



04 - ईर्या से आया
ख्याल, अब दुनिया है
बेहल



05 - उपेक्षित समाज को
विश्व मंथ तक पहुंचाने
वाले समस्याय पाठ्ये

A Daily News Magazine

इंदौर

बुधवार, 9 अप्रैल, 2025



इंदौर एवं नेपाल से एक साथ प्रकाशित

वर्ष 10 अंक 179, नगर संस्करण, पृष्ठ 8, मूल्य रु. 2



06 - तपती दोपहरी में
स्कूल आना-जाना
कर रहे छोटे-छोटे बच्चे



07 - केन्द्रीय मंत्री श्री
चौहान ने गैरतगंग में
नवीन आईआईआई...

खबर

खबर

प्रसंगवाणी

क्या 2030 तक अपनी गलतियों से सीखने लगेगी एआई?

चंद्र भूषण

खो जो की टाइमलाइन को लेकर पूर्वानुमान लगाने से वैज्ञानिक अभी बचने लगे हैं। कारण यह कि न्यूक्लियर पौजन और 'सम टेंपरेचर सुपर कंडीक्ट्रिविटी' जैसी कृच्छ्र पूर्ववेषित परियोजनाएं दिखाने आगे ही टलती जा रही हैं। जबकि आर्टिफिशियल इंटेलिजेंस जैसे कठोर क्षेत्रों में तरकी की रफ्तार अचानक तेज हो गई है। यही बजह है कि डीपमाइंड, गूगल की सबसे ताकतवर एआई ने हाल में 145 पेज के अपने एक शोधपत्र में भविष्यवाणी की है कि 2030 आगे आते आर्टिफिशियल जनरल इंटेलिजेंस का कोई न कोई रूप अस्तित्व में आ जाएगा।

आर्टिफिशियल जनरल इंटेलिजेंस (एजीआई), यानी एआई का वह रूप, जिसमें बोध (परस्परण) का गुण हो और जिसमें अपनी गलतियों से सीखने की क्षमता मौजूद हो। ये दोनों बातें बहुत सरल लगती हैं। गिर-गिरकर चलना सीख लेने वाले छोटे-छोटे बच्चों से लेकर अपने मातृजैल को समझ कर सर्वाङ्गित के लिए एक ही गतरा बार-बार न करने की सलाहित कीड़ी-मकोड़े तक मौजूद होती है।

लेकिन आर्टिफिशियल इंटेलिजेंस में दूसरी अपर क्षमताएं मौजूद होने के बावजूद ये दोनों गुण या तो सिरे से नहीं होते, या बहुत थोड़ी मात्रा में मौजूद होते हैं। जैसे, किसी को लग सकता है कि चैटजीपीटी को उसके किसी गलत जवाब पर टोका जाए तो माफी मांकर बह सही जवाब भी छुप लाता है। इस प्रक्रिया के साथ बड़ी बड़ी बातें आगे आती हैं। इनपर आगे बात होगी। फिर भी यह एजीआई के गतरे में है।

सैद्धांतिक रूप से एआई के तीन चरणों की कल्पना की गई है। आर्टिफिशियल नैरो इंटेलिजेंस (एनआई), आर्टिफिशियल जनरल इंटेलिजेंस (एजीआई), और

आर्टिफिशियल सुपर इंटेलिजेंस (एसआई)। अभी जितने भी तरह के एआई के बारे में हम जानते हैं, वह सब एनआई के स्तर की ही है। इसमें कंप्यूटर को एक बड़े डेटाबेस में कोई पैटर्न पकड़ने का काम सिखाया जाता है।

भीड़ में एक चेहरा पहचानने से लेकर उंतली के निशान से हाजीरी लगाने तक, या आवाज पहचान कर कोई गाना बजा देने से लेकर सिनेमा या हवाई जहाज का टिकट बुक करने तक सारे काम इसी श्रेणी में आते हैं। लार्ज लैंगेज मॉडल (एलएलएम) अल्टवाता एनआई में ही थोड़ा आगे बढ़ी हुई चीज है। अपने गलतियों वह अम तौर पर दुर्स्त कर ही लेता है, लेकिन एक रासा छोड़कर दूसरा रासा पकड़ते हुए डेटाबेस में और ज्ञाता गहराई तक घुसना होता है। एजीआई की तरफ ऐसे कदमावाल के कुछ अलग खतरे भी हैं।

इसमें शब्दों के बहुत बड़े डेटाबेस में पैटर्न पकड़ने के लिए आर्टिफिशियल न्यूल नेटवर्क का इस्तेमाल किया जाता है। शुरू में यह सिर्फ शब्दों के आगे शब्द जोड़कर भुल अमफहम अभिव्यक्तियों की रचना करने की कसरत है। अपने गलतियों वह अम तौर पर दुर्स्त बोलने पर किसी भी व्यक्ति को पहले से मिला हुआ टिकट काटकर उसकी जाह आपका नाम डलवा दे। मामले का दायरे में है, लेकिन इसे एक अद्वितीय बुद्धि की तरफ देखा जा रहा है, जो इसानी में ऊपर की चीज हो।

ओर दुनिया की कई नई-पुरानी कंपनियों का प्रवेश इस क्षेत्र में हुआ और अभी न केवल विविध कलारूपों में इसका दखल देखने को मिल रहा है, बल्कि विज्ञान की लगभग हर शाखा की स्फीतार इसकी मदद से बहुत बढ़ गई है। कंप्यूटर वैज्ञानिकों के बीच बहस है कि क्या एलएलएम एजीआई का ही शुरुआती रूप मान लिया जाना चाहिए? कुछ वैज्ञानिक इस राय को सिरे से खारिज कर रहे हैं और उनकी दलील एक ही है।

कोई बच्चा बड़ा होने के लिए, जिंगी का सही-गलत समझने के लिए, दुनिया की सामान्य समझारी हासिल करने के लिए कदम-कदम पर छोटी-बड़ी

तोकरें खाने का रास्ता अपनाता है। 17 लाख करोड़ सूचनाओं को सहाया लेने की तो वह कल्पना भी नहीं करता, जो अभी से एक पीढ़ी पहले वाले चैटजीपीटी 3.5 का डेटाबेस हुआ करता था। न्यूरॉन कॉर्पोरेशन की तादाद भी किसी प्रीड़ इसानी दिवान में इसके हजारों हिस्से जितनी ही हुआ करती है।

