

लूला-मोदी की एक घंटे बात, पुतिन से डोभाल की मुलाकात

भारत ने ट्रंप को दिखा दिए हैं इरादे,रूस और ब्राजील हैं साथ

नई दिल्ली (एजेंसी)। ट्रंप के टैरिफ वॉर से मची खलबली के बीच वैश्विक मंच पर भारत अपनी स्वतंत्र विदेश नीति और रणनीतिक स्वायत्तता को और मजबूत कर रहा है। गुरुवार को भारत के राष्ट्रीय सुरक्षा सलाहकार (एनएसए) अजीत डोभाल ने रूस के राष्ट्रपति व्लादिमीर पुतिन से मॉस्को में मुलाकात की।

इसके कुछ ही देर बाद प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी की ब्राजील के राष्ट्रपति लुइज इनासियो लूला डी सिल्व्वा के साथ एक घंटे की फोन पर बातचीत ने साफ कर दिया है कि भारत अमेरिकी राष्ट्रपति डोनाल्ड ट्रंप के टैरिफ दबाव के आगे झुकने वाला नहीं है। ट्रंप द्वारा भारत पर रूसी तेल खरीद को लेकर लगाए गए 50 फीसदी टैरिफ के जवाब में भारत न केवल अपने राष्ट्रीय हितों की रक्षा कर रहा है, बल्कि वैश्विक साझेदारों के साथ मिलकर एक पुष्टा रणनीति भी बना रहा है।



● रूस के साथ रणनीतिक साझेदारी को बल- राष्ट्रीय सुरक्षा सलाहकार अजीत डोभाल ने मॉस्को में रूसी अधिकारियों, विशेष रूप से रक्षा मंत्री सर्गेई शोइगु और फिर राष्ट्रपति पुतिन के साथ मुलाकात की। इस दौरान डोभाल ने भारत-रूस के बीच विशेष और दीर्घकालिक रिश्तों पर जोर दिया। उन्होंने पुतिन की भारत यात्रा की पुष्टि की, जो इस महीने के अंत या साल के अंत तक हो सकती है। यह दौरा ऐसे समय में महत्वपूर्ण है, जब भारत और



रूस रक्षा, ऊर्जा, और व्यापार जैसे क्षेत्रों में सहयोग बढ़ाने पर काम कर रहे हैं। डोभाल ने रूस के साथ रक्षा सहयोग को और मजबूत करने की बात कही, जिसमें एस-400 मिसाइल डिफेंस सिस्टम की बात होगी।

सिंधिया ने थामा दिग्विजय का हाथ, मंच पर लेकर गए

भोपाल में एक कार्यक्रम में मिले दोनों नेता, सभागार में तालियां गुंज उठीं

भोपाल (नप्र)। भोपाल में शुक्रवार को एक निजी स्कूल के शुभारंभ के मौके पर केंद्रीय मंत्री ज्योतिरादित्य सिंधिया और पूर्व मुख्यमंत्री दिग्विजय सिंह की मुलाकात राजनीतिक गलियारे में चर्चा में रही। इस स्कूल के शुभारंभ कार्यक्रम के मुख्य अतिथि सिंधिया थे।

कार्यक्रम में सिंधिया पहुंचे तो दिग्विजय सिंह मंच से नीचे बैठे थे और तब राजनीतिक गिले शिकवे को दरकिनार करते हुए सिंधिया खुद मंच से नीचे आए और पूर्व मुख्यमंत्री दिग्विजय को लेकर मंच पर गए। सिंधिया की इस



पहल का वीडियो अब वायरल हो रहा है।

इसे लेकर कहा जा रहा है कि विरासत का अर्थ केवल संपत्ति नहीं, संस्कारों और अनुभवों का हस्तांतरण भी है। राजनीतिक गलियारे में यह भी बात सामने आई है कि

भले विचारधारा अलग हो, सिंधिया दिल से आदर भाव रखते हैं।

पहले झुककर प्रणाम फिर हाथ पकड़कर ले चले- सकारात्मक राजनीति का यह उदाहरण तब देखने को मिला जब भोपाल में स्कूल के लोकार्पण के कार्यक्रम में मंच पर आते ही ज्योतिरादित्य सिंधिया ने राजनीतिक मतभेदों से ऊपर उठकर सामने बैठे पूर्व मुख्यमंत्री दिग्विजय सिंह के पास जाकर स्नेह पूर्वक अभिवादन किया। इसके बाद उनका हाथ थामा और उन्हें मंच पर साथ लेकर आए। इस दौरान पूरे सभागार में तालियां गुंज उठीं।

भोपाल में आज से निकलेंगी तिरंगा यात्राएं

14 अगस्त को कोलार में सबसे बड़ी यात्रा ; स्कूल-कॉलेजों में हुए कार्यक्रम



भोपाल (नप्र)। भोपाल में 'हर घर तिरंगा, हर घर स्वच्छता, स्वतंत्रता का उत्सव, स्वच्छता के संग' अभियान चल रहा है। शुक्रवार को स्कूलों में देशभक्ति से जुड़े कार्यक्रम होंगे। वहीं, शनिवार से तिरंगा रैलियां निकलेंगी। सबसे बड़ी यात्रा कोलार से निकलेगी। हुजूर विधायक रामेश्वर शर्मा की कर्मश्री संस्था यह आयोजन कर रही है। जिसमें 40 हजार से ज्यादा छोटे-बड़े वाहन शामिल होंगे।

अभियान को लेकर कलेक्टर कौशलेन्द्र विक्रम सिंह बैठक भी कर चुके हैं। उन्होंने बताया, यह अभियान तीन चरणों में चल रहा है। प्रथम चरण 8 अगस्त तक जिले में देशभक्ति के वातावरण एवं तिरंगे पर केंद्रित

सार्वजनिक कार्यक्रम, प्रदर्शनी, रंगोली, तिरंगा सजावट एवं प्रकाश की व्यवस्था की जा रही है। इस काम को जिला पंचायत सीईओ, डीईओ और नगर निगम अफसर कर रहे हैं। द्वितीय चरण 9 से 12 अगस्त तक जिले में तिरंगा रैली एवं मानव श्रृंखला का आयोजन किया जाएगा।

तीसरे चरण में सेल्फी अपलोड कर सकते हैं

तृतीय चरण 13 से 15 अगस्त तक आयोजित होगा। जिसमें घर एवं वाहनों पर तिरंगे फहराना, तिरंगा के साथ सेल्फी अपलोड करने एवं तिरंगे की दृश्यता से संबंधित कार्यक्रम आयोजित किए जाएंगे।

कलेक्टर ने संबंधित अधिकारियों को अभियान को सफल बनाने को कहा है।

जिला पुरातत्व, पर्यटन एवं सांस्कृतिक परिषद कर रहा कार्यक्रम

अभियान के चलते जिला पुरातत्व, पर्यटन और सांस्कृतिक परिषद जिले में कार्यक्रम कर रहा है। स्कूल और कॉलेजों में तिरंगा एक्टिविटी की जा रही है। परिषद के संयुक्त सचिव संदीप कुमार श्रीवास्तव ने बताया कि जन-जन को आजादी के स्वप्न से जोड़ने के लिए यह विशेष अभियान चलाया जा रहा है। स्कूलों में कई कार्यक्रम कर चुके हैं। रक्षाबंधन पर्व पर छात्राओं ने राखियों को तिरंगा की आकृति भी दी।

जो भारत में नहीं जन्मा,वोट नहीं डालेगा

● शाह बोले-बांग्लादेश से आकर बिहार में नौकरियां खा जाते हैं, लालू-कांग्रेस उन्हें बचाना चाहते हैं

सीतामढ़ी (एजेंसी)। गृहमंत्री अमित शाह और नीतिश कुमार ने शुक्रवार को सीतामढ़ी में माता जानकी मंदिर का भूमिपूजन किया। इस दौरान डिप्टी सीएम सम्राट चौधरी भी उनके साथ मौजूद रहे। कार्यक्रम को संबोधित करते हुए नीतिश कुमार ने पुरानी सरकार को घेरा। अमित शाह ने एसआईआर से लेकर ऑपरेशन सिंदूर पर अपनी बात रखी। उन्होंने ये भी बताया कि मोदी जी बिहार का दौरा कर रहे हैं। मैं संगठन की मीटिंग कर रहा हूं। बिहार में स्पष्ट बहुमत से एनडीए की सरकार बन रही है। अमित शाह ने एसआईआर पर लालू-राहुल को घेरते हुए कहा कि जो भारत में जन्मा नहीं, उसे वोट देने का अधिकार नहीं। घुसपैठिए इन लोगों के वोट बैंक हैं। इसलिए इनको (महागठबंधन)

पेशानी है। बिहार में चुनाव होने वाला है। मेरे आने से पहले पूरे अखबार भरे पढ़े हैं कि एसआईआर होना चाहिए या नहीं। जनता बताए कि घुसपैठिए को वोटर लिस्ट से निकालना चाहिए या नहीं। लालू बताएं कि किसको बचाना चाहते हो। बांग्लादेश से आकर बिहार के युवाओं की नौकरी खा जाते हैं, लालू- कांग्रेस उनको बचाना चाहती है। जो भारत में जन्मा नहीं है उसे वोट देने का अधिकार भी नहीं है। तेजस्वी यादव मुझसे पूछते हैं कि एनडीए सरकार ने मिथिलांचल के लिए क्या किया। मैं बनिया का बेटा हूं, पाई-पाई का हिसाब रखता हूं। तेजस्वी बताएं उनके माता-पिता के राज में गुर्डई और अपहरण के अलावा क्या हुआ। मैं लालू को चैलेंज देता हूं। आए और पुनौराधाम में

ही मिथिलांचल के लिए किए कामों को गिना दें। ऑपरेशन सिंदूर का जिक्र करते हुए शाह ने कहा- कांग्रेस की सरकार में आतंकी बम फेंककर भाग जाते थे। कोई पूछने वाला नहीं था। हमने पहलागाम हमले का बदला लिया। पाकिस्तान को घर में घुसकर मारा। ये लालू एंड पार्टी इस पर सवाल उठाती हैं। लालू एंड कंपनी को मालूम नहीं है, ये नरेंद्र मोदी की सरकार है, ये एनडीए की सरकार है।

गृहमंत्री अमित शाह ने रखी मंदिर की पहली ईंट

मुसलाधार बारिश के बीच गृहमंत्री अमित शाह ने मंदिर की पहली ईंट रखी। मंदिर को नेपाल के फूलों से सजाया गया है। भूमिपूजन के लिए 21 तीर्थों की मिट्टी, 11 नदियों का जल मंगवाया गया था। अयोध्या के हनुमान गढ़ी से ईंट भी पहुंची थी। 150 एकड़ में 882 करोड़ की लागत से मां जानकी के भव्य मंदिर का निर्माण किया जाएगा। पूरे मंदिर का निर्माण खास किस्म के सैंड स्टोन (बलुआ पत्थर) से होगा। ये पत्थर राजस्थान से मंगवाए जा रहे हैं। मंदिर की ऊंचाई 156 फीट होगी, जो अयोध्या के राम मंदिर से 5 फीट कम है।



चलती बस पर पेड़ गिरा, 5 की मौत

अंदर फंसी महिला बोली-हम मर रहे,आप वीडियो बना रहे

बाराबंकी (एजेंसी)। यूपी के बाराबंकी में रोडवेज बस पर पेड़ गिर गया। हादसे में 5 लोगों की मौत हो गई। इनमें एक टीचर और दो ब्लॉक की अधिकारी समेत 4 महिलाएं शामिल हैं। एक की हालत गंभीर है। हादसे से जुड़ा एक वीडियो सामने आया है,



जिसमें बस में फंसी एक महिला वीडियो बना रहे युवक पर भड़कती नजर आ रही है। महिला ने कहा- हम मर रहे हैं और आप वीडियो बना रहे हैं। अगर आकर पेड़ की डाल हटवाने में मदद करते, तो हम लोग बाहर निकल आते। 160 लोगों से भरी बस बाराबंकी से हैदराबाद जा रही थी। शुक्रवार सुबह 11 बजे हरख चौराहे के पास बस के सामने एक जानवर आ गया। उसे बचाने के चक्कर में बस पहले बिजली के पोल से टकराई, फिर पेड़ से जा भिड़ी।

