंट के सीनियर अफसर के रूप में अपने रोल को मजबूती देते हैं। वे मैज हूए अभिनेता हैं और उन्हें जितना फुटेज मिला है वो उसमें अपना सर्वश्रेष्ठ प्रदर्शन करते हैं। गिरिजा ओक, जो जेंडे की पत्नी का किरदार निभा रही हैं, कहानी को घरेलू और इमोशनल टच देती हैं। एक

पुलिस अफसर की पत्नी को कैसे अपने पति को घर में सहज बनाये रखकर उसे अपनी ड्यूटी पर मुस्तैद बने रहने को प्रेरित किया जाता है, उस भूमिका में वे एकदम परिपूर्ण नज़र आती है भालचंद्र कदम अपने हल्के-फुल्के अंदाज़ से कॉमेडी का मजा बढ़ा देते हैं। उन्हें थोड़ी बड़ी भूमिका मिलनी चाहिए थी। फिल्म देखने में मजेदार जरूर है लेकिन इसकी कुछ कमजोरियाँ भी साफ नजर आती हैं। सबसे बड़ी कमी इसकी रफ़्तार है। कई जगह कहानी इतनी धीमी हो जाती है दर्शकों को थोड़ी बोरियत महसूस होती है। कुछ सीन लम्बे खिंचते हैं, जिन्हें आसानी से छोटा किया जा सकता था। एडिटिंग और टाइट होनी चाहिए थी, जिससे फिल्म ज्यादा किस्म लगती। इसके अलावा बैंकग्राउंड म्यूजिक भी हर जगह असरदार नहीं है। खासकर सर्पेस वाले सीन्स में म्यूजिक का असर उतना गहरा नहीं पड़ता, जितनी उम्मीद की जाती है।

हिन्दी दिवस

दिनेश पाठक

(वरिष्ठ पत्रकार और साहित्यकार)

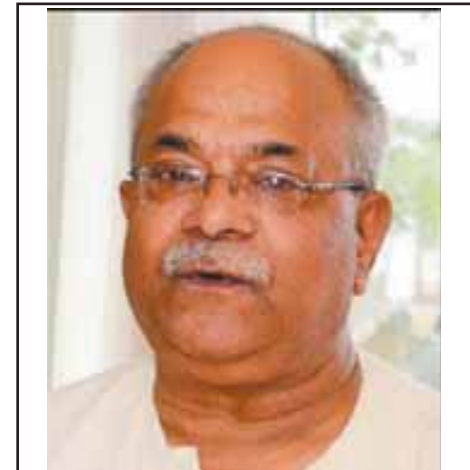


अखिल भारतीय साहित्य परिषद के राष्ट्रीय संगठन मंत्री और साहित्यकार श्रीधर पराड़कर का मानना है कि साहित्य सदैव समकालीन परिस्थितियों और पाठकों के अनुरूप ही रचा जाता है। इसी तरह उपन्यास का उद्देश्य, मात्र कथाकथन नहीं, बल्कि प्रामाणिक अंतर साक्ष्य के रूप में प्रस्तुत कर विचारधारा और कार्य पद्धति को समझना भी है। जहां तक सवाल साहित्य के वामपंथी या दक्षिणपंथी होने का है, तो लेखक वामपंथी या दक्षिणपंथी हो सकता है, उसके अपने विचार वामपंथी या दक्षिणपंथी हो सकते हैं। अगर वह साहित्य की रचना में इन्हें घुसाता है, तो साहित्य के साथ अनुचित कृत्य है। देखने में आता है कि समकालीन साहित्य तत्कालीन राजनीति या सत्तात्मक विचारधारा के आसपास केंद्रित रहता है, आप क्या सोचते हैं ? देखिए साहित्य सदैव समकालीन ही होता है। प्राचीन काल में वेद समकालीन थे, लोगों को किष्ट लगने लगे तो उपनिषद बना दिए, फिर कठिनाई हुई तो पुराण बना दिए, फिर समय बदला तो कथा रूप में रामायण, श्रीमद् भागवत बन गए। तात्पर्य यह है कि साहित्य सदैव समकालीन परिस्थितियों और पाठकों के अनुरूप ही रचा जाता है। वर्तमान में राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ के कार्यकर्ता और कार्य पद्धति के प्रति आम लोगों की जिज्ञासा बढ़ी है, इसलिए संघ के शताब्दी वर्ष के अवसर पर संघ की कार्य पद्धति को वर्तमान पीढ़ी तक रोचक तरीके से पहुंचाने के उद्देश्य से मैंने कथा कथन की शैली में उपन्यास ‘तत्वमसि’ लिखा है। इस उपन्यास की कथावस्तु किस विषय पर केंद्रित है? ‘तत्वमसि’ के कथानक में एक वरिष्ठ प्रचारक के माध्यम से संघ विचारधारा एवं कार्य पद्धति से संबंधित समस्त आयामों को किसी न किसी रूपक स्वरूप में सम्मिलित

साहित्य सदैव समकालीन और पाठकों के अनुरूप अखिल भारतीय साहित्य परिषद के राष्ट्रीय संगठन मंत्री और साहित्यकार श्रीधर पराड़कर का मानना है कि साहित्य सदैव समकालीन परिस्थितियों और पाठकों के अनुरूप ही रचा जाता है। इसी तरह उपन्यास का उद्देश्य, मात्र कथाकथन नहीं, बल्कि प्रामाणिक अंतर साक्ष्य के रूप में प्रस्तुत कर विचारधारा और कार्य पद्धति को समझना भी है। जहां तक सवाल साहित्य के वामपंथी या दक्षिणपंथी होने का है, तो लेखक वामपंथी या दक्षिणपंथी हो सकता है, उसके अपने विचार वामपंथी या दक्षिणपंथी हो सकते हैं। अगर वह साहित्य की रचना में इन्हें घुसाता है, तो साहित्य के साथ अनुचित कृत्य है।

किया गया है। उपन्यास का उद्देश्य, मात्र कथा-कथन नहीं, बल्कि एक प्रचारक के जीवन को प्रामाणिक अंतर साक्ष्य के रूप में प्रस्तुत कर राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ की विचारधारा और कार्य पद्धति को समझना है। इस उपन्यास के शत प्रतिशत पात्र वास्तविक हैं और कथानक में ऐसी एक भी काल्पनिक घटना नहीं जोड़ी है जो अनुभव सिद्ध न हो। यह उपन्यास न केवल एक कलात्मक अभिव्यक्ति है, बल्कि वैचारिक संचार का एक माध्यम भी है, जो संघ के जीवन-दर्शन को आम जनता के लिए सुलभ और आकर्षक बनाता है। – आपकी दृष्टि में साहित्य को पंथ विशेष अर्थात् वाम या दक्षिण पंथी जैसे आवरण में समेटना कहाँ तक उचित है। क्या यह उस विचार के वृहद प्रसार में बाधक नहीं बनता? अगर हम उसका विश्लेषण करें तो पाएंगे कि साहित्य, साहित्य होता है, वामपंथी या दक्षिणपंथी नहीं होता। लेखक वामपंथी या दक्षिणपंथी हो सकता है, उसके अपने विचार वामपंथी या दक्षिणपंथी हो सकते हैं। अगर वह साहित्य की रचना में इन्हें घुसाता है, तो साहित्य के साथ दुष्कर्म करता है। तब वो साहित्य नहीं लिख रहा, बल्कि वैचारिक घोषणापत्र बना रहा है, अपने विचार को संरक्षित कर रहा है। साहित्य का संबंध पहले मानवीय संवेदना से होता है- विचार की बात बाद की है। – रचनाओं के अनुवाद से कई बार मूल लेखक असंतुष्ट रहते हैं, आपने भी कई श्रेष्ठ रचनाओं का अनुवाद किया है, आपकी दृष्टि में किसी अनुवादक को अनुवाद कार्य में किस सीमा तक शाब्दिक एवं वर्णनात्मक छूट लेना चाहिए ताकि कृति की मूल भावना अनुवाद में भी दृष्टिगत हो? अनुवाद करते समय दो बातें सामने होती हैं एक तो होता है शब्द अनुवाद और दूसरा होता है भाव अनुवाद। अगर