जाहिर है, एलएलएम अपने परिणाम में भले ही इंसानी अकल जैसा जान पड़ता हो, लेकिन अपनी कार्यप्रणाली में वह सामान्य बुद्धि, जनरल इंटेलिजेंस से कमतर है। अपने गलतियों वह अम तौर पर दुर्स्त कर ही लेता है, लेकिन एक रासा छोड़कर दूसरा रासा पकड़ते हुए डेटाबेस में और ज्ञाता गहराई तक घुसना होता है। एजीआई की तरफ ऐसे कदमावाल के कुछ अलग खतरे भी हैं।

लार्ज लैंगेज मॉडल के कई प्रॉटोकॉल आपसी होड़ में उत्तर हुए हैं। इसमें अग्रे चलकर एजीआई का कोई ऐसा मॉडल भी कारबाह हो सकता है, जो किसी सिनेमा या यात्राएं इंटराक्शन के टिकट का जुगाड़ करने के लिए बोलने पर किसी भी व्यक्ति को पहले से मिला हुआ टिकट काटकर उसकी जाह आपका नाम डलवा दे। मामले का दायरे में है, लेकिन इसे एक अद्वितीय बुद्धि की तरफ देखा जा रहा है, जो इसानी में ऊपर की चीज हो।

इसलिए आर्टिफिशियल जनरल इंटेलिजेंस के लिए आर्टिफिशियल न्यूल नेटवर्क का इस्तेमाल किया जाता है। शुरू में यह सिर्फ शब्दों के आगे शब्द जोड़कर भुल अमफहम अभिव्यक्तियों की रचना करने की कसरत है। अपने गलतियों वह अम तौर पर दुर्स्त बोलने पर किसी भी व्यक्ति को पहले से मिला हुआ टिकट काटकर उसकी जाह आपका नाम डलवा दे। तीसरे, आर्टिफिशियल जनरल इंटेलिजेंस की तरफ एक कार्यक्रम के द्वारा जारी की गयी है।

जाहिर है, इस तरह के किसी भी व्यव्याधि गूगल डीपमाइंड ने नहीं की है। उसका आकलन एलएलएम के जारी विकास पर ही टिका है। यह अम तौर पर खड़े हुए लोगों के लिए इस तरह बन रही एजीआई के खतरे भी मिला गए हैं। लेकिन एलएलएम का एक रासा कार्टम कंप्यूटर्स से भी होकर भी जाता है और उसमें एजीआई की शाकल बदल सकती है।

हम जानते हैं कि कार्टम कंप्यूटर्स के काम करने का तरीका अलग होता है। उनमें इसानी दिवान में भले ही इंसानी अकल जैसा जान पड़ता हो, लेकिन अपनी कार्यप्रणाली में वह सामान्य बुद्धि, जनरल इंटेलिजेंस से कमतर है। अपने गलतियों वह अम तौर पर दुर्स्त सकता है, लेकिन एक रासा छोड़कर दूसरा रासा पकड़ते हुए डेटाबेस में और ज्ञाता गहराई तक घुसना होता है। एजीआई की तरफ ऐसे कदमावाल के कुछ अलग खतरे भी हैं।

उपर व्यापक में इस तरह बन रही एजीआई के खतरे भी मिला गए हैं। लेकिन एलएलएम का एक रासा कार्टम कंप्यूटर्स से भी होकर भी जाता है और उसमें एजीआई की शाकल बदल सकती है।

हम जानते हैं कि कार्टम कंप्यूटर्स के काम करने का तरीका अलग होता है। उनमें इसानी दिवान में भले ही इंसानी अकल जैसा जान पड़ता हो, लेकिन अपनी कार्यप्रणाली में वह सामान्य बुद्धि, जनरल इंटेलिजेंस से कमतर है। अपने गलतियों वह अम तौर पर दुर्स्त सकता है, लेकिन एक रासा छोड़कर दूसरा रासा पकड़ते हुए डेटाबेस में और ज्ञाता गहराई तक घुसना होता है। एजीआई की तरफ ऐसे कदमावाल के कुछ अलग खतरे भी हैं।

उपर व्यापक में एजीआई के लिए आर्टिफिशियल नैरो इंटेलिजेंस के करिए हैं। इसमें एक रासा कार्टम जनरल इंटेलिजेंस की तरफ हम तैजी से बढ़ रहे हैं। लेकिन उसके कोर्स करेकरान की जसरत अभी शिद्धांत से महसूस की जा रही है। इसका एक खाका गूलां डीपमाइंड ने अपने रिसर्च पेपर इंटेलिजेंस अभी कल्पना के दायरे में है, लेकिन इसे एक अद्वितीय बुद्धि की तरफ देखा जा रहा है, जो इसानी में ऊपर की चीज हो।

इसके बारे में कई उपन्यास आ चुके हैं और चर्चित इंसानी बुद्धिजीवी युवाल नोआ हारारी अपनी किताब 'होमो डिओस' में इसे आगे रखकर मानवान्तर के लिए एक बड़ा किंवर्द्धन की है। कंप्यूटर साइटर्स इसको कम से कम एक सदी आगे की चौंज बता रहे हैं, लेकिन अब उसे देखने के लिए दूसरा रासा पकड़ते हुए डेटाबेस में होने के साथ इसकी कुछ झलक जरूर भिलने लगेगी।

(सत्य हिंदी में प्रकाशित
लेख के संपादित अंश)

महिलाएं जल्दी चुका देती हैं कर्ज, पीएम ने जताया आभार

● मुद्रा योजना के लाभार्थियों का मोदी ने घर में किया स्वागत



इंदौर की होटल में युवती से दुष्कर्म भोपाल से आए साथी पर कर्दाएँ फ़र्जीआर, नौकरी का जास्ता देकर लाया था