हाईकोर्ट जज को क्रिमिनल केस से हटाने का फैसला वापस

प्रयागराज (एजेंसी)। सुप्रीम कोर्ट और इलाहाबाद हाईकोर्ट के बीच बन रही टकराव की स्थिति टल गई है। सुप्रीम कोर्ट ने शुक्रवार को सीजेआई बीआर गवई के अनुरोध के बाद अपनी उस टिप्पणी को हटा दिया, जिसमें उसने इलाहाबाद हाईकोर्ट के जज प्रशांत कुमार की आलोचना की थी। सुप्रीम



कोर्ट ने यह भी कहा था कि रिटायरमेंट तक जज प्रशांत कुमार को क्रिमिनल मामले न दिए जाए। इसके विरोध में गुरुवार को इलाहाबाद हाईकोर्ट के 13 जजों ने सुप्रीम कोर्ट के आदेश के खिलाफ फुल कोर्ट मीटिंग बुलाने की मांग की थी। यह मामला एक सिविल विवाद के मामले में आपराधिक कार्यवाही की अनुमति देने से जुड़ा था।

मैं अपना सरकारी आवास समय पर खाली कर दूंगा

● सीजेआई गवई ने कहा-सूटेबल घर मिलना मुश्किल पर मैं नियमों से बंधा

नई दिल्ली (एजेंसी)। चीफ जस्टिस ऑफ इंडिया बीआर गवई ने गुरुवार को कहा- नवंबर में रिटायरमेंट से पहले उपयुक्त (सूटेबल) घर मिलना मुश्किल है, लेकिन मैं नियमों के तहत तय समयसीमा में अपना सरकारी

आवास खाली कर दूंगा। सीजेआई गवई ने ये बात जस्टिस सुधांशु धुलिया के विदाई कार्यक्रम में कही। सीजेआई गवई ने कहा, मैं जस्टिस धुलिया को सुप्रीम कोर्ट में आने के बाद से जानता हूं। वे बहुत ही गर्मजोश और न्यायपालिका को समर्पित व्यक्ति हैं। उनका योगदान हमेशा याद रखा जाएगा। धुलिया उन जजों में से एक होंगे जो रिटायरमेंट के बाद अपना सरकारी आवास तुरंत खाली कर देंगे। चीफ जस्टिस गवई ने ये बातें पूर्व सीजेआई चंद्रचूड़ के सरकारी आवास खाली करने के 7 दिन बाद कही हैं।

आवास खाली कर दूंगा। सीजेआई गवई ने ये बात जस्टिस सुधांशु धुलिया के विदाई कार्यक्रम में कही। सीजेआई गवई ने कहा, मैं जस्टिस धुलिया को सुप्रीम कोर्ट में आने के बाद से जानता हूं। वे बहुत ही गर्मजोश और न्यायपालिका को समर्पित व्यक्ति हैं। उनका योगदान हमेशा याद रखा जाएगा। धुलिया उन जजों में से एक होंगे जो रिटायरमेंट के बाद अपना सरकारी आवास तुरंत खाली कर देंगे। चीफ जस्टिस गवई ने ये बातें पूर्व सीजेआई चंद्रचूड़ के सरकारी आवास खाली करने के 7 दिन बाद कही हैं।

सुप्रीम कोर्ट की बांके बिहारी ट्रस्ट पर अस्थाई रोक

● यूपी सरकार ने मंदिर देखभाल के लिए बनाया था, केस हाईकोर्ट ट्रांसफर किया

मथुरा (एजेंसी)। सुप्रीम कोर्ट ने बांके बिहारी ट्रस्ट पर अस्थायी रोक लगा दी। शुक्रवार को कोर्ट ने कहा- बांके बिहारी मंदिर न्यास अध्यादेश, 2025 के तहत समिति के संचालन को सस्पेंड किया जा रहा है। कोर्ट ने अध्यादेश की संवैधानिक वैधता को चुनौती देने वाली याचिका को हाईकोर्ट ट्रांसफर किया है। दरअसल, 15 मई को सुप्रीम कोर्ट ने यूपी सरकार को मंदिर के धन का उपयोग कॉरिडोर विकास के लिए और मंदिर के आसपास की 5 एकड़ भूमि अधिग्रहण करने की अनुमति दी। शर्त यह थी कि अधिग्रहित भूमि ठाकुरजी के नाम पर पंजीकृत होगी। इसके बाद 26 मई को यूपी सरकार ने अध्यादेश- 2025 जारी किया।



इसमें मंदिर की देखभाल के लिए ट्रस्ट (न्यास) बनाने की व्यवस्था की गई। इसमें मंदिर का प्रबंधन और श्रद्धालुओं की सुविधाओं की जिम्मेदारी श्री बांके बिहारी जी मंदिर न्यास द्वारा संभाली जानी थी। इसमें 11 सदस्य मनोनीत होने थे, जबकि 7 सदस्य पदेन हो सकते हैं।

धराली त्रासदी

हाईटेक मशीनें पहुंचने में लगेंगे अभी और 4 दिन

● 80 एकड़ से मलबा हटाने में 3 जेसीबी लग्गीं, 100-150 लोगों के दबे होने की आशंका

देहरादून (एजेंसी)। उत्तरकाशी के धराली गांव में आई आपदा का चौथा दिन था। अभी भी 100 से 150 लोग लापता हैं, वे मलबे में दबे हो सकते हैं। पूरी तरह से रेस्क्यू शुरू होने में 4 दिन का समय और लग सकते हैं। धराली के 80 एकड़ में 20 से 50 फीट तक मलबा फैला है। इसे हटाने के लिए सिर्फ 3 जेसीबी मशीनें लगी हैं। मलबे के नीचे दबे लोगों की तलाश के लिए हाईटेक थर्मल सेंसिंग उपकरण और बड़ी मशीनें चाहिए, लेकिन ये सभी 60 किमी दूर भटवाड़ी में रास्ता न खुलने की

वजह से 2 दिन से अटका हुआ है। उत्तरकाशी से गंगोत्री



तक एक ही सड़क है, जो धराली से गुजरती है। हर्षिल से

धराली की 3 किमी की सड़क 4 जगह पर 100 से 150 मीटर तक खत्म हो चुकी है। भटवाड़ी से हर्षिल तक तीन



जगह लैंडस्लाइड और एक पुल टूटा है। ऐसे में धराली तक सड़क खुलने में 3-4 दिन और लग सकते हैं। उत्तरकाशी जिले

के धराली में 5 अगस्त को दोपहर 1.45 बजे बाढ़ फट गया था। खीर गंगा नदी में बाढ़ आ गई। तेज रफ्तार पानी के साथ आए मलबे ने 34 सेकेंड में धराली गांव को जर्मीयोज कर दिया था। अब तक 5 मौतों की पुष्टि हो चुकी है। 70 लोगों का रेस्क्यू किया गया है। इंडियन स्पेस रिसर्च ऑर्गेनाइजेशन ने एक बयान जारी करते हुए कहा कि सैटेलाइट से हादसे वाली जगह की पहले और बाद की तस्वीर क्लिक की गई।

रक्षाबंधन भाई-बहन के प्रेम, विश्वास और संरक्षण का अद्भुत बंधन : भूरिया

लाइली बहनों, आंगनवाड़ी कार्यकर्ताओं, सहायिकाओं और प्रदेशवासियों को दी शुभकामनाएं

भोपाल (नप्र)। महिला एवं बाल विकास मंत्री सुश्री निर्मला भूरिया ने रक्षाबंधन पर्व पर सभी लाइली बहनों, आंगनवाड़ी कार्यकर्ताओं, सहायिकाओं और समस्त प्रदेशवासियों को हार्दिक बधाई और शुभकामनाएं दीं। उन्होंने कहा कि रक्षाबंधन भाई-बहन के पवित्र प्रेम, विश्वास और संरक्षण का अद्भुत प्रतीक है, जो रिश्तों में अटूट विश्वास और स्नेह का संचार करता है।

सुश्री भूरिया ने कहा कि रक्षाबंधन का यह अवसर महिलाओं के सम्मान और सुरक्षा के संकल्प को पुनः दृढ़ करने का समय है। हमें महिलाओं को उनके अधिकारों के प्रति जागरूक बनाने और बच्चों के स्वस्थ व सशक्त भविष्य के निर्माण के लिए निरंतर प्रयास करना चाहिए। मंत्री सुश्री भूरिया ने प्रदेशवासियों का आह्वान किया कि इस दिन हम सभी अपनी बहनों, माताओं और बेटियों की सुरक्षा, सम्मान और खुशहाली के लिए हर संभव प्रयास करने का प्रण लें। उन्होंने कहा कि रक्षाबंधन न केवल भाई-बहन के रिश्ते को मजबूत बनाता है, बल्कि हमें एक सुरक्षित, सशक्त और संस्कारित समाज के निर्माण के लिए एकजुट होने की प्रेरणा देता है। उन्होंने कहा कि प्रेम और सोहार्द के इस पर्व पर हम सभी मिलकर मुख्यमंत्री डॉ. मोहन यादव के नेतृत्व में महिला सशक्तिकरण और विकसित मध्यप्रदेश के लक्ष्य को साकार करने में अपना योगदान दें।

बहन-बेटियों को भारतीय संस्कृति से जुड़े संस्कार दें : विजयवर्गीय

इंदौर में हुआ रक्षाबंधन पर्व का आयोजन

भोपाल (नप्र)। नगरीय प्रशासन एवं आवास मंत्री श्री कैलाश विजयवर्गीय ने कहा है कि बहन-बेटियों को भारतीय संस्कृति से जुड़े संस्कार दें। ऐसा करके हम समाज में आदर्श परिवार के उदाहरण को प्रस्तुत कर सकेंगे। उन्होंने कहा कि समाज में कई असामाजिक तत्व बेटियों को गलत रास्ते पर ले जाने के प्रयास कर रहे हैं। हम सबको मिलकर इससे सावधान रहने की जरूरत है। मंत्री श्री विजयवर्गीय गुरुवार को इंदौर में रक्षाबंधन कार्यक्रम को



संबोधित कर रहे थे। इस मौके पर महिलाओं ने मंत्री श्री विजयवर्गीय को राखी बांधी। महिलाओं ने शीर्ष और पराक्रम की प्रतीक राखी सीमाओं पर तेनात सैनिकों को भी भेजी।

जनता ही हमारा परिवार
मंत्री श्री विजयवर्गीय ने कहा कि मेरा विधानसभा क्षेत्र एक परिवार के समान है। हम सब एक-दूसरे के सुख-दुख में शामिल होते हैं। साथ ही सामाजिक सद्भाव के माहौल में सभी त्यौहारों को मनाते हैं। उन्होंने कहा कि राज्य सरकार ने महिलाओं को आर्थिक रूप से सशक्त बनाने के लिये 'लाइली बहना योजना' चलाई है। उन्होंने समाज की महिलाओं से आह्वान किया कि वे कुछ समय निकालकर अपने हुनर के साथ आर्थिक गतिविधियों से जुड़ें। इससे मध्यप्रदेश आर्थिक रूप से और सशक्त हो सकेगा। कार्यक्रम में पूर्व विधायक श्री आकाश विजयवर्गीय, श्री सुदर्शन गुप्ता और स्थानीय जन-प्रतिनिधि भी मौजूद थे।

राज्य मुक्त स्कूल शिक्षा बोर्ड का अतिरिक्त प्रभार

भोपाल (नप्र)। स्कूल शिक्षा विभाग ने आदेश जारी कर अपर संचालक श्री रवीन्द्र कुमार सिंह को अपने वर्तमान दायित्व के साथ संचालक राज्य मुक्त स्कूल शिक्षा बोर्ड और निदेशक महर्षि पतंजलि संस्कृत संस्थान का प्रभार सौंपा है। श्री सिंह वर्तमान में सादपिनी विद्यालयों की प्रशासनिक व्यवस्थाओं का भी कार्य देख रहे हैं।

जबलपुर में सेना के रिटायर्ड जवान ने 45 लाख एंटे

एक दर्जन युवाओं को नौकरी के नाम पर ठगा; मिलिट्री इंटेलिजेंस ने पुलिस को सौंपा

जबलपुर (नप्र)। मिलिट्री इंटेलिजेंस ने एक ऐसे व्यक्ति को पकड़ा है, जिसने सेना में नौकरी लगवाने के नाम पर एक दर्जन से अधिक लोगों से लाखों रुपए एंटे लिए। सेना ने आरोपी राजेश कुमार राजभर को गुरुवार-शुक्रवार की दरमियानी रात राखी पुलिस के हवाले किया है। आरोपी मिलिट्री अस्पताल से सेवानिवृत्त हुआ है। उसके बाद से ही वह कई युवाओं को सेना में नौकरी लगवाने का झंझा देते हुए 45 लाख रुपए रेंट चूका है। बता दें कि मिलिट्री इंटेलिजेंस ने यह कार्रवाई शिकायत के आधार पर की है।