शब्द अनुवाद किया जाता है तो उस कृति के प्राण निकल जाते हैं और भाव अनुवाद अगर किया जाता है तो उसमें इस बात का ध्यान रखना होता है कि मूल लेखक, पाठक तक अपनी जो बात पहुंचाना चाहता है वह वैसे कि वैसे



साक्षात्कार – श्रीधर पराड़कर

पहुंच जाए। साहित्य रचिकर बना रहे और उसकी विषय वस्तु में भी कहीं अंतर नहीं आए। शब्दों के ऊपर बहुत ज्यादा आग्रह नहीं होना चाहिए। कुछ समय पूर्व मैंने मराठी की पुस्तक ‘पालवरचं जिण’ का हिन्दी अनुवाद ‘तिरपाल की जिंदगी’ शीर्षक से किया तो उसे पढ़कर उसके मूल लेखक ने लिखा कि, मुझे लगता है यह

अनुवाद मूल से अधिक अच्छा बन पड़ा है। कहने का तात्पर्य यह है कि जब आप किसी रचना के मूल भाव को आत्मसात करके उसका अनुवाद करते हैं तो वह निश्चित तौर पर अच्छा होता है और इसके लिए अनुवादक की पकड़ भाषा के साथ साथ वर्णित कथ्य और उसकी परंपरा पर भी होना चाहिए। – अखिल भारतीय साहित्य परिषद के महत्वपूर्ण दायित्व के चलते विविध राष्ट्रव्यापी गतिविधियों में आपकी प्रतिभागिता, विमर्श एवं प्रवास के साथ साथ आप चिंतन, मनन और उसपर आधारित वैचारिक लेखन के लिए एकांत को कैसे समायोजित करते हैं? ईमानदारी की बात तो यह है कि मैं पेशेवर साहित्यकार नहीं हूँ और साहित्य लिखना मेरा काम भी नहीं है। मैं संगठन की आवश्यकता और उसके आदेश पर लिखता हूँ तो फिर मुझे उसके लिए समुचित समय भी दिया जाता है। वैसे भी मेरा मानना है कि जो काम करने की मनुष्य ठान ले उसके लिए किसी चीज का कोई अभाव नहीं रहता है, ना समय का, न धन का और न किसी सुविधा का। – साहित्य सृजन स्वस्फूर्त होता है या इसे विकसित भी किया जा सकता है? * साहित्य सृजन तो स्वस्फूर्त ही होता है, लेकिन अगर यह इच्छा आप में है तो उसकी तैयारी आपके हाथ में है। आप बहुत अध्ययन करें, अपना भाषा का ज्ञान बढ़ायें, शब्द सामर्थ्य बढ़ाएं, शब्दों के अर्थ के साथ ही उनके मर्म को भी समझें, यह सब तो आपको करना ही होगा लेकिन साहित्य ईश्वर प्रदत्त प्रतिभा के बिना साकार नहीं होता। – साहित्यकारों के बीच गुटबाजी बहुत देखने में आती है, इस बारे में आप क्या सोचते हैं?

वास्तविक साहित्यकार अपने आप में डूबा रहता है, वो समाज को देखता तो है, लेकिन समाज में नहीं होता है। वो साक्षी भाव से समाज में रहता है, उसका भाग नहीं बन पाता है। अगर आप देखेंगे तो पाएंगे की अधिकांश साहित्यिक संस्थाएं भी व्यक्तिगत होती हैं, कोई एक साहित्यकार और उसके चले चपाटे ही अपने हिसाब से उसे चलाते रहते हैं। **प्रमुख रचनाएं** 1857 के प्रतिसाद, अद्भुत संतें स्वामी रामतीर्थ, अप्रतिम क्रांतिद्रष्टा भगतसिंह, राष्ट्रसंत तुकड़ोंजी, राष्ट्रनिष्ठ खण्डोबख्श, सिद्धयोगी उत्तम स्वामी, कर्मयोगी बाबासाहेब आपटे, शारदा देवी, रानी दुर्गावती, बाला साहब देवरस और तत्वमसि। **संपादन** -‘देशान्तर’ (श्रीलंका व इंग्लैण्ड यात्रा वृत्तांत), अंडमान तथा हाफलांग यात्रावृत्त, हमारे साहित्यकार (वाल्मीकि के अंतर्गत वर्ष 2015 के लिए भारत विद्या के क्षेत्र में विशेष योगदान के लिए राष्ट्रपति प्रणव मुखर्जी द्वारा पांच लाख रुपए के विवेकानंद राष्ट्रीय पुरस्कार से सम्मानित।

कलेक्टर अंशुल गुप्ता ने राजस्व कार्यों की समीक्षा की

संपादित होने वाले कार्यों की मानिटरिंग व्यवस्था क्रियान्वित करें: कलेक्टर



विदिशा (निप्र)। कलेक्टर श्री अंशुल गुप्ता ने शनिवार को राजस्व कार्यों की समीक्षा की। उन्होंने समस्त एसडीएम सहित अन्य राजस्व अधिकारियों को निर्देशित किया है कि कार्य क्षेत्रों में अन्य विभागों के माध्यम से संपादित होने वाले कार्यों की मानिटरिंग व्यवस्था क्रियान्वित करें। उन्होंने कहा कि समय पर सेवाएं पात्रताधारकों को मिले इसके लिए स्थानीय भौगोलिक संरचनाओं के आधार पर नवाचार कर सेवा प्रदाय के क्षेत्र में अग्रणी बनें। उन्होंने कार्यक्षेत्रों के स्कूलों, छात्रावासों, उचित मूल्य दुकानों के साथ-साथ

ज्वलंत समस्याओं के निदान हेतु सतत मानिटरिंग कर पहल करने पर बल दिया है। कलेक्टर श्री गुप्ता ने बैठक में विवादित, अविवादित नामांतरण, विवादित, अविवादित बंटवारा, नक्शा तरमीम, पीएम किसान ई-केवायसी, डिजिटल क्राप सर्वेक्षण, भूमि आवंटन प्रकरणों की समीक्षा सहित अन्य राजस्व से संबंधित कार्यों की समीक्षा की है। उन्होंने आरबीसी 64 के तहत सर्पदंश प्रकरणों के भुगतान की समीक्षा की तथा प्रकरणों में किसी भी प्रकार की विलंबता भुगतान में ना हो के निर्देश दिए हैं। उन्होंने जिले में कानून व्यवस्था

बनाए रखने के लिए एसडीएमो को निर्देशित किया है। कलेक्टर श्री गुप्ता ने बैठक में राजस्व वसूली के कार्यों की समीक्षा के साथ-साथ बैंकों के आरआरसी प्रकरणों में वसूली में तेजी लाने के निर्देश दिए हैं। उन्होंने सायबर तहसील के अंतर्गत नामांतरण तामीली, पटवारी रिपोर्ट इत्यादि के कार्य शीघ्रता से संपादित कराएं ताकि सायबर तहसील की उपयोगिता और महत्वता प्रतिपादित हो। कलेक्टर श्री गुप्ता ने राजस्व न्यायालयीन प्रकरणों के कार्यों की भी समीक्षा की। उन्होंने कहा कि अनावश्यक रूप से विलम्बता ना हो का पूरा ध्यान रखा जाए। समय पर निर्णय प्राप्त होने पर आवेदकों को अनेक प्रकार की प्रत्यक्ष-अप्रत्यक्ष रूप से सहूलियतें होती हैं। कलेक्टर श्री गुप्ता ने वर्षाकाल के दौरान हुई क्षति के राहत प्रकरणों की स्वीकृति को भी अपडेट जानकारी प्राप्त की। उन्होंने कहा कि धान की फसल समर्थन मूल्य पर विक्रय करने हेतु उपार्जन केन्द्र बनाए गए हैं। इन केन्द्रों पर किसी भी प्रकार की अव्यवस्था ना हो। उपार्जन कार्य सहज रूप से संचालित हो इसके लिए प्रबंध सुनिश्चित कराए जा रहे हैं राजस्व अधिकारी इन केन्द्रों का अनिवार्यतः निरीक्षण करते रहें। समीक्षा बैठक में भू-राजस्व, उपकर, शाला उपकर, प्रीमीयम भू-भाटक, अन्य मदों की वसूली, लक्ष्य प्राप्ति के लिए तहसीलवार कार्ययोजना, राहत राशि का वितरण इत्यादि के अलावा क्रियान्वित विभिन्न अभियानों के अंतर्गत स्वामित्व योजना, फार्मर रजिस्ट्रेशन फसल गिरावरी, आयोग, जन शिकायत, जन सुनवाई तथा सीएम हेल्पलाइन, समाधान ऑन लाइन कार्यक्रम के लंबित प्रकरणों के निराकरणों पर विशेष ध्यान देने के निर्देश दिए हैं। इसी प्रकार के निर्देश सीएम मानिट के आवेदनों के संबंध में कहा गया है। विभिन्न विभागों को आवंटित होने वाली भूमि, राजस्व अभिलेखों में दर्ज कराने के साथ-साथ, वन विस्थापन, कर्मयोगी प्रशिक्षण, फर्टिलायजर की उपलब्धता, नगर हेतु वन भूमि का चयन इत्यादि बिन्दुओं की भी समीक्षा की गई है।