अनुसार, युवती मूलतः भोपाल की निवासी है और वह नौकरी की तलाश में थी। इसी दौरान उसकी पहचान धर्यायी खुदवारी नामक व्यक्ति से हुई, जो भोपाल में स्टेटेंटर व्यवसाय से जुड़ा है। आरोपी ने युवती को इंदौर में डॉक्टर सेंटर में नौकरी दिलाने का जास्ता दिया और इंटरव्यू के बहाने कार से भोपाल से इंदौर ले आया। युवती के अनुसार, दिनभर शहर में घुमाने के बाद आरोपी ने द पार्क होटल में रुकने का प्रस्ताव दिया और थोड़ी देर आरम करने की बात कहकर एक कप्चर लिया। वहां उसने युवती को जूस पिलाया, जिससे उसे चक्र अने लगे और वह बेहोश हो गई। यहां पर उसे महसूप हुआ कि उसके साथ दुष्कर्म किया गया है। जब युवती ने पुलिस को बुलाने की बात कही तो आरोपी ने उसे जान से मारने की धमकी दी। इसके बाद युवती कमरे से बाहर निकलकर दरवाजा बंद कर दिया और 100 नंबर पर कॉल कर पुलिस को सूचना दी। मौके पर पहुंची पुलिस ने आरोपी को हिरासत में लेकर थाने भेजा।

वक्ता बोले- वैकल्पिक मीडिया में निरंतरता जरूरी, तभी असीमित संभावनाएं के आकाश खुले रहेंगे

इंदौर। इंदौर प्रेस क्लब के पत्रकारिता महोसूस के दूसरे दिन सफल होते वैकल्पिक मीडिया पर परिचय आयोजित की गई। इस मौके पर लखनऊ से आए वक्तकार संजय शर्मा को कहा कि वैकल्पिक मीडिया एक बड़ी ताकत है। खबरों में स्थानीयता और अच्छी कट्टें उसे आगे ले जा रहा है। इस माध्यम में निरंतरता जरूरी है, तभी असीमित संभावनाओं के आकाश खुले रहेंगे।



भूवनेश सेंगर ने कहा कि वैकल्पिक मीडिया में मैहनत ज्यादा है। स्थापित होने में समय लगता है, लेकिन मैहनत का फल भी मिलता है। यूट्यूब चैनल ठीक ठांचा चलने तो खर्च निकल सकता है। उन्होंने कहा कि जिसकी जितना ज्यादा हो जाए, वह पाठक की उत्तरी बड़ी पसंद बनेगा। इससे ही पाठक भावनात्मक रूप से जुड़ता है।

दूसरे सत्र में फोटोग्राफी पर कार्यशाला आयोजित की गई। खाता फोटोग्राफर राजेश सिंह ने कहा कि फोटो जर्नलिस्ट की जिदी मनोरंग मजदूर जैसी होती है। जिस दिन अच्छी फोटो होती है, उस दिन फोटो जर्नलिस्ट हीरो होता है, लेकिन दूसरे दिन फिर फोटो जर्नलिस्ट हीरो होता है। फोटोग्राफर के लिए फोटो ही सबकुछ है। उन्होंने कहा कि फोटोग्राफर का प्रमोशन नहीं होता। वो जिदीभी फोटोग्राफर ही रहता है।

इंदौर। चंदन नगर क्षेत्र के रहवासियों को स्कीम-136 में प्लॉट भी अलॉट कर दिए थे। तब मंत्री कैलाश विजयवर्गीय ने इस सड़क का भूमिजून भी कर दिया था, लेकिन बाद में सरकार की तरफ से सड़क बनाने की अनुमति नहीं मिली और फिर सड़क कपी नहीं बन पाई।

चंदन नगर से एरोड्रम रोड तक रिंग रोड नहीं बन पाने के कारण अबूर्धी रही। अभी भी भारी बाहन बड़ा गणपति क्षेत्र से जुररते हैं। मास्टर प्लान में इस सड़क की चौड़ाई 200 फीट है। अब वहां इतनी बसाहट हो चुकी है कि इतनी चौड़ी सड़क बनाना सभ्य नहीं है। इसे देखो हीरो नगर नियम ने रिंग रोड के बजाए अब चंदन नगर लिंक रोड बनाने का फैसला लिया है।



अब 200 फीट के बजाए 60 फीट चौड़ी सड़क बनेगी। इसमें सिर्फ 150 से ज्यादा नियम ही हटेंगे। नगर नियम के बजाए इस सड़क को भी मंजूरी दी गई है, ताकि लोग धर रोड से एरोड्रम रोड तक सीधे आ जा सकें। फिलहाल कालानी बनाना

इंदौर में घरों के बाहर बनाई सिलेंडर की रंगोली कांग्रेस का अनोखा विरोध, लिखा-महंगाई की मार, मोदी सरकार



इंदौर। विजयनगर क्षेत्र स्थित एक होटल में सोमवार शाम एक युवती ने 100 डायल कर पुलिस सम्बन्धी बुलाई। युवती ने आरोप लाया कि उसे नौकरी का जास्ता देकर भोपाल से इंदौर लाया गया और होटल के कर्मचारी साथ दुष्कर्म किया गया। सिवायत पर पुलिस ने तकाल कर्मचारी करते हुए आरोपी को द्वारा लिया और उसके विरुद्ध भामला दर्ज कर लिया है। पुलिस के

सरकार उज्ज्वला योजना के नाम पर बहनों को गैस देने की बात करती है, लेकिन हर बार 50-50 रुपए की बढ़ोतारी करके यह सामित कर देती है

कि यह सरकार पूरी तरह से महिला विरोधी है। उन्होंने आगे कहा कि कांग्रेस कार्यकर्ता अब इंदौर के हर मोहल्ले में घरों के बाहर सिलेंडर की रंगोली

बनाकर विरोध जाएंगे, ताकि जनता को बताया जा सके कि सरकार बोट लेकर महंगाई और बेरोजगारी थमा रही है।

8 अप्रैल से लागू हुए नए रेट-घेरू गैस सिलेंडर की नई कीमतें आज से लागू होंगी। इससे मध्यादेश के प्रमुख शहरों में घेरू-एलपीजी महंगी हो जाएंगी। प्रदेश के 5 बड़े शहरों की बात करें तो भोपाल में रु. 858, इंदौर में रु. 881, ग्वालियर में रु. 936, जबलपुर में रु. 959 और उज्ज्वला में रु. 912 में सिलेंडर मिलेगा। बता दे 8 मार्च 2024 को महिला दिवस पर मोदी सरकार ने सिलेंडर के दामों में 100 रुपए की कटौती की थी। लेकिन अब फिर से दाम बढ़ाकर जनता को झटका दिया गया है।