देरात आरोपी के घर पर छापा मारा- दरअसल, कुछदिनों से जबलपुर में रहने वाले लोग लगातार मिलिट्री ऑफिस में दस्तावेजों के साथ नौकरी के लिए चक्कर काट रहे थे। अधिकारियों ने कागजातों की जांच की तो पता चला कि यह फर्जी है। इस फर्जीबाड़े में सेना से रिटायर्ड राजेश कुमार का नाम सामने आया। मिलिट्री ने देर रात मर्डई स्थित राजेश के घर पर छापा मारा और उसे पकड़कर पुलिस के हवाले किया। पुलिस ने आरोपी के खिलाफ धोखाधड़ी का मामला दर्ज कर पृच्छाछ शुरू कर दी। पुलिस आरोपी का बैंक अकाउंट एवं कॉल डिटेल्स की जांच कर रही है।

9 साल पहले हुआ रिटायर – शुरूआती जांच में पुलिस को पता चला है कि राजेश कुमार ने कई युवक युक्तियों के साथ धोखाधड़ी की है। कुछ लोगों से उसने नगद राशि ली थी। तो कुछ लोगों ने उसे ऑनलाइन रुपए ट्रांसफर करवाए थे। आरोपी 2016 में सेना से सेवानिवृत्त हुआ है, उससे पहले से 4 वर्ष तक मिलिट्री अस्पताल में पदस्थ था। जिसके कारण उसकी वहां अधिकारियों एवं कर्मचारियों से पहचान थी। सेवानिवृत्ति के बाद उसने कुछ युवकों को सेवा में नौकरी लगवाने का झंझा दिया।

उसने बताया कि उसकी बड़े अधिकारियों से अच्छी पहचान है, उनका सिर्फ शारीरिक चिकित्सकीय परीक्षण होगा। जिसमें वह जुगाड़ से पास कर देगा। उसके बाद अधिकारियो से बोलकर उनकी नियुक्ति करवा देगा।

भोपाल (नप्र)। मुख्यमंत्री डॉ. मोहन यादव को रक्षाबंधन के पावन पर्व पर प्रदेश की बहनों ने बड़ी संख्या में डक से राखियां और स्नेहिल पत्र भेजे। लगभग पांच हजार पत्रों व राखियों में से प्रतीक स्वरूप राखियां बहनों ने मुख्यमंत्री डॉ. यादव को तिलक कर उनकी कलाई पर बांधी। मुख्यमंत्री डॉ. यादव ने बहनों को नेग प्रदान कर उनके सुखद-स्वस्थ जीवन की कामना की। इस अवसर पर राजस्व मंत्री श्री करण सिंह वर्मा, लोक स्वास्थ्य एवं चिकित्सा शिक्षा राज्यमंत्री श्री नरेन्द्र शिवाजी पटेल उपस्थित थे। यह आत्मीय आयोजन मुख्यमंत्री निवास स्थित समत्व भवन में हुआ। इस अवसर पर प्राप्त पत्रों में बहनों ने लाइली बहना योजना सहित महिला सशक्तिकरण और उनके कल्याण के लिए संचालित योजनाओं के लिए मुख्यमंत्री डॉ. यादव का आभार माना है। पत्रों में बहनों ने अपने स्नेहिल भाव को अभिव्यक्त किया।

मुख्यमंत्री डॉ. यादव ने बहनों को दिए संदेश में कहा कि राज्य सरकार परिवार की तरह बहनों के हर सुख-दुख में उनके साथ है। प्रदेश की बहनों को प्रगति के अवसर उपलब्ध कराने के लिए विभिन्न योजनाएं संचालित की जा रही हैं। उन्होंने कहा कि हमारे पर्व और त्यौहार संस्कृति और संस्कार का आधार हैं, रक्षाबंधन के पावन पर्व पर बहनों की ओर से आए आत्मीयता से परिपूर्ण पत्र प्राप्त कर मैं अभिभूत हूं। मुख्यमंत्री डॉ. यादव ने राखियां भेजने के लिए बहनों का आभार माना।

संस्कृति बचाओ मंच की अपील, सिर्फ सनातनी भाई को बांधें राखी न्यू मार्केट में कहा- आपका अब्दुल भी वैसा ही निकलेगा जैसा औरों का

भोपाल (नप्र)। रक्षाबंधन पर्व से पहले राजधानी के न्यू मार्केट इलाके में संस्कृति बचाओ मंच ने शुक्रवार को अभियान चलाकर राखी को दुकानों पर मौजूद महिलाओं और युवतियों को 'सनातनी संस्कृति' के प्रति जागरूक किया। मंच के पदाधिकारियों ने अपील की कि राखी केवल 'सनातन धर्म' के अनुयायी भाइयों को ही बांधें, ताकि किसी प्रकार की आपराधिक या जिहादी घटना की आशंका से बचा जा सके।

अभियान का नेतृत्व संस्कृति बचाओ मंच के अध्यक्ष चंद्रशेखर तिवारी ने किया। उन्होंने कहा, दिल्ली की एक घटना में एक युवती ने मुस्लिम युवक को राखी बांधी, जिसे उसने भाई माना, लेकिन बाद में उसी युवक ने उसकी हत्या कर दी। ऐसी घटनाएं यह सोचने पर मजबूर करती हैं कि हमें रक्षाबंधन जैसे पवित्र पर्व पर भी सतर्क रहने की आवश्यकता है।

उन्होंने दुकानदारों से कहा कि महिलाएं और बहनें राखी वहीं से खरीदें जहां सनातन धर्म के प्रतीक मौजूद हों, जैसे दुकान पर भगवान की फोटो लगी हो या दुकानदार ने तिलक लगाया हो। चंद्रशेखर तिवारी ने कहा आपका अब्दुल भी वैसा ही निकलेगा जैसा दूसरों का निकला है, इसलिए केवल सनातनी भाइयों की कलाई पर ही रक्षा सूत्र बांधें। तिवारी ने महिलाओं को आगाह किया कि किसी



मुस्लिम युवक को भाई बनाकर राखी बांधने से जान का खतरा हो सकता है। उन्होंने दिल्ली की उस घटना का उल्लेख किया जिसमें एक युवती ने मुस्लिम युवक को राखी बांधी थी और बाद में उसी युवक ने उसे छह मजिला इमारत से नीचे फेंक कर हत्या कर दी थी।

'लव जिहाद' को लेकर दी चेतावनी- संस्कृति बचाओ मंच के अध्यक्ष चंद्रशेखर तिवारी ने कहा, लव जिहाद की घटनाएं देशभर में तेजी से बढ़ रही हैं, जहां कुछ लोग हिंदू नाम रखकर लड़कियों को फंसा रहे हैं और फिर उनके साथ गंभीर अपराध कर रहे हैं। ऐसे में रक्षाबंधन के दिन किसी अब्दुल को भाई बना लेना आपके जीवन के लिए खतरा हो सकता है।

मंच की ओर से वितरित किए गए पैम्फलेट में भी महिलाओं को सतर्क रहने की अपील की गई और कहा गया कि सनातनी भाइयों की कलाई पर ही राखी बांधने से पवित्रता भी बनी रहेगी और सुरक्षा भी सुनिश्चित होगी।

प्रसून जोशी और संजय लीला भंसाली को किशोर कुमार सम्मान

सोनू निगम को लता मंगेशकर सम्मान, मध्यप्रदेश संस्कृति विभाग ने 8 राष्ट्रीय सम्मानों की घोषणा की

भोपाल (नप्र)। मध्यप्रदेश संस्कृति विभाग ने गुरुवार को वर्ष 2024 और 2025 के लिए देश के 8 प्रमुख राष्ट्रीय सम्मानों की घोषणा की। इसमें फिल्म, संगीत, तकनीक, हिंदी साहित्य और सामाजिक सेवा से जुड़ी विभूतियों और संस्थाओं को चयनित किया गया है। यह सम्मान राज्य की ओर से देश और विदेश में कला, भाषा और समाज के क्षेत्र में उत्कृष्ट कार्य करने वाले व्यक्तियों को दिया जाता है।

इस बार प्रतिष्ठित राष्ट्रीय किशोर कुमार सम्मान वर्ष 2024 में गीत लेखन के लिए प्रख्यात गीतकार और संसद बोर्ड प्रमुख प्रसून जोशी और वर्ष 2025 में निर्देशन के लिए चर्चित फिल्म निदेशक संजय लीला भंसाली को दिया जाएगा। वहीं राष्ट्रीय लता मंगेशकर सम्मान वर्ष 2024 लोकप्रिय संगीतकार जोड़ी शंकर-एहसान-लॉय और वर्ष 2025 का सम्मान सुरेश के सम्राट सोनू निगम को मिलेगा।

यह रहेंगे आयोजन के प्रमुख स्थल

*राष्ट्रीय लता मंगेशकर सम्मान: 28 सितंबर 2025, इंदौर
*राष्ट्रीय किशोर कुमार सम्मान: 13 अक्टूबर 2025, खंडवा
*राष्ट्रीय महात्मा गांधी सम्मान: 2 अक्टूबर 2025, भोपाल
*अन्य पांच सम्मान 14 सितंबर 2025 को हिंदी दिवस पर भोपाल में वितरित किए जाएंगे।

2024 के लिए घोषित सम्मान

*राष्ट्रीय किशोर कुमार सम्मान (गीत लेखन): प्रसून जोशी (दिल्ली)
*राष्ट्रीय लता मंगेशकर सम्मान (संगीत निर्देशन): शंकर-एहसान-लॉय (मुंबई)
*राष्ट्रीय महात्मा गांधी सम्मान: आनंदधाम (भोपाल)

बड़ी संख्या में मुख्यमंत्री निवास पहुंची राखियां

बहनों के हर सुख-दुःख में साथ है राज्य सरकार: सीएम



रक्षाबंधन पर परस्पर आत्मीयता और एकजुटता बढ़ाने का संदेश दें : मुख्यमंत्री

राखी के पवित्र धागे जीवनभर साथ निभाने का संकल्प दिलाते हैं

मुख्यमंत्री डॉ. मोहन यादव ने रक्षाबंधन के पावन पर्व पर सभी धर्मावलंबी बहनों को शुभकामनाएं दी हैं। उन्होंने कहा सभी त्यौहारों में भाई-बहन के त्यौहार रक्षाबंधन का विशेष महत्व है, जो गरीब-अमीर, ऊंच-नीच और धर्मों के बंधन से परे केवल स्नेह की भाषा जानता है। राखी के त्यौहार पर स्नेह के पवित्र धागे जीवनभर साथ निभाने का संकल्प दिलाते हैं।

बहनों के प्रति अत्याचार का प्रतिकार था ऑपरेशन सिंदूर- मुख्यमंत्री डॉ. यादव ने कहा कि बहनों के सुहाग के साथ आतंकवादियों द्वारा किए गए अत्याचार का प्रतिकार यशस्वी प्रधानमंत्री श्री नरेन्द्र मोदी ने ऑपरेशन सिंदूर के माध्यम से किया। सौभाग्य का विषय है कि सम्पूर्ण विश्व इसका साक्षी बना। मुख्यमंत्री डॉ. यादव ने रक्षाबंधन के पावन पर्व की सभी को बधाई देते हुए परस्पर आत्मीयता और एकजुटता बढ़ाने का आह्वान किया है।

लोक निर्माण से लोक कल्याण

पर्यावरण-संरक्षण और सतत् विकास को बना रहे हैं विभागीय कार्यों का अभिन्न हिस्सा : मंत्री सिंह

भोपाल(नप्र)। लोक निर्माण मंत्री श्री राकेश सिंह ने कहा है कि विभाग अपने ध्येय वाक्य लोक निर्माण से लोक कल्याण को केवल सड़कों, पुलों और भवनों के निर्माण तक सीमित न रखते हुए अब पर्यावरण-संरक्षण और सतत विकास को भी विभागीय कार्यों का अभिन्न हिस्सा बना रहा है। इसी सोच को साकार करने और अभियंताओं में पर्यावरणीय जागरूकता को और गहरा करने के उद्देश्य से 11 अगस्त को खींद भवन भोपाल में पर्यावरण से समन्वय विषय पर एक दिवसीय राज्य स्तरीय कार्यशाला का आयोजन किया जा रहा है। यह ऐतिहासिक आयोजन प्रदेश के लगभग 1500 अभियंताओं को एक ही मंच पर एकत्र करेगा, जिसमें वे न केवल पर्यावरण-अनुकूल निर्माण तकनीकों का अध्ययन करेंगे बल्कि टिकाऊ विकास के नए आयाम भी सीखेंगे।