संक्षिप्त समाचार

ग्राम खरबई में एक बगिया माँ के नाम परियोजना के तहत रोपित किए फलदार पौधे

रायसेन (निप्र)। रायसेन जिले के सांची जनपद पंचायत के ग्राम खरबई में कलेक्टर श्री अरूण कुमार विश्वकर्मा द्वारा एक बगिया माँ के नाम परियोजना के तहत फलदार पौधे रोपित किए गए। इस दौरान कलेक्टर श्री विश्वकर्मा ने स्व-सहायता समूह की हितग्राही सदस्यों से संवाद किया तथा उनके द्वारा संचालित की जा रही गतिविधियों की जानकारी ली। इस अवसर पर श्री राकेश शर्मा भी उपस्थित रहे। उल्लेखनीय है कि प्रदेश सरकार द्वारा स्व-सहायता समूह की महिलाओं को समृद्ध बनाने के लिए महात्मा गांधी नरेगा अंतर्गत एक बगिया माँ के नाम परियोजना शुरू की गई है जिसमें स्व-सहायता समूह की महिलाओं की निजी भूमि पर फलोद्यान की बगिया लगाई जा रही है। जिले में स्व-सहायता समूहों की 700 दीदियों की निजी कृषि भूमि पर फलोद्यान की बगिया लगाने का लक्ष्य प्राप्त हुआ है, जिसके विरुद्ध अभी 768 दीदियों की निजी कृषि भूमि पर फलोद्यान की बगिया लगाई जा रही है। परियोजना के तहत शासन द्वारा हितग्राहियों को पौधे, खाद, गड्डे खोदने के साथ ही पौधों की सुरक्षा के लिए कटीले तार की फेंसिंग और सिंचाई के लिए जल कुंड निर्माण हेतु राशि प्रदान की जा रही है।

कलेक्टर श्री विश्वकर्मा ने ग्राम खरबई में आंगनवाड़ी केन्द्र और शासकीय स्कूल का किया निरीक्षण

रायसेन (निप्र)। कलेक्टर श्री अरूण कुमार विश्वकर्मा द्वारा गुरुवार को सांची जनपद पंचायत के ग्राम खरबई में आंगनवाड़ी केन्द्र और शासकीय हायर सेकेण्डरी स्कूल का निरीक्षण किया गया। कलेक्टर श्री विश्वकर्मा ने आंगनवाड़ी केन्द्र के निरीक्षण के दौरान यहां दर्ज बच्चों की संख्या तथा आंगनवाड़ी केन्द्र आने वाले बच्चों की संख्या, गर्भवती और धात्री महिलाओं की संख्या तथा टीकाकरण की स्थिति आदि की जानकारी लेते हुए उपस्थिति पंजी का भी अवलोकन किया। उन्होंने सभी बच्चों की नियमित उपस्थिति सुनिश्चित कराने के निर्देश देते हुए कहा कि जो बच्चे आंगनवाड़ी केन्द्र नहीं आ रहे हैं, उनके माता-पिता से संवाद कर बच्चों को आंगनवाड़ी केन्द्र भेजने के लिए प्रेरित करें। साथ ही आंगनवाड़ी केन्द्र में बच्चों के बौद्धिक विकास के लिए आयोजित की जाने वाली गतिविधियों के बारे में भी पूछा। इसके उपरांत कलेक्टर श्री विश्वकर्मा ने शासकीय स्कूल भवन का निरीक्षण किया। उन्होंने स्कूल में पदस्थ शिक्षकों की संख्या तथा उनकी उपस्थिति, विद्यार्थियों की संख्या, शैक्षणिक कार्य आदि की जानकारी लेते हुए जिला शिक्षा अधिकारी और विद्यालय की प्राचार्य को दिशा-निर्देश दिए।

अमानक खाद्य सामग्री विक्रय करने पर रेस्टोरेंट संचालक पर बीस हजार रु जुर्माना

रायसेन (निप्र)। न्यायालय न्याय निर्णायक अधिकारी एवं अतिरिक्त जिला दण्डाधिकारी श्री मनोज कुमार उपाध्याय द्वारा बेगमगंज में नगर पालिका कार्यालय के पीछे स्थित जम जम रेस्टोरेंट के संचालक श्री शाहिद खान को अमानक खाद्य सामग्री विक्रय करने पर बीस हजार रूपए की शাসति से दंडित किया गया है। उल्लेखनीय है कि खाद्य सुरक्षा अधिकारी श्रीमती कल्पना आरसिया द्वारा 21 फरवरी 2024 को जम जम रेस्टोरेंट बेगमगंज की जांच की गई थी। इस दौरान रेस्टोरेंट में बना हुआ चिकन ग्रेवी सहित, बिरयानी एवं फ्रिज में तलने के लिए तैयार चिकन कबाब संग्रहित पाया गया, जो कि ग्राहकों को परोसा जाता है। खाद्य सुरक्षा अधिकारी द्वारा उक्त खाद्य सामग्री बनाने में उपयोग किए जा रहे बेसन एवं सपरेटा दही का विधिवत नमूने लेकर जांच हेतु खाद्य विश्लेषक राज्य खाद्य परीक्षण प्रयोगशाला भोपाल भेजे गए। जांच में बेसन लूज का नमूना मानक स्तर का पाया गया तथा सपरेटा दही लूज का नमूना अमानक स्तर का पाया गया। खाद्य सुरक्षा अधिकारी द्वारा प्रकरण न्यायालय न्याय निर्णायक अधिकारी के समक्ष प्रस्तुत किया गया।

आपदा से निपटने नगर परिषद में गठित किए दल

आपदा प्रबंधन पर जागरूकता बैठक

बैतूल/भौरा। सतपुड़ा जनजाति समिति के तत्वावधान में आपदा प्रबंधन संस्थान भोपाल के सहयोग से नगर परिषद शाहपुर में आपदा प्रबंध जागरूकता अभियान की बैठक का आयोजन किया गया। बैठक की अध्यक्षता नगर परिषद के अध्यक्ष रोहित विक्री नायक द्वारा की गई। इस दौरान समिति अध्यक्ष विजय राम में आपदा प्रबंधन की आवश्यकता और इसकी सामाजिक महत्व पर विस्तार से चर्चा की। उन्होंने कहा कि प्राकृतिक आपदाएं जैसे बाढ़, आंधी, भूकंप, अग्निकांड आदि अचानक घटित होती हैं। उन्होंने ग्रामीणों को बताया कि यदि