- विवेक खंडलवाल

पेट्रोलियम मंत्री का जवाब, कंपनियों को घाटा हो रहा

पेट्रोलियम मंत्री के अनुसार, ऑयल मार्केटिंग कंपनियों को घाटा हो रहा था। लातांत से कम कीमत पर सिलेंडर बेचने की वजह से कंपनियों को अब तक करीब 41,000 करोड़ रुपए का उक्सान हो चुका है। इसी को कम करने के लिए दाम बढ़ाए गए हैं।

इंदौर में भाजपा 9 अप्रैल से घोषित करेगी मंडल कार्यकारिणी

50 प्रतिशत मंडलों ने नगर संगठन को नाम सौंपे, जातिगत-सामाजिक समीकरण का दिखेगा बैठकें

इंदौर। इंदौर बीजेपी ने मंडल कार्यकारिणी गठन की प्रक्रिया तेज कर दी है। 9 अप्रैल से इसकी घोषणा होना शुरू हो जाएगी। बता दें कि इंदौर नगर संगठन ने मंडल अध्यक्षों पर ही है। 10 अप्रैल तक कार्यकारिणी के नाम भाजपा कार्यालय पहुंचाने के लिए जाएंगे। इंदौर में 35 मंडलों में से लातांग 18 मंडलों ने कार्यकारिणी के नाम नगर बोर्ड को सौंप दिए हैं। सूची का कहना है कि बचे हुए मंडल अध्यक्षों पर ही बुधवार तक अपनी कार्यकारिणी के नाम नगर बोर्ड को सौंप दिए हैं। बोर्डों का कहना है कि बचे हुए मंडल अध्यक्षों पर ही बुधवार तक अपनी सूची नगर संगठन को सौंप देंगे। इंदौर बीजेपी नगर मीडिया प्रभारी ने दिखाया है कि रामनवमी तक सभी मंडलों से सूची मांगी गई थी। 50 प्रतिशत मंडलों ने अपनी सूची सौंप दी है। जल्द बीजेपी मंडलों से सूची आ जाएगी। जिन मंडलों से सूची आ गई है, उनका नगर संगठन बारीकी से निरीक्षण कर जातिगत और सामाजिक रूप से जारी करना है।



कार्यकारिणी में महामंत्री पद को लेकर सबसे ज्यादा जोर आजमाइश

बीजेपी का हर नेता मंडल कार्यकारिणी में आना चाहता है और महामंत्री पद को लेकर अपना दावा जाता है। इसी को लेकर कुछ मंडलों में स्थिति गड़बड़ है। महामंत्री के दो ही पद रहते हैं। विधायिक और बड़े नेता को दावा जाता है। कार्यकारिणी बनाने में मंडल अध्यक्ष को नियुक्त कराते हैं। मंडल अध्यक्ष पर नगर और प्रदेश के भी कई नेताओं का दावा होता है। कार्यकारिणी बनाने में सभी मंडल अध्यक्षों को खुश रखना पड़ता है। क्षेत्रीय पार्षद के नामों को भी एडजस्ट करना होता है।

भोपाल भी भेजी जाना है। हालांकि इंदौर में सभी मंडलों की कार्यकारिणी घोषित होने में 25 अप्रैल तक का समय लग सकता है। बता दें कि मंडल कार्यकारिणी घोषित होने के बाद नगर पदाधिकारियों के नामों पर मंथन शुरू होगा।

भोपाल भी भेजी जाना है। हालांकि इंदौर में सभी मंडलों की कार्यकारिणी घोषित होने में 25 अप्रैल तक का समय लग सकता है। जल्द बीजेपी मंडलों से अपनी एक नई अध्यक्ष नियुक्त कराते हैं। इसके बाद नगर पदाधिकारियों के नामों पर मंथन शुरू होगा।

भोपाल भी भेजी जाना है। हालांकि इंदौर में सभी मंडलों की कार्यकारिणी घोषित होने में 25 अप्रैल तक का समय लग सकता है। जल्द बीजेपी मंडलों से अपनी एक नई अध्यक्ष नियुक्त कराते हैं। इसके बाद नगर पदाधिकारियों के नामों पर मंथन शुरू होगा।

भोपाल भी भेजी जाना है। हालांकि इंदौर में सभी मंडलों की कार्यकारिणी घोषित होने में 25 अप्रैल तक का समय लग सकता है। जल्द बीजेपी मंडलों से अपनी एक नई अध्यक्ष नियुक्त कराते हैं। इसके बाद नगर पदाधिकारियों के नामों पर मंथन शुरू होगा।

स्मृति शेष

विवेक रंजन सिंह



जिसे उनके प्रतिकार एवं लोककला शोधार्थी
स्वतंत्र प्रतिकार एवं लोककला शोधार्थी
उनका जन्म 1970 में हुआ था। वैसे उनकी उम्र पंचानवे साल से ज्यादा की बताई जा रही है। उन्होंने क्षेत्रीय समय से जो छुट्टू जीवन व्यतीत करते रहे और उन्हें सामाजिक रूप से भी सम्मान नहीं मिला, उस समाज की नाचनवारियों को विश्व के दरेंगों में ले जाने वाले पदार्थी राम सहाय पांडेय 08 अप्रैल, 2025 की सुबह दुनिया को अलविदा कह गये। उनकी उम्र नब्बे साल से ज्यादा थी और वो पिछले एक साल से अस्वस्था चल रहे थे। राम सहाय पांडेय ने बुद्धेश्वर के लोकनृत्य विधा राई को जो खाति अंतर्राष्ट्रीय स्टार पर दिलाई, उसके लिए कला जगत हमेशा उनका ब्रॉन्झ रहा।