मंत्री श्री सिंह ने बताया कि कार्यशाला में मुख्यमंत्री डॉ. मोहन यादव, पर्यावरणविद् श्री गोपाल आर्य, भास्कररायचौरे संस्थान के महानिदेशक श्री टी.पी. सिंह शामिल होंगे और अभियंताओं को प्रेरक संदेश देंगे। कार्यक्रम की रूपरेखा में उद्घाटन-सत्र, मुख्य अतिथियों के संबोधन, तकनीकी-सत्र और विशेष प्रशिक्षण-सत्र शामिल हैं। इस अवसर पर पर्यावरण-अनुकूल तकनीकों की प्रदर्शनी भी लगाई जाएगी, जिसमें निर्माण क्षेत्र में उपयोग होने वाली नवीनतम और टिकाऊ तकनीकों



का प्रदर्शन किया जाएगा।

मंत्री श्री राकेश सिंह ने बताया कि वास्तविक लोक कल्याण तभी संभव है जब बैट रहे, लेकिन काम नहीं कर रहे। हम आने वाली पीढ़ियों के लिए स्वच्छ, सुरक्षित और स्वस्थ पर्यावरण छोड़कर जाएं। उन्होंने कहा कि अभियंताओं की जिम्मेदारी केवल निर्माण कार्य तक सीमित नहीं है, बल्कि उनके हर प्रोजेक्ट में पर्यावरणीय दृष्टिकोण को

समिलित करना भी आवश्यक है। कार्यशाला में अभियंताओं को आधुनिक हरित निर्माण सामग्री, ऊर्जा दक्षता बढ़ाने वाली तकनीक, अपशिष्ट प्रबंधन और पर्यावरण संतुलन से जुड़ी पद्धतियों के बारे में विस्तार से प्रशिक्षण दिया जाएगा।

तकनीकी सत्र में भास्कराचार्य राष्ट्रीय अंतरिक्ष उपयोग एवं भू-सूचना विज्ञान संस्थान गांधीनगर, गुजरात के विशेषज्ञ पीएम गतिशील योजना के अंतर्गत डिटेल्ड प्रोजेक्ट रिपोर्ट तैयार करने की विधि पर विशेष प्रस्तुतीकरण देंगे। साथ ही जीआईएस प्लेटफॉर्म पर सड़कों एवं पुलों की भौगोलिक मैपिंग की प्रक्रिया और उसके लाभों पर भी अभियंताओं को व्यावहारिक प्रशिक्षण प्रदान किया जाएगा, जिससे वे आधुनिक तकनीक का अधिकतम उपयोग कर विभागीय परियोजनाओं की गुणवत्ता, पारदर्शिता और प्रभावशीलता को बढ़ा सकें।

मंत्री श्री सिंह ने कहा कि यह कार्यशाला न केवल अभियंताओं के तकनीकी एवं व्यावसायिक कौशल में वृद्धि करेगी, बल्कि पर्यावरण संरक्षण को विभागीय योजनाओं के केंद्र में लाने का भी एक ठोस प्रयास है।

इससे प्रदेश में हरित, टिकाऊ और निम्नोदर बुनियादी ढांचे के निर्माण को नई दिशा मिलेगी और लोक निर्माण से लोक कल्याण की परिकल्पना साकार रूप ले सकेगी।

भोपाल में 600 पेशियां आगे बढ़ाई

तीसरे दिन भी काम पर नहीं तहसीलदार-नायब तहसीलदार, आम लोगों के काम पर असर

भोपाल (नप्र)। न्यायिक और गैर न्यायिक विभाजन से नाराज राजस्व अधिकारी लगातार तीसरे दिन शुक्रवार को भी काम नहीं कर रहे हैं। इससे अकेले भोपाल में ही 600 से ज्यादा कोर्ट केस की पेशियां आगे बढ़ाई गई हैं। अगले 2 दिन सरकारी छुट्टी है। इस वजह से आम लोगों के काम पर ज्यादा असर पड़ेगा।

नई व्यवस्था को भोपाल के सभी तहसीलदार और नायब तहसीलदार 6 अगस्त से विरोध कर रहे हैं। गुरुवार को उन्होंने अपनी गाड़ियों की चाँबी कलेक्टरेट में जमा कर दी थी। वे ऑफिसों में तो बैठ रहे, लेकिन काम नहीं कर रहे। इस वजह से कोर्ट केस की पेशियां आगे बढ़ाई जा रही हैं।

जनता से जुड़े 500 मामले आते हैं हर रोज- जानकारी के अनुसार, नामांतरण, सीमांकन, फौती नामांतरण, मूल निवासी, जाति प्रमाण पत्र, आय प्रमाण पत्र, ईडब्ल्यूएस सहित करीब 500 से अधिक मामले आते हैं। इसके अलावा हर दिन करीब तीन सौ प्रकरणों में तहसीलदार,नायब तहसीलदार सुनवाई करते हैं। इस वजह से दो दिन में ही 600 से ज्यादा केस की पेशियां आगे बढ़ा दी गई हैं। तीसरे दिन शुक्रवार को भी 300 पेशियां आगे बढ़ेंगी। ऐसे में आंकड़ा 900 तक पहुंच सकता है।



फील्ड और ऑफिस के काम में विभाजित किए गए- भोपाल में बैरागढ़, कोलार, एमपी नगर, शहर वृत्त, बैरसिया और टीटी नगर तहसीलें हैं। इनके तहसीलदार और नायब तहसीलदारों को न्यायिक और गैर न्यायिक कार्य में विभाजित किया गया है। यानी, जो अधिकारी न्यायिक कार्य कर रहे हैं, वे फिल्ड में नहीं हैं। वहीं, फील्ड वाले अधिकारी न्यायिक कार्य नहीं कर रहे। इस व्यवस्था का वे भी विरोध कर रहे हैं।

मंत्री-अफसरों को सुना चुके समस्याएं- इस संबंध में मध्यप्रदेश राजस्व अधिकारी (कनिष्ठ प्रशासनिक सेवा) संघ राजस्व मंत्री वर्मा और सीनियर अधिकारियों के सामने अपनी बात रख चुका है। इस दौरान बताया गया था कि अगले 3 महीने के लिए 12 जिलों में ही पायलेट प्रोजेक्ट के तहत यह व्यवस्था लागू की जाएगी, लेकिन बाद में 9 और जिलों में यह व्यवस्था लागू कर दी गई।

इसके चलते संघ के सभी जिला अध्यक्ष, प्रभारी और प्रतिनिधियों की बैठक हुई। इसमें 6 अगस्त से विरोध करने का फिर से निर्णय लिया गया। संघ के वरिष्ठ उपाध्यक्ष नवीन चंद कुंभकार ने बताया कि भोपाल, इंदौर, उज्जैन समेत प्रदेश के कई जिलों में राजस्व अधिकारी विरोध कर रहे हैं। भोपाल में भी असर देखने को मिल रहा है।

अभी हड़ताल पर नहीं जाएंगे- विभाजन को लेकर संघ की बैठक हो चुकी है। इसमें संघों में विभाजन को इस योजना के पूर्ण रूप से वापस नहीं होने तक सभी राजस्व अधिकारी आपदा प्रबंधन कार्यों को छोड़कर समस्त कार्यों से वितर रहते हुए जिला मुख्यालयों पर उपस्थित रहने का निर्णय लिया गया। हालांकि, कोई भी सामूहिक अवकाश या हड़ताल पर नहीं है। सभी राजस्व अधिकारी जिला मुख्यालय पर ही उपस्थित हैं।

बहनों की तरक्की बन रही मध्यप्रदेश की शक्ति

रक्षाबंधन

के पावन पर्व पर समृद्ध और खुशहाल जीवन की

अनंत मंगलकामनाएं

बहनों की आत्मनिर्भरता से निखरता स्वाधीनता का रंग



लाइली बहना योजनांतर्गत बहनों को प्रतिमाह ₹1250 के अतिरिक्त राखी शगुन ₹250 का उपहार भाईदूज से मिलेंगे प्रतिमाह ₹1500

महिलाओं के सामाजिक-आर्थिक सशक्तिकरण के उद्देश्य से देवी अहिल्या नारी सशक्तिकरण मिशन प्रारम्भ

लखपति दीदी योजना से 1 लाख से अधिक दीदीयां बनीं लखपति

एमएसएमई इकाइयों में महिलाओं को प्रोत्साहन, 3 लाख से अधिक इकाइयां महिला उद्यमियों द्वारा संचालित

शासकीय सेवाओं में महिला आरक्षण बढ़कर हुआ 35% तक

स्व-सहायता समूहों की 30 हजार से अधिक महिलाओं का एक पेड़ मां के नाम अभियान के तहत "एक बगिया मां के नाम" परियोजना से आर्थिक सशक्तिकरण

सभी नगरीय निकायों की निर्वाचित महिला जनप्रतिनिधियों के मानदेय में 20% वृद्धि

5 लाख स्व-सहायता समूहों के माध्यम से 62 लाख बहनें हुई आत्मनिर्भर

झाबुआ, सिंगरोली, नर्मदापुरम और देवास में बनेंगे 4 नये वर्किंग वूमन हॉस्टल



नरेन्द्र मोदी, प्रधानमंत्री

प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी के कुशल नेतृत्व में नारी शक्ति के सामाजिक और आर्थिक उत्थान के लिए मध्यप्रदेश सरकार कटिबद्ध है। हम मातृशक्ति के सशक्तिकरण में कोई कसर नहीं छोड़ रहे हैं। माताएं, बहनें और बेटियां हमारी सर्वोच्च प्राथमिकता हैं। बहनें सशक्त हों, आत्मनिर्भर बनें और तरक्की करें, मध्यप्रदेश सरकार हर कदम पर आपके साथ खड़ी है।

- डॉ. मोहन यादव, मुख्यमंत्री

D-11077/25

नर्सरी के बच्चों को 'क से काबा', 'म से मस्जिद' पढ़ाया

रायसेन में एबीवीपी का स्कूल में हंगामा; प्राचार्य ने कहा- म से मस्जिद भी पढ़ा सकते हैं

रायसेन (नप्र)। रायसेन में एक निजी स्कूल में नर्सरी के बच्चों को 'क से काबा', 'म से मस्जिद', 'न से नमाज' और 'औ से औरत हिजाब में थी' जैसे शब्द पढ़ाए जा रहे थे। इसे लेकर शुक्रवार को परिजन और अधिकारी विद्यार्थी परिध (एबीवीपी) के कार्यकर्ताओं ने स्कूल में हंगामा कर दिया।



बच्चों के पेरेंट्स और कार्यकर्ताओं ने इस सामग्री को सनानन संस्कृति के खिलाफ बताया। इस दौरान प्राचार्य ने कहा कि 'म से मस्जिद के साथ म से मस्जिद भी पढ़ाया जा सकता है। इस पर कार्यकर्ता और पड़क गए। कार्यकर्ताओं ने स्कूल को मान्यता रद्द करने की मांग करते हुए जिला शिक्षा अधिकारी को फोन पर शिकायत दर्ज कराई।

हंगामे की सूचना पर थाना कोतवाली प्रभारी नरेंद्र गोपाल मौर्य पर पहुंचे और स्थिति को संभाला। उन्होंने प्रदर्शन कर रहे कार्यकर्ताओं को थाने और जिला शिक्षा अधिकारी कार्यालय में आवेदन देकर औपचारिक शिकायत करने को सलाह दी।

एबीवीपी ने कहा- बच्चों को भ्रमित किया जा रहा

प्रदर्शन के दौरान विद्यार्थी परिध के जिला संयोजक अधिनी पटेल ने आरोप लगाया कि यह हिंदू संस्कृति और सनातन परंपरा के खिलाफ एक पद्धति है। उन्होंने कहा कि छोटे बच्चों को इस तरह की सामग्री पढ़कर भ्रमित किया जा रहा है। हमने तो बचपन में 'क से कम्बूत' और 'म से मछली' पढ़ा था। यह बदलाव अस्वीकार्य है।

इंदौर से कटनी जा रही युवती ट्रेन से लापता

उमरिया स्टेशन पर मिला बैग; सिविल जज की तैयारी कर रही थी

भोपाल (नप्र)। इंदौर से कटनी जाने के लिए निकली 29 साल की युवती अर्चना तिवारी रहस्यमय परिस्थितियों में लापता हो गई है। अर्चना 7 अगस्त की सुबह इंदौर से कटनी के लिए निकली थी। वह ट्रेन नंबर 18233 इंदौर-बिलासपुर नर्मदा एक्सप्रेस के बी-3 कोच में सीट नंबर 3 पर सफर कर रही थी।