समय रहते प्रशिक्षण प्राप्त दल तैयार किए जाएं, तो किसी भी आपदा के दौरान नगर स्वयं अपनी-अपनी रक्षा कर सकता है। कार्यक्रम के सहयोगी आशुतोष कैप्स ने बताया कि संस्था द्वारा ग्राम स्तर पर विशेष दलों को गठन किया जाएगा। इसमें चेतावनी दल, खोज दल एवं बचाव दल, प्राथमिकता उपचार दल, राहत एवं पुनर्वास दल, सुरक्षा एवं समन्वय दल शामिल होंगे। प्रत्येक दल को अलग-अलग जिम्मेदारियां सौंपी जाएंगी। दल समय पर सूचना प्रसारित करेंगे। प्राथमिकता उपचार दल घायलों को तत्काल मदद देगा। खोज एवं बचाव दल प्रभावित लोगों को सुरक्षित स्थान पर पहुंचाने का काम करेगा। नगर परिषद उपाध्यक्ष श्रीमती पम्मी छोटे राठौर ने संस्था की पहल का स्वागत करते हुए कहा कि नगर स्तर पर ऐसे कार्यक्रमों के आयोजनों से नगरवासी और समाज अधिक से अधिक जागरूक एवं सक्षम बनेगा। पार्षद कमलेश प्रजापति ने कहा कि यह अभियान केवल जागरूकता तक सीमित नहीं रहेगा। नगरवासियों को व्यवहारिक प्रशिक्षण भी दिया जाएगा, ताकि वास्तविक आपदाओं की स्थिति में नगर परिषद आत्मनिर्भर होकर प्रशासन की मदद से प्रभावी कार्य कर सके।

स्वास्थ्य सेवाओं के साथ किसी भी प्रकार का खिलवाड़ बर्दाश्त नहीं : कलेक्टर



विदिशा (निप्र)। कलेक्टर श्री अंशुल गुप्ता ने जिले में एक भी अवैध क्लिनिक संचालित ना हो पाए इसके लिए मुख्य चिकित्सा एवं स्वास्थ्य अधिकारी डॉ रामहित कुमार को विशेष निर्देश दिए गए हैं। प्रशासन ने

स्पष्ट संदेश दिया है कि स्वास्थ्य सेवाओं के साथ किसी भी प्रकार का खिलवाड़ बर्दाश्त नहीं किया जाएगा। इसी नीति के तहत शुक्रवार को विकासखंड विदिशा के ग्राम बरों में प्रशासनिक टीम ने कार्रवाई करते हुए

एक अवैध प्राइवेट क्लीनिक को सील कर दिया गया है। नटेशन के खंड चिकित्सा अधिकारी डॉ हेमंत पंचोली ने बताया कि निरीक्षण के दौरान पाया गया कि क्लीनिक का संचालन श्री निवारन विश्वास द्वारा किया जा रहा था, किंतु उनके पास न तो आवश्यक पंजीयन दस्तावेज थे और न ही वैध अनुमति। स्वास्थ्य विभाग की टीम ने मौके पर ही पंचनामा तैयार किया और तत्काल सील की कार्रवाई की। कलेक्टर के निर्देश पर की गई इस कार्रवाई में स्वास्थ्य विभाग, राजस्व अमला और पुलिस बल की संयुक्त उपस्थिति रही। अधिकारियों ने स्पष्ट कहा कि अवैध क्लीनिक सीधे-सीधे ग्रामीणों के जीवन से खिलवाड़ करते हैं, इसे किसी भी स्थिति में बर्दाश्त नहीं किया जाएगा।

प्रशासन ने ग्रामीणों से अपील की है कि वे इलाज के लिए केवल पंजीकृत और अनुमोदित संस्थानों पर ही भरोसा करें, ताकि किसी भी प्रकार की लापरवाही से बचा जा सके। यह कार्रवाई न सिर्फ एक अवैध क्लीनिक पर रोक है, बल्कि यह संकेत भी है कि जिले में स्वास्थ्य सेवाओं को सुरक्षित और पारदर्शी बनाए रखने के लिए प्रशासन पूरी सजगता और सख्ती से काम करेगा।

कलेक्टर ने विभिन्न विभागीय गतिविधियों की समीक्षा कर दिए आवश्यक निर्देश

सभी पात्र नागरिकों को दिलाया जाए स्वरोजगार योजनाओं का लाभ - कलेक्टर

समय पर वितरित की जाए विधायक एवं सांसद निधि से स्वीकृत राशि - कलेक्टर

सीहोर (निप्र)। कलेक्ट्रेट सभाकक्ष में कलेक्टर श्री बालागुरू के की अध्यक्षता में विभिन्न विभागों के अधिकारियों की बैठक आयोजित की गई। बैठक में कलेक्टर श्री बालागुरू के. ने जिले में संचालित विकास एवं जनकल्याण से जुड़ी गतिविधियों की समीक्षा की और अधिकारियों को आवश्यक दिशा-निर्देश दिए। उन्होंने उद्यम विभाग, श्रम विभाग, शहरी विकास अभिकरण सहित अन्य विभागों की गतिविधियों की विस्तार से समीक्षा की और आवश्यक दिशा निर्देश दिए। उन्होंने कहा कि शासन की योजनाओं का लाभ पात्र हितग्राहियों तक समय पर पहुंचे, इसमें किसी प्रकार की लापरवाही न बरती जाए। बैठक में उद्योग विभाग की समीक्षा के दौरान कलेक्टर श्री बालागुरू



के. ने अधिकारियों को निर्देश दिए कि जिले के अधिक से अधिक पात्र नागरिकों को स्वरोजगार योजनाओं का लाभ

बैतूल के मंच पर होगी महिला क्रिकेट जगत की ख्यातिनाम बेटियां

डॉटर्स डे पर देश की यंगेस्ट क्रिकेट अम्पायर शुभदा और ब्लाइंड वीकेट कीपर दुर्गा को मिलेगा मणिकर्णिका सम्मान

बैतूल। जिले के प्रतिष्ठित मणिकर्णिका सम्मान समारोह में एक बार फिर विविधताओं का अनूठा संगम देखने मिलेगा। आगामी 28 सितंबर को देश की सबसे कम उम्र की महिला अम्पायर शुभदा भोसले और बैतूल की बेटी दुर्गा जो हाल ही में ब्लाइट वूमन क्रिकेट टीम इंडिया के लिए विकेटकीपर के रूप में चयनित हुई है, सम्मान किया जाएगा। कोविड-19 के बाद जिले के प्रतिष्ठित नेत्र रोग विशेषज्ञ डॉ वसंत श्रीवास्तव एवं एडवोकेट नीरजा श्रीवास्तव की दिवंगत बेटी स्व. नेहा अभिषेक श्रीवास्तव की स्मृति में बैतूल सांस्कृतिक सेवा समिति द्वारा मणिकर्णिका सम्मान को समर्पित किया गया है। यह लगातार पांचवा आयोजन है जो बैतूल की बेटी नेहा की स्मृति में आयोजित हो रहा है। मणिकर्णिका सम्मान समारोह में प्रतिवर्ष विभिन्न क्षेत्रों में उत्कृष्ट कार्य करने वाली बेटियों एवं महिलाओं को सम्मानित किया जाता है।

देश की सबसे यंग अंपायर शुभदा भोसले

मध्यप्रदेश के झाबुआ थादला कॉलेज में खेल अधिकारी रही शुभदा ने 20 जनवरी 2022 को ओमान में आयोजित लीजेंट क्रिकेट लीग मैच की अंपायरिंग कर देश की सबसे यंग अंपायर होने की उपलब्धि हासिल की है। इस क्रिकेट टूर्नामेंट में पाकिस्तान, दक्षिण अफ्रीका और हांगकांग की सभी महिला अंपायर में शुभदा ने सबसे कम उम्र की अंपायर के रुप में अपनी पहचान बनाई। शुभदा ने लीजेंट क्रिकेट लीग के

20 जनवरी 2022 को खेले गए इंडिया महाराजा और एशिया लीजन मैच के दौरान अंपायरिंग की थी। इस टूर्नामेंट में महिला सशक्तिकरण का संदेश देने के लिए चार महिला अंपायर ने अंपायरिंग की थी। वर्तमान में वे शासकीय होल्कर विज्ञान कॉलेज इंदौर में पदस्थ है।

