



क्रिकेटर चहल और धनश्री में 5 साल बाद तलाक

- फैमिली कोर्ट का फैसला ,4.75 करोड़ रुपए की एलिमनी पर सेटलमेंट

मुंबई (एजेंसी)। क्रिकेटर युजवेंद्र चहल और उनकी पत्नी धनश्री वर्मा का 5 साल बाद तलाक हो गया। मुंबई की फैमिली कोर्ट ने गुरुवार को फैसला सुनाया। युजवेंद्र और धनश्री मुंबई के फैमिली कोर्ट में मौजूद रहे।

बॉम्बे हाईकोर्ट ने बुधवार को चहल की याचिका पर फैमिली कोर्ट को 20 मार्च को फैसला सुनाने के आदेश दिया था। जस्टिस माधव जामदार की सिंगल बेंच ने कहा कि चहल 21 मार्च से उपलब्ध नहीं होंगे, क्योंकि उन्हें आईपीएल में हिस्सा लेना है। पिछले ढाई साल से दोनों अलग-अलग रह रहे हैं। दोनों के बीच 4.75 करोड़ में सेटलमेंट की खबर है।

युजवेंद्र और धनश्री की शादी 22 दिसंबर 2020 में हुई थी। चहल और धनश्री मास्क लगाए हुए थे, दोनों ने मीडिया से बात नहीं की कोर्ट में दोनों करीब एक घंटे रहे। दोनों ने चेहरे पर मास्क लगाया हुआ था।

धनश्री वाइट टॉप और ब्लू जिंस के साथ ब्लैक कलर का सनग्लास लगाए हुए थीं। दोनों ने मीडिया से कोई बात नहीं। बिना कोई बयान दिए कोर्ट रूम के अंदर चले गए।

दिशा सालियान सुसाइड केस, पिता की हाईकोर्ट में याचिका

- आदित्य ठाकरे पर एफआईआर के साथ सीबीआई जांच की मांग

मुंबई (एजेंसी)। अभिनेता सुशांत सिंह राजपूत की पूर्व मैनेजर दिशा सालियान के पिता सतीश सालियान ने बेटी की मौत की नए सिर से जांच की मांग की है। उन्होंने बुधवार को बॉम्बे हाईकोर्ट में याचिका दायर की। याचिका में महाराष्ट्र के पूर्व मुख्यमंत्री उद्धव ठाकरे के बेटे आदित्य ठाकरे के खिलाफ एफआईआर दर्ज करने और बेटी की मौत की जांच सीबीआई से कराने की मांग की गई है। आरोप लगाया गया है कि दिशा के साथ गैंगरेप के बाद उसकी हत्या की गई थी। याचिका में सूरज पांचोली, डिनो मोर्या और मुंबई पुलिस पर भी गंभीर आरोप लगाए गए हैं।

अमेरिका में भारतीय छात्र बदर खान सूरी गिरफ्तार

- हमास के लिए प्रोपेगैंडा फैलाने का आरोप

वॉशिंगटन (एजेंसी)। अमेरिका के इमिग्रेशन अधिकारियों ने सोमवार रात एक भारतीय छात्र बदर खान सूरी को वर्जीनिया से गिरफ्तार किया है। सूरी पर अमेरिका में हमास के समर्थन में प्रोपेगैंडा फैलाने का आरोप है। अमेरिकी राष्ट्रपति डोनाल्ड ट्रम्प विदेश नीति का विरोध करने वाले छात्र कार्यकर्ताओं पर कार्रवाई कर रही है। सूरी को भी इसी कार्रवाई के तहत गिरफ्तार किया गया है।

उस पर इजराइल का विरोध करने के आरोप लगे हैं। सूरी स्टूडेंट एक्सचेंज प्रोग्राम के तहत अमेरिका की जॉर्जटाउन यूनिवर्सिटी का छात्र है। वह सेंटर फॉर मुस्लिम-क्रिश्चियन अंडरस्टैंडिंग में पोस्ट डॉक्टरल फेलो के रूप में पढ़ाई कर रहा है। अमेरिकी गृह सुरक्षा विभाग में सहायक सचिव ट्रिशिया मैकलॉघलिन ने एक्स पर पोस्ट कर आरोप लगाया कि सूरी सक्रिय तौर पर हमास का प्रचार कर रहा था और सोशल मीडिया पर यहूदी विरोधी भावना को बढ़ावा दे रहा था। उसे अमेरिका से निर्वासित किया जा सकता है। अमेरिका की कोलंबिया यूनिवर्सिटी में पढ़ रही भारतीय छात्रा रंजनी श्रीनिवासन का इसी महीने वीजा रद्द कर दिया गया था।

कोलकाता रेप केस में ट्रेनी डॉक्टर का डेथ सर्टिफिकेट जारी

- हेल्थ सेक्रेटरी ने घर जाकर सौंपा

कोलकाता (एजेंसी)। कोलकाता के आरजी कर मेडिकल कॉलेज और अस्पताल में 9 अगस्त 2024 को ट्रेनी डॉक्टर की रेप के बाद हत्या कर दी गई थी। घटना के 222 दिन बाद कोलकाता म्यूनिसिपल कॉरपोरेशन ने पीड़ित का डेथ सर्टिफिकेट जारी किया। 19 मार्च को हेल्थ सेक्रेटरी ने इसे पीड़ित के घर जाकर परेंट्स को सौंपा। इससे पहले 23 फरवरी को पीड़ित डॉक्टर के परिवार ने आरोप लगाया था कि कोलकाता नगर निगम डेथ सर्टिफिकेट जारी नहीं कर रही है। जबकि पानीहाटी नगर

- राबड़ी से फिर बोले नीतिश

पति के सरस्पेंशन पर सीएम बन गई, कुछ काम नहीं किया

पटना (एजेंसी)। विधान परिषद में गुरुवार को कार्यवाही शुरू होते ही विपक्ष के एमएलए ने लॉ-एंड-ऑर्डर पर हंगामा किया। सीएम नीतिश कुमार की मौजूदगी में नारेबाजी की गई। आरजेडी के एमएलए नारेबाजी करते हुए वेल में आ गए। इस बीच सीएम नीतिश

मुख्यमंत्री डॉ. मोहन यादव डिंडोरी जिले के शाहपुर में जनजातीय बंधुओं के साथ।

डिंडोरी के विकास में सरकार कसर नहीं छोड़ेगी: सीएम यादव

जिले के अधिकारी प्लानिंग कर रहे, शहीदों के नाम पर चल रही योजनाएं

डिंडोरी (नप्र)। डिंडोरी में सीएम डॉ. मोहन यादव दोपहर साढ़े तीन बजे वीरगंगा रानी अवंती बाई के समाधि स्थल बालपुर पहुंचकर। प्रतिमा पर मल्यापण किया।

शहीदों के नाम पर चलाई जा रही योजनाएं- सीएम ने कहा कि वीरगंगा रानी अवंती बाई के अद्भुत साहस और पराक्रम को देखकर अग्रेज दशत में रहते थे। मैं उनको नमन करने आया हूँ। महापुरुषों को स्मरण कर उनको यथा योग्य सम्मान देने का काम सरकार कर रही है। रानी अवंती बाई के नाम पर सागर में विश्वविद्यालय बनवाया है। जबलपुर एयरपोर्ट का नाम रानी दुर्गावती के नाम पर रखा है। भोपाल के एक रेलवे स्टेशन का नाम रानी कमलापति के नाम पर रखा। टट्ट्या मामा के नाम पर

विश्वविद्यालय बनवाया। महु के पास एक रेलवे स्टेशन का नाम रखा है। समाज के सामने इन महापुरुषों के इतिहास को रखा जाएगा ताकि आने वाली पीढ़ियां इन से सबक ले सकें।

दूध विक्रेताओं को मिलेगा बोनस- दस से अधिक गाय पालने वाले हितग्राहियों को एक लीटर दूध बेचने पर 5 रुपए बोनस दिया जाएगा। प्रदेश में 1 लाख भर्तियां की जाने की योजना है। डिंडोरी जिले के विकास के लिए सरकार कोई कसर नहीं छोड़ेगी। प्रशासनिक अधिकारी प्लानिंग कर रहे हैं। क्षेत्रीय विधायक ओमप्रकाश धुवे की मांग पर भी विचार किया जाएगा। मुख्यमंत्री डॉ. मोहन यादव डिंडोरी जिले के शाहपुर में जनजातीय बंधुओं के साथ नृत्य किया।

- थरूर का बयान, शमा का पोस्ट...

कांग्रेस का ‘नो’ ऐक्शन फॉर्मूला, किया किनारा!

नई दिल्ली (एजेंसी)। कांग्रेस पार्टी इस समय मुश्किल दौर से गुजर रही है। पार्टी के कुछ नेता अपनी बात खुलकर रखना चाहते हैं, लेकिन पार्टी को डर है कि इससे उसकी छवि खराब हो सकती है। शशि थरूर के गलती सुधारने की कोशिश कर रहा हूँ वाले बयान पर कांग्रेस की चुप्पी इस बात का सबूत है। दरअसल, राहुल गांधी और कांग्रेस अक्सर बीजेपी और पीएम नरेंद्र मोदी पर बोलने की आजादी को दबाने का आरोप लगाते रहे हैं। अब कांग्रेस खुद ऐसी ही स्थिति का सामना कर रही है। कांग्रेस में कुछ नेता ऐसे हैं, जो पार्टी छोड़ना नहीं चाहते, लेकिन अपनी राय रखना चाहते हैं। जब भी वे ऐसा करते हैं, तो पार्टी असहज हो जाती है। दिलचस्प बात यह है कि ये नेता अपनी पहचान के लिए पार्टी पर निर्भर नहीं हैं। इसलिए पार्टी के लिए इन पर कार्रवाई करना मुश्किल है। ऐसा ही केस शमा मोहम्मद का था, उन्होंने रोहित शर्मा पर किए ट्वीट को लेकर सफाई दी और उसे डिलीट भी कर दिया। लेकिन वे अपनी बात पर कायम रहें। कई कांग्रेस नेताओं के लिए थरूर हमेशा कुछ न कुछ ऐसा बोलते रहते हैं, जिससे पार्टी को परेशानी होती है। लेकिन उसका कद इतना बढ़ा है कि उन्हें पार्टी से निकालना मुश्किल है। ऐसा ही कुछ कार्ति चिंदबरम के साथ भी हुआ था।

औरंगजेब की कब्र को एएसआई ने ढका, बढ़ाई सुरक्षा

- नागपुर हिंसा के बाद महाराष्ट्र के संभाजीनगर में अलर्ट
- पुलिस ने 18 स्पेशल टीमें बनाई, अब तक 69 गिरफ्तार

अधिकारियों के साथ कब्र का दौरा किया। इसके बाद कब्र को लोहे की टीन से चारों तरफ से ढक दिया गया। एएसआई के मुताबिक कब्र के दो किनारों पर टिन की चादरें और तार की बाड़ लगाई गई है। इसके अलावा कब्र के चारों ओर एक गोल घेरा भी लगाया जाएगा। जिला प्रशासन ने बताया कि औरंगजेब की कब्र के दो किनारों को ढकने वाला हरा जाल खराब हो गया था। पास में ख्वाजा सैयद जैनुद्दीन चिश्ती की कब्र पर आने वालों को यह ढांचा दिख रहा था, इसलिए टिन की चादरें लगाई गई हैं। औरंगजेब 17वीं सदी का मुगल बादशाह था। हाल ही में आई हिंदी फिल्म ‘छाव’ के बाद

वह फिर से चर्चा में आ गया। पुलिस ने हिंसा मामले में त्वरित कार्रवाई करते हुए आरोपियों के खिलाफ एफआईआर दर्ज की है और जांच प्रक्रिया को तेज कर दिया है। जांचकर्ताओं का कहना है कि इस घोटाले में कई अन्य लोग भी शामिल हो सकते हैं जिनके नाम जल्द ही सामने आ सकते हैं। आरोपियों के खिलाफ कड़ी कार्रवाई की जाएगी, ताकि ऐसे घोटालों पर काबू पाया जा सके और भारतीय नागरिकता प्राप्त करने के लिए अपनाए गए गलत तरीकों पर नकेल कसी जा सके। नागपुर हिंसा के बाद पुलिस हरकत में आ गई है। पुलिस ने आरोपियों को पकड़ने के लिए 18 स्पेशल टीमें बनाई हैं।

13 महीने से बंद शंभू बॉर्डर की एक लेन अब खुली

- बटिंडा समेत 4 जगहों पर पुलिस-किसानों में झड़प

चंडीगढ़ (एजेंसी)। पुलिस के शंभू और खनौरी बॉर्डर से किसान आंदोलन हटाने पर पंजाब में बवाल मचा हुआ है। किसान हाईवेज पर उतर आए हैं। अब तक 4 जगहों पर पुलिस और किसानों के बीच झड़प हो चुकी है। वहीं शंभू और खनौरी बॉर्डर पर 13 महीने से की गई बैरिकेडिंग हटाई जा रही है। शंभू बॉर्डर का पंजाब से हरियाणा जाने वाला हिस्सा खोल दिया गया है। डीजीपी हरमनबीर गिल ने कहा कि लोग यहां से जा सकते हैं। अब अंबाला से राजपुरा जाने वाली साइड खोली जा रही है। इधर, पुलिस ने किसान नेता जगजीत डल्लेवाल को पंजाब में आमी के कंट्रोल वाले जालंधर कैंट के वीआईपी