रामसहाय पांडेय का जन्म मध्य प्रदेश के सागर जिले के कनेरा देव गाँव में 1933 को हुआ था। वैसे उनकी उम्र पंचानवे साल से ज्यादा की बताई जा रही है मगर दस्तावेजों के अनुसार वो बानवे साल के हो चुके थे। रामसहाय पांडेय से पहली बार मुलाकात इलाहाबाद (वर्तमान का प्रयागराज) में हुई थी। उत्तर मध्य क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र प्रयागराज द्वारा आयोजित राष्ट्रीय शिल्प मेला 2019 में वो अपने दल के साथ राई नृत्य प्रस्तुत करने आये थे। पहली बार उनके ऊर्जावान रूप को देखने का अवसर मिला था। मंच पर कमर में ढोलकिया और पैर में घुंघरू बांधकर जब वो कुलाटे मारते तो दर्शक दंग रह जाते। उनके इस दल में उनके साथ उनके पुत्र भी शामिल थे। सांस्कृतिक केंद्र प्रयागराज द्वारा ही उन्हें लोकविद सम्मान प्रदान करने की अवसर मिला था। मंच पर कमर में ढोलकिया और पैर में घुंघरू बांधकर जब वो कुलाटे मारते तो दर्शक दंग रह जाते। उनके इस दल में उनके साथ उनके पुत्र भी शामिल थे। सांस्कृतिक केंद्र प्रयागराज द्वारा ही उन्हें लोकविद सम्मान से भी नवाजा गया। 2019 में उत्तर मध्य क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र प्रयागराज के निदेशक इंद्रजीत ग्रोवर ने सरकार को पत्र लिखकर रामसहाय पांडेय को पदार्थी सम्मान प्रदान करने की मांग भी की। उन्होंने कई बार इसके लिए अपने स्तर पर प्रयास किए जो 2022 में सफल भी हुआ।

रामसहाय जी के लिए राई लोकविधा की दुनिया में कदम रखना आसान नहीं था। एक उच्च जातीय समाज

उपेक्षित समाज को विश्व मंच तक पहुंचाने वाले रामसहाय पाण्डेय

रामसहाय पाण्डेय का जन्म मध्य प्रदेश के सागर जिले के कनेरा देव गाँव में 1933 को हुआ था। वैसे उनकी उम्र पंचानवे साल से ज्यादा की बताई जा रही है। उत्तर मध्य क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र प्रयागराज द्वारा आयोजित राष्ट्रीय शिल्प मेला 2019 में वो अपने दल के साथ राई नृत्य प्रस्तुत करने आये थे। पहली बार उनके ऊर्जावान रूप को देखने का अवसर मिला था। मंच पर कमर में ढोलकिया और पैर में घुंघरू बांधकर जब वो कुलाटे मारते तो दर्शक दंग रह जाते। उनके इस दल में उनके साथ उनके पुत्र भी शामिल थे। सांस्कृतिक केंद्र प्रयागराज के निदेशक इंद्रजीत ग्रोवर ने सरकार को पत्र लिखकर रामसहाय पाण्डेय को पदार्थी सम्मान प्रदान करने की मांग भी की। उन्होंने कई बार इसके लिए अपने स्तर पर प्रयास किए जो 2022 में सफल भी हुआ।



में जन्म लेने वाला व्यक्ति कैसे एक उत्तेजित समाज की कला से जुड़ सकता है, शुरूआत में उनके परिवार को यह बिलकुल भी बदंशित नहीं था। मगर कला की दुनिया

में सामाजिक बंधन कभी भी बाधा नहीं बन पाते यह रामसहाय पांडेय ने सिद्ध कर दिया। आमतौर पर राई नृत्य को आज के समय में मंचों पर प्रस्तुत करने वाले

कलाकार बेड़िन समाज के ही हों यह जरूरी नहीं। अब तो इस विधा को एक सांस्कृतिक विधा के रूप में प्रस्तुत किया जाने लगा है, अब विस्तों को इस नृत्य की प्रस्तुति से सामाजिक उल्लंघनों की भी चिन्ता नहीं होती। मगर यह रास्ता बनाने का काम रामसहाय पांडेय ने करीब सत्र साल पहले ही किया जब वो सागर के एक बड़े मेले में उन्होंने उम्र समय कि मशहूर बेड़िन कलाकार को अपनी ढोलकिया से मात दे दी। बास उसी समय से उनके भीतर इस लोककला को लेकर प्रेम जगा और उन्होंने ठान लिया कि समाज द्वारा उत्तेजित और तिरस्कृत इस बेड़िन समाज को सम्मान दिलाकर ही रहेंगे। अतः वह समय आया जब 2022 में राष्ट्रपति रामसहाय कोविंग की गयी है। उन्होंने कई बार राई की कार्यसालाएं भी आयोजित कराई और आज के लोगों को भी राई विधा से परिचित कराया।

अभी कुछ महीने पहले ही कटनी के वरिष्ठ प्रकार नन्दलाल सिंह के साथ रामसहाय पाण्डेय के गाँव कनेरा देव जाना हुआ था। हम आश्वस्यकृति थे कि वो इस लब्धी उम्र में भी चैन कि नींद सो रहे थे। उनके पूरे बाल सफेद भी नहीं हुए थे। दांत भी काफी बचे हुए थीं। पान और सुडांडी अभी भी चबा जाते थे। चेहरे पर हमेशा एक मुक्कान खिली रहती थी। बात करते करते हमेशा यह बात दोहराते कि एक बार बेड़िनों के उस गाँव में जाना चाहता हूँ जहाँ से उन्होंने नृत्य की शुरूआत की थी।

संस्कृति मंत्रालय के मंचों पर रामसहाय पांडेय के

आज नवकार मंत्रदिवस

डॉ. तेजप्रकाश पूर्णानंद व्यास

(संस्कृति मंत्रालय के लिए विशेष साइट पर पूर्ण प्रवार्ता)

1. मंत्र का परिचय- नवकार मंत्र जैन धर्म का सबसे महत्वपूर्ण और पवित्र मंत्र है। यह किसी विशेष व्यक्ति या देवता की स्तुति नहीं, बल्कि आत्मा की शुद्धता का प्रतीक है। इस मंत्र के उच्चारण से आत्मिक शांति, ध्यान की गहराई और उत्तमता लायी जाती है।