बैतूल की बेटी के होसले को मिली उड़ान

जिले की बेटी दुर्गा येवले इंडियन ब्लाइट क्रिकेट के पहले टी-20 वर्ल्ड कप टीम के लिए चुनी गई है। दुर्गा पिता झब्बू येवले भैंसदेही विकासखंड के ग्राम राक्सी की रहने वाली है, जिनकी प्राथमिक शिक्षा गोलीढाना में हुई। जब पिता को बैतूल के ब्लाइट स्कूल के बारे में जानकारी मिली तो उन्होंने दुर्गा को कक्षा 6वीं से ब्लाइट छात्रावास में दाखिला दिलाया। 9वीं एवं 10वीं की शिक्षा दुर्गा ने पावर ब्लाइट स्कूल से की और इसके बाद अपनी सहेली के साथ दुर्गा ने महेश दृष्टिहीन कल्याण संघ छात्रावास में प्रवेश लिया और 11वीं से स्नातकोत्तर की पढ़ाई पूरी की। इसी दौरान नवंबर 2022 में छात्रावास में ब्लाइट क्रिकेट कैम्प हुआ जिसमें क्रिकेट एसोसिएशन फॉर द ब्लाइट इन मध्यप्रदेश के अध्यक्ष सोनू गोलकर ने दुर्गा का चयन जिला स्तर के लिए किया। दिसंबर 2022 में दुर्गा ने इंदौर जिले के लिए उत्कृष्ट प्रदर्शन किया और इसी आधार पर दुर्गा को मप्र ब्लाइट क्रिकेट टीम के लिए चुना गया।

स्वस्थ नारी सशक्त परिवार अभियान का 17 सितम्बर को होगा शुभारंभ

मातृ एवं शिशु संबंधी सेवाएं प्रदान करना है अभियान का उद्देश्य

सीएमएचओ ने बैठक आयोजित कर दिए आवश्यक दिशा निर्देश

सीहोर (निप्र)। शासन के निर्देशानुसार प्रधानमंत्री श्री नरेंद्र मोदी के जन्मदिवस के अवसर पर 17 सितंबर को प्रदेश में -स्वस्थ नारी सशक्त परिवार- अभियान का शुभारंभ किया जाएगा। यह अभियान 02 अक्टूबर 2025 तक चलेगा। इस अवसर पर जिले की सभी स्वास्थ्य संस्थाओं में शुभारंभ कार्यक्रम आयोजित किए जाएंगे। सीएम डॉ सुधीर कुमार डेहरिया ने विडियो कॉन्फ्रेंसिंग के माध्यम से बैठक आयोजित कर जिले के सभी संबंधित स्वास्थ्य अधिकारियों को अभियान के संचालन के संबंध में आवश्यक दिशा निर्देश दिए। उन्होंने बताया कि अभियान के संचालन के लिए जिला कोर ग्रुप के नोडल अधिकारियों को नामांकित किया गया है।

इस अभियान का उद्देश्य मातृ एवं शिशु संबंधी सेवाएं प्रदान करना और मातृ एवं शिशु मृत्यु दर में कमी लाना है। अभियान के तहत महिलाओं एवं किशोरियों को स्वास्थ्य एवं पोषण से जुड़ी समस्याओं एवं गैर संचारी रोग जैसे उच्च रक्तचाप, मधुमेह, मुख कैंसर, स्तन एवं गर्भाशय



कैंसर, एनीमिया सिकलसेल रोग, टीबी, कुष्ठरोग आदि बीमारियों से बचाव के लिए स्वास्थ्य सेवाएं प्रदान की जाएंगी। इसके साथ ही गर्भवती महिलाओं की गुणवत्तपूर्ण प्रसव पूर्व जांच, किशोरियों की एनीमिया स्क्रीनिंग एवं उपचार, उमंग क्लिनिक पर रेफर करना, बच्चों का टीकाकरण सहित अनेक स्वास्थ्य सेवाएं प्रदान की जाएंगी। अभियान के तहत नागरिकों को

स्वैच्छिक रक्तदान के लिए भी प्रेरित किया जाएगा। इसके लिए 17 सितंबर को विशेष शिविरों में ई-रक्तकोष पोर्टल पर रक्तदाताओं का पंजीयन किया जाएगा। इस अभियान में पंचायत एवं ग्रामीण विकास, महिला एवं बाल विकास, खेल एवं युवा कल्याण विभाग सहित अनेक विभागों, जनप्रतिनिधियों एवं नागरिकों की सहभागिता सुनिश्चित की जाएगी।

विस्फोटक सामग्री, निर्माण, परिवहन एवं पटाखे विक्रय के लिए पोर्टल पर ऑनलाइन एनओसी दी जायेगी

सीहोर (निप्र)। मध्यप्रदेश में व्यवसाय को सुलभ बनाने के उद्देश्य से विस्फोटक अधिनियम 1884 एवं विस्फोटक नियम 2008 तथा विस्फोटक (संशोधन) नियम 2019 के नियमों एवं शर्तों के अंतर्गत कलेक्टर एवं जिला दण्डाधिकारी श्री बालागुरू के. ने विस्फोटक सामग्री, निर्माण, संधारण, परिवहन, विक्रय एवं चोरसा पटाखे विक्रय के लिए एनओसी, अनुज्ञप्ति से संबंधित विनियम 19 सेवा का एमपी ई-सर्विस पोर्टल- [www.mhsp.gov.in](#) /[www.mhsp.gov.in](#) /[www.mhsp.gov.in](#) के माध्यम से पूर्णतः ऑनलाइन प्रदाय किये जाने के लिए नवीन व्यवस्था प्रारंभ की गई है। कलेक्टर एवं जिला दण्डाधिकारी श्री बालागुरू के. ने जिले में दीपावली त्योहार वर्ष 2025 के अवसर पर आतिशबाजी विक्रय के लिए अस्थाई लायसेंस प्राप्त करने के इच्छुक आवेदन कर्ताओं द्वारा पोर्टल पर ऑनलाइन आवेदन एवं निर्धारित शुल्क का भुगतान 15 सितम्बर से 04 अक्टूबर 2025 तक किया जायेगा। आवेदनकर्ता को ऑनलाइन आवेदन पत्र चाही गई जानकारी के साथ संबंधित दस्तावेजों की स्कैन प्रति भी ऑनलाइन पोर्टल पर अपलोड करनी होगी तथा एनओसी, अनुज्ञप्ति के लिए निर्धारित शुल्क 500 रुपये कोष एवं लेखा कार्यालय के लेखाशीर्ष 0070-अन्य प्रशासनिक सेवाएं 060 अन्य सेवाएं-103 विस्फोटक अधिनियम में ऑनलाइन किया जायेगा। समयवधि उपलब्धता प्राप्त आवेदनों पर विचार नहीं किया जायेगा। सेवा को प्राप्त करने के लिये पात्र व्यक्ति की आयु न्यूनतम 18 वर्ष पूर्ण होनी चाहिए, न्यायालय द्वारा आपराधिक मामलों में दोष सिद्ध नहीं होना चाहिए तथा जिन्हें भारतीय नागरिक सुरक्षा संहिता 2023 के प्रावधान अन्तर्गत परिशिष्ट कायम रखने और सदाचार के लिये बंध पत्र नियमादित करने के लिय आदेश न दिया गया हो।

दिलाया जाए। उन्होंने कहा कि स्वरोजगार से जुड़कर लोग आत्मनिर्भर बनते हैं और स्थानीय स्तर पर रोजगार के अवसर भी बढ़ते हैं। उन्होंने जिला योजना अधिकारी को निर्देशित किया कि विधायक एवं सांसद निधि से स्वीकृत राशि को समय पर वितरित किया जाए ताकि इस राशि से होने वाले विकास कार्य निर्धारित समय-सीमा में प्रारंभ और पूर्ण हो सकें। उन्होंने श्रम विभाग के अधिकारियों को निर्देश दिए कि जिले में कार्यरत श्रमिकों को श्रम कल्याण योजनाओं का अधिक से अधिक लाभ दिलाया जाए। निर्माण श्रमिकों की पंजीयन प्रक्रिया में तेजी लाई जाए और उन्हें स्वास्थ्य, शिक्षा और सुरक्षा संबंधी योजनाओं से जोड़ा जाए। उन्होंने कहा कि श्रमिक वर्ग समाज की महत्वपूर्ण नींव है, ऐसे में उनकी हितों के लिए शासन द्वारा चलाई जा रही योजनाओं को गंभीरता से लागू किया जाए। कलेक्टर श्री बालागुरू के. ने अधिकारियों से कहा कि सभी विभाग आपसी समन्वय के साथ कार्य करें और विकास कार्यों की गति को और तेज करें ताकि जिले के नागरिकों को शासन की योजनाओं का त्वरित लाभ मिल सके।