रेस्ट हाउस में शिफ्ट कर दिया है। उनसे मिलने आए किसान नेताओं को पुलिस ने हिरासत में लिया। इस दौरान धक्कामुक्की भी हुई। बुधवार दोपहर हिरासत में लेने के बाद पहले उन्हें जालंधर सिटी के अस्पताल ले जाया गया था। पंजाब सीएम भगवंत मान ने शाम 7 बजे कैबिनेट की इमरजेंसी मीटिंग बुलाई। मोगा में किसानों ने डीसी ऑफिस घेरने की कोशिश की। पुलिस के रोकने पर उन्होंने बैरिकेडिंग तोड़ दी। पुलिस गाड़ी हटा दी। इसके बाद धक्कामुक्की हुई। मुक्तसर के गिद्धड़बाह में किसानों ने बटिंडा-गंगा नगर हाईवे पर जाम लगाने की कोशिश की। पुलिस ने लाठीचार्ज कर उन्हें हटाया और हिरासत में ले लिया। बटिंडा के रामपुरा फूल में किसानों ने कहा कि लोग यहां से जा सकते हैं। अब अंबाला से राजपुरा जाने वाली साइड खोली जा रही है। इधर, पुलिस ने किसान नेता जगजीत डल्लेवाल को पंजाब में आमी के कंट्रोल वाले जालंधर कैंट के वीआईपी

किसानों पर पंजाब पुलिस के ऐक्शन से भड़के खरगो

- बीजेपी-एएपी दोनों ही अन्नदाता के अपराधी

नई दिल्ली (एजेंसी)। शंभू और खनौरी सीमा धरने पर बैठे किसानों पर पंजाब पुलिस के ऐक्शन से राजनीति तेज हो गई है। कांग्रेस अध्यक्ष मल्लिकार्जुन खरगे ने किसानों को धरना स्थल से हटाए जाने को लेकर भारतीय जनता पार्टी और पंजाब में सत्ता में बैठी आम आदमी पार्टी पर किसानों का

अपराधी बताया और उनके ऊपर किसानों को धोखा देने का आरोप लगाया। इतना ही नहीं कांग्रेस अध्यक्ष ने भाजपा पर तंज कसते हुए उसके शासित राज्यों में किसानों पर हुई घटनाओं को भी याद दिलाया। इस पूरे घटनाक्रम को लेकर कांग्रेस अध्यक्ष खरगे ने एक्स पर लिखा कि ऐसा लगता है कि दोनों ही पार्टियों ने देश के अन्नदाता के विरोध में सांठगांठ कर ली है।

नित्यानंद राय के 2 भांजों के बीच फायरिंग, एक की मौत

- दूसरे के जबड़े को चीरते हुए निकली बुलेट, केंद्रीय मंत्री की बहन को भी लगी गोली

भागलपुर (एजेंसी)। भागलपुर में गुरुवार सुबह केंद्रीय गृह राज्यमंत्री नित्यानंद राय के भांजों के बीच गोलीबारी हुई है। इसमें एक भांजे विकल यादव की मौके पर ही मौत हो गई। जबकि दूसरा जयजीत यादव गंभीर रूप से घायल है। बताया जा रहा है कि नित्यानंद राय की बहन को भी गोली लगी है। मामला नवगछिया के जगतपुर गांव का है। गोलीबारी के बाद दोनों को इलाज के लिए भागलपुर के डॉक्टर एनके यादव के क्लिनिक में भर्ती कराया गया। जहां एक विकल को डॉक्टर ने मृत घोषित कर दिया। जयजीत यादव की हालत नाजुक बनी हुई है। जयजीत की पत्नी ने कहा- दोनों भाइयों के बीच पिछले एक साल से

जमीन को लेकर विवाद था। नवगछिया एसपी प्रेरणा कुमार ने बताया-दोनों भाइयों के बीच नल को लेकर विवाद हुआ था। पहले तो नवगछिया में त्वरित कार्रवाई करते हुए आरोपियों के खिलाफ एफआईआर दर्ज की है और जांच प्रक्रिया को तेज कर दिया है। जांचकर्ताओं का कहना है कि इस घोटाले में कई अन्य लोग भी शामिल हो सकते हैं जिनके नाम जल्द ही सामने आ सकते हैं। आरोपियों के खिलाफ कड़ी कार्रवाई की जाएगी, ताकि ऐसे घोटालों पर काबू पाया जा सके और भारतीय नागरिकता प्राप्त करने के लिए अपनाए गए गलत तरीकों पर नकेल कसी जा सके। नागपुर हिंसा के बाद पुलिस हरकत में आ गई है। पुलिस ने आरोपियों को पकड़ने के लिए 18 स्पेशल टीमें बनाई हैं।

जयजीत को पानी देने वाले नौकर ने बर्तन में धथेली डुबोकर पानी दिया। इसे लेकर विकल से उसकी बहिन ने कहा- दोनों भाइयों के बीच संबंध अच्छे नहीं थे। विवाद बढ़ा तो विकल घर के अंदर से पिस्टल ले आया और जयजीत के मुंह पर निशाना साधकर फायर कर दिया।

प्रधानमंत्री का मुख्यमंत्री डॉ. यादव ने माना आभार

भोपाल (नप्र)। मुख्यमंत्री डॉ. मोहन यादव ने प्रधानमंत्री श्री नरेन्द्र मोदी का कम मूल्य वाले भीम-यूपीआई लेन-देन (पी2एम) को बढ़ावा देने के लिए प्रोत्साहन योजना स्वीकृत करने पर आभार माना है। मुख्यमंत्री डॉ. यादव ने कहा है कि प्रधानमंत्री श्री मोदी के दूरदर्शी नेतृत्व में ‘डिजिटल इंडिया’ का संकल्प साकार हो रहा है। मुख्यमंत्री डॉ. यादव ने कहा कि छोटे व्यापारियों के प्रोत्साहन के लिए 2 हजार रुपए के लेनदेन पर 0.15 प्रतिशत प्रति लेन-देन की दर से इन्सेन्टिव प्रदान करने के लिए केन्द्रीय कैबिनेट द्वारा योजना को स्वीकृति देना ऐतिहासिक है। यह न केवल डिजिटल लेनदेन को बढ़ावा देगा अपितु छोटे व्यापारियों को सशक्त भी बनाएगा।

मुख्यमंत्री डॉ. यादव ने नवरोज पर्व की दीं शुभकामनाएं

भोपाल (नप्र)। मुख्यमंत्री डॉ. मोहन यादव ने नवरोज के पवन त्योहार पर देश के समस्त पारसी भाई-बहनों को हार्दिक बधाई और शुभकामनाएँ दी हैं। मुख्यमंत्री डॉ. यादव ने कामना की है कि नवरोज का त्योहार सभी नागरिकों के जीवन में खुशियाँ, उल्लास और नई ऊर्जा लाए। नवरोज का अर्थ नया दिन है, यह पारसी समुदाय के लिए नए साल की शुरुआत है।

मुख्यमंत्री ने पक्षियों के संरक्षण के लिए किया आह्वान

भोपाल (नप्र)। मुख्यमंत्री डॉ. मोहन यादव ने विश्व गौरैया दिवस पर प्रदेशवासियों को बधाई देते हुए गौरैया के संरक्षण के लिए प्रयास करने का आह्वान किया है। मुख्यमंत्री डॉ. यादव ने कहा है कि पर्यावरण और आधुनिक तकनीक के दौर में मासूम जीवों का अस्तित्व संकट में न आए, इसके लिए वृक्ष लगाने, घोंसलें बनाने और गौरैया तथा अन्य पक्षियों के संरक्षण और संवर्धन के लिए अपने-अपने स्तर पर सभी को प्रयास करने की आवश्यकता है। घर में गौरैया सहित अन्य पक्षियों के लिए घोंसला और पानी की उपलब्धता सुनिश्चित करना पुण्य का कार्य है, इस दिशा में सभी को पहल करनी चाहिए। मुख्यमंत्री डॉ. यादव ने कहा कि घर-आंगन चहकाने वाली गौरैया का संरक्षण हम सब का दायित्व है।

विश्व उपभोक्ता अधिकार दिवस का राज्य स्तरीय कार्यक्रम आज

भोपाल (नप्र)। विश्व उपभोक्ता अधिकार दिवस का राज्य स्तरीय कार्यक्रम 21 मार्च को सुबह 11 बजे से कुशाभाऊ ठाकरे इंटरनेशनल कन्वेंशन सेंटर में आयोजित किया गया है। खाद्य, नागरिक आपूर्ति एवं उपभोक्ता संरक्षण मंत्री श्री गोविन्द सिंह राजपूत के मुख्य आतिथ्य में कार्यक्रम होगा। उल्लेखनीय है कि होली के कारण 15 मार्च को यह कार्यक्रम आयोजित नहीं किया जा सका था।

कार्यक्रम में विभिन्न विभागों द्वारा उपभोक्ता-जागरूकता प्रदर्शनी लगायी जायेगी। उपभोक्ता जागरूकता दिवस एवं नुक़ड़ नाटक भी आयोजित किये जायेंगे। सर्वश्रेष्ठ प्रदर्शनी के स्टॉल को पुरस्कृत किया जायेगा। उपभोक्ताओं को जानकारी प्रदान करने के लिए नाप-तौल विभाग, खाद्य एवं औषधि प्रशासन विभाग (प्रदर्शनी एवं मोबाईल लेब से लाईव टेस्टिंग) भारतीय मानक ब्यूरो, (मानकीकरण एवं बच्चों के लिए स्पाट क्लिज) भारतीय खाद्य निगम, म.प्र.स्टेट सिविल सप्लाईज कार्पोरेशन, म. प्र.स्टेट वेयरहाउसिंग एंड लॉजिस्टिक्स कार्पोरेशन, इंडियन ऑयल कार्पोरेशन (ई-केवासी का डिस्पले), भारत पेट्रोलियम कार्पोरेशन, हिन्दुस्तान पेट्रोलियम कार्पोरेशन, (आयल कर्पनियों के एल.पी.जी एवं पेट्रोलियम सेल्स डिवीज़न के पृथक-पृथक स्टॉल), दुग्ध संच, स्वास्थ्य विभाग, डक विभाग, बीमा कंपनी, खाद्य विभाग जिला-भोपाल, न्यूट्रीशनल इंटरनेशनल, प्रमुख स्वेटिच्छक उपभोक्ता संगठनों द्वारा प्रदर्शनी लगायी जायेगी।

अवधपुरी में श्रीराम कथा महोत्सव, कलश यात्रा से शुभारंभ

भोपाल (नप्र)। भोपाल के अवधपुरी में श्री राम कथा महोत्सव का आयोजन किया जा रहा है। कथा व्यास और अयोध्या के पीठाधीश्वर स्वामी अयोध्या दास महाराज संगीतमयी राम कथा का वाचन करेंगे। कार्यक्रम के पहले दिन आज विशाल कलश यात्रा निकाली गई, जिसमें बड़ी संख्या में श्रद्धालु शामिल हुए। कथा का आयोजन 20 से 28 मार्च 2025 तक दोपहर 3 बजे से सायं 7 बजे तक होगा। आयोजन स्थल मल्होत्रा कॉलेज खेल परिसर, बी.डी.ए. रोड, अमरावद खुर्द, अवधपुरी, भोपाल है।

बीसीआई मान्यता के बगैर संचालित हो रहा सेंट्रल लॉ इंस्टीट्यूट

एमपी में इसी तरह के 135 कॉलेज, हाईकोर्ट ने भोपाल पुलिस कमिश्नर को सौंपी जांच

भोपाल (नप्र)। जबलपुर के सेंट्रल इंडिया लॉ इंस्टीट्यूट पर भोपाल क्राइम ब्रांच एफआईआर की तैयारी में है। साल 2019 से इसकी बॉर कार्डसिल ऑफ इंडिया (बीसीआई) मान्यता समाप्त हो चुकी है। इसके बाद भी महाविद्यालय में लगातार छात्रों को एडमिशन दिया जाता रहा।

सेंट्रल इंडिया लॉ इंस्टीट्यूट सहित अवैध ढंग से संचालित 135 इंस्टीट्यूट के खिलाफ जांच के आदेश भोपाल पुलिस के कमिश्नर हरिनारायणचारी मिश्र को दिए गए थे। जांच में जबलपुर के सेंट्रल इंडिया लॉ इंस्टीट्यूट को अवैध रूप से संचालित करने की बात साफ हुई। अब क्राइम ब्रांच इस इंस्टीट्यूट के खिलाफ पहली एफआईआर दर्ज करने की तैयारी में है।

हाईकोर्ट ने आपराधिक कार्रवाई करने का निर्देश दिया

11 मार्च को मध्य प्रदेश हाईकोर्ट ने बिना मान्यता वाले विधि पाठ्यक्रम (एलएलबी-एलएलएम) में प्रवेश देने वाले कॉलेजों और विश्वविद्यालयों के खिलाफ आपराधिक कार्रवाई का निर्देश दिया। चीफ जस्टिस सुरेश कुमार कैत



और जस्टिस विवेक जैन की खंडपीठ ने इस मामले को गंभीरता से लेते हुए पुलिस कमिश्नर भोपाल को जांच करने और कानूनी कार्रवाई करने के आदेश दिए। साथ ही, बार कार्डसिल ऑफ इंडिया (बीसीआई) के अधिकारियों को

जांच में सहयोग करने के लिए कहा गया है।

छात्रों को कार्डसिल में रजिस्ट्रेशन के लिए मना किया

जबलपुर के छात्र वियोग गर्ग, पंकज भट्ट

शिक्षा पटेल सहित अन्य ने याचिका दायर कर बताया कि उन्होंने सेंट्रल इंडिया लॉ इंस्टीट्यूट, जबलपुर से एलएलबी की पढ़ाई पूरी की। हालांकि, कोर्स पूरा करने के बाद जब उन्होंने मध्य प्रदेश स्टेट बार कार्डसिल में रजिस्ट्रेशन के लिए आवेदन किया, तो उन्हें यह कहकर मना कर दिया गया कि संस्थान की बीसीआई मान्यता समाप्त हो चुकी है। इसका कारण यह था कि संस्थान ने बीसीआई को नवीनीकरण शुल्क जमा नहीं किया था।

हाईकोर्ट ने बीसीआई के इस काम की कड़ी निंदा की

छात्रों ने कोर्ट के समक्ष यह मामला उठाया कि बीसीआई कुछ संस्थानों को बैकडेट पर मान्यता देती है। कुछ मामलों में तो 20 साल बाद पिछली तरीख से मान्यता दी गई। इस प्रथा के कारण उन छात्रों का भविष्य खराब हो रहा है, जो बीसीआई, स्टेट बार, मध्य प्रदेश शासन और विश्वविद्यालय के पोर्टल पर मान्यता के गलत विवरण के आधार पर प्रवेश लेते हैं। हाईकोर्ट ने बीसीआई के इस काम की कड़ी निंदा की है।

मंडला-बालाघाट में 2 दिन ओले गिरने का अलर्ट

एमपी के आधे हिस्से में आंधी-बारिश; कल 28 जिलों में बादल रहेंगे, बिजली चमकेगी

भोपाल (नप्र)। मध्यप्रदेश के मंडला, बालाघाट, सीधी-सिंगरौली समेत 7 जिलों में अगले 2 दिन तक ओले गिरने का अलर्ट है। वहीं, प्रदेश के आधे हिस्से में तेज आंधी, गरज-चमक और हल्की बारिश की संभावना है। भोपाल-जबलपुर में भी मौसम बदला रहेगा।

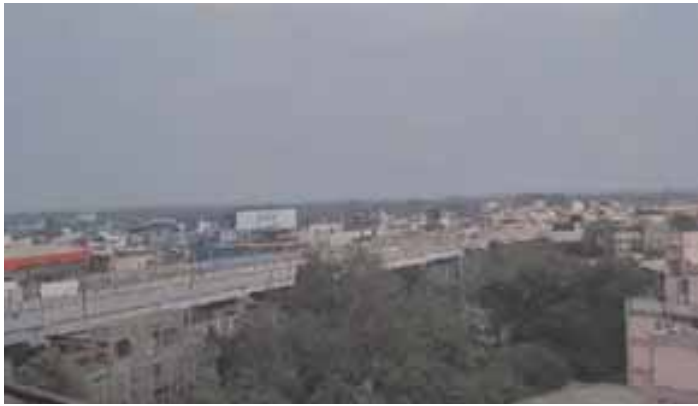
सागर जिले के कई इलाकों में गुरुवार को पानी गिरा। सीहोर में सुबह घने बादल छाए रहे। बूंदबांदी भी हुई। सुबह 8 बजे तक धूप नहीं निकली। इससे पहले बुधवार को नर्मदापुरम, बैतुल, हरदा, गुना, अशोकनगर, सिंगरौली, सीधी, मऊगंज, शहडोल, उमरिया, डिंडौरी, कटनी, मंडला और मैहर जिलों में मौसम बदला रहा।

बुधवार-गुरुवार की रात उमरिया में 36किमी. सिवनी में 34 किमी और शहडोल में 30 किमी प्रतिघंटा की रफ्तार से हवाएं भी चलीं। कुछ जगहों पर बौछरें भी गिरीं। भोपाल में बादल छाए रहे। गुरुवार को यहां हल्की बारिश का अलर्ट है। इससे दिन के पारे में गिरावट हो सकती है। रीवा में देर रात बारिश और ओलावृष्टि हुई। पिछले 24 घंटे में 2.6 एमएम पानी गिर चुका है। कई इलाकों में फसलें खराब हो गई हैं।

गुरुवार शाम के बाद मौसम बदल सकता है- मौसम विभाग ने दोपहर में सिंगरौली, पन्ना, सीधी, मैहर, दक्षिणी छतरपुर, विदिशा, उत्तरी उमरिया, कटनी, पश्चिम रीवा और मऊगंज जिलों में बिजली चमकने के साथ हल्की बारिश होने की संभावना जताई है। अन्य जिलों में शाम के बाद मौसम बदल सकता है।

अगले 2 दिन ऐसा रहेगा मौसम

21 मार्च: मऊगंज, सीधी, सिंगरौली, शहडोल, सिवनी, मंडला और बालाघाट में ओले, आंधी और गरज-चमक का आँरंज



अलर्ट है। जबलपुर, छतरपुर, पन्ना, सतना, रीवा, मैहर, दमोह, सागर, कटनी, उमरिया, डिंडौरी, अनूपपुर, नरसिंहपुर, छिंदवाड़ा, पांडुर्वा, बैतुल, नर्मदापुरम, रायसेन, विदिशा, सीहोर, हरदा में गरज-चमक के साथ तेज आंधी और हल्की बारिश हो सकती है।

22 मार्च: सतना, रीवा, मऊगंज, सीधी, सिंगरौली, मैहर, शहडोल, अनूपपुर, डिंडौरी, मंडला और बालाघाट में बूंदबांदी और बादल रहेंगे।

इस वजह से मौसम में बदलाव

दो साइक्लोनिक सर्कुलेशन सिस्टम के एक्टिव होने की वजह से इन दिनों मौसम बदला हुआ है। वहीं, एक टर्फ भी गुजर रहा है। एक वेस्टर्न डिस्टरबेंस (पश्चिमी विक्षोभ) भी एक्टिव हो गया है। जिसके असर से प्रदेश में बारिश का दौर शुरू होगा।

22 मार्च तक प्रदेश में मौसम बदला रहेगा। इसके बाद पूर्वी हिस्से के पारे में 2 से 3 डिग्री सेल्सियस की गिरावट होगी। 25 मार्च से पूरे प्रदेश में गर्मी का असर बढ़ेगा।

महीने के आखिरी में चलेगी लू- मौसम विभाग के अनुसार, मार्च के आखिरी

दिनों में प्रदेश में फिर से गर्मी का असर देखने को मिलेगा। कुछ इलाकों में लू भी चल सकती है। कई शहरों में पारा 40 डिग्री सेल्सियस के पार पहुंच सकता है। सामान्यतः दिन का तापमान 40 डिग्री से अधिक या सामान्य से 4.6 डिग्री तक अधिक हो तो हीट वेव यानी लू की स्थिति मानी जाती है।

अप्रैल-मई में हीट वेव का असर- बता दें कि मार्च से गर्मी के सीजन की शुरुआत हो जाती है। अगले 4 महीने तेज गर्मी पड़ेगी। मौसम विभाग ने मार्च से मई तक 15 से 20 दिन हीट वेव चलने का अनुमान जताया है। अप्रैल-मई में हीट वेव का असर ज्यादा हो सकता है। इस कारण 30 से 35 दिन तक गर्म हवा चल सकती है।

अप्रैल-मई सबसे ज्यादा गर्म रहेंगे- मौसम विभाग ने इस साल अप्रैल और मई में सबसे ज्यादा गर्मी पड़ने का अनुमान जताया है। इन दो महीने के अंदर ग्वालियर, चंबल, जबलपुर, रीवा, शहडोल और सागर संभाग के जिलों में पारा 45 डिग्री सेल्सियस के पार पहुंच सकता है। भोपाल, इंदौर, उज्जैन और नर्मदापुरम संभाग भी गर्म रहेंगे।

बैंक ऑफ महाराष्ट्र की शाखाएं बंद

5349 कर्मचारी हड़ताल पर, भर्ती और समझौतों के पालन की मांग

भोपाल (नप्र)। बैंक ऑफ महाराष्ट्र में गुरुवार को राष्ट्रव्यापी हड़ताल की जा रही है। ऑल इंडिया बैंक ऑफ महाराष्ट्र एम्प्लाइज फेडरेशन के आह्वान पर भोपाल सहित देशभर की 2500 शाखाओं के 5349 बैंक कर्मी हड़ताल पर चले गए हैं। कर्मचारियों ने बैंक के उच्च प्रबंधन की तानाशाही और कर्मचारी विरोधी नीतियों का विरोध किया। हड़ताल के कारण बैंक का कामकाज पूरी तरह से ठप रहा।

राजधानी भोपाल में सैकड़ों हड़ताली कर्मचारी सुबह 11 बजे टीटी नगर स्थित बैंक शाखा के सामने एकत्रित हुए। मध्य प्रदेश बैंक एम्प्लाइज एसोसिएशन के बेनर तले अन्य बैंकों के कर्मचारियों ने भी प्रदर्शन में हिस्सा लिया। प्रदर्शन के बाद सभा हुई, जिसमें बैंक कर्मचारी नेताओं वीके शर्मा, दीपक ख शर्मा, अशोक पंचोली, किशन खैराजानी, कैलाश माखीजानी, गुणशेखरन, जेपी दुबे, सत्येन्द्र चौरसिया, प्रभात खरे, राजीव उपाध्याय, योगेश मनूजा, बीएल पुष्पद, उमेश शाक्या, प्रदीप कटारिया, अवध



वर्मा एवं महिला प्रतिनिधि के रूप में निश्चला शर्मा आदि ने संबोधित किया।

वक्ताओं ने बताया कि पिछले एक दशक में बैंक के कारोबार में लाभग 300 प्रतिशत की वृद्धि हुई है, जबकि कर्मचारियों की संख्या में लगभग 40 प्रतिशत की कमी हुई है। हालांकि इस अवधि के दौरान उन्नत प्रौद्योगिक पेश की गई है एवं अन्य वैकल्पिक वितरण चैनलों को मजबूत किया गया है। सरकार के जन, धन, जीवन सुरक्षा, जीवन ज्योति, अटल पेंशन, मुद्रा,

स्वनिधि, फसल ऋण, फसल बीमा आदि जैसे अन्य कई प्रकार की सरकारी योजना/ व्यवसाय को जिम्मेदारियां दी गई हैं।

जिसके फलस्वरूप काउंटर्स पर काम के बोझ में अभूतपूर्व असर हो रहा है। ग्राहक सेवा पर भी विपरीत प्रभाव पड़ रहा है। इसके बाद भी यदि बैंक ऑफ महाराष्ट्र के उच्च प्रबंधन द्वारा मांगों का सम्मानजनक निराकरण नहीं किया तो अनिश्चितकालीन राष्ट्रव्यापी बैंक हड़ताल की जाएगी।

मंत्री ने दिया था आश्वासन, जनप्रतिनिधियों की मौजूदगी में होगी समीक्षा बैठक

पिछले साल 5 जुलाई 2024 को विधानसभा में संसदीय कार्य मंत्री कैलाश विजयवर्गीय ने एक सवाल के जवाब में कहा था कि कलेक्टर अब जल जीवन मिशन की बैठकों में सभी जनप्रतिनिधियों को बुलाएंगे और प्रत्येक विधानसभा क्षेत्र की समीक्षा करेंगे। यह बैठक हर महीने होगी। यदि इसके बाद भी कोई शिकायत रहती है, तो अधिकारी को भेजकर समस्या का समाधान करवाने का प्रयास किया जाएगा।

विजयवर्गीय की विधानसभा में की गई इस घोषणा के बावजूद अधिकारियों ने सांसदों, विधायकों और अन्य जनप्रतिनिधियों को बुलाए बिना ही जल जीवन मिशन की बैठकें कर लीं। नेता प्रतिपक्ष उमंग सिंधार के एक सवाल के जवाब में यह जानकारी सामने आई है।

म.प्र.में गर्मी के पहले ही गांवों में जलसंकट गहराया

विधायकों, सांसदों के बिना हो गई जल जीवन मिशन की समीक्षा बैठकें

भोपाल (नप्र)। भोपाल से करीब 70 किलोमीटर दूर स्थित बिसनखेड़ी गांव में जल संकट गहराने लगा है। ग्रामीणों को पानी के लिए दो किलोमीटर दूर एक गड्ढा खोदना पड़ा है। वे उस गड्ढे के मटमैले पानी को कपड़े से छानकर प्लास्टिक के ड्रमों में भरते हैं और बैलगाड़ी के जरिए घरों तक ले जाते हैं। यह गांव मध्य प्रदेश सरकार के राजस्व मंत्री करण सिंह वर्मा के इछावर विधानसभा क्षेत्र में आता है। सीहोर जिले के शिवराज सिंह चौहान करीब 18 साल तक मुख्यमंत्री रहे, इसके बावजूद यह गांव जल संकट से जूझ रहा है।

हर विधानसभा सत्र में बिसनखेड़ी जैसे सैकड़ों गांवों के जल संकट की चर्चा होती है। विधायक अपने-अपने क्षेत्रों में जल संकट और जल जीवन मिशन के तहत बिछाई गई पाइपलाइनों में हुए भ्रष्टाचार का मुद्दा उठाते हैं। इस बार भी विपक्ष ने जल जीवन मिशन में भ्रष्टाचार के आरोप लगाए हैं। हालांकि, कुछ हद तक जल आपूर्ति योजनाओं से समस्या का समाधान हुआ है, लेकिन कई जगहों पर जमीनी हकीकत सरकारी दावों से अलग है।



7 दिन में निराकरण नहीं तो आगे बढ़ेगी हड़ताल

अध्यक्ष शर्मा ने बताया, फिलहाल 7 दिन तक सामूहिक अवकाश पर रहने का निर्णय लिया है। इस अवधि में भी सरकार ने पंचायत सचिवों की मांगों पर ध्यान नहीं दिया तो हड़ताल को आगे बढ़ा देंगे। मांगें पूरी होने तक अनिश्चितकालीन हड़ताल करेंगे।

विश्व कठपुलती दिवस पर विशेष

प्रो. मनोज कुमार

लेखक वरिष्ठ पत्रकार हैं।

ओ र में बंधी कठपुतली इशारों पर कभी नाचती, कभी गुस्सा करती और कभी खिलखिलाकर हमें सम्मोहित करती..यह यादें आज भी अनेक लोगों के जेहन में तरोताजा होंगी। कुछ यादें ऐसी होती है जो बचपन से लेकर उम्रदराज होने तक जिंदा रहती हैं और इसमें कठपुतली को दर्ज कर सकते हैं। कठपुतली उस समय हमारे साथ होती थी जब हमारे पास मनोरंजन का कोई साधन नहीं होता था। जेब में इतने पैसे भी नहीं होते थे कि शहरी बाबूओं की तरह थियेटर में जाकर मजे ले सकें। तब आप और हम माँ और बापू के साथ कठपुतली नाच देखने चले जाते थे। समय बदला और कल तक मनोरंजन करती कठपुतली अब जनजागरूकता का अलख जगाने निकल पड़ी। सामाजिक रूढ़ियों के खिलाफ लोगों को चेताती तो समाज को संदेश देती कि अब हमें बदलना है। बदलाव की इस बयार में कठपुतली ने समाज को तो बदला और खुद भी बदल गई। नयी पीढ़ी को कठपुतली कला के बारे में बहुत कुछ नहीं मालूम होगा क्योंकि मोबाइल फोन पर थिरकती अंगुलियां नयी पीढ़ी को कठपुतली से दूर कर दिया है। हालाँकि अभी भी कठपुतली का प्रभाव है लेकिन उसकी सिसकी साफ सुनाई देती है। आज 21 मार्च को अन्य दिवसों की तरह कठपुतली दिवस मनाते हैं। हालाँकि साल 2003 में कठपुतली दिवस मनाने की शुरुआत हुई लेकिन संचार के सबसे पुरातन माध्यम होने के बाद भी आधुनिक संचार माध्यमों में कठपुतली के लिए कोई खास जगह बनती दिखाई नहीं देती है।

कठपुतली कला का इतिहास रोचक है। कठपुतली कला का इतिहास 3000 साल से भी पुराना है। सबसे पहले कठपुतलियों की शुरुआत संभवतः मिस्र में हुई थी। यूनियन इंटरनेशनल डे ला मैरिओनेट या इंटरनेशनल पेपेट्री एसोसिएशन की स्थापना 1929 में प्राग में हुई थी। यह यूनेस्को से संबद्ध है और अंतर्राष्ट्रीय रंगमंच संस्थान का सदस्य है। आधुनिक कठपुतली एक आभासी वातावरण में डिजिटल रूप से एनिमेटेड 2डी या 3डी आकृतियों और वस्तुओं का हेरफेर और प्रदर्शन है जो कंप्यूटर द्वारा वास्तविक समय में प्रस्तुत किया जाता है। इसका सबसे अधिक उपयोग फिल्म निर्माण और टेलीविजन निर्माण में किया जाता है। इसका उपयोग इंटरैक्टिव थीम पार्क आकर्षण और लाइव थिएटर में भी किया गया है। आधुनिक कठपुतली क्या है और क्या

मन बदलती कठपुतली को याद करने का समय

कठपुतली कला का इतिहास रोचक है। कठपुतली कला का इतिहास 3000 साल से भी पुराना है। सबसे पहले कठपुतलियों की शुरुआत संभवतः मिस्र में हुई थी। यूनियन इंटरनेशनेल डे ला मैरिओनेट या इंटरनेशनल पेपेट्री एसोसिएशन की स्थापना 1929 में प्राग में हुई थी। यह यूनेस्को से संबद्ध है और अंतर्राष्ट्रीय रंगमंच संस्थान का सदस्य है। आधुनिक कठपुतली एक आभासी वातावरण में डिजिटल रूप से एनिमेटेड 2डी या 3डी आकृतियों और वस्तुओं का हेरफेर और प्रदर्शन है जो कंप्यूटर द्वारा वास्तविक समय में प्रस्तुत किया जाता है। इसका सबसे अधिक उपयोग फिल्म निर्माण और टेलीविजन निर्माण में किया जाता है। इसका उपयोग इंटरैक्टिव थीम पार्क आकर्षण और लाइव थिएटर में भी किया गया है। आधुनिक कठपुतली क्या है और क्या नहीं, इसकी सटीक परिभाषा कठपुतली कलाकारों और कंप्यूटर ग्राफिक्स डिजाइनरों के बीच बहस का विषय है।



नहीं, इसकी सटीक परिभाषा कठपुतली कलाकारों और कंप्यूटर ग्राफिक्स डिजाइनरों के बीच बहस का विषय है। हालाँकि, आमतौर पर इस बात पर सहमति है कि डिजिटल कठपुतली पारम्परिक कंप्यूटर एनीमेशन से अलग है क्योंकि इसमें पात्रों को फ्रेम दर फ्रेम एनिमेट करने के बजाय वास्तविक समय में प्रदर्शन करना शामिल है। विश्व कठपुतली दिवस की शुरुआत 2003 में यूनेस्को से संबद्ध एक गैर-सरकारी संगठन व्हूफ्रू द्वारा की गई थी. 21 मार्च 2003 को पहला विश्व कठपुतली दिवस मनाया गया। मनोरंजन का सशक्त माध्यम रही कठपुतलियां जागरूकता का काम भी कर रही हैं। कठपुतली कला मंच, टेलीविजन और फिल्म पर नाट्य प्रदर्शनों के लिए कठपुतलियों को बनाने और उनका उपयोग करने की कला है। कठपुतली एक मानव, पशु या

अमूर्त आकृति है जिसे मानव प्रयास द्वारा चलाया जाता है। ऐतिहासिक उदाहरणों और समकालीन उपयोग के आधार पर, अध्ययन में छाया रंगमंच, मुखौटा रंगमंच, हाथ की कठपुतली, छड़ी कठपुतली और कठपुतलियों को शामिल किया जा सकता है। कठपुतली चलाने वाले हाथों और भुजाओं की हरकतों का उपयोग करके छड़ या डेरियों जैसे उपकरणों को नियंत्रित करते हैं ताकि कठपुतली के शरीर, सिर, अंगों और कुछ मामलों में मुँह और आँखों को हिलाया जा सके।

कठपुतली चलाने वाला कभी-कभी कठपुतली के पात्र की आवाज़ में बोलता है, जबकि अन्य समय में वे रिकॉर्ड किए गए साउंडट्रैक पर प्रदर्शन करते हैं। भारतीय संस्कृति में कठपुतली कला का दार्शनिक महत्व है। भगवद् गीता में, भगवान को एक कठपुतली के रूप में

दर्शाया गया है, जो ब्रह्मांड को तीन तारों से नियंत्रित करता है - सत्व, रज और तम। भारतीय रंगमंच में कहानीकार को सूत्रधार कहा जाता है, जिसका अर्थ है 'तार धारण करने वाला।' भारत में कठपुतली परम्पराओं का एक विविध स्पेक्ट्रम उभरा है, प्रत्येक कठपुतली की अपनी विशिष्ट शैली के साथ। प्रेरणा पौराणिक कथाओं, लोककथाओं और स्थानीय किंवदंतियों से ली गई थी। कठपुतली को चित्रकला, मूर्तिकला, संगीत, नृत्य और रंगमंच के साथ जोड़ा गया है, जिसके परिणामस्वरूप एक अद्वितीय कलात्मक अभिव्यक्ति हुई है हालाँकि समर्पित प्रशंसकों की आवश्यकता और वित्तीय अनिश्चितताओं के कारण हाल के वर्षों में यह रचनात्मक रूप लगातार कम हो गया है।

भारत के विभिन्न राज्यों में कठपुतली कला अलग-अलग नाम से प्रचलन में है। राजस्थान में इन्हें कठपुतली के नाम से जाना जाता है। इसे लकड़ी के एक ही टुकड़े से बनाया गया है और ये कठपुतलियाँ बड़ी गुड़िया की तरह हैं जिन्हें राजस्थानी शैली में रंग-बिरंगे कपड़े पहनाए गए हैं। कठपुतली कलाकार उन्हें दो से पाँच तारों से संचालित करते हैं जो आम तौर पर उनकी अँगुलियों से बंधे होते हैं। ओडिशा में इन्हें कुंधेई के नाम से जाना जाता है। यह हल्की लकड़ी से बना है जिसमें पैर नहीं हैं लेकिन लंबी बहने वाली स्कर्ट पहनते हैं। यह कभी-कभी ओडिसी नृत्य के संगीत से प्रभावित भी देखा जाता है। कर्नाटक में इन्हें गोम्बेयट्टा कहा जाता है। इन्हें क्षेत्र के पारम्परिक थिएटर रूप यक्षगान के पात्रों की तरह स्टाइल और डिजाइन किया गया है। गोम्बेयट्ट में अभिनीत एपिसोड आमतौर पर यक्षगान नाटकों के प्रसंगों पर आधारित होते हैं। तमिलनाडु में इन्हें बोम्मालट्टम के नाम से जाना जाता है। यह छड़ी और डोरी दोनों कठपुतलियों

की तकनीकों को जोड़ती है। वे लकड़ी के बने होते हैं और हेरफेर के लिए तार एक लोहे की अंगूठी से बंधे होते हैं जिसे कठपुतली अपने सिर पर मुकुट की तरह पहनता है। कुछ कठपुतलियों के हाथ और जुड़ जुड़े हुए होते हैं, जिन्हें छड़ों से संचालित किया जाता है।

पश्चिम बंगाल में इसे पुतुल नाच के नाम से जाना जाता है। वे लकड़ी से बनाए गए हैं और एक विशेष क्षेत्र की विभिन्न कलात्मक शैलियों का पालन करते हैं। पश्चिम बंगाल के नादिया जिले में छड़ी-कठपुतलियाँ जापान की बूनराकू कठपुतलियों की तरह मानव आकार की हुआ करती थीं। ओडिशा में पारम्परिक छड़ी कठपुतली दूसरों से कुछ अलग है। यहाँ रॉड कठपुतलियाँ आकार में बहुत छोटी होती हैं, आमतौर पर लगभग बारह से अठारह इंच। इन्हमें भी अधिकतर तीन जोड़ होते हैं लेकिन हाथ छड़ों के बजाय तारों से बंधे होते हैं। इस प्रकार कठपुतली के इस रूप में छड़ और डोरी कठपुतलियों के तत्वों को संयोजित किया जाता है। बिहार में पारम्परिक छड़ी कठपुतली को यमपुरी के नाम से जाना जाता है। इसमें अनूठी विशेषताएँ हैं जो इसे एक दिलचस्प घड़ी बनाती हैं। ये कठपुतलियाँ लकड़ी की बनी होती हैं। कठपुतली कला महज मनोरंजन का साधन नहीं है बल्कि सूचना और शिक्षा का बुनियादी तत्व भी समाहित हैं। कठपुतलियों के साथ जुड़कर, बच्चे विभिन्न दृष्टिकोणों को समझने और दूसरों के प्रति सहानुभूति विकसित करने के लिए प्रोत्साहित होते हैं। कठपुतलियाँ बच्चों को अपने विचारों, भावनाओं और कथाओं को अधिक स्वतंत्र रूप से व्यक्त करने में मदद करती हैं। कठपुतलियाँ सामाजिक संपर्क और सहयोग को प्रोत्साहित करती हैं। आइए एक बार फिर हम सब अपनी प्यारी कठपुतलियों पर चर्चा करें क्योंकि कठपुतली समाज का मन बदलती है।

आज 'विश्व कविता दिवस'

गौरव अवरस्थी

ग्रीस के एथेन्स नगर के उच्च कुल (कबोले) में 630 ईसा पूर्व में जन्मे महान कवि सोलोन को दार्शनिक और समाज सुधारक के रूप में भी जाना जाता है। देशभक्ति और संवैधानिक सुधार पर उन्होंने कई गीत लिखे। उनके एक गीत की पंक्तियां हैं- 'कुछ दुष्ट लोग धनी होते हैं, कुछ अच्छे लोग निर्धन होते हैं, हम उनके भण्डार के बदले अपना पुण्य नहीं बदलेंगे, पुण्य ऐसी वस्तु है, जिसे कोई छीन नहीं सकता, परन्तु धन तो दिन भर मालिक बदलता रहता है..' ‘..उन दोनों के सामने मैंने अपनी शक्ति की छाल थामी और किसी को भी दूसरे के अधिकार को छूने नहीं दिया..’।

पुराने ज़माने में ग्रीस के एथेन्स नगरवाले मेगारा वालों से वैरभाव रखते थे। सोरोनिक खाड़ी में सलामिस टापू पर कब्जे के लिए एथेंस और मेगारा वालों के बीच कई बार लड़ाइयां हुईं पर हर बार एथेन्सवालों ही को हार का सामना करना पड़ता। इस पर सोलोन को बड़ी आत्मग्लानि हुई। उन्होंने एक राष्ट्रवादी कविता लिखी-‘आओ हम सलामिस चलें और उस द्वीप के लिए लड़ें जिसे हम चाहते हैं, और अपनी कड़वी शर्म से दूर भागें!’ अपनी इस कविता को सोलन ने एक ऊँची जगह पर चढ़कर एथेन्सवालों को सुनाया।

कविता का भावार्थ यह था- ‘मैं एथेन्स में न पैदा होता तो अच्छ था। मैं किसी और देश में क्यों न पैदा हुआ ? मुझे ऐसे देश में पैदा होना था जहाँ के

ग्रीक कवि सोलोन की कविता का चमत्कारिक प्रभाव!

पुराने ज़माने में ग्रीस के एथेन्स नगरवाले मेगारा वालों से वैरभाव रखते थे। सोरोनिक खाड़ी में सलामिस टापू पर कब्जे के लिए एथेंस और मेगारा वालों के बीच कई बार लड़ाइयां हुईं पर हर बार एथेन्सवालों ही को हार का सामना करना पड़ता। इस पर सोलोन को बड़ी आत्मग्लानि हुई। उन्होंने एक राष्ट्रवादी कविता लिखी-‘ आओ हम सलामिस चलें और उस द्वीप के लिए लड़ें जिसे हम चाहते हैं, और अपनी कड़वी शर्म से दूर भागें!’ अपनी इस कविता को सोलन ने एक ऊँची जगह पर चढ़कर एथेन्सवालों को सुनाया।

निवासी मेरे देशवासियों से अधिक वीर, अधिक कठोर-हृदय और उनकी विद्या से बिल्कुल बेखबर हों। मैं अपनी वर्तमान अवस्था की अपेक्षा उस अवस्था में अधिक सन्तुष्ट होता। यदि मैं किसी ऐसे देश में पैदा होता तो लोग मुझे देखकर यह तो न कहते कि यह आदमी लड़ाई में हार गये और लड़ाई के मैदान से भाग निकले। प्यारे देशबन्धु, अपने शत्रुओं से जल्द हार का बदला लो। अपने इस कलंक को धो डालो। लज्जाजनक पराजय के अपयश को दूर कर दो। जब तक अपने अन्यायी शत्रुओं के हाथ से अपना छिना हुआ देश न छुड़ा लो तब तक एक मिनट भी चैन से न बैठो।’

कहते हैं कि लोगों के दिल पर इस कविता का इतना असर हुआ कि फौरन मेगारावालों पर फिर चढ़ाई कर दी गयी और जिस टापू पर कब्जे के लिए बार-बार हार का सामना करना पड़ रहा था, उसे

एथेन्सवालों ने जीत लिया। खास बात यह थी कि इस लड़ाई में सोलोन ही सेनापति भी थे। कवि सोलोन ग्रीस के सात संतों में से एक हैं। फूलदार पौधों की एक प्रजाति सोलोनिया का नाम सोलोन के नाम पर ही रखा गया है। सोलोन की मृत्यु साइप्रस में लगभग 70 वर्ष की आयु में हुई। उनकी इच्छा के अनुसार, उनकी राख को सलामिस के आसपास बिखेर दिया गया। यह वह द्वीप है जहाँ उनका जन्म हुआ था। दुनिया में बहुत कम कवि हैं, जिनकी कविता का इतना अधिक प्रभाव आम जनमानस पर हुआ।

आचार्य महावीर प्रसाद द्विवेदी ने सरस्वती के जुलाई 1907 अंक में ‘कवि और कविता’ नामक निबंध में कवि सोलोन के इस प्रसंग को उद्धृत करते हुए आधुनिक कविता के संदर्भ में कुछ मानक निर्धारित किए थे। यह आज भी प्रासंगिक हैं। उन्होंने

लिखा था- जिस पद्य के पढ़ने या सुनने से चित्त पर असर नहीं होता, वह कविता नहीं, वह नपी-तुली शब्द स्थापना मात्र है। गद्य और पद्य दोनों में कविता हो सकती है। तुकबन्दी और अनुप्रास कविता के लिए अपरिहार्य नहीं। संस्कृत का प्रायः सारा पद्य समूह बिना तुकबन्दी का है और संस्कृत से बढ़कर कविता शायद ही किसी और भाषा में हो। अरब में भी सैकड़ों अच्छे-अच्छे कवि हो गये हैं। वहाँ भी शुरु-शुरू में तुकबन्दी का बिलकुल खयाल न था। अंग्रेजी में भी अनुप्रासहीन बेतुकी कविता होती है। हाँ, एक ज़रूरी बात है कि वजन और काफ़िये से कविता अधिक चित्ताकर्षक हो जाती है पर कविता के लिए यह बातें ऐसी ही हैं जैसे शरीर के लिए वस्त्राभरण।

उनका मानना है कि पद्य के लिए काफ़िये वगैरह की जरूरत है, कविता के लिए नहीं। कविता के लिए तो ये बातें एक प्रकार से उलटी हानिकारक हैं। तुले

हुए शब्दों में कविता करने और तुक, अनुप्रास आदि ढूँढ़ने से कवियों के विचार-स्वातन्त्र्य में बड़ी बाधा आती है। पद्य के नियम कवि के लिए एक प्रकार की बंधियों हैं। उनसे जकड़ जाने से कवियों को अपने स्वाभाविक उड़ान में कठिनाइयों का सामना करना पड़ता है। कवि का काम है कि वह अपने मनोभावों को स्वाधीनता पूर्वक प्रकट करे। काफ़िया और वजन उसकी। स्वाधीनता में विघ्न डालते हैं। अच्छी कविता की सबसे सबसे बड़ी परीक्षा यह है कि उसे सुनते ही लोग बोल उठे- ‘सच कहा’। जिस देश में ऐसे कई पैदा होते हैं, वह देश भी धन्य है। ऐसे कवियों की कविता ही चिरकाल तक जीवित रहती है।

यद्यपि आचार्य जी के साहित्यिक जीवन का आरंभ 1889 में बृजभाषा में लिखी कविताओं से ही हुआ पर उन्होंने ईमानदारी से स्वीकार किया है- ‘कविता करना आप लोग चाहे जैसा समझें हमें तो एक तरह दुस्स्थथ ही जान पड़ता है। अज्ञात और अविवेक के कारण कुछ दिन हमने भी तुकबन्दी का अभ्यास किया था। पर कुछ समझ आते ही हमने अपने को इस काम का अनधिकारी समझा। अतएव उस मार्ग से जाना ही प्रायः बन्द कर दिया ।’ अपने स्वाध्याय के बल पर उन्होंने कविता को बृजभाषा की जकड़न से निकालने के लिए समय-समय पर ‘कविता’, ‘कवि कर्तव्य’, ‘कविता का भविष्य’, ‘कवियों की उर्मिला विषयक उदासीनता’ और ‘आजकल के छायावादी कवि और कविता’ लेखों के माध्यम से अपने समय के कवियों का मार्गदर्शन किया।

जीवन को समझने एवं जीने की कला ही कविता है...

विश्व कविता दिवस

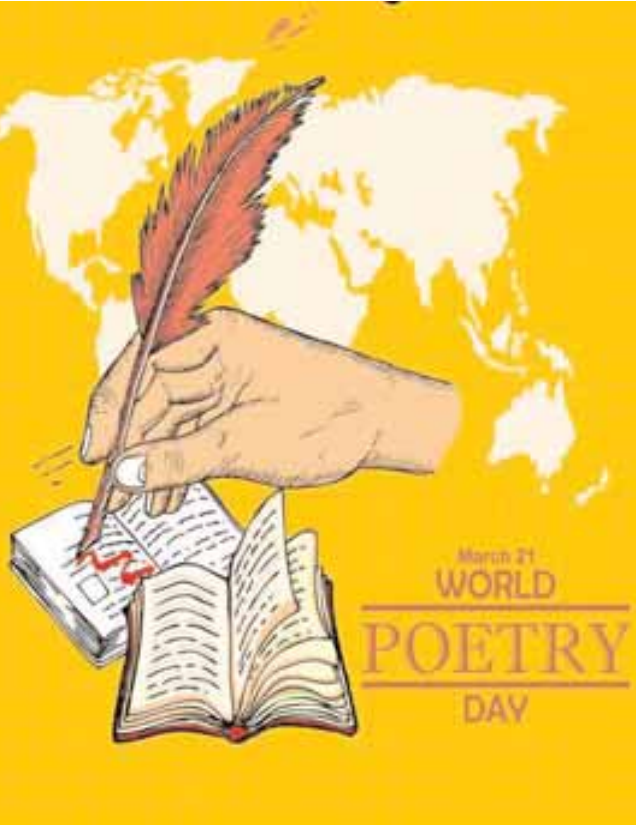
डॉ. वीरेन्द्र प्रसाद

(लेखक विहार में भारतीय प्रशासनिक सेवा के अधिकारी हैं)

उसमें कोई अतिशयोक्ति नहीं कि वर्तमान वैश्विक परिदृश्य में मोबाइल फोन एवं मशीनी तंत्र, मानव तंत्र पर हावी हो कर मानवीय मूल्यों, विचारों और भावनाओं का क्षय करने की कोशिश कर रहा है। वर्तमान परिस्थितियों में काव्य एवं काव्यात्मक साहित्य मानवीय मूल्यों और विचारों को अक्षुण्ण बनाए रखने में महती भूमिका निभा रहा है। आरंभ से ही मुद्रित सामग्री से मंच तक काव्य प्रवाह ने दिल और दुनिया को जोड़ने का काम किया है। जुड़ने और जोड़ने के सारस्वत अनुष्ठान में किसी भी काव्य संग्रह की कविताएं कपोल कल्पना मात्र नहीं बल्कि प्रत्यक्ष या परोक्ष रूप से जन सामान्य के जीवन से जुड़ी परिस्थितियों का ताना-बाना होता है। शब्दों के संयोजन से कलमबद्ध शब्दों, छंदों एवं पंक्तियों का सरोकार मानवीय चेतनाओं, विचारों और संवेदनाओं से होता है,अर्थ से होता है, यथार्थ से होता है,स्व से होता है परमार्थ से होता है,वास्तविकता से

होता है, तो सकारात्मकता से होता है। हम स्वान्तः सुखाय की मंगल भावना पर विश्वास करते हैं और उसके लिये आवश्यक आत्मनिरीक्षण एवं आत्मपरीक्षण पर भी। प्रकृति का शान्त रूप हमारे हृदय में चंचल लय सा भर देता है और उसका रौद्र रूप मन को चिर स्थिरता देता है। प्रकृति की रौद्रता का परिणाम ही मन की एकाग्रता है,तो गतिमान बने रहने का कारक भी। प्रकृति के भाव विचार और कर्म की सौंदर्यता, दोनों एक समान हमें आकर्षित करता है। भाव विचार की अनंत सीमाएं हमें अन्नत कर्मपथ पर अग्रसर होने के लिये प्रेरित करती है। स्वतंत्र भाव अंकन एवं निर्बाध कर्मपथ पर गतिमान रहने कारण हमें जीवन के अधिकांश भाव एवं सामाजिक कर्म को समझने एवं सीखने का मौका मिलता है। असफलताएं आत्मनिरीक्षण एवं आत्मपरीक्षण का साधन बनी और यही फिर सफलताओं का आधार बनीं।

सत्य काव्य का साध्य और प्राकृतिक सौन्दर्य साधन है। सत्य एकता में असीम है और प्राकृतिक सौन्दर्य विभिन्नताओं में अनंत। उस असीम अनंत भावों को गढ़ना कभी-कभी बहुत आसान और कभी-कभी दुश्पर हो जाता है। व्यक्ति की सीमा में सत्य की दोहरी स्थिति सहज ही नहीं स्वभाविक भी है। सत्य की



व्यापकता हमारी सीमा में बंध कर व्यष्टित हो जाता है और हमारी सीमा के साथ सापेक्ष पर अपनी व्यापकता में निरपेक्ष बना रहता है। मानव का चिर अतृप्त जिज्ञासा भ्रमित करने में कोई कसर नहीं छोड़ती है। अलग-अलग व्यक्ति के दृष्टिकोण भिन्न हो सकते हैं और यह संभव है कि विवाद की कभी न टूटनेवाली श्रृंखला का जन्म हो जाए, जो निरन्तर बढ़ती ही रहे। इस उलझन को सुलझाने का नाम जीवन है और जीवन जीने की कला ही कविता है। मानवीय सरोकारों से जुड़े समझ को काव्य के माध्यम से उतारने की भरसक कोशिश की जाती है। कहीं न कहीं कोई जाना पहचाना चेहरा, कोई वास्तविक घटना, सुना हुआ अनुभव सभी कुछ मिलकर आपके काव्य के लिए कच्ची सामग्री जुटाती है। कविताएं आत्माभिन्न्यक्ति के लिये लिखी जाती हैं। सचेत रूप से, लक्षित होकर नहीं। परन्तु काव्य कला