बताया जा रहा है कि युवती इंदौर से खाना हुई और भोपाल के रानी कमलापति स्टेशन तक पहुंची, लेकिन इसके बाद ट्रेन में दिखाई नहीं दी। उसका बैग उमरिया स्टेशन पर मिला, लेकिन वह खुद कहा नहीं। इसका अब तक पता नहीं चल सका है।

युवती के परिजन के अनुसार, अर्चना मंगल नगर, कटनी की निवासी है और वर्तमान में इंदौर



इंदौर जा रहा था और वह नहीं पहुंची, तो तत्काल तलाश शुरू की गई। परिजन ने उमरिया स्टेशन पर

मोजुद रिश्तेदारों को सूचना दी। जब रिश्तेदारों ने ट्रेन का इंतजार किया तो उन्हें युवती का बैग उमरिया में मिला, लेकिन अर्चना नहीं मिली। ट्रेन के अन्य यात्रियों ने बताया कि वह इंदौर से भोपाल तक ट्रेन में देखी गई थी, लेकिन भोपाल के बाद ट्रेन में वह मौजूद नहीं थी।

युवती की तलाश के लिए भोपाल तलाश ट्रेन के रूट पर पड़ताल- जीआरपी कटनी से सब इस्पेक्टर अनिल मराठी ने बताया कि युवती इंदौर से कटनी के लिए खाना हुई थी। परिजन का

कहना है कि वह पढ़ी-लिखी और समझदार है। सिविल जज की तैयारी कर रही थी। ऐसे में अचानक ट्रेन से उतर जाना या गुम हो जाना संदिग्ध लगता है।

हमने मोबाइल लोकेशन ट्रेस करने की कोशिश की लेकिन उसका फोन विच ऑफ है। पुलिस को अभी तक कोई सीसीटीवी फुटेज नहीं मिला है। जिससे यह पता चल सके कि युवती ट्रेन से कब और कहाँ उतरी? सब इस्पेक्टर ने बताया कि उन्होंने परिजन से युवती की फोटो लेकर पुष्टि कर ली है और लापता रिपोर्ट दर्ज कर ली गई है। सीसीटीवी खंगाला जा रहे हैं। अर्चना तिवारी की तलाश के लिए भोपाल समेत ट्रेन के पूरे रूट पर जानकारी जुटाई जा रही है।

रक्षाबंधन पर बढ़ी रीवा जाने वाली ट्रेनों में वेटिंग

स्पेशल ट्रेन में जोड़े 4 कोच, 304 सीटें बढ़ाई



भोपाल (नप्र)। रक्षाबंधन पर्व नजदीक आते ही ट्रेनों में भोपाल से रीवा जाने वाले यात्रियों की संख्या लगातार बढ़ रही है। पिछले कुछ दिनों से इस रुट की अधिकारिता ट्रेनों में सीटें फुल हो चुकी थीं और लंबी प्रतीक्षा सूची बन गई थी। ऐसे में यात्रियों की परेशानी को देखते हुए पश्चिम मध्य रेलवे ने बड़ फैसला लिया है।

रेल प्रशासन ने गाड़ी संख्या 01661 रानी कमलापति-रीवा स्पेशल एक्सप्रेस में 2 स्लीपर और 2 एलई थर्ड क्लास कोच बढ़ाने का निर्णय लिया है। इससे करीब 304 अतिरिक्त यात्रियों को कर्मर्मी सीटें मिल सकेंगी। रेलवे का कहना है कि यह कदम खासतौर पर त्योहारी भीड़ को देखते हुए उठाया गया है, ताकि ज्यादा से ज्यादा लोग बिना परेशानी अपने गंतव्य तक पहुंच सकें।

शाम 7:35 बजे खाना होगी ट्रेन- यह स्पेशल ट्रेन रानी कमलापति से शुक्रवार, 8 अगस्त को शाम 7:35 बजे खाना होगी और विदिशा, बीना, सागर, दमोह, कटनी मुडवाग, मैहर व सतना होते हुए दूसरे दिन सुबह 6:20 बजे रीवा पहुंचेगी। रेल प्रशासन ने अपील की है कि यात्री यात्रा से पूर्व गाड़ियों की समय-सांगीती और उखाव को जानकारी के लिए 'रेल मद 139' हेल्पलाइन या एमटीएस ऐप का इस्तेमाल करें।

मंदसौर में शिक्षक ने छात्राओं को बेड टच किया

पांच बालिकाओं ने परिजन को बताई आरोपी की करतूत; डीईओ ने निलंबित किया



मंदसौर (नप्र)। मंदसौर के पिपलिया सोलेन्की गांव के सरकारी स्कूल में एक शिक्षक पर छात्राओं के साथ अश्लील हकत करने का आरोप है। परिजन के अनुसार, शिक्षक फूल मोहम्मद कादरी ने तीसरी से पांचवीं कक्षा की 5 छात्राओं के साथ लगातार अनुचित व्यवहार किया।

घटना की जानकारी गुरुवार को उस वक लगी जब डी-सस्सी छात्राएं पर पहुंची और परिजन को आगवोती सुनाई। मामला सामने आने के बाद जिला शिक्षा अधिकारी ने शिक्षक को निलंबित कर दिया है। पुलिस ने आरोपी फूल मोहम्मद कादरी को गिरफ्तार कर कोर्ट में पेश किया, जहाँ उसे जेल भेज दिया गया।



हंगामा- छात्राओं की बात सुनकर परिजन आक्रोशित हो गए और गुरुवार दोपहर बड़ी संख्या में ग्रामीणों के साथ स्कूल पहुंचकर हंगामा किया। ग्रामीणों ने आरोपी शिक्षक को फकड़र पुलिस के हवाले कर दिया।

परिजन का आरोप है कि शिक्षक 55 वर्षीय फूल मोहम्मद पिछले 15 दिनों से छात्राओं के साथ बेड टच जैसी अश्लील हरकतें कर रहा था। छात्राएं डर के कारण कुछ दिनों तक चुप रहीं, लेकिन गुरुवार

लोकेन्द्र सिंह को राष्ट्रीय सूचना प्रौद्योगिकी सम्मान



विधायक नीना वर्मा ने विस में उठाया डूब प्रभावितों के पुनर्वास का मुद्दा

धरमपुरी (इग्राहिम रिजवी)। सरदार सोरेन परियोजना के बैकवार्ड धरमपुरी सहित बार - बड़ानी जिले के डूब प्रभावितों को 2004 में ही आवासों पर भूखंड आवंटन में गये थे और उस वक भूखंड के साथ अधिकार पत्र दिए थे। 21 वर्ष बीतने के बाद भी डूब प्रभावितों को भूखंड को रजिस्ट्री और भूखंड अधिकार प्राप्तकर्ता की मृत्यु के बाद उनके वारिसों को भूखंड का नामांकन करने और पुनर्वसन स्थल के विकास का मुद्दा बार विधायक श्रीमती नीना विक्रम वर्मा ने विधानसभा में उठाया। पुरे की गंभीरता को देखते हुए मुख्यमंत्री डॉ मोहन यादव ने नर्मदा घाटी विकास राज्य मंत्री धर्मेश सिंह लोधी ने सरणी के आश्वासन करते हुए धरमपुरी सहित बार - बड़ानी जिले के डूब प्रभावितों के लिए कहां कि प्रक्रिया चल रही है और जल्द ही इसके सुबह परिणाम देखने को मिलेंगे। उल्लेखनीय है कि सरदार सोरेन परियोजना के बैकवार्ड से डूब प्रभावित धरमपुरी व बार और बड़ानी के डूब प्रभावितों को शासन द्वारा 2004 में भूखंड आवंटित किए गए अधिकार पत्र दिए थे। लेकिन 21 वर्षों के बाद भी प्रभावितों को न तो रजिस्ट्री के अधिकार मिले और न ही भूखंड प्राप्तकर्ता की मृत्यु होने पर वारिसों को भूखंड का नामांकन हो रहा है। फोटो की रजिस्ट्री न होने से प्रकनम निमाण के लिए डूब प्रभावितों को बेक जेलन नहीं मिलता। राज्य मंत्री धर्मेश सिंह लोधी ने श्रीमती नीना विक्रम वर्मा के प्रश्न के उत्तर में कहा कि शासन ने मॉलिकाना हक एग जग को कार्यवाही कर दी है। और जो डूब प्रभावितों की मृत्यु हो चुकी है और जो वारिस हैं और उन्होंने उचित प्रमाण पत्र प्रस्तुत करते हैं तो उनके नामांकन की कार्यवाही करके उनके भूखंड को आवंटन पत्र सरकार प्रदान कर रही है। और अभी का आठ प्रकरणों में निहित वारिसों को भूखंड प्रदान करने का काम सरकार ने किया है। दूसरे पत्र भूखंडों की रजिस्ट्री नहीं की जा सकती के जवाब में कहा कि भू-स्वामित्व योजना आई है देशभर के अंतर्गत इन पत्र भूखंडों को भू-स्वामित्व योजना के अंतर्गत लेकर प्रमाण में सरकार रजिस्ट्री का प्रमाण पत्र करने वाली है। राज्यमंत्री ने आगे कहा कि सरदार सोरेन परियोजना में जहां भूखंड आवंटित किए गये थे, उस जगह को आबादी घोषित करने की प्रक्रिया जारी करी। और भू-स्वामित्व योजना ने बताया कि सोलंकी गांव के शासकीय प्राथमिक स्कूल में पढ़ने वाले 18 बच्चों को शुक्रवार को महहराष्ट्र सादीपनि का काम करी और मॉलिकाना हक देने का काम करी और मॉलिकाना हक देने के बाद उन उपायों को गई विद्यालय में शिफ्ट किया गया है।

बच्चों को सादीपनि स्कूल में शिफ्ट किया- महहराष्ट्र बीआरसी शिशिर विजयवर्मा ने बताया कि सोलंकी गांव के शासकीय प्राथमिक स्कूल में पढ़ने वाले 18 बच्चों को शुक्रवार को महहराष्ट्र सादीपनि का काम करी और मॉलिकाना हक देने का काम करी और मॉलिकाना हक देने के बाद उन उपायों को गई विद्यालय में शिफ्ट किया गया है।

रक्षाबंधन हमारी संस्कृति, परंपरा और पारिवारिक मूल्यों को सशक्त करने वाला त्योहार: उप मुख्यमंत्री श्री शुवल

सरकार पूरी निष्ठा के साथ भाई की तरह निभा रही है प्रदेश की बहनों और माताओं के प्रति अपनी जिम्मेदारी

भोपाल। उप मुख्यमंत्री राजेन्द्र शुक्ल ने सम्मत प्रदेशवासियों को रक्षाबंधन की शुभकामनाएं दी है। उपमुख्यमंत्री श्री शुवल ने कहा कि यह पर्व हमारी भारतीय संस्कृति की आत्मा को अभिव्यक्त करता है। रक्षाबंधन भाई-बहन के अटूट प्रेम, विश्वास और आपसी जिम्मेदारी का प्रतीक है। यह पर्व हमें नारी सम्मान, सुरक्षा और उनके सशक्तिकरण के प्रति हमारी जिम्मेदारियों का स्मरण करता है। उप मुख्यमंत्री श्री शुवल ने कहा कि देश में प्रधानमंत्री श्री नरेन्द्र मोदी के नेतृत्व में और प्रदेश में मुख्यमंत्री डॉ. मोहन यादव के मार्गदर्शन में महिलाओं के सशक्तिकरण हेतु अनेक पहलवाकषी योजनाएं चलाई जा रही हैं। 'बेटी बचाओ, बेटी पढ़ाओ', 'लाड़ली लक्ष्मी योजना' और 'मुख्यमंत्री लाड़ली बहना योजना' जैसी योजनाएं बहनों को सामाजिक, आर्थिक और शैक्षणिक रूप से सशक्त बनाने की दिशा में मील का पत्थर साबित हो रही हैं। उन्होंने कहा कि रक्षाबंधन के अवसर पर मुख्यमंत्री डॉ. मोहन यादव जी द्वारा 'लाड़ली बहना योजना' की शिर्ष को रु. 1250 से बढ़कर रु. 1500 करना, मातृशक्ति के प्रति सरकार की संवेदनशीलता और प्रतिबद्धता को दर्शाते हैं। यह निर्णय बहनों के आर्थिक आसवल को बढ़ाएगा और उन्हें आत्मनिर्भरता की दिशा में और अधिक सशक्त बनाएगा। उप मुख्यमंत्री श्री शुवल ने कहा कि जैसे भाई अपनी बहनों के प्रति जिम्मेदार होता है, वैसे ही सरकार भी प्रदेश की बहनों और माताओं के प्रति अपनी जिम्मेदारियों को पूरी निष्ठा के साथ निभा रही है। उन्होंने सभी प्रदेशवासियों, विशेषकर सभी बहनों को रक्षाबंधन की हार्दिक शुभकामनाएं देते हुए उत्तम सुबह, सुरक्षित और आत्मनिर्भर भविष्य की कामना की है।