डॉ. यादव ने की कृषि विभाग की समीक्षा

कृषि आधारित उद्योगों के प्रोत्साहन के लिए

लगाएं बहुउद्देशीय कृषि मेले: मुख्यमंत्री

भोपाल (नप्र)। मुख्यमंत्री डॉ. मोहन यादव ने कहा है कि कृषि आधारित उद्योगों के प्रचार-प्रसार के लिए कृषि, उद्यानिकी, पशुपालन एवं मत्स्य पालन विभाग द्वारा आपसी तालमेल से बहुउद्देशीय कृषि मेले आयोजित किए जाएं। इन मेलों में किसानों को उनकी फसल सहित अन्य सहायक उत्पादों के लाभयुक्त विक्रय एवं मार्केटिंग की जानकारीयां भी दी जाएं। मुख्यमंत्री ने कहा कि धार जिले के भैंसोला गांव में निर्मित हो रहे पीएम मित्रा पार्क से प्रदेश के कपास और रेशम उत्पादक किसानों की जीवन रेखा बदल जाएगी। उन्होंने कहा कि पीएम मित्रा पार्क से प्रदेश के 6 लाख से अधिक कपास उत्पादक किसानों को लाभ मिलने के साथ 1 लाख लोगों को प्रत्यक्ष एवं 2 लाख लोगों को अप्रत्यक्ष लाभ मिलेगा। उन्होंने कहा कि पीएम मित्रा पार्क में निवेश करने के लिए बड़ी-बड़ी कंपनियों ने रुचि व्यक्त की है। जिस तेजी से पीएम मित्रा पार्क में निवेश के लिए कंपनियां आ रही हैं, यह हमें और बेहतर करने के लिए उत्साहित करता है।

मुख्यमंत्री डॉ. यादव शनिवार की देर रात मुख्यमंत्री निवास स्थित समत्व भवन में किसान कल्याण एवं कृषि विकास विभाग की गतिविधियों की समीक्षा बैठक को संबोधित कर रहे थे।

मुख्यमंत्री डॉ. यादव ने कहा कि पीएम मित्रा पार्क बनने से मालवा क्षेत्र के किसानों द्वारा उत्पादित कपास की खराब लोकल लेवल पर ही हो जाएगी। इससे किसानों को रोगाणु मिलेगा और रॉ-मैटेरियल सप्लाई की एक पूरी चैन तैयार होगी। पीएम मित्रा पार्क प्रदेश के किसानों के लिए वरदान की तरह है। प्रदेश में निवेश करने के इच्छुक सभी निवेशकों का सरकार पलक पावड़ बिछाकर स्वागत करेगी।

दतिया में बेटे का शव देखकर पिता ने भी तोड़ा दम, गांव में पसरा मातम

दतिया (नप्र)। बेटे के शव को देखकर पिता ने भी दुनिया को अलविदा कह दिया। यह दर्दनाक घटना थरेट क्षेत्र के ग्राम सेंथरी में शनिवार को घटित हुई। जहां युवक आनंद पाल उर्फ दीपू का शव शनिवार शाम गांव सेंथरी लेकर स्वजन पहुंचे तो उसे देख पिता रामवरन पुत्र पंचम बघेल को गहरा सदमा लगा और उनकी तबीयत बिगड़ गई। घर के लोग उन्हें लेकर इंदरागढ़ अस्पताल दौड़े। जहां डॉक्टर ने रामवरन को मृत घोषित कर दिया। इस घटना के बाद पूरे गांव में मातम सा छ गया।

बिना पोस्टमार्टम कराए सीधे सेंथरी लेकर आ गए परिजन- पिता पुत्रों की अंतिम यात्रा को देखकर ग्रामीणों की आंखें भी नम हो गईं। जानकारी के अनुसार सेंथरी के रोड मोहल्ल निवासी युवक आनंद पाल मुंबई में आरथार ट्रक पर ड्राइवरी करता था। जहां गत सात सितंबर को एक सड़क दुर्घटना में वह गंभीर रूप से घायल हो गया। स्वजन को जब खबर लगी तो वह उसे उपचार के लिए ग्वालियर अस्पताल लेकर आ गए। वहां युवक का उपचार चल रहा था। शनिवार सुबह उसने दम तोड़ दिया तो स्वजन आनंद का शव बिना पोस्टमार्टम कराए सीधे सेंथरी लेकर आ गए।

शव को कब्जे में लेकर पोस्टमार्टम करवाया

इधर घर से पिता-पुत्र के शवों को मुक्तिधाम लेे जाकर अंतिम संस्कार की तैयारी का श्रा रही थी। तभी थरेट पुलिस मौके पर पहुंच गई। जिसने दुर्घटना में घायल हुए युवक आनंद की मौत के बाद ग्वालियर में पोस्टमार्टम न कायकर शव सीधे गांव लेकर आ जाने पर कार्रवाई करते हुए युवक के शव को कब्जे में लेकर उसे पोस्टमार्टम के लिए इंदरगढ़ भिजवाया।

कहीं-सुनी



(लेखक पत्रिका समवेत सृजन के प्रबंध संपादक और स्वातंत्र पत्रकार हैं।)

वर्चा है कि 1994 बैच के आईएएस विकास शील छत्तीसगढ़ के नए मुख्य सचिव होंगे। बताते हैं सरकार ने विकास शील की राज्य में वापसी के लिए कदम उठाना शुरू कर दिया है। आईएएस विकास शील एशियाई विकास बैंक (ADB) के कार्यकारी निदेशक के रूप में मनीला में तैनात हैं। उन्हें 6 जनवरी 2024 को इस पद पर नियुक्त किया गया था। इससे पहले, वह जल शक्ति मंत्रालय में अतिरिक्त सचिव के पद पर थे। विकास शील छत्तीसगढ़ में स्कूल शिक्षा, खाद्य और सामान्य प्रशासन जैसे विभाग संभाल चुके हैं। वे कई जिले में कलेक्टर भी रहे हैं। विकास शील केंद्र सरकार में सचिव के पद के लिए इम्पैनल हो चुके हैं। विकास शील जून 2029 में रिटायर होंगे। एक अक्टूबर को चीफ सेक्रेटरी बनते हैं तो उन्हें करीब पौने चार साल का कार्यकाल मिलेगा। वर्तमान मुख्य सचिव अमिताभ जैन का सेवा विस्तार 30 सितंबर को समाप्त हो रहा है। अमिताभ जैन का कार्यकाल 30 जून को समाप्त हो गया था, उन्हें तीन महीने की सेवावृद्धि दी गई। बताते हैं विकास शील केंद्र सरकार की पसंद हैं। केंद्र सरकार ने भाजपा शासित राज्य ओडिशा, राजस्थान और मध्यप्रदेश में भी अपनी पसंद के अफसर को चीफ सेक्रेटरी बनाकर भेजा। कहा जा रहा है कि विकास शील के चीफ सेक्रेटरी बनने के बाद 1991 बैच की आईएएस रेणु पिछ्लै और 1992 बैच के सुब्रत साहू मंत्रालय से बाहर हो जाएंगे। वैसे भी अभी रेणु पिछ्लै माध्यमिक शिक्षा मंडल और व्यापक की अध्यक्ष हैं। मंत्रालय में उनके पास साइंस एंड टेक्नालाजी विभाग है। सुब्रत साहू एसीएस सहकारिता के साथ प्रशासन अकादमी के महानिदेशक हैं। 1994 बैच की आईएएस ऋचा शर्मा वर्तमान में