2. नवकार मंत्र-

यमो अरिहंताण्

यमो सिद्धाण्डं

यमो आवरियाण्

यमो उवज्ज्ञायाण्

यमो लोपास्वसाहूण्

एसों पंच नमोकारो, सत्त्व पावप्याणासों।

मंगलाण्डं प्रत्येषु च संतुष्टिं प्रदानं॥

3. मंत्र का अर्थ -

यमो अरिहंताण् ? जो समस्त कर्मों का नाश कर चुके हैं, उन अरिहंतों को नमन।

यमो सिद्धाण्डं ? जो पूर्ण मोक्ष प्राप्त कर चुके हैं, उन सिद्धों को नमन।

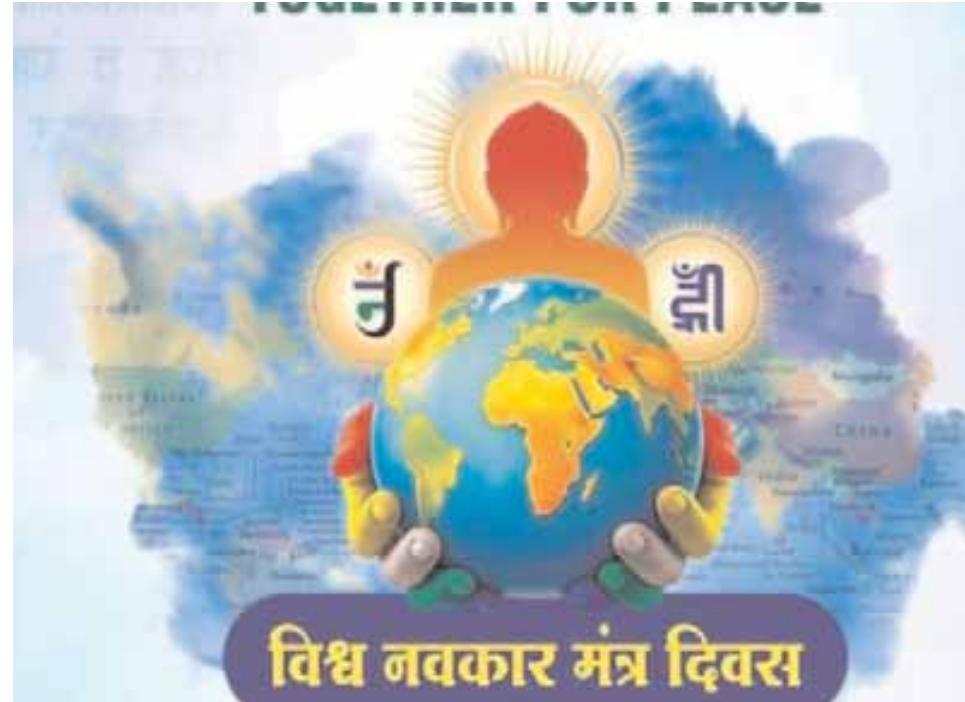
यमो आवरियाण् ? जो जैन धर्म के आचार्य हैं, उन गुरुओं को नमन।

यमो उवज्ज्ञायाण् ? जो जैन शास्त्रों का प्रचार करते हैं ताकि वे उपाध्याय हों, उन्हें नमन।

यमो लोपास्वसाहूण् ? सभी साधुओं और संतों को नमन।

4. पूर्ण मंत्र का अर्थ- यह मंत्र सभी पापों का नाश करने वाला है। यह सर्वत्रैष

नवकार मंत्र: विश्व कल्याण का अमोघ मंत्र



विश्व नवकार मंत्र दिवस

बढ़ावा देता है। ध्यान केंद्रित करने की शक्ति बढ़ाता है। डिप्रेशन और नकारात्मक विचारों को दूर करता है।

आध्यात्मिक लाभ- आत्मशुद्धि और मोक्ष प्राप्ति की ओर ले जाता है। अंतरिक शांति और आध्यात्मिक उत्तमता है। इम्यून सिस्टम को मजबूत करता है। दीर्घायु और उत्तम क्षमता है।

शारीरिक लाभ- तनाव और चिंता को कम करता है। हृदय गति को सामान्य रखता है। और रक्तचाप संतुलित करता है। इम्यून सिस्टम को मजबूत करता है। दीर्घायु और उत्तम क्षमता है।

मानसिक लाभ- सकारात्मक सोच को

8. विशेष तथ्य- नवकार मंत्र को 'पंच परमेष्ठी मंत्र' भी कहा जाता है। इसे दिन में कई बार जपने से आत्मिक शांति और सकारात्मक ऊर्जा प्राप्त होती है। वैज्ञानिक दृष्टिकोण से, इस मंत्र का उत्तराधिक ब्रेन वेक्स को शांत करता है और तनाव को कम करता है। शांति से बैठकर जाप करने से कोर्टिसोल हार्मोन (तनाव को जापने का उत्तर) का स्तर नियंत्रित रहता है।

आजकल की भागदौड़ भरी जिंदगी में टिसोल बढ़ जाने से हृदय रोग और उच्च रक्तचाप की समस्या बढ़ रही है। युवाओं में हार्ट अटैक के बढ़ते मामलों को देखते हुए नवकार मंत्र जाप एक जीवनदायक उपाय संवित है। यह न केवल तनाव कम करता है, बल्कि हृदय की कार्यक्षमता को भी सुधारता है।

9. नवकार मंत्र जाप से विश्व कल्याण-

जब कोई व्यक्ति नवकार मंत्र का जाप करता है, तो उसकी आंतरिक शांति और सकारात्मक ऊर्जा पूरे वातावरण को प्रभावित करती है। यह न केवल व्यक्तिगत स्तर पर बेड़िन सामूहिक रूप से भी समाज में शांति, सकारात्मक ऊर्जा और जीवितों से परे एक सार्वभौमिक संदेश देता है। 'सर्वे भवन्तु सुखिनः सर्वे सन्तु निरामयाः। सर्वे भद्राणि पश्यन्तु मा कश्चित् दुःखभागं भवेत्।'

सभी सुखी होंगे, सभी रोगमुक्त रहेंगे, सभी मंगलमय के साक्षी बनेंगे और किसी को दुःख का भागी

॥मंदिरम्॥

78



जगन्नाथ मंदिर, रांची

भारत के रांची में स्थित जगन्नाथ मंदिर 17वीं शताब्दी का एक मंदिर है जो भगवान जगन्नाथ को समर्पित है। इसका निर्माण बड़कागढ़ जगन्नाथपुर के राजा थाकुर अनी नाथ शास्त्रेव ने 1691 में करवाया था। 25 दिसंबर 1691 को पूरा हुआ, यह मुख्य शहर से लाभग 10 किमी दूर स्थित है। मंदिर एक छोटी पहाड़ी की चोटी पर है। रांची के जगन्नाथ मंदिर की उत्तरवासी सदी की शुआत को एक तत्वीय पुरी, ओडिशा में प्रसिद्ध जगन्नाथ मंदिर के समान है, यह मंदिर उसी स्थापत्य शैली में बनाया गया है, हालांकि छोटा है, और पुरी में यथा याको के समान है, इस मंदिर में आषाढ़ के महीने में एक वार्षिक मेला सह रथ यात्रा आयोजित की जाती है।

एमपी में भीषण गर्मी, 44 डिग्री के पार पहुंचा पारा

रतलाम और नीमच समेत 8 जिलों में लू का अलर्ट जारी



भोपाल। मध्यप्रदेश में गर्म हवाओं की बजह से तापमान 44 डिग्री सेल्सियस के पार पहुंच गया है। दिन के साथ शहरों में भी गर्मी बढ़ रही है। सोमवार-मंगलवार की दरमियानी रात में अधिकांश शहरों में न्यूनतम तापमान 20 डिग्री सेल्सियस के पार रहा। सबसे गर्म सांग रहा, यहां पारा 27.5 डिग्री सेल्सियस दर्ज किया गया। खंडवा-धारा में 26.4 डिग्री, खगोल में 25.4 डिग्री, रतलाम में 25 डिग्री, गुना में 24.9 डिग्री, नर्मदापुरम में 24.2 डिग्री, इंदौर-दोमोह में 23.2 डिग्री, सतना में 23.1 डिग्री, रीवा में 23 डिग्री तापमान रहा। वर्धी, भोजन में 22.4 डिग्री, उज्जैन में 21.2 डिग्री, खालियर में 21.4 डिग्री और जबलपुर में पारा 20.2 डिग्री सेल्सियस तापमान रहा। उज्जैन कलेक्टर ने जिले के सभी सरकारी और निजी स्कूलों के समय में परिवर्ती किया है। अब नरसीरी से कक्षा 12वीं तक सभी स्कूल सबह 7 बजे से दोपहर 12 बजे तक लगाए। सोनियर सामूहिक वैज्ञानिक डॉ. दिव्या ई. सुरेन्द्रन ने बताया कि बेर्स्टर्ड डिस्ट्रिक्ट बोर्ड (पार्श्वी विवोभ) की बजह से तेज गर्मी का असर बना रहा।

गुना, नीमच, मंडसौर और रतलाम में लू का अलर्ट है और जबलपुर में 40.7 डिग्री सेल्सियस तापमान दर्ज किया गया। 11 अप्रैल को प्रेशर के कई शहरों में हल्की बारिश हो सकती है। सोमवार को मध्यप्रदेश के सभी शहरों में सीजन का सबसे गर्म दिन रहा। ग्रीसम विभाग के अनुसार, नर्मदापुरम सभंगा चैलेंजर डॉ. दिव्या ई. सुरेन्द्रन ने बताया कि बेर्स्टर्ड डिस्ट्रिक्ट बोर्ड दर्ज किया गया। सोनियर सामूहिक विवोभ में पहली बार भोपाल-इंदौर समेत सभी पार्श्व बड़े शहरों में दिन का तापमान 40 डिग्री के पार रहा। भोपाल में 41.6 डिग्री, इंदौर में

सेल्सियस रहा। 2 से 3 दिन लू भी चल सकती है। इस दौरान बारिश होने की संभावना नहीं है, लेकिन बेर्स्टर्ड डिस्ट्रिक्ट बोर्ड की बजह से दक्षिणी हिस्से में बादल जरूर छा सकते हैं। उत्तर-पश्चिमी हिस्से के जार पकड़ने के साथ इंदौर, भोपाल, खालियर, चंबल, सागर, रीवा, नर्मदापुरम सभंगा में न्यूनतम तापमान 25 से 27 डिग्री सेल्सियस के आसपास रहा। पूरे प्रदेश में दिन में अधिकतम तापमान 42 से 44 डिग्री सेल्सियस के बीच रह सकता है। 2 से 3 दिन लू चल सकती है। हृषीकी बारिश होने की संभावना नहीं है। उत्तर-पश्चिमी हिस्से के लगातार जार पकड़ने के साथ न्यूनतम तापमान पूरे प्रदेश में सामान्य से 3-4 डिग्री अधिक रहा। 27 से 30 डिग्री सेल्सियस तक रहेगा। दिन के साथ रातें भी गर्म हो जाएंगी। खालियर, चंबल, सागर और रीवा सभंग में पारा 43-45 डिग्री जबकि इंदौर, उज्जैन-भोपाल सहित बाकी प्रदेश में 41 से 43 डिग्री सेल्सियस तापमान रह सकता है। बिंगल क्षेत्र में साइर्कलनिक सर्कलेशन सिस्टम की बजह से अप्रैल के आखिरी में 3 से 4 दिन तक लू का असर रह सकता है।

मारी पीढ़ी के लिए सहकारिता की गतिविधियां संचालित हो : सीएम

भोपाल। मुख्यमंत्री डॉ. मोहन यादव ने कहा है कि वर्ष 2025 को अंतर्राष्ट्रीय सहकारिता वर्ष के रूप में मनाया जा रहा है। प्रदेश में सहकारिता की पहुंच बढ़ाने और सतत विकास में सहकारिता के योगदान के लिए ग्राम और वार्ड स्तर पर गतिविधियों का संचालन किया जाए। सहकारी सासायटियों के सुदृढ़ीकरण के लिए नवाचार और सूचना प्रौद्योगिकी को बढ़ावा देते हुए सहकारिता के सेट-अप में कारोबार संस्करण को विकसित करने की आवश्यकता है। नरसीरी मंदिर की उत्तरवासी सदी की शुआत को एक तत्वीय पुरी, ओडिशा में प्रसिद्ध जगन्नाथ मंदिर के समान, यह मंदिर उसी स्थापत्य शैली में बनाया गया है, हालांकि छोटा है, और पुरी में यथा याको के समान है, इस मंदिर में आषाढ़ के महीने में एक वार्षिक मेला सह रथ यात्रा आयोजित की जाती है।

हरदा फैक्ट्री-ब्लास्ट पीड़ितों को रोका, लाठी से पीटने का आरोप

भोपाल में पुलिस ने बलपूर्वक बस से वापस भेजा, सीएम से मिलने आ रहे थे



भोपाल। भोपाल में हरदा पटाखा फैक्ट्री ब्लास्ट के पीड़ित परिवर्तों को बस में बैठकर वापस भेज दिया। एक पीड़ित देवी सिंह ने बताया कि मुझे, मेरे बच्चे और मेरी पत्नी को बहुत मारा है। उस लोगों को बहुत गंभीर चोटें आई हैं। बता दें कि हरदा शहर के नजदीक स्थित पटाखा फैक्ट्री में 6 फरवरी 2024 को ब्लास्ट हुआ था, जिसमें 13 लोगों की मौत हुई थी। पीड़ित परिवर्तों को बस में बैठकर वापस भेज दिया। एक पीड़ित देवी सिंह ने बताया कि मुझे, मेरे बच्चे और मेरी पत्नी को बहुत मारा है। उस लोगों को बहुत गंभीर चोटें आई हैं। बता दें कि हरदा शहर के नजदीक स्थित पटाखा फैक्ट्री में 6 फरवरी 2024 को ब्लास्ट हुआ था, जिसमें 13 लोगों की मौत हुई थी। पीड़ित परिवर्तों का बस में बैठकर वापस भेज दिया। एक पीड़ित देवी सिंह ने बताया कि मुझे, मेरे बच्चे और मेरी पत्नी को बहुत मारा है। उस लोगों को बहुत गंभीर चोटें आई हैं। बता दें कि हरदा शहर के नजदीक स्थित पटाखा फैक्ट्री में 6 फरवरी 2024 को ब्लास्ट हुआ था, जिसमें 13 लोगों की मौत हुई थी। पीड़ित परिवर्तों का बस में बैठकर वापस भेज दिया। एक पीड़ित देवी सिंह ने बताया कि मुझे, मेरे बच्चे और मेरी पत्नी को बहुत मारा है। उस लोगों को बहुत गंभीर चोटें आई हैं। बता दें कि हरदा शहर के नजदीक स्थित पटाखा फैक्ट्री में 6 फरवरी 2024 को ब्लास्ट हुआ था, जिसमें 13 लोगों की मौत हुई थी। पीड़ित परिवर्तों का बस में बैठकर वापस भेज दिया। एक पीड़ित देवी सिंह ने बताया कि मुझे, मेरे बच्चे और मेरी पत्नी को बहुत मारा है। उस लोगों को बहुत गंभीर चोटें आई हैं। बता दें कि हरदा शहर के नजदीक स्थित पटाखा फैक्ट्री में 6 फरवरी 2024 को ब्लास्ट हुआ था, जिसमें 13 लोगों की मौत हुई थी। पीड़ित परिवर्तों का बस में बैठकर वापस भेज दिया। एक पीड़ित देवी सिंह ने बताया कि मुझे, मेरे बच्चे और मेरी पत्नी को बहुत मारा है। उस लोगों को बहुत गंभीर चोटें आई हैं। बता दें कि हरदा शहर के नजदीक स्थित पटाखा फैक्ट्री में 6 फरवरी 2024 को ब्लास्ट हुआ था, जिसमें 13 लोगों की मौत हुई थी। पीड़ित परिवर्तों का बस में बैठकर वापस भेज दिया। एक पीड़ित देवी सिंह ने बताया कि मुझे, मेरे बच्चे और मेरी पत्नी को बहुत मारा है। उस लोगों को बहुत गंभीर चोटें आई हैं। बता दें कि हरदा शहर के नजदीक स्थित पटाखा फैक्ट्री में 6 फरवरी 2024 को ब्लास्ट हुआ था, जिसमें 13 लोगों की मौत हुई थी। पीड़ित परिवर्तों का बस में बैठकर वापस भेज दिया। एक पीड़ित देवी सिंह ने बताया कि मुझे, मेरे बच्चे और मेरी पत्नी को बहुत मारा है। उस लोगों को बहुत गंभीर चोटें आई हैं। बता दें कि हरदा शहर के नजदीक स्थित पटाखा फैक्ट्री में 6 फरवरी 2024 को ब्लास्ट हुआ था, जिसमें 13 लोगों की मौत हुई थी। पीड़ित परिवर्तों का बस में बैठकर वापस भेज दिया। एक पीड़ित देवी सिंह ने बताया कि मुझे, मेरे बच्चे और मेरी पत्नी को बहुत मारा है। उस लोगों को बहुत गंभीर चोटें आई हैं। बता दें कि हरदा शहर के नजदीक स्थित पटाखा फैक्ट्री में 6 फरवरी 2024 को ब्लास्ट हुआ था, जिसमें 13 लोगों की मौत हुई थी। पीड़ित परिवर्तों का बस में बैठकर वापस भेज दिया। एक पीड़ित देवी सिंह ने बताया कि मुझे, मेरे बच्चे और मेरी पत्नी को बहुत मारा है। उस लोगों को बहुत गंभीर चोटें आई हैं। बता दें कि हरदा शहर के नजदीक स्थित पटाखा फैक्ट्री में 6 फरवरी 2024 को ब्लास्ट हुआ था, जिसमें 13 लोगों की मौत हुई थी। पीड़ित परिवर्तों का बस में बैठकर वापस भेज दिया। एक पीड़ित देवी सिंह ने बताया कि मुझे, मेरे बच्चे और मेरी पत्नी को बहुत मारा है। उस लोगों को बहुत गंभीर चोटें आई हैं। बता दें कि हरदा शहर के नजदीक स्थित पटाखा फैक्ट्री में 6 फरवरी 2024 को ब्लास्ट हुआ था, जिसमें 13 लोगों की मौत हुई थी। पीड़ित परिवर्तों का बस में बैठकर वापस भेज दिया। एक पीड़ित देवी सिंह ने बताया कि मुझे, मेरे बच्चे और मेरी पत्नी को बहुत मारा है। उस लोगों को बहुत गंभीर चोटें आई हैं। बता दें कि हरदा शहर के नजदीक स्थित पटाखा फैक्ट्री में 6 फरवरी 2024 को ब्लास्ट हुआ था, जिसमें 13 लोगों की मौत हुई थी। पीड़ित परिवर्तों का बस में बैठकर वापस भेज दिया। एक पीड़ित देवी सिंह ने बताया कि मुझे, मेरे बच्चे और मेरी पत्नी को बहुत मारा है। उस लोगों को बहुत