









पेरेटिंग

अनुपमा अनुश्री

लेखक साहित्यकार है।



# जेनरेशन गैप के साथ कम्युनिकेशन गैप भी खत्म हो

सा | माजिक स्थिति सही चले तो किसी तरह का सवाल नहीं उठता। सवाल उठे लगते हैं जब स्थिति दिन प्रतिदिन बिगड़ती नजर आए। बहुत तेजी से तकनीकी विकास के कार्यपोर्ट कल्पना छाया हुआ है लेकिन इसके कई सारे ड्रॉवेल्स हैं जो आज देखने के मिलते हैं और पेरेटिंग डिफिकल्ट हुई है। बच्चों के साथ व्यवहार भी मौ-बाप का काफी हृद बदल गया है और बच्चों का व्यवहार भी बदल गया है। बच्चे-बच्चे जैसे नहीं हैं। मौ-बाप, मौ-बाप जैसे नहीं रहा पा रहे। मर्यादा, अनुशासन, आजापालन, बड़पन, नैतिक मूल्य सब डॉवाडोल स्थिति में ! क्यों!