जबलपुर (नप्र)।

वर्षीय बुजुर्ग की उनके ही बेटे ने बेरहमी से हत्या कर दी। बुजुर्ग अपने बेरोजगार बेटे को बार-बार काम करने के लिए टोकते थे। इससे गुस्साए बेटे ने अपने पिता के सिर पर पहले हथौड़ी मारी। फिर उस्तरे से उनका लला काट दिया। घटना 11 सितंबर की रात की है।

पिता की मौत के बाद घर पर ताला लगाकर बेटा फरार हो गया। 2 दिन बाद 13 सितंबर को घर से बदबू आने लगी तो पड़ोसियों ने माबोताल पुलिस को सूचना दी।

मौके पर पहुंची पुलिस ने ताला तोड़कर देखा गया तो अंदर बुजुर्ग अजीत सिंह लाश पड़ी थी। बेटा अमरजीत सिंह गायब था।

14 सितंबर (गुविवार) को उसे रेलवे स्टेशन से गिरफ्तार कर लिया है। पुलिस का दावा है कि वह फरार होने की कोशिश में था। पुलिस ने आरोपी बेटे को कोर्ट में पेश किया, जहां से उसे जेल भेज दिया है।

एसीएस वन एवं पर्यावरण और 1994 बैच के मनोज पिंगुआ एसीएस गृह और जेल हैं। माना जा रहा है कि विकास शील के मुख्य सचिव बनने के बाद उनकी पत्नी आईएएस निधि छिब्बर भी छत्तीसगढ़ आ सकती हैं। निधि छिब्बर 1994 बैच की आईएएस हैं।

एक आईएफएस नौकरी छोड़ने के मूड में

कहते हैं कि एक सीनियर आईएफएस अफसर इन दिनों बड़े खफा हैं और इस्तीफे के मूड में हैं। बताते हैं कि वे अपनी मनपसंद पोस्टिंग चाहते थे, पर ऐसा नहीं हुआ। वे जिस पोस्टिंग के इच्छुक थे, उस पद पर किसी दूसरे अफसर की पोस्टिंग कर दी। सीनियर आईएफएस उस पद के रिक्त होने का इंतजार कर रहे थे। खबर है कि मनपसंद पोस्टिंग नहीं मिलने पर आईएफएस ने एक वरिष्ठ आईएएस अफसर को अपने दुखड़े के साथ खरी-खरी कह दी। वरिष्ठ आईएएस अफसर ने आईएफएस को समझाइन दी और सांवना तो दिया है, पर आईएफएस अफसर के मन को तसल्ली नहीं मिली। माना जा रहा है कि काबिल होने के बाद भी राजनीतिक समीकरण के चलते आईएफएस को अपने पसंद की पोस्टिंग नहीं मिली।

आधे दर्जन से ज्यादा आईएएस ईडी के निशाने पर

कहते हैं कि डीएमएफ घोटाले और कृषि उपकरणों की सप्लाई के मामले में आधे दर्जन से ज्यादा आईएएस ईडी के निशाने पर हैं। ईडी ने भूपेश सरकार के जमाने में कृषि उपकरणों की सप्लाई के मामले में पिछले दिनों कुछ सप्लायरों के यहां छापा मारा था। बताते हैं ये आईएएस अफसर भूपेश सरकार के समय अलग-अलग जिलों की कमान संभाले हुए थे। चर्चा है कि भूपेश बघेल की सरकार के समय कांग्रेस नेता रामगोपाल अग्रवाल, अफसर अनिल टुटेजा और सौम्या चौरसिया से जुड़े लोग ही ज्यादा सप्लाई के धंधे

रात में पड़ोसी ने दी सूचना

दरअसल, 13 नवंबर की रात 2 बजे पड़ोस में रहने वाले मंगल सिंह ने माबोताल पुलिस को सूचना दी। उन्होंने बताया कि मदर टेरेसा नगर में शिव शक्ति हनुमान मंदिर के पास रहने वाले पड़ोसी अजीत सिंह के घर से बदबू आ रही है। उनका बेटा भी गायब है। सीएसपी भगत सिंह गठोरिया, टीआई नीलेश दोहरे और पुलिस टीम के साथ मौके पर पहुंचे, जहां देखा कि घर के बाहर ताला लगा हुआ है।

आसपास पृछ्ताछ की तो पता चला कि 2 दिन से घर पर कोई हलचल नहीं हुई है। अभी बदबू आ रही है। पुलिस ने घर का ताला तोड़ा, तो देखा कि अंदर अजीत सिंह की लाश पड़ी हुई है, जिनके सिर और गले में निशान हैं। कार्यवाही कर अज्ञात के खिलाफ धारा 103 (1), 238 का प्रकरण पंजीबद्ध कर लिया।

में लगे थे। अभी अनिल टुटेजा जेल में हैं। सौम्या जमानत पर है और रामगोपाल लापता हैं, पर ईडी के निशाने पर हैं।

मंत्री और अध्यक्ष में टकराव

चर्चा है कि राज्य में एक मंत्री जी और उनके अधीन आने वाले एक निगम के अध्यक्ष के बीच आजकल जबरदस्त जंग छिड़ी हुई है। बताते हैं जंग का कारण हिस्सा-बंटवारा को लेकर है। खबर है कि पहले फील्ड से सीधे मंत्री जी तक सब कुछ पहुंचता था। अब अध्यक्ष जी ने अपना हक जताना शुरू कर दिया है। सुनने में आ रहा है कि अध्यक्ष जी ने फील्ड के अफसरों के लिए टारगेट फिक्स कर दिया है। इससे फील्ड के अफसर भारी परेशान बताए जाते हैं। कहते हैं फील्ड के अफसर अपनी समस्या लेकर निगम के एक आला अफसर से मिले और मार्गदर्शन माँगा। आला अफसर ने मार्गदर्शन की जगह दोनों को साधने की सलाह दे दी। हवा है कि फील्ड के अफसर मंत्री और अध्यक्ष को खुश करने के लिए धंधा-पानी करने वालों पर भार डालने लगे हैं।

मंत्री जी के गड्डे खोदने में लगे सांसद जी

कहते हैं एक सांसद जी राज्य के एक मंत्री के पीछे पड़ गए हैं और उनके पुराने मामले निकालने में लगे हुए हैं। वैसे राज्य में विष्णुदेव साय की सरकार बनने के बाद से दोनों नेताओं में छत्तीस का आंकड़ है। दोनों एक-दूसरे को काटने में लगे रहते हैं। मंत्री जी नए - नवेले हैं, पर हाईकमान के समर्थन से सांसद के पर कतरने में लगे रहते हैं, तो सांसद जी अपने अनुभव और संपर्क से मंत्री जी की राह में रोड़ा बिछाने का काम कर देते हैं। वैसे कहा जाता है कि मंत्री सुपर वीआईपी बन गए हैं और भाजपा नेताओं के फोन तक नहीं उठाते। इसको लेकर नेता संगठन से कई बार शिकायत कर चुके हैं। इसके बाद भी नेताओं को अब तक कोई राहत नहीं मिल पाई है। मंत्री जी की

पुलिस कर्मों को कार से मारी टक्कर, उछलकर बोनट पर गिरा

ग्वालियर में नाबालिग ने दूर तक घसीटा, चेकिंग से बचने दौड़ा दी थी कार

ग्वालियर (नप्र)। ग्वालियर में पुलिस चेकिंग से बचने के लिए एक नाबालिग ने कई लोगों की जान खतरे में डाल दी। उसने पुलिस को देखकर अचानक कार दौड़ा दी। कार को रोकने की कोशिश कर रहे एक प्रधान आरक्षक उसकी चपेट में आ गए। वह कार की टक्कर से उछलकर बोनट पर आ गिरे। नाबालिग इसी हालत में कार भागा रहा।

हालांकि कुछ ही दूर पर पुलिस ने उसे घेरकर कार रुकवाई और नाबालिग को हिरासत में ले लिया। ये घटना शनिवार रात करीब 9.30 बजे बहोड़ापुर चौराहे की है। इस घटना में घायल हेड कॉन्स्टेबल रामनिवास गुर्जर को अस्पताल में भर्ती कराया गया है।