साझे जीवन की उपज होती है, जो हम सभी साथ मिलकर जीते है एवं अदृश्य तन्तुओं से बंधे होते हैं। अनास्था आधुनिक है, आस्था असंगत है, मृत्युबोध आधुनिक है, जीवनबोध असंगत और निरर्थक है। इस प्रकार के तर्क के आधार पर साहित्य एवं जीवन को परखना एवं दोष गुण निकालना एक दिग्भ्रमित सोच है मानो टूटे, टूटे काँच से सामने देखना। मानव बहुत लंबी यात्रा कर यह तक पहुंचा है। ईंसान कई बार टूटा, लड़ा, हारा, फिर उठ खड़ा हुआ एवं लाख मुसीबतों का सामना करता हुआ यहाँ तक पहुंचा है। उसकी जिजीविषा और उपलब्धि अनवरत संघर्ष की उपज है। यह संघर्ष व्यक्तियों के रहते हुए भी मानव जीना चाहता है। अपने जीवन को बेहतर, और बेहतर बनाना चाहता है। जीवन संघर्ष की अनुभूतियां मानव को संवेदनशील बनाती हैं और सौन्दर्यबोध एवं उत्प्रेरक का काम करती हैं।ऐसे चिर अनन्त जीवन एवं सामूहिक दोनों है। सदियों के संघर्ष ने मानव को जीवन में आस्था रखना सिखलाया है। आस्था और विश्वास के बल पर वह आगे बढ़ता गया है। परस्पर विरोधी एवं नकारात्मक वृत्तियों के रहते हुए भी मानव जीना चाहता है। अपने जीवन को बेहतर, और बेहतर बनाना चाहता है। जीवन संघर्ष की अनुभूतियां मानव को संवेदनशील बनाती हैं और सौन्दर्यबोध एवं उत्प्रेरक का काम करती हैं।ऐसे चिर अनन्त जीवन एवं सामूहिक दोनों है। सदियों के संघर्ष ने मानव को जीवन में आस्था रखना सिखलाया है। आस्था और विश्वास के बल पर वह आगे बढ़ता गया है। परस्पर विरोधी एवं नकारात्मक वृत्तियों के रहते हुए भी मानव जीना चाहता है। अपने जीवन को बेहतर, और बेहतर बनाना चाहता है। जीवन संघर्ष की अनुभूतियां मानव को संवेदनशील बनाती हैं और सौन्दर्यबोध एवं उत्प्रेरक का काम करती हैं।ऐसे चिर अनन्त जीवन एवं सामूहिक दोनों है। सदियों के संघर्ष ने मानव को जीवन को समझने की कोशिश ही कविता है।

एमवीएम के पूर्व छात्रों का होली मिलन 23 को

भोपाल। राजधानी के शासकीय मोतीलाल विज्ञान महाविद्यालय पूर्व विद्यार्थी संगठन (एमवीएम एलुमिनी) द्वारा रविवार 23 मार्च को एमवीएम के सभागार में पूर्व छात्रों का होली मिलन कार्यक्रम आयोजित किया जाएगा। होली मिलन में चार क्रिंटल फूलों से होली खेली जाएगी। एमवीएम एलुमिनी के कार्यक्रम में 1965 से लेकर 2020 तक के पूर्व छात्र- छात्राएं इसमें बड़ी संख्या में भाग लेते हैं। एलुमिनी के अध्यक्ष सतीश रायजादा और आयोजन समिति के संयोजक डॉ. संतोष कटियार ने बताया कि पूर्व विद्यार्थियों के इस होली मिलन में सभी पूर्व छात्रों को आमंत्रित किया गया है। आयोजन सुबह 10:00 बजे से मोतीलाल विज्ञान महाविद्यालय के सभागार में होगा, जो शाम तक चलेगा।

बच्चों की मुस्कान के संग एम्स भोपाल में मना अंतर्राष्ट्रीय खुशी दिवस

भोपाल। एम्स भोपाल के कार्यपालक निदेशक प्रो. (डॉ.) अजय सिंह के मार्गदर्शन में अंतर्राष्ट्रीय खुशी दिवस के अवसर पर एम्स भोपाल के सेंटर ऑफ हैप्पीनेस ने रेखी फाउंडेशन फॉर हैप्पीनेस के साथ शैक्षणिक सहयोग में एक विशेष कार्यक्रम आयोजित किया। इस पहल का आयोजन बाल रोग विभाग के सहयोग से किया गया, जिसमें अस्पताल में इलाज करा रहे बच्चों और उनके अभिभावकों के लिए गतिविधियाँ आयोजित की गईं। इस कार्यक्रम में कहानी सुनाना, चुटकुले साझा करना और मेडिटेशन जैसे आनंददायक सत्र शामिल थे, जिससे बच्चों और उनके अभिभावकों के चेहरे पर मुस्कान आई। बच्चों ने पूरे उत्साह के साथ भाग लिया, जिससे यह आयोजन यादगार बन गया। बाल रोग विभाग की प्रमुख प्रो. (डॉ.) शिखा मलिक ने अभिभावकों को नियमित रूप से इस तरह की गतिविधियों में भाग लेने के लिए प्रोत्साहित किया और बच्चों को सकारात्मक सोच बनाए रखने की सलाह दी। उन्होंने कहा कि ऐसी गतिविधियाँ बच्चों के मानसिक और भावनात्मक स्वास्थ्य के लिए अत्यंत लाभकारी हैं। इस आयोजन को सफल बनाने में सेंटर ऑफ हैप्पीनेस की टीम, जिसमें प्रो. रुचि सिंह, डॉ. स्वप्ना ब्रह्मचारी, प्रो. गिरीश भट्ट, डॉ. सोफिया मुद्दा और रेखी फाउंडेशन की कंसल्टेंट डॉ. ऋतु शर्मा शामिल थीं, ने महत्वपूर्ण भूमिका निभाई। इस अवसर पर प्रो. सिंह ने कहा, सकारात्मक सोच और आशावादी दृष्टिकोण उपचार प्रक्रिया में महत्वपूर्ण भूमिका निभाते हैं। ऐसे आयोजन न केवल हमारे बच्चों को खुशी प्रदान करते हैं, बल्कि उनके भावनात्मक और मानसिक स्वास्थ्य को भी सुदृढ़ करते हैं।

विदिशा के गंजबासौदा में हिंसा के बाद 400 जवान तैनात

विदिशा (नप्र)। विदिशा जिले के गंजबासौदा से 25 किलोमीटर दूर उमरख गांव में 20 साल की युवती की मौत के बाद तोड़फोड़ और आगजनी से माहौल तनावपूर्ण है। गांव में 2 क्रिक रिसॉर्स की टीमों (50 जवान) और विदिशा जिले के करीब 400 जवान तैनात हैं। बुधवार को विदिशा एसपी रोहित काशवानी और भोपाल डीआईजी ओम प्रकाश त्रिपाठी ने यहां का दौरा किया। पुलिस ने इस मामले में तीन एफआईआर दर्ज की हैं। तीनों में 32 लोगों को नामावद और करीब 50 अज्ञात लोगों को आरोपी बनाया गया है। सूत्रों के अनुसार, अभी तक करीब 15 से 20 लोगों को पकड़ा जा चुका है। दरअसल, उमरख गांव में मंगलवार दोपहर 2 बजे के बाद युवती का शव फंदे पर लटका मिला था। पुलिस इस सुसाइड मान रही है। जबकि युवती के परिजनों ने गांव के ही एक युवक पर दुष्कर्म के बाद हत्या करने का आरोप लगाया है। मामले में युवक को गिरफ्तार कर लिया गया है। उसके परिवार के बारे में फिलहाल कुछ पता नहीं चल पाया है।युवती के छोटे भेने ने पुलिस को बताया, जब मैं घर पहुंचा, तब गांव का मुबारिक खान मेरे घर से भागते दिखा।

एम्स भोपाल में होगा एसोसिएशन ऑफ कोलन एंड रेक्टल सर्जन्स ऑफ इंडिया का 28वां इंस्ट्रूक्शनल कोर्स

भोपाल। इंस्ट्रक्शनल कोर्स और एफएसीआएसआई परीक्षा एम्स भोपाल के कार्यपालक निदेशक प्रो. (डॉ.) अजय सिंह के मार्गदर्शन में जनरल सर्जरी विभाग द्वारा एसोसिएशन ऑफ कोलन एंड रेक्टल सर्जन्स ऑफ इंडिया का 28वां इंस्ट्रक्शनल कोर्स और फेलोशिप ऑफ द एसोसिएशन ऑफ कोलोनेल एंड रेक्टल सर्जन्स ऑफ इंडिया परीक्षा 2 अप्रैल से 6 अप्रैल 2025 तक आयोजित की जाएगी। तीन दिवसीय इस इंस्ट्रक्शनल कोर्स में कोलोरेक्टल सर्जरी के क्षेत्र में नवीनतम तकनीकों पर आधारित वर्कशॉप आयोजित की जाएगी। पहले दिन सर्जिकल प्रोसेस पर, दूसरे दिन स्टोमा एप्लायसेज पर, और तीसरे दिन प्रोटोकॉलजी

एम्स भोपाल के कार्यपालक निदेशक और कार्डियोथोरेसिक सर्जरी विभाग की टीम को सफल

एम्स भोपाल के कार्यपालक निदेशक प्रो. (डॉ.) अजय सिंह और हृदय प्रत्यारोपण करने वाली डॉक्टरों की टीम को पर्यावरण सांस्कृतिक संरक्षण एवं मानव कल्याण ट्रस्ट द्वारा सम्मानित किया गया। ट्रस्ट के अध्यक्ष सुशील कुमार जैन और मुख्य अतिथि के रूप में मुंबई से आये पी. एन. बी. (सी. ओ.) व सीबीआई में स्वतंत्र अधिकारी के रूप में कार्य कर चुके सेवा सुरक्ष श्रेष्ठी यशवंत रेस. जैन ने एम्स के चिकित्सकों की इस अभूतपूर्व उपलब्धि पर आभार व्यक्त किया। प्रो. सिंह ने कहा, यह केवल एम्स भोपाल ही नहीं, बल्कि पूरे मध्य भारत के लिए गर्व का विषय है। इस उपलब्धि ने यह साबित कर दिया है कि

विक्रमोत्सव में आज से अंतरराष्ट्रीय फिल्म महोत्सव

19 देशों की फिल्में होंगी प्रदर्शित, दक्षिण अफ्रीका, फिजी, नेपाल के राजनयिक आएंगे

उज्जैन (नप्र)। विक्रमोत्सव 2025 अंतर्गत पौराणिक फिल्मों का अंतरराष्ट्रीय महोत्सव (आईएफएफएएस) का शुभारंभ 21 मार्च को कालिदास अकादमी के संकुल हाल सुबह 11 बजे से होगा। अतिथि के रूप में दक्षिण अफ्रीकी उच्चायोग की राजनयिक रामसेला एवलिन, फिजी गणराज्य के उच्च आयोग के उच्चायुक्त एच.ई. जगन्नाथ सामल, नेपाल दूतावास के डिप्लोमैट रवींद्र जंग थापा एवं सचिव दीपक राज निरौला तथा लेसोथो उच्च आयोग की राजनयिक बोहलोकिमोरोजेल होंगे।

महाराजा विक्रमादित्य शोधपीठ के निदेशक श्रीराम तिवारी ने बताया कि पौराणिक फिल्मों पर केन्द्रित यह महोत्सव युगावतार श्रीकृष्ण पर केन्द्रित किया है।

इसमें रूस, फ्रांस, न्यूजीलैंड, ऑस्ट्रेलिया, साउथ अफ्रीका, फिजी, मंगोलिया, चेक गणराज्य, लिस्सोथो, हंगरी, वेनेजुएला, आइवरी कोस्ट, क्यूबा, माल्टा, साइप्रस, चाड, सूरीनाम, नेपाल एवं नाइजीरिया के राजदूत एवं प्रतिनिधि अपनी संस्कृति को हमारे साथ साझा करेंगे। महोत्सव में भारतीय फिल्मों सहित दक्षिण अमेरिका, अफ्रीकी एवं यूरोपीय देशों की संस्कृति पर आधारित फिल्मों का प्रदर्शन सुबह 10 बजे से सायं 5 बजे तक होगा। विक्रमोत्सव 2025 अंतर्गत पौराणिक फिल्मों का अंतरराष्ट्रीय महोत्सव श्रीकृष्ण पर केद्रित होगा।

नेताओं ने केंद्रीय मंत्री भूपेंद्र यादव के पिता को श्रद्धांजलि दी



जमालपुर। केंद्रीय मंत्री भूपेंद्र यादव के पिता स्वर्गीय कदम सिंह को श्रद्धांजलि देने के लिए वरिष्ठ राजनीतिक नेता जमालपुर गांव में एकत्र हुए। शोक सभा में राष्ट्रवादी कांग्रेस पार्टी (एनसीपी) के राष्ट्रीय कार्यकारी अध्यक्ष प्रफुल्ल पटेल, गोवा के मुख्यमंत्री प्रमोद सावंत और एनसीपी के राष्ट्रीय महासचिव वृजमोहन श्रीवास्तव सहित अन्य लोग शामिल हुए। इस दौरान नेताओं ने कदम सिंह की जीवन यात्रा को सुना, उनके योगदान और उनके द्वारा अपनाए गए मूल्यों पर विचार किया। उन्होंने भूपेंद्र यादव और उनके परिवार के प्रति अपनी हार्दिक संवेदना व्यक्त की और दुख की इस चड़ी में एकजुटता व्यक्त की। इस सभा में पार्टी लाइन से जेरे नेताओं के बीच गहरे सम्मान और सौहार्द को रेखांकित किया गया।