स्मार्ट मीटर की भ्रांतियां दूर करने बैतूल में आयोजित मीडिया वर्कशॉप में पत्रकारों के प्रश्नों के दिए जवाब

बैतूल जिले के स्मार्ट मीटर उपभोक्ताओं को 21 हजार से अधिक की छूट



मौट उपभोक्ताओं हेतु यह सभी छूट अथवा प्रोत्साहन की गणना सरकारी सविष्य (बीट कोई हो) की छेड़कर की जा रही है। यह उपभोक्ता श्रेणियों के लिए विशिष्ट नियमों और शर्तों के आधार पर दिन

जिलेभर में धूमधाम से मनाया जायेगा रक्षाबंधन का त्यौहार, जगह-जगह लगी राखी की दुकान, बाजारों में रही भीड़

रक्षाबंधन आज, बहनें पूरा दिन बांध सकेंगी भाईयों को राखी

बैतूल। आज जिलेभर में रक्षाबंधन का त्योहार बड़ी धूमधाम से मनाया जायेगा। इस इस बार रक्षाबंधन पर बहनों को राखी बांधने के लिए शुभ मुहूर्त का इंतजार नहीं करना पड़ेगा। 9 अगस्त शनिवार को मनाए जा रहे रक्षाबंधन पर दिनभर बहनें अपने भाइयों की कलाई पर राखी बांध सकेंगी। कैसे रक्षाबंधन को लेकर शुक्रवार भी बाजारों में भारी भीड़ रही। जगह-जगह राखी की दुकानें लगी थीं। भाइयों को राखी बांधने



के लिए बहनों ने खरीदी की। इससे बाजारों में भीड़ देखने को मिली और बाजार भी गुलजार हो गये। कोटीबाजार, गंज क्षेत्र सहित अन्य जगहों पर करीब दो सेकड़ों से अधिक राखीयों पर राखी की दुकानें लगी हुई हैं। दुकानों पर बच्चों के लिए काटून वाली राखियां आई हैं, जो आकर्षण का भी केंद्र बनी हुई हैं। इनके अलावा बड़ों के लिए भी कई वैरयटी की राखियां दुकानों में उपलब्ध हैं। जहर के राखी व्यापारी महुं जैन, सूर्यकांत सोनी ने बताया कि रेशम की धागा और मेरल की राखियां बहनों की पहली पसंद बन गई हैं। वहीं काटून वाली राखियों में डेरेमोन, छोट्टा मोन, मोट्टा- पल्लू, स्पाइडर-मैन, सुपरमैन, शक्तिमान, हेलीकॉप्टर, डिजिटल घड़ी सहित स्ट्राम्प और अन्य किरदारों की राखियां की भरमार है और यह राखियां बच्चों की पहली पसंद बनकर उभर रही हैं। इन राखियों की शुरूआत कीमत 10 रुपये से लेकर 150 और 350 रूप तक है।

शहर में सजी 200 से अधिक राखी की दुकानें - जहर के मुख्य चौक सहित सैन मार्केट में करीब 200 से अधिक छोटी-बड़ी राखी की दुकानें

लगी हैं। महंगाई बढ़ते से राखियां सहित चूड़े, रूमाल, श्रृंगार सामग्री के भाव में वृद्धि हुई है। राखी व्यापारी सूर्यकांत सोनी बताते हैं कि पिछले साल की तुलना में इस बार रक्षाबंधन का त्योहार काफी अधिक पसंद है, ऐसी राखियों की ही खरीदी की है। जिससे कि उनके काम कीमत में अच्छी वस्तु उपलब्ध कराई जा सके। जिसमें 10 से लेकर 350 रूप तक की राखियों को कई वैरयटी

रखी आई है। बच्चों को सभी पसंदीदा काटून राखी भी बाजार में उपलब्ध है। बाजारों में रहे सुस्सा के कड़े इंतजाम - रक्षाबंधन पर्व को लेकर बाजारों में ग्राहकों की भारी भीड़ रही। बहनों ने अपने भाइयों की कलाई पर बांधने के लिए रक्षासूत्र खरीदे, वहीं भाइयों ने अपनी बहनों की मनमसंद उपहार भेंट करने के लिए जमकर खरीदारी की। आज रक्षाबंधन है और इस दिन बहनें भाइयों का राखी यानी रक्षासूत्र बांधती हैं। इसे लेकर शुक्रवार शहर के बाजारों में ग्राहकों की राखियों के भावों में बढ़ोतरी की गई है। कम वजनी राखियों को आकर्षक ढंग से बनाया गया है। जिससे कि ग्राहकों को बजट के हिसाब से राखी मिल सके। राखी के बाद ही एक के बाद एक त्योहार आते हैं, ऐसे में व्यापारियों का कहना है कि महंगाई आगे भी जारी रहेगी।

दुर्लभ रोगों के इलाज का प्रमुख केंद्र है एम्स भोपाल, मरीजों को मिल रही विशेष सेवाएं

भोपाल। एम्स भोपाल चिकित्सा सेवाओं और अनुसंधान के क्षेत्र में लगातार उत्कृष्टता की ओर अग्रसर है। संस्थान को भारत सरकार के स्वास्थ्य और परिवार कल्याण, संतालय की दुर्लभ रोगों की राष्ट्रीय नीति के अंतर्गत दुर्लभ रोगों के लिए सेंटर ऑफ एक्सपर्टीज के रूप में मान्यता प्राप्त है। इस मान्यता के तहत एम्स भोपाल में इन रोगों के इलाज और देखभाल की सुविधा उपलब्ध है, जो विश्व और आनुवंशिक कारणों से होते हैं। इनमें लाइसोसोमल स्टोरेज डिऑर्डर, जेनेटिक मेटाबोलिक बीमारियां, ड्यूनेन मस्क्यूलर डिस्ट्रोफी, स्पाइल मस्क्यूलर एंटीपी और अन्य वंशागत विकार शामिल हैं। दुर्लभ रोग अग्रसर समय पर पहचाने नहीं जा पाते और सही इलाज के अभाव में मरीजों और उनके परिवारों को बहुत अधिक अर्थव्यय होने से पीड़ित मरीजों को इलाज के लिए अन्य महंगरी में नहीं जाना पड़ेगा।

हेलने पड़ती है। ऐसे में एम्स भोपाल में यह सुविधा मरीजों और उनके परिजनों के लिए एक बड़ी राहत है। यह केंद्र न केवल इन रोगों की समय पर पहचान और उपचार की सुविधा प्रदान करता है, बल्कि रोगियों को वैज्ञानिक और समग्र इलाज भी उपलब्ध कराता है। यहाँ काम कर रही विशेष टीम मरीजों को लंबे समय तक आवश्यक परामर्श और सहायता भी प्रदान करती है। दुर्लभ रोगों के लिए यह सेंटर ऑफ एक्सपर्टीज भारत सरकार के स्वास्थ्य एवं परिवार कल्याण, मंत्रालय द्वारा वित्तपोषित है। दर्जनों उपकरणों और उपभोग सामग्रियों के लिए कुल रु. 9.4 करोड़ का अनुदान दिया गया है। यह सुविधा मध्य भारत के लिए विशेष रूप से महत्वपूर्ण है, क्योंकि अब दुर्लभ रोगों से पीड़ित मरीजों को इलाज के लिए अन्य महंगरी में नहीं जाना पड़ेगा।

रक्षाबंधन

अशोक जोशी

(लेखक एवं समीक्षक)



वैसे तो हिंदी सिनेमा में ज्यादातर फिल्में बहनों पर आधारित छोटी बहन, बड़ी बहन, मझली दीदी जैसी फिल्में बनी है, तो भाईयों पर आधारित फिल्में भी कम नहीं। यदि इस तरह की फिल्मों के शीर्षकों पर नजर दौड़ाई जाए तो भाई शीर्षक से जुड़ी फिल्मों की संख्या बहन शीर्षक से ज्यादा निकलेगी। यकीन न हो तो गिनकर देख लीजिए। भाई, दो भाई, भाई भाई, बड़ा भाई, चल मेरे भाई, मुन्नाभाई एमबीबीएस, लगे रहो मुन्नाभाई ,मेरे भैया, बिग ब्रदर, हेलो ब्रदर, गुरु भाई, भाई हो तो ऐसा और ‘मैं और मेरा भाई’ जैसी फिल्मों की लंबी फेहरिस्त है। फिल्मी गानों में भी भाइयों ने बहनों की तरह ही अपना जलवा बिखेरा है। इन गीतों में चल मेरे भाई तेरे हाथ जोड़ता हूं, देखो रे हुआ भाई भाई से जुदा, भैया मेरे राखी के बंधन, मेरे भैया मेरे चंदा, चंदा रे भैया से कहना और राखी का मतलब प्यार है भैया प्रमुख हैं।

हमारे यहां यदि रागिनी और पद्मिनी से लेकर करीना और करिश्मा जैसी बहनों ने नाम कमाया, तो भाईयों ने भी अभिनय के क्षेत्र में अपना दमखम दिखाया। इनमें कुछ भाई सफल तो कुछ असफल रहे। सफल भाईयों में अशोक कुमार और किशोर कुमार हैं, तो इनके तीसरे भाई अनूप कुमार ज्यादा चल नहीं पाए। भाईयों में कपूर ब्रदर्स ने बहुत ज्यादा नाम कमाया है, चाहे वह राज कपूर, शम्मी कपूर और शशि कपूर हो या ऋषि कपूर और रणधीर कपूर। जरूरी नहीं कि कपूर भाई का होना सफलता की गारंटी ही है। यदि ऐसा होता तो राज कपूर के तीसरे बेटे राजीव कपूर और अनिल कपूर के छोटे भाई संजय कपूर भी सफलता के झंडे गाड़ते। लेकिन, ऐसा नहीं हुआ।

कई बार ऐसा भी हुआ है एक भाई के सफल होने पर दूसरा भाई उसी तरह की सफलता की आस लगाए सिने मैदान में कूद पड़ता है। लेकिन, उसे असफलता ही हाथ लगती है। दिलीप कुमार की सफलता से प्रेरित होकर हीरो

सिनेमा में भी भाईयों ने बिखेरा है जलवा

राखी हो या भाई दूज, भाई तो हमेशा की तरह इन पर्वों को मनाते रहते हैं। बहनें सज संवरकर इन त्योहारों की खास तैयारी करती हैं। वैसे यह हमारे समाज की परम्परा रही है कि हम बहन-बेटियों को खास तरजीह देते हैं। लेकिन, इस तरह भाईयों को अनदेखा करना भी उचित नहीं। इस बार रक्षाबंधन पर भाइयों पर आधारित फिल्मों और फिल्मी भाईयों की बात कर ली जाए तो क्या हर्ज!



बने उनके भाई नासिर खान ज्यादा नहीं चल पाए। देव आनंद के भाई विजय आनंद और चेतन आनंद ने कुछ फिल्मों में अभिनय पर हाथ आजमाए, लेकिन वह बेहतरीन निर्देशक जरूर बनें लेकिन दूसरे देव आनंद नहीं बन सके। सुनील दत्त चाहकर भी अपने भाई सोमदत्त को सफलता का दीदार नहीं करवा पाए। मनोज कुमार अपने भाई राजीव गोस्वामी को अभिनेता बनाने के चक्कर में पारिवारिक कलह में ऐसे फंसे कि उबर नहीं पाए।

प्रेमनाथ के साथ उनके भाई राजेन्द्र नाथ तो सफल रहे, लेकिन नरेन्द्र नाथ ज्यादा नहीं चल सके। आमिर खान के भाई फैजल खान, फिरोज खान के भाई संजय

खान और अकबर खान, और सलमान खान के भाई अरबाज खान और सोहेल खान की कहानी भी कुछ ऐसी ही है। देओले बंधुओं की भी यही कहानी है। उनके छोटे भाई बाँबी देओल भी ज्यादातर फ्लॉप ही रहे। वो तो ‘एनिमल’ और ओटीटी की ‘आश्रम’ ने उन्हें तिनके का सहारा दे दिया वनां वह भी फ्लॉप भाइयों की कतार में खड़े मिलते।

अभिनय के अलावा दूसरे क्षेत्रों में भी भाईयों ने अपनी किस्मत आजमायी है। गायन में जिस तरह मंगेशकर बहनों का एक छत्र राज्य चलता आया। लेकिन, उनके भाई हृदयनाथ ज्यादा कुछ नहीं कर सके।

भाईयों में ऐसी जोड़ी नहीं दिखाई दी जिन्होने गायन में अपना वर्चस्व कायम किया हो। कव्वाली के मैदान में जरूर कुछ भाईयों ने नाम कमाया। संगीत के क्षेत्र में कल्याण जी आनंद जी के बाद जतिन-ललित और आनंद-मिलिंद ने अच्छा नाम कमाया। लेकिन कोई भी कल्याणजी आनंदजी की तरह लम्बे समय तक नहीं टिक पाए।

निर्देशन के क्षेत्र में आनंद बंधुओं की सफलता का ग्राफ सबसे ज्यादा ऊंचा रहा। चेतन आनंद गंभीर निर्देशन के क्षेत्र में अग्रणी रहे, तो विजय आनंद ने मनोरंजक फिल्मों में खूब नाम कमाया। उनकी तरह देव आनंद भी निर्देशक बने, लेकिन हरे राम हरे कृष्ण और देस परदेस को छोड़कर तीसरी सफल फिल्म का निर्देशन नहीं कर पाए। संयोग से यह दोनों सफल फिल्में भाई - बहन और भाई भाई के प्रेम पर आधारित थी। वैसे तो राज कपूर के साथ शम्मी कपूर और शशि कपूर ने, रणधीर कपूर के साथ ऋषि और राजीव कपूर, फिरोज खान के साथ संजय खान और अकबर खान ने निर्देशन की परम्परा को आगे बढ़ाया लेकिन इनमें भी एक भाई सफल तो दूसरे भाई असफल रहे। अब्बास मस्तान भाईयों की जोड़ी जरूर निर्देशन के क्षेत्र में कुछ हद तक सफल रही।

हिंदी सिनेमा में राकेश रोशन और उनके छोटे भाई राजेश रोशन दोनों ने अपार सफलता पायी लेकिन दोनों के क्षेत्र अलग अलग थे। कुछ कलाकारों ने भाई होने का दायित्व सगा भाई न होने के बाद निभाया है। इनमें लता मंगेशकर सबसे ज्यादा भाग्यशाली थी जिन्हें मदन भैया, खुसूफ भैया और मुकेश भैया का स्नेह मिला तो सलमान खान ऐसे अभिनेता है जिन्हें बॉलीवुड का भाई कहकर पुकारा जाता है। इसीलिए तो सभी की यही कामना होती है कि भाई हो तो सिनेमाई!

अमृत-प्याली है	
मत समझो माँ चली गयी तो,पीहर खाली है। जीजी मैके में तो तुमको पूजा-थाली है।	
कथड़ी में ज्यों गुम्फित धागे, यादें चलती आगे आगे, हूक हिलारों ने अन्तस की धरा हिला ली है।	
हरियाली,गणगौर तीज में, साँझ,गरवा,भाऊबीज में, पल-पल, टप-टप, नयनों धुलते, काजल, लाली है।	
रम्भाती है श्यामा गैया, बहला रहे तुम्हारे भैया, यादों से हर आँख हमारी, सावन वाली है।	
दरवाजे स्वस्तिक निखरा है, देहरी पर कुंकुम बिखरा है, स्वस्तिकामना भी आँगन में रचा-बसा ली है।	
गुल्लक है जैसी की तैसी, रखी सीनरी भी है वैसी, रखी धरोहर यादों की हर एक सम्भाली है।	
राह तर्कें सावन के झूले, पंछी लौटे जो घर भूले, खबर तुम्हारे आने की, उषा की लाली है।	
अस्फुट स्वर में माँ थी बोली, मेरी मैना सबसे भोली, रखना ध्यान जिंदगी भर, यह अमृत-प्याली है।	
जीजी कुछ दिन पहले आना, जीजू,बच्चों को भी लाना, गुठ्ठे की ख्विनल मिठास, जीजू में पा ली है।	
ज्योति दीप की धूप-गन्ध हो, दोनों कुल की सेतुबन्ध हो, राखी पर आ जाती हो तो, लगे दिवाली है।	
भाई-बहन का प्रेम निराला खिचड़ी में घी भी घर वाला केशर गन्ध तुम्हारी भाभी ने ही डाली है। - अशोक चन्द दुबे 'अशोक'	

रक्षाबंधन : महकते रहें रिश्तों के ये पवित्र धागे सदा

रक्षाबंधन पर्व विशेष

अतुल गोयल

(लेखक न्यूयॉर्क की कंपनी में
साॉफ्टवेयर डवलपमेंट इंजीनियर हैं)



रक्षाबंधन का पर्व रक्षा के तात्पर्य से बांधने वाला एक ऐसा सूत्र है, जिसमें बहनें अपने भाईयों के माथे पर तिलक लगाकर जीवन के हर संघर्ष तथा मोघें पर उनके सफल होने तथा निरन्तर प्रगति पथ पर अग्रसर रहने की ईश्वर से प्रार्थना करती हैं तथा उनके सुखद जीवन के लिए मंगलकामना करती हैं। भाई इस कच्चे धागे के बदले अपनी बहनों की हर प्रकार की विपत्ति से रक्षा करने का वचन देते हैं और उनके शील एवं मर्यादा की रक्षा करने का संकल्प लेते हैं। वास्तव में भाई-बहन के प्रेम का प्रतीक पर्व रक्षाबंधन स्नेह, सौहार्द एवं सद्भावना का एक ऐसा पर्व है, जो उन्हें अटूट एकता के सूत्र में बांध देता है। रक्षाबंधन पर्व इस वर्ष 9 अगस्त को मनाया जा रहा है। श्रावण मास की पूर्णिमा को मनाए जाने वाले रक्षाबंधन पर्व की भारतीय समाज और संस्कृति में कितनी महत्ता है, इसका अनुमान इसी से लगाया जा सकता है कि बहनों के हाथ अपने भाईयों की कलाईयों पर राखियां बांधने के लिए मचल उठते हैं और कलाई पर बांधे

जाने वाले मामूली से दिखने वाले इन्हीं कच्चे धागों से पक्के रिस्ते बनते हैं। पवित्रता तथा स्नेह का सूचक यह पर्व भाई-बहन को पवित्र स्नेह के बंधन में बांधने का पवित्र एवं यादगार दिवस है। इस पर्व को भारत के कई हिस्सों में श्रावणी के नाम से जाना जाता है।

पश्चिम बंगाल में ‘गुरु महापूर्णिमा’, दक्षिण भारत में ‘नारियल पूर्णिमा’ तथा नेपाल में इसे ‘जनैऊ पूर्णिमा’ के नाम से जाना जाता है। रक्षाबंधन मनाए जाने के संबंध में अनेक पौराणिक एवं ऐतिहासिक प्रसंगों का उल्लेख मिलता है। कहा जाता है कि जब देवराज इन्द्र बार-बार राक्षसों से परास्त होते रहे और हर बार राक्षसों के हाथों देवताओं की हार से निराश हो गए तो इन्द्रजी ने बहुत कठिन तपस्या की और अपने तपोबल से एक रक्षासूत्र तैयार किया। यह रक्षासूत्र इन्द्रजी ने देवराज इन्द्र की कलाई पर बांध दिया। तपोबल से युक्त इस रक्षासूत्र के प्रभाव से देवराज इन्द्र राक्षसों को परास्त करने में सफल हुए। तभी से रक्षाबंधन पर्व की शुरूआत हुई। एक उल्लेख यह भी मिलता है कि जब भगवान विष्णु ने वामन अवतार लिया था, तब उन्होंने एक ब्राह्मण वेश धारण कर अपनी दानशील प्रवृत्ति के लिए तीनों लोकों में प्रसिद्ध राजा बलि से तीन पग भूमि दान में मांगी और बलि द्वारा उनकी मांग स्वीकार कर लिए जाने पर भगवान वामन ने अपने पग से सम्पूर्ण पृथ्वी को नापते हुए बलि को पाताल लोक भेज दिया। कहा जाता है कि उसी की याद में रक्षाबंधन पर्व मनाया गया।

रक्षाबंधन पर्व से कई ऐतिहासिक प्रसंग भी जुड़े हैं। ऐतिहासिक दृष्टि से इस पर्व की शुरूआत मध्यकालीन युग से मानी जाती है। भारतीय इतिहास ऐसे प्रसंगों से भरा पड़ा है, जब राजपूत योद्धा अपनी जान की बाजी लगाकर युद्ध के मैदान में जाते थे तो उनके देश की बेटियां उन वीर सैनिकों



की आरती उतारकर उनकी कलाई पर रक्षा सूत्र बांधा करती थी तथा वीर रस के गीत गाकर उनकी हौंसला अफजाई करते हुए उनसे राष्ट्र की रक्षा का प्रण भी कराती थी। कहा जाता है कि उस जमाने में अधिकांश मुस्लिम शासक हिन्दू युवतियों का बलपूर्वक अपहरण करके उन्हें अपने हarem की शोभा बनाने

का प्रयास किया करते थे और ऐसी परिस्थितियों से बचने के लिए राजपूत कन्याओं ने बलशाली राजाओं को राखियां भेजकर उनके साथ श्रातुत्व संबंध स्थापित कर अपने शील की रक्षा करनी आरंभ कर दी थी। उसी परम्परा ने बाद में रक्षाबंधन पर्व का रूप ले लिया।

चितौड़ की महारानी कर्मावती का प्रसंग तो इस संबंध में विशेष रूप से उल्लेखनीय है। जब गुजरात के शासक बहादुरशाह ने चितौड़ पर आक्रमण कर दिया तो चितौड़ की महारानी कर्मावती घबरा गई। उन्हें चितौड़ के साथ-साथ स्वयं की तथा चितौड़ की अन्य राजपूत बालाओं की सुरक्षा का कोई रास्ता नजर नहीं आ रहा था। कोई उपाय न सूझने पर रानी कर्मावती ने बादशाह हुमायूँ को राखी के धागे में रक्षा का पैगाम भेजा और हुमायूँ को अपना भाई मानते हुए उनसे अपनी सुरक्षा की प्रार्थना की। बादशाह हुमायूँ महारानी कर्मावती का यह रक्षासूत्र और संदेश पाकर भाव विभोर हो गए और अपनी इस अनदेखी बहन के प्रति अपना कर्तव्य निभाने तुरन्त अपनी विशाल सेना लेकर चितौड़ की ओर रवाना हो गए लेकिन जब तक वह चितौड़ पहुंचे, तब तक महारानी कर्मावती और चितौड़ की हजारों वीरगणाएं अपने शील की रक्षा हेतु अपने शरीर की अग्नि में आहुति दे चुकी थी। उसके बाद हुमायूँ ने महारानी कर्मावती की चिता की राख से अपने माथे पर तिलक लगाकर बहन के प्रति अपने कर्तव्य का निर्वहन करने के लिए जो कुछ किया, वह इतिहास के पन्नों पर स्वर्णाक्षरों में अंकित

हो गया तथा इसी के साथ रक्षाबंधन पर्व के इतिहास में एक अविस्मरणीय अध्याय भी जुड़ गया। इस ऐतिहासिक घटना के बाद ही यह परम्परा बनी कि कोई भी महिला या युवती जब किसी व्यक्ति को राखी बांधती है तो वह व्यक्ति उसका भाई माना जाता है।

समय के साथ-साथ रक्षाबंधन पर्व के स्वरूप और मूल उद्देश्य में बहुत बदलाव आया है। तेजी से आधुनिकता की ओर अग्रसर आज के इस भागदौड़ भरे और स्वार्थपरक जमाने में जहां बहनों के लिए अब राखी का अर्थ भाई से महगे उपहार तथा नकदी इत्यादि पाना हो गया है, वहीं भाई भी अपनी निजी जिन्दगी की व्यस्तताओं के चलते बहनों के प्रति अपने कर्तव्य का निर्वहन सही ढंग से नहीं कर पाते। ऐसे में यह पवित्र पर्व अब रुपये-पैसे तथा साड़ी, आभूषण व अन्य कीमती उपहारों इत्यादि के लेन-देन का पर्व बनता जा रहा है और भाई-बहन के बीच राखी का मोलभाव होने की वजह से धीरे-धीरे इस पर्व की मूल भावनाएं सिकुड़ रही हैं। कच्चे धागों की जगह रेशम के धागों ने ले ली और अब इन धागों की अहमियत कम होती जा रही है। रक्षाबंधन महज कलाई पर एक धागा बांधने की रस्म नहीं है बल्कि यह भाई-बहन के अटूट स्नेह, पवित्रता और सद्भावना का पर्व है। यह पर्व रिश्तों की पवित्रता और वचनबद्धता का प्रतीक है। इसलिए रक्षाबंधन पर्व को चंद रुपयों या कीमती उपहारों से तोलकर देखना इस पर्व के अंतस में विद्यमान पवित्र भावना का अपमान है।

संस्कृत दिवस

डॉ.मुरलीधर चाँदनीवाला



अठारहवीं सदी के अंतिम दौर में जर्मनी में जो कुछ घटित हुआ, वह जर्मनी के सांस्कृतिक इतिहास में तो महत्वपूर्ण था ही, उसने भारत की सांस्कृतिकचेतना को जगाने का भी काम किया। वर्ष 1789 में सर विलियम जोन्स महाकवि कालिदास-रचित ‘अभिज्ञान शाकुंतलम्’ का अंग्रेजी अनुवाद कर चुके थे, इसके ठीक दो वर्ष बाद जॉर्ज फॉरेस्टर ने उस अनुवाद को जर्मनी भाषा में ज्यों का त्यों उतार दिया। जर्मन कवि गेटे वर्ष 1791 में जॉर्ज फॉरेस्टर का अनुवाद भर पढ़कर अभिभूत हो गये। गेटे ने पहली बार जाना, कि भारतीय साहित्य की चेतना का कद मापना आसान नहीं है। गेटे ‘अभिज्ञान शाकुंतलम्’ का जर्मनी अनुवाद पढ़कर जितने अभिभूत हुए, उतने कभी शेक्सपियर के लिखे नाटकों को उसकी मूल भाषा में पढ़कर भी नहीं हुए थे। गेटे जब ‘अभिज्ञानशाकुंतलम्’ का अनुवाद पढ़कर उठे, तब उन्होंने भाव-विभोर होकर लिखा-

‘यदि तुम बसन्त के तरण फूलों और ग्रीष्म के पके हुए फलों को एक साथ देखना चाहते हो, या तुम देखना चाहते हो उसे, जो एक ही साथ सुख दे, मोहित कर ले, आह्लादित करे और तुम भी कर दे; अथवा यदि तुम धरती और स्वर्ग को एक साथ देख लेना चाहते हो, तो मैं एक ही नाम बताता हूँ, ‘शकुन्तला’। वहाँ सभी प्रश्नों के उत्तर एक साथ विद्यमान हैं।

गेटे की इन पंक्तियों ने उस दौर में ‘शकुंतला’ के जबरदस्त विज्ञापन का काम किया। इन पंक्तियों का गजब चमत्कार हुआ। बहुत थोड़े से अंतराल में ये पंक्तियाँ पूरे विश्व में घूम आईं। योरप के साहित्य जगत में हलचल मच गई। बड़े-बड़े साहित्य मनीषी और विचारक ‘अभिज्ञान शाकुंतलम्’ का मूलापठ देखने के लिये उतावले होने लगे। गेटे के इन भावपूर्ण उद्गारों का प्रभाव पाश्चात्य जगत पर ही पड़ा, ऐसा नहीं है। ये उद्गार जब भारत में आये, तो इनका जो स्वागत हुआ, वह भी बेमिसाल था। भारत के एक संस्कृत कवि ने गेटे की भावनाओं को इस मंजुल छंद में पिरो कर उसे विद्वान् आचार्यों के बीच फैला दिया-

‘वासन्तं कुसुमं फलं च युगपद् ग्रीष्मस्य सर्वं च यत्

जर्मन कवि गेटे ने जब ‘शकुंतला’ का विज्ञापन किया

यच्चान्यन्मनसो रसायनमतः सन्तर्पणं मोहनं।
एकीभूतमभूत्पूर्वमथवा स्व्लोकभूलोकयो-
रैश्वर्यं यदि याञ्छसि प्रियसखे! शाकुन्तलं सेव्यताम॥
गेटे ने अपनी बात को और अधिक जोरदार तरीके से सबके सामने रखते हुए एक खूबसूरत कविता जर्मनी में लिखी, जिसका अंग्रेजी अनुवाद एडवर्ड बेकहाउस इस्टविक ने किया। उस अनूदित कविता के भाव इस प्रकार हैं-

‘तरुणाई भरे वर्ष का बसंत हो तुम,
तुम समूचे जीवन का प्रतिफल हो
तुम वह हो जिससे आत्मा मोहित,
मुदित, तुम और पोषित हो जाए।
धरती और स्वर्ग को अपने नाम में
समाहित कर लेती तुम एक साथ,
तुम्हारा नाम लूँ मैं, ओ शकुन्तला!
इस नाम में ही सब कुछ व्यक्त है।’

इस कविता ने भी वैसी ही धूम मचाई। यह कविता साहित्य में अभिरुचि रखने वाले असंख्य काव्य-रसिकों के हृदय में सीधे उतर गई, और वे बेसब्री से ‘अभिज्ञान शाकुंतलम्’ का पाठ ढूँढने निकल पड़े, भले ही वह अंग्रेजी में अनूदित हो या जर्मनी में। यह महाकवि गेटे के भावपूर्ण विज्ञापन का ही चमत्कार रहा होगा, कि वर्ष 1793 के आसपास रूस में संस्कृत नाटक ‘अभिज्ञानशाकुंतलम्’ का मंचन निकोलाई करामजिन ने किया। तब इस नाटक की प्रस्तावना में ‘अभिज्ञान शाकुंतलम्’ को ‘अनुपम सौंदर्य की विलक्षण कविता’ और ‘श्रेष्ठतम कला का उदाहरण’ बताया गया।

गेटे का संदेश बहुत साफ था। उसका असर विश्व भर में हुआ। न्यूयॉर्क की वेदान्त सोसाइटी ने ‘अभिज्ञान शाकुंतलम्’ को ‘आश्चर्यों की भूमि से आया हुआ एक आश्चर्य’ कहा। शाकुंतलम् के अनुवाद अंग्रेजी और जर्मनी के अतिरिक्त फ्रेंच, इतालवी, रूसी सहित बहुत सी यूरोपीय भाषाओं में हुए। जगह-जगह शाकुंतलम् के मंचन भी होने लगे। वर्ष 1858 में पेरिस में हुआ शाकुंतलम् का मंचन इसलिये महत्वपूर्ण माना जाता है, क्योंकि वहीं पहली बार लिब्रेट्टो और अर्नेस्ट रेयर के संगीत के साथ नाटक का बैसे संस्करण प्रस्तुत किया गया था। इसके बाद वर्ष 1895 में आन्द्रे फर्डिनेन्ट हेराल्ड द्वारा किया गया ‘अभिज्ञान शाकुंतलम्’ के रूपांतरण ‘लैनेउ डी शकुंतला’ को पेरिस के थियेटर डी एल ओउवरे में प्रस्तुत

किया गया। गेटे के विज्ञापन की शैली अनूठी थी, जिसने भारतीयों का भी मन मोह लिया। राजा लक्ष्मण सिंह ने ‘अभिज्ञान शाकुंतलम्’ का हिन्दी अनुवाद किया। उसके बाद हिन्दी ही नहीं, अनेक भारतीय भाषाओं में ‘अभिज्ञानशाकुंतलम्’ का अनुवाद करने की होड़ लग गई। वे अनुवाद आज भी मील का पथर माने जाते हैं। गेटे की पहल भारत के लिये भी वरदान सिद्ध हुई।



इससे पहले तक महाकवि कालिदास रचित ‘अभिज्ञान शाकुंतलम्’ कुछ विद्वान् रसिकों के लिये ही कौतुक का विषय था। कालिदास के साहित्य पर मझिनाथ की टीकाएँ उपलब्ध थीं, वे पढ़ी जाती थीं, लेकिन ‘अभिज्ञान शाकुंतलम्’ जैसे नाटक के मंचन की लोकव्यापी परम्परा नहीं थी। गेटे का साफ इशारा इस ओर था, कि शाकुंतलम् पढ़कर रख देने की पुस्तक नहीं है। वह भारत की आत्मा को कलात्मक अंदाज में व्यक्त होने का महाद्वार है। उन्होंने यह भी पाया कि विश्व भर में यही एक मात्र नाट्यकृति है, जो हमें भारत के आश्रमों के बीच रहते हुए लता-पादपों, मृगजैनों का सहचर बनाती है, और सुंदरता की खोज करते हुए उसके बहुत पास तक ले जाती है।

अब ‘अभिज्ञान शाकुंतलम्’ की पोथी संस्कृत के पंडितों से घिरी हुई नहीं रही। हिन्दी, बंगला, मराठी, तमिल, मलयालम, उड़िया, गुजराती भाषाओं में और

इनकी बोलियों में उसके बेहतरीन अनुवाद भी हुए, और मंचन भी। जगह-जगह औरअलग-अलग शैली में उसके प्रयोग होने लगे। कालिदास स्वयं अपने इस नाटक को प्रयोगविज्ञान कहते हैं। ‘अभिज्ञान शाकुंतलम्’ के प्रथम अंक में वे कहते हैं- आ परितोषात् विदुषां न साधु मन्ये प्रयोगविज्ञानम्। ‘जब तक विद्वज्जनों को संतोष नहीं हो जाता, तब तक मैं इस प्रयोगविज्ञान को सफल नहीं

साथ में लेकर कालिदास समारोह का जो बीज बोया, वह एक तरह से स्वतंत्रता संग्राम के लिये उज्जैन के लोगों की सांस्कृतिक आहुति थी। पंडित जी ने भारत के स्वाभिमान को जगाने के लिये पूरी ताकत के साथ महाकवि कालिदास को आगे किया। भारतावासियों को कालिदास से परिचित कराने के लिये पंडित व्यास जी ने अथक परिश्रम किया। देश स्वाधीन हुआ, तब तक कालिदास की कीर्ति विश्व भर में फैल चुकी थी। पंडित जी ने कालिदास की दीर्घशिखा को जमकर थामे रखा। कालिदास और विक्रम की गाथाओं से भरे पड़े उनके लेख चाव से पढ़े जाने लगे थे, वे आज भी प्रामाणिक समझे जाते है।

उज्जैन में वर्ष 1958 में जब कालिदास समारोह की विधिवत शुरुआत हुई, तब वहाँ देश के पहले राष्ट्रपति डॉ. राजेंद्रप्रसाद, श्रीमंत जीवाजीराव सिंधिया, आचार्य हजारीप्रसाद द्विवेदी, पंडित ओंकारनाथ ठाकुर और रूस के संस्कृत विद्वान् वारात्रिकोव आये थे। तब ‘अभिज्ञानशाकुंतलम्’ का मंचन देखने के लिये राष्ट्रपति जी देर रात तक रुके थे। तब से लेकर अब तक विश्व के लगभग सभी बड़े देशों की नाटक मंडलियाँ अखिल भारतीय कालिदास समारोह के मंच पर ‘अभिज्ञान शाकुंतलम्’ का मंचन कर चुकी हैं। आज विश्व के सांस्कृतिक मंच पर कालिदास के ‘अभिज्ञान शाकुंतलम्’ की जो प्रतिष्ठा है,वह भारत के स्वाभिमान का प्रतीक-पुंज है।

वास्तव में पूरा ‘अभिज्ञान शाकुंतलम्’ धरती और स्वर्ग का मिलन है। यह द्वावा और पृथ्वी के अंतर्सम्बंधों की कथा कहता है। यह नाटक प्राचीन ऋषिकुलों का एक खूबसूरत चित्र हमारे सामने खींच देता है। ‘अभिज्ञान शाकुंतलम्’ की कहानी मनोरंजन की कहानी नहीं है। वहाँ स्थूल प्रेम की वंजना से कहीं अधिक वे तत्व हैं, जो प्राचीन भारत का गौरव-गान करते हैं। इसकी कथा में कई उतार-चढ़ाव हैं, कई रहस्य हैं, जो अब भी हमारे अभिज्ञान में नहीं है।

जर्मन कवि गेटे की छोटी सी कविता ने पूरे विश्व में चमत्कार कर दिखाया, जिससे कालिदास का भारत भी अछूता नहीं रहा। यह था एक भाषा के महान् कवि का दूसरी भाषा के महान् कवि को सम्मान देने का अनूठा उदाहरण। ऐसे उदाहरण दुर्लभ भी हैं, वन्दनीय भी।