इधर, पुलिस ने नाबालिग कार चालक पर गैर इरादतन हत्या का मामला दर्ज कर लिया है। बता दें कि ग्वालियर में 3 दिन के अंदर इसी तरह की ये दूसरी घटना है। दो दिन पहले पड़ाव थाना स्थित रेसकोर्स रोड पर ऐसा ही हादसा



धायल हवलदार रामनिवास गुर्जर

हुआ था।

टक्कर से हवा में उछला, फिर बोनट पर जा गिरा- कार रोकने के दौरान टक्कर लगते ही रामनिवास गुर्जर हवा में उछला और कार के बोनट पर आकर गिरा। इसके बाद कार चालक जवान को 25 से 30 फीट तक अपने साथ घसीटता हुआ ले गया। इस दौरान पुलिस जवानों ने उसे घेरा और पकड़ लिया, लेकिन कार रोकने पर हेड कॉन्स्टेबल झटके से सड़क पर गिरा और घायल हो गया।

घटना के समय कार को एक

नाबालिग लड़का चला रहा था और उसके पास वाली सीट पर उसका हम उम्र बैठा था। बताया जा रहा है कि आरोपी नाबालिग ट्रांसपोर्ट नगर लक्ष्मीपुरम का निवासी है। उसकी उम्र 17 साल है। उसके दादा पुलिस विभाग से सेवानिवृत्त दोगा है।

दो दिन पहले पड़ाव में सिपाही को बोनट पर लटकाकर घसीटा था- यह

पहली घटना नहीं है जिसमें पुलिस वालों के साथ ऐसा हुआ है। अभी दो दिन पहले ही एक नाबालिग कार चालक ने पड़ाव इलाके में काली फिल्म की चेकिंग कर रहे पुलिस जवान को कार से टक्कर मारी और बोनट पर लटका कर दूर तक घसीटा था। इतना ही नहीं कार चालक ने आधा दर्जन से नहीं कार चालक ने आधा दर्जन से ज्यादा वाहनों को टक्कर मारी थी। जिसमें पुलिस जवान अतुल शर्मा समेत चार लोग घायल हुए थे। उस घटना के बाद अब बहोड़ापुर में यह घटना हुई है।

सर! मेरा बॉयफ्रेंड फोन नहीं उठा रहा, युवती ने 112 डायल कर की शिकायत

छिंदवाड़ा (नप्र)। छिंदवाड़ा जिले से ऐसा मामला सामने आया जिसने सभी को हैरान कर दिया। जुनारदेव थाने की डायल 112 टीम को बुधवार रात एक असामान्य कॉल आया। युवती ने पुलिस से शिकायत की थी। फोन पर युवती ने कहा, सर! मेरा बॉयफ्रेंड फोन नहीं उठा रहा। उसने आखिरी बार कहा था कि सुसाइड कर लूंगा। अब कॉल रिसीव ही नहीं कर रहा। इस कॉल के बाद पुलिसकर्मि सकते में आ गए और तत्काल पड़ताल में जुट गए।

पुलिस ने युवक के बारे में जानकारी जुटाई। तब इसमें और चौकाने वाली बात सामने आई। जब पुलिस युवती

के बताई जगह पर पहुंची तो पता चला कि गांव में उस नाम का कोई भी युवक नहीं रहता है। वहीं, युवक का मोबाइल नंबर ट्रेस करने की कोशिश की तो वह भी बंद आ रहा था। पुलिस को तब और हैरानी हुई जब उन्होंने शिकायत करने वाली युवती का नंबर डायल किया तो वह भी बंद आ रहा था। इससे पुलिस और उलझन में पड़ गई। टीआई राकेश बघेल ने बताया कि रात करीब 8 से 9 बजे के बीच कॉन्स्टेबल राजपाल के पास यह कॉल आया। कॉल करने वाली युवती ने खुद को जुनारदेव के कोटाखारी गांव की निवासी बताया।

दो बेटे हैं, 15 साल पहले पत्नी की मौत

माबोताल थाना पुलिस ने मामले की जांच शुरू की तो आसपड़ोस के लोगों ने बताया कि अजीत सिंह के दो बेटे हैं। पत्नी की 15 साल पहले मौत हो गई। अजीत सिंह प्रवचन किया करते थे। उम्र अधिक होने के कारण कुछ सालों से घर पर ही रहते थे। बेटा अमरजीत सिंह पहले मेडिकल स्टोर में काम करता था। कुछ माह से वह कोई काम नहीं कर रहा था। जिसके चलते अकसर पिता और पुत्र के बीच विवाद होता था। 13 सितंबर की रात 2 बजे पड़ोस में रहने वाले मंगल सिंह ने सूचना दी कि पड़ोस के मकान से बदबू आ रही है। वहां अजीत सिंह अपने बेटे अमरजीत के साथ निवास करते हैं। उनसे फोन लगाकर संपर्क किया लेकिन फोन लगातार बंद आ रहा है।

गले, सिर और माथे पर चोट के निशान

पुलिस ने घर का दरवाजा तोड़कर देखा तो अजीत सिंह घर के सामने वाले ही कमरे में बेड पर मृत अवस्था में पड़े हुए थे। गले, सिर और माथे पर चोट का निशान था। उनका खून निकला हुआ था। मौके पर आरोपी अमरजीत को गिरफ्तार कर हत्या में प्रयुक्त हथौड़ी, उस्तरा और मोबाइल जब्त कर लिया है। आरोपी ने इसे अपने घर में छिपाकर रखा था।

छत्तीसगढ़ का कोई भाजपा नेता बनेगा राज्यपाल ?

महाराष्ट्र के राज्यपाल का पद खाली हो गया है। सीपी राधाकृष्णन ने उपराष्ट्रपति पद की शपथ ले ली है। सीपी राधाकृष्णन को उपराष्ट्रपति पद के लिए उम्मीदवार बनाए जाने के बाद महाराष्ट्र के राज्यपाल के लिए डॉ रमन सिंह का नाम चर्चा में था। छत्तीसगढ़ के 15 साल के मुख्यमंत्री डॉ रमन सिंह अभी विधानसभा अध्यक्ष हैं। छत्तीसगढ़ के भाजपा नेता रमेश बैस महाराष्ट्र के राज्यपाल रह चुके हैं। ऐसे में आगे छत्तीसगढ़ भाजपा के किसी नेता को क्या संवैधानिक पद मिल सकता है, इसको लेकर खुणबुगाहट है। छत्तीसगढ़ के कई वरिष्ठ विधायक बिना ताज के हैं। मंत्री बनने की रेस से बाहर हो गए हैं। कुछ पुराने सांसद भी घर बैठे हैं। ऐसे में छत्तीसगढ़ पर प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी जी की नजरें इनायत हो पाएंगी क्या, यह बड़ा सवाल है। प्रधानमंत्री 31 अक्टूबर और एक नवंबर को (दो दिन) छत्तीसगढ़ में ही रहने वाले हैं, अब देखते हैं आगे क्या होता है।

एसपी साहब के जलवे

कहते हैं छत्तीसगढ़ के एक एसपी साहब अपने रतबे का इस्तेमाल कर अपने जिले के ही एक बड़ी कंपनी में अपनी पत्नी और साले साहब को मोटी तनख्वाह पर नौकरी दिलवा दी है। एसपी साहब का जिला गृह मंत्री जी के जिले से सटा हुआ है। अब एसपी साहब जिले में कितने दिन रहते हैं, यह शायद उन्हें भी नहीं पता, पर जब तक जिले में रहते हैं, तब तक बहती गंगा में हाथ तो धो ही सकते हैं। कहा जाता है कि जिले में भले उद्योग नहीं हैं, पर खनिज संसाधन तो भरपूर हैं। खबर है कि गौण खनिज से ही एसपी साहब लाल हैं। चर्चा है कि एसपी साहब की दसों अंगुली घी में होने के बाद पत्नी और साले को प्राइवेट कंपनी में नौकरी में रखवाने की क्या जरूरत पड़ गई ?