अलंकार ज्वैलर्स और गोल्डन सिटी के ठिकानों पर सर्वे

...अल्फा कम्युनिकेशन पर निकली 15 करोड़ की टैक्स चोरी

भोपाल (नप्र)। आयकर विभाग ने गुरुवार को राजधानी के न्यू मार्केट स्थित अलंकार ज्वैलर्स और चूनाभट्टी स्थित गोल्डन सिटी बिल्डर के दफ्तर में सर्वे की कार्यवाही शुरू की है। दोपहर बाद शुरू की गई इस कार्रवाई में दोनों ही प्रतिष्ठानों से करोड़ों रुपए की आयकर चोरी का खुलासा होने की संभावना है। उधर चूना भट्टी स्थित अल्फा कम्युनिकेशन और अल्फा सॉल्यूशंस के संचालक सौरभ अग्रवाल पर करीब 15 करोड़ रुपए की टैक्स चोरी निकली है। गुरुवार को आयकर विभाग द्वारा की जा रही सर्वे की कार्यवाही में न्यू मार्केट स्थित अलंकार ज्वैलर्स के यहां सने के आपभूषणों की बिक्री में वास्तविक कीमत छिपाने के मामले में कार्यवाही हो रही है। बताया जाता है कि इस प्रतिष्ठान के संचालकों द्वारा टैक्स बचाने के लिए पक्के बिल जारी नहीं किए। बोगस बिल जारी किए जा रहे हैं। इसके आधार पर विभाग की टीम जांच कर रही है। दोपहर बाद यहां पहुंची टीम ने अलंकार ज्वैलर्स के रिकॉर्ड और बिलों की जांच शुरू कर दी है।

उधर चूनाभट्टी के समीप स्थित गोल्डन सिटी के संचालक और बिल्डर मनीष जैन के दफ्तर पर भी आयकर विभाग ने सर्वे शुरू किया है। जैन के द्वारा भूमि और भवन के बिक्री में सभी तरह के टैक्स का भुगतान नहीं किए जाने और नाद लेनदेन के मामले में यह कार्रवाई की जा रही है। जैन को भी एम्पी के पूर्व मुख्य सचिव का करीबी बताया जा रहा है।

सौरभ अग्रवाल पर 15 करोड़ की रिकवरी- आयकर विभाग ने इसके पहले चूना भट्टी स्थित अल्फा कम्युनिकेशन और अल्फा सॉल्यूशंस के संचालक सौरभ अग्रवाल के ठिकाने पर भी होली के पहले चार दिन तक लगातार सर्वे की कार्यवाही की थी। इसके बाद सौरभ अग्रवाल के यहां से करीब 15 करोड़ रुपए की टैक्स चोरी प्रकट हुई है। बताया जाता है कि अभी अग्रवाल ने टैक्स की राशि संरेख नहीं की है। इसलिए इस मामले में कुछ और लोगों के बयान लेने के बाद आयकर विभाग टैक्स चोरी के आदेश जारी करेगा।

विस्तृत उत्तर वाले प्रश्नों के साथ-साथ टेबल वाइचा के माध्यम से किया जाएगा। दूसरे दिन, उनका मूल्यांकन दो लघु केस स्टडी और एक विस्तृत केस स्टडी के माध्यम से किया जाएगा। एम्स भोपाल चिकित्सा शिक्षा को बढ़ावा देने और बेहतर स्वास्थ्य सेवाओं के लिए प्रतिबद्ध है। यह कार्यक्रम कोलोरेक्टल सर्जरी के क्षेत्र में ज्ञान और कौशल के आदान-प्रदान के लिए एक महत्वपूर्ण मंच प्रदान करेगा।

प्रो. सिंह ने इस कार्यक्रम के महत्व को रेखांकित करते हुए कहा, इस प्रतिष्ठित कोर्स और परीक्षा की मेजबानी करना चिकित्सा शिक्षा और सर्जिकल विशेषज्ञता को आगे बढ़ाने की हमारी प्रतिबद्धता को दर्शाता है।

हमारी मेडिकल टीम किसी भी चुनौतीपूर्ण सर्जरी को करने में सक्षम है। अब एम्स भोपाल में हार्ट ट्रांसप्लांट सर्जरी नियमित रूप से की जाएगी और जस्करतमंद मरीजों को निःशुल्क सेवाएं प्रदान की जाएगी। हमने इस प्रक्रिया को आयुष्मान भारत योजना के अंतर्गत लाने का भी प्रस्ताव केंद्र सरकार को भेजा है, जिससे अधिक से अधिक मरीजों को लाभ मिलेगा। एम्स भोपाल के इस प्रयास से प्रदेश के गरीब एवं जस्करतमंद मरीजों को अत्याधुनिक उपलब्धता सेवाएं प्राप्त होंगी। हार्ट ट्रांसप्लांट की सुविधा मिलने से अब मरीजों को बेहतर स्वास्थ्य सेवाओं के लिए अन्य शहरों में जाने की आवश्यकता नहीं होगी।



पहले दिन इन 9 फिल्मों का प्रदर्शन- महोत्सव के पहले दिन 21 मार्च को 9 फिल्मों का प्रदर्शन होगा जिसमें भारतीय भाषाओं में गोपाल कृष्ण (1938), कालिया मर्दन (1919), श्रीकृष्ण विजयन (तेलुगु), महावीर कृष्णा (बंगाली), भगवान श्रीकृष्ण (गुजराती), कृष्णा गोविंदा (ओडिया) व श्रीकृष्ण गरादी (केन्नड़) शामिल है।

विदेशी भाषाओं में वेनेजुएला की ‘ऑपरेशन ऑर्गिन’ एवं लिस्सोथो की ‘अफ्रीका यू डोंट सी ऑन टीवी’ है। विदेशी फिल्में इंग्लिश सबटाइटल वर्जन के साथ दिखाई जाएगी।

प्रदेश में नए शैक्षणिक सत्र से लागू होगा निजी स्कूलों के लिए संशोधित फीस नियंत्रण कानून, इन स्कूलों को छूट

दायरे में नहीं आएंगे 25 हजार वार्षिक शुल्क से कम लेने वाले स्कूल

भोपाल (नप्र)। स्कूलों का शैक्षणिक सत्र एक अप्रैल से शुरू होने जा रहा है। राज्य सरकार निजी स्कूलों की फीस नियंत्रण को लेकर संशोधित कानून को विस्तृत नियम बनाकर इसी बार से लागू करने जा रही है। स्कूल शिक्षा विभाग ने 11 मार्च को नियमों का प्रारूप जारी कर संबंधित पक्षों से 30 दिन के भीतर आपत्ति एवं सुझाव मांगे हैं। इसके आधार पर परीक्षण कर नियमों को अंतिम रूप देकर लागू कर दिया जाएगा।

इसमें यह प्रावधान किया गया है कि ऐसे निजी स्कूल जिनका वार्षिक शुल्क 25 हजार रुपये से कम है, वे इस कानून के दायरे में नहीं आएंगे।इसके लिए सरकार मध्य प्रदेश निजी विद्यालय (फीस तथा

संबंधित विषयों का विनियमन)-2020 के नियम में संशोधन करने जा रही है। स्कूल शिक्षा विभाग के उपसचिव ओएल मंडलोई ने अधिसूचना जारी करते हुए उल्लेखित किया है कि 30 दिन बाद जो आपत्तियां या सुझाव आएंगे, उन पर विचार कर अंतिम निर्णय लिया जाएगा। जो स्कूल इस नियम के दायरे में नहीं आएंगे, उन्हें नोटरीकृत शपथ पत्र पोर्टल पर अपलोड करना होगा।

राज्य स्तरीय समिति 45 दिन में करेगी मामलों का निपटारा- संशोधित फीस नियंत्रण कानून का पालन करवाने के लिए जिला स्तर पर बनी विभागीय समिति की निगरानी राज्य स्तरीय समिति करेगी। इसके अध्यक्ष विभागीय मंत्री होंगे।

जबलपुर से इंदौर ट्रेन का सफर 2 घंटे होगा कम, इटारसी से बुदनी होकर बिछेगी नई रेल लाइन

रेल लाइन परियोजना के लिए 3261.82 करोड़ रुपये की मंजूरी दी

भोपाल/ जबलपुर (नप्र)। जबलपुर से इंदौर के बीच नई रेल लाइन गाडवारा-बुदनी होकर नहीं इटारसी-बुदनी-खातेगांव होकर बन रही। ये लाइन इंदौर-देवास रेल लाइन में मांगलिया गांव के पास जुड़ेगी। इस रास्ते में भोपाल नहीं पड़ेगा।

इस नई लाइन के बनने के बाद जबलपुर से इंदौर के सफर का समय दो घंटे तक कम हो जाएगा। जबलपुर-इंदौर (गाडवारा एवं बुदनी होकर) नई रेल लाइन की प्रगति पर नर्मदापुरम सांसद दर्शन सिंह चौधरी द्वारा पूछे गए सवाल पर रेल मंत्री अश्विनी वैष्णव ने लोकसभा में ये जानकारी दी।

रेल मंत्री ने बताया कि बुदनी से इंदौर के बीच नई रेल लाइन निर्माण कार्य प्रक्रिया में है। इस परियोजना के गाडवारा-बुदनी रेलखंड के दोनों अंतिम स्टेशन पूर्व से इटारसी होकर रेलमार्ग से जुड़े हुए हैं।

आठ साल पुरानी परियोजना

दोनों के मध्य नवीन रेल लाइन से उनकी दूरी में ज्यादा अंतर नहीं आ रहा है। इसलिए गाडवारा-बुदनी के मध्य नई रेल लाइन बिछाना तर्कसंगत नहीं है। आठ वर्ष पुरानी परियोजना- जबलपुर (गाडवारा)-इंदौर (मांगलियागांव) नई रेल लाइन की घोषणा वर्ष 2016-17 के बजट में हुई थी।

उसके बाद माहूला ठंडे बस्ते में था। वर्ष 2021-22

के बजट में एक हजार रुपये के आवंटन से परियोजना की बंद फाइल फिर खुल गई। उसके बाद के बजट में भी परियोजना को आवंटन जारी हुए। गत दो बजट में आवंटन बढ़ने के बाद परियोजना के इंदौर-बुदनी रेलखंड में रेल लाइन निर्माण प्रक्रिया ने गति पकड़ी।

इंदौर-बुदनी का कार्य जारी

लोकसभा में रेल मंत्री ने बताया कि इंदौर (मांगलियागांव) और बुदनी के बीच (205 किलोमीटर) नई रेल लाइन का कार्य 3261.82 करोड़ रुपये की लागत से स्वीकृत किया गया है। मार्च-2024 तक 948.37 करोड़ रुपये व्यय किए जा चुके हैं। वर्ष 2024-25 के लिए इस परियोजना को 1107.25 करोड़ रुपये आवंटित किया गया है। रेल लाइन निर्माण के लिए भूमि अधिग्रहण की प्रक्रिया की जा रही है।

चार किमी का अंतर

इटारसी होकर गाडवारा से बुदनी रेल मार्ग से जुड़ा है, जिसकी दूरी 141 किमी है। इंदौर नई रेल लाइन परियोजना में प्रस्तावित गाडवारा-बुदनी रेलखंड की दूरी 137 किमी है। मात्र चार किलोमीटर की दूरी कम करने के लिए अलग से लाइन बिछाना रेलवे को अब खर्चीला लग रहा है।

रीवा में चुराए 13 लाख के अंडरगारमेंट्स

दो आरोपी गिरफ्तार, सामान बरामद ; सीसीटीवी फुटेज से पकड़ाए

रीवा (नप्र)। रीवा पुलिस ने 13 लाख रुपए के चोरी किए गए अंडर गारमेंट्स बरामद किए। जिसके लिए पुलिस ने 100 से अधिक सरकारी सीसीटीवी फुटेज खंगाले। इसके साथ ही चोर के मूमेंट का पता लगाया। पुलिस ने मामले में दो आरोपियों को गिरफ्तार कर लिया है। बता दें कि, रीवा शहर के एक नामचीन अंडर गारमेंट डीलर सुरेश मेहनानी ने मंगलवार को अपने गोदाम से 13 लाख रुपए के अंडरगामेंट्स चोरी होने की शिकायत कोतवाली थाने में दर्ज कराई थी। इसके बाद कोतवाली प्रभारी अरविंद राठौड़ ने विक्रम पुल के करीब लगे कैमरों की जांच शुरू की। पुलिस ने 100 से अधिक फुटेज खंगाले। कंट्रोल रूम में हर फुटेज का गहन अध्ययन किया।

सीसीटीवी फुटेज से पकड़ाए आरोपी

इस दौरान एक पिकअप वाहन होलसेल डीलर की गोदाम के बाहर खड़ा दिखा, जिसमें चोरी की गई 13 लाख रुपए की अंडर गारमेंट्स बॉक्स भरे जा रहे थे। फुटेज के आधार पर पुलिस ने आरोपी वाहन चालक को हिरासत में लिया और उससे पुछताछ शुरू की। पुछताछ के दौरान आरोपी वाहन चालक ने यह बताया कि उसने चोरी का गया पूरा सामान नगर के विजय चौरसिया और विकी लाडवानी को दिया गया है। चालक की निशानदेही पर पुलिस ने गुरुवार को दोनों आरोपियों को गिरफ्तार कर लिया। इसमें से विकी लाडवानी मामले का मुख्य आरोपी है। जिसकी दुकान पर पीटीएस चौराहे में गुरु मेंस वियर के नाम से है संचालित है।

एडिशनल एसपी अनिल सोनकर ने बताया-रीवा में अंडर गारमेंट्स के होलसेल डीलर सुरेश मेहनानी की शिकायत पर चोरी के माल को बरामद कर दो आरोपियों को हिरासत में लिया है, जांच जारी है।

अब दमोह में पुलिस पर हमला

राज्य स्तरीय समिति विभागीय समिति द्वारा लगाए जाने वाले दंड को घटा, बढ़ा या फिर निरस्त कर सकेगी। राज्य स्तरीय समिति को 45 दिन के भीतर आपत्तियों का निपटारा करना होगा।

किसी भी निजी स्कूल द्वारा 15 प्रतिशत से अधिक की फीस वृद्धि संबंधी निरीय के अतिरिक्त सभी मामलों में राज्य स्तरीय विभागीय समिति का निर्णय अंतिम होगा। यही अपील की सुनवाई करेगी और उसका निर्णय अंतिम एवं बंधनकारी होगा।

निजी स्कूलों पर ऐसे होगा नियंत्रण - बस फीस वार्षिक शुल्क में जुड़ेगी। 10 प्रतिशत से अधिक फीस नहीं बढ़ा पाएंगे।

अब दमोह में पुलिस पर हमला

आरोपी को लेकर हथियार जब्त करने गई थी पुलिस, चला दी गोली

दमोह (नप्र)। मध्य प्रदेश के दमोह जिले के देह्रात थाना अंतर्गत ग्राम मराहार में गुरुवार की सुबह पुलिस 23 अपराधों के आरोपी कासिम खान को पकड़कर अवैध रूप से रखे हुए हथियारों की तलाश में गई थी। इस दौरान आरोपी द्वारा पुलिस की फायर कर दिया, जिससे जबलपुर नाका चौकी प्रभारी एएसआई आनंद अहिरवार के हाथ में गोली लगने से घायल हो गए। पुलिस द्वारा अपने बचाव में आरोपी पर भी फायर किया जो उसके पैर में लगा। दोनों घायलों को जिला अस्पताल में भर्ती कराया गया। जहां से एएसआई आनंद अहिरवार को जबलपुर एवं आरोपी कासिम खान को मेडिकल कॉलेज सागर रेफर किया गया है।

23 केस में वाटेड आरोपी है कासिम कसाई- इस संबंध में पुलिस अधीक्षक रश्विती कीर्ति सोमवंशी ने बताया कि गऊ कशी सहित अन्य 23 मामलों में वाटेड आरोपी कासिम कसाई को पुलिस द्वारा नागपुर से गिरफ्तार किया गया था। इसके उपरांत आरोपी द्वारा छुपाए गए अवैध हथियारों को पकड़ने के लिए कोतवाली एवं देह्रात थाना पुलिस की टीम संयुक्त रूप से आरोपी के द्वारा बताए गए स्थान पर गुरुवार की सुबह ले जाया गया था।

पिस्टल से कर दिया पुलिस पर फायर- जहां पर उसके द्वारा जिन स्थानों पर अवैध शस्त्र रखे हुए थे। उस स्थान पर पहुंचकर उसने उन्हें शस्त्रों में से एक पिस्टल द्वारा पुलिस पर फायर कर दिया। जिससे जबलपुर नाका चौकी प्रभारी आनंद अहिरवार के बाएं हाथ में लगी और उन्होंने अपने आप को बचा लिया।

भोपाल की पाँश कॉलोनी में युवक को जमकर पीटा

भोपाल (नप्र)। भोपाल के एयरपोर्ट रोड की ऑर्किड मेजेस्टी कॉलोनी में एक दर्जन से अधिक हथियारबंद बदमाशों ने एक युवक को बेरहमी से पीट दिया। घटना का एक वीडियो सामने आया है। जिसमें बदमाश कॉलोनी के कवर्ड कैपस में जबरन गेट खोलकर दाखिल होते और हंगामा मचाते दिखाई दे रहे हैं। घटना बुधवार देर रात की है। गुरुवार सुबह पुलिस ने बलवा-मारपीट की धाराओं में एफआईआर दर्ज कर ली है। सीसीटीवी फुटेज के आधार पर आरोपियों की पहचान कर पांच युवकों को हिरासत में लिया गया है।

एसआई कन्हैयालाल यादव ने बताया कि बुधवार रात कुछ लड़के कॉलोनी के गेट और आसपास शराब पी रहे थे। इस पर कॉलोनी वालों ने ऐतराज जताया। रहवासियों ने लड़कों को रोका, तो बहस हो गई। बात इतनी बढ़ गई कि लगभग दो दर्जन बदमाश डंडे लेकर कॉलोनी में घुस आए और मारपीट शुरू कर दी। एक युवक को सिर में डंडा लगाने से चोट आई है। रहवासियों ने तत्काल पुलिस को सूचना दी। पहुंची के मौके पर पहुंचने से पहले ही हमलावर भाग चुके थे।

जान बचाने घरों में घुसे रहवासी

फुटेज में युवकों को बेरहमी से मारपीट करते साफ देखा जा सकता है। कॉलोनी के रहवासी जान बचाने के लिए घरों में घुसते नजर आ रहे हैं। कॉलोनी में अफरा-तफरी का माहौल है। बदमाश एक युवक को बेरहमी से पीट रहे हैं। डंडों से उस पर ताबड़तोड़ वार किए जा रहे हैं। हमले में करीब आधा दर्जन लोग घायल हुए हैं। फरियारीदा आनंद टहलानी की शिकायत पर पुलिस ने मामला दर्ज कर लिया है। बदमाशों ने कॉलोनी में करीब एक घंटे तक हंगामा मचाया। युवकों की थपकड़ के लिए पुलिस की टीम सुबह 5 बजे तक दबिश देती रही। इस दौरान पांच युवकों को हिरासत में लिया गया है। बाकी बदमाशों की तलाश की जा रही है।

राइट विलक



अजय बोकिल

लेखक सुबह सवेरे के
कार्यकारी प्रधान संपादक हैं।
संपर्क:-
9893699939
ajayborkil@gmail.com

बिहार: क्या भाजपा के लिए गेम चेंजर होगा, माता सीता का मंदिर ?

घनघोर जातिवाद के चक्रव्यूह में घिरे बिहार में सीता माता का भव्य मंदिर बनाने की घोषणा क्या आगामी विधानसभा चुनाव में भाजपा के लिए ‘गेमचेंजर’ साबित होगी? क्या राम मंदिर आंदोलन की तरह सीता मंदिर का मुद्दा भी बिहार में जातीय गोलबंदी को तोड़ने में कामयाब होगा? क्या भाजपा इसे लहर में बदल कर राज्य में अपना वोट बैंक 20 फीसदी से ज्यादा बढ़ा पाने में कामयाब होगी? क्या नीतीश की अगुवाई में फिर एनडीए और प्रकाशंरत से भाजपा की सरकार बनेगी? भाजपा के हिंदुत्ववादी एजेंडे के मद्देनजर क्या नीतीश चुनाव बाद भी एनडीए में रहेंगे या फिर पहले ही पाला बदलकर लालू के साथ हो जाएंगे? यह भी कि कल तक खुद को परिवारवाद से ऊपर बताने वाले नीतीश कुमार पिछले दरवाजे से अपने इकलौते बेटे निशांत की ताजपोशी की जो जमावट कर रहे हैं, उसका नतीजा क्या होगा? और क्या अब तक हाशिए पर पड़ी कांग्रेस कन्हैया कुमार की अगुवाई में अपनी खोई जमीन? फिर पाने में कामयाब होगी? ये कुछ ऐसे अहम सवाल हैं, जिन पर राजनीतिक विश्लेषकों की गहरी नजर है। बिहार में विस चुनाव यूं तो इस साल अक्टूबर या नवंबर में संभावित हैं, लेकिन राजनीतिक गोटियां अभी से चली जाने लगी हैं। इनमें भी सबसे अहम है केन्द्रीय मंत्री अमित शाह द्वारा राज्य में सीता माता का मंदिर बनाने का ऐलान और नीतीश पुत्र निशांत की सियासत के रिंग में पेश कदमी।

बिहार में अपने दम पर सत्ता में आना या कम से कम अपनी अगुवाई में सरकार बनाना भाजपा का पुराना सपना है। लेकिन बिहार का जातीय और राजनीतिक गणित कुछ ऐसा जटिल है कि जाति के आगे वहां हर मुद्दा फेल हो जाता है। यह शायद अकेला राज्य है, जहां व्यक्ति की पहचान उसकी योग्यता से ज्यादा उसकी जाति से होती है। हालांकि भाजपा की यही कोशिश रही है कि बिहार के लोग जातीय गोलबंदी से निकलकर धार्मिक छतरी में लामबंद हो जाएं। राज्य के 82 फीसदी बहुसंख्यक हिंदू समाज भगवा रंग में रंगकर एकजुट हो। इसकी जमीन तैयार का जिम्मा बाबा बागेश्वर जैसे कथा वाचकों को सौंपा गया है। संघ भी इसी मिशन में लगा है। लेकिन अगड़े, पिछड़े, अति पिछड़े, दलित और महादलित में बुरी तरह बंटा हिंदू समाज भगवा रंग में रंग में कितना रंग

पाएगा, कहना मुश्किल है। क्योंकि अयोध्या में राम मंदिर का उद्घाटन भी लोकसभा चुनाव के दौरान बिहार में बहुत ज्यादा असर नहीं दिखा पाया। भाजपानीत एनडीए को जो कामयाबी मिली, वो वोटों की सटीक जातीय गोलबंदी के कारण ज्यादा थी। बिहार में जाति के साथ राजनीतिक वर्चस्व और दबंगई की लड़ाई भी साथ चलती है। ऐसे में भाजपा ने इस बार अपने तर्कश से ‘सीता माता मंदिर’ का ब्रह्मास्त्र निकाला है। अगर अयोध्या सीताजी की ससुराल है तो बिहार के मिथिलाचंचल का सीतामढ़ी सीता मैया का मायका है। हालांकि सीता मंदिर को लेकर कोई धार्मिक तनाव और जमीन का झगड़ा नहीं है (एक धोबी, जिसे तबका सोशल मीडिया मानें तो उसके द्वारा रावण की कैद में सीता के चरित्र पर उठाई गंगली को छोड़ दें)। अलबत्ता ‘सीताराम चरित अति पावन’ होने की वजह से यह मुद्दा हिंदू महिलाओं को गहरे तक प्रभावित कर सकता है। सीता माता एकनिष्ठ पत्नी और अपने चरित्र की निष्कलंकता सिद्ध करने के लिए अग्नि परीक्षा से गुजरने वाली दिव्य स्त्री के रूप में पूजनीय है और पुरुष प्रधान समाज में आदर्श भारतीय नारी की परिकल्पना का मूर्तिमंत स्वरूप हैं।

गौरतलब है कि केन्द्रीय गृह मंत्री अमित शाह ने गुजरात की राजधानी गांधीनगर में पिछले दिनों आयोजित ‘शाश्वत मिथिला महोत्सव 2025’ में ऐलान किया कि मिथिला (बिहार का मिथिलांचल) में जल्द ही माता सीता का भव्य मंदिर बनेगा। उन्होंने कहा कि ‘संवाद से समाधान’ की परंपरा मिथिला की भूमि से ही विकसित हुई है। शाह ने यह भी कहा कि मिथिलांचल माँ सीता की जन्मभूमि और उनके पिता जनक जैसे विद्वान राजर्षि की भूमि है। उल्लेखनीय है कि मिथिला के राजा जनक की पुत्री और राजकुमारी होने के कारण सीताजी को मैथिली भी कहा जाता है।

मिथिलांचल दरअसल बिहार का उत्तर-पूर्वी इलाका है, जिसमें राज्य के 21 जिले आते हैं। इसमें नेपाल से लगा सीतामढ़ी जिला भी शामिल है। सीतामढ़ी जिले का पुनौरा धाम माता सीता का जन्म स्थान माना जाता है। यहां हर साल फाल्गुन माह के कृष्णपक्ष की अष्टमी को सीता जयंती मनाई जाती है। माना जाता है कि सीताजी राजा जनक को खेत में हल चलाते समय मिली थीं। धार्मिक पर्यटन के नक्शे में

सीतामढ़ी रामायण सर्किट का हिस्सा है, जो रामायण में वर्णित 15 महत्वपूर्ण स्थानों का एक समूह है। सीतामढ़ी में एक प्राचीन जानकी (सीता) मंदिर पहले से है।

वैसे अमित शाह ने इसका ऐलान अभी किया हो, लेकिन सीतामढ़ी में सीता माता का मंदिर बनाने के प्रयास पहले से जारी हैं। राज्य सरकार ने मौजूदा मंदिर के आसपास 50 एकड़ जमीन का अधिग्रहण किया है। यह जमीन उस 16.63 एकड़ के अतिरिक्त है, जिसे बिहार सरकार ने मौजूदा मंदिर परिसर के आसपास पुनर्विकास के लिए पहले से अधिग्रहित किया हुआ है। इसके लिए बिहार सरकार ने 72 करोड़ ₹. आवंटित भी किए थे। कहा जा रहा है कि सीता मंदिर का निर्माण राम मंदिर की तर्ज पर एक सार्वजनिक ट्रस्ट के जरिए पैसे जुटाकर किया जाएगा। अयोध्या राम मंदिर के आर्किटेक्ट आशीष सोमपुरा प्रस्तावित मंदिर स्थल का दौरा पहले ही कर चुके हैं। सीता मंदिर के लिए 51 शक्ति पीठों से मिट्टी मंगवाई जाएगी। मंदिर में माता सीता की 251 फीट ऊंची भव्य प्रतिमा स्थापित होगी। मं दिर निर्माण की कार्यवाही रामायण रिसर्च काउंसिल के तत्वावधान में हो रही है। काउंसिल के ट्रस्टी राजीव कुमार सिंह के अनुसार मां जानकी (सीता) के मंदिर का निचला भाग वृत्ताकार होगा। उसके चारों ओर से मां के 108 विग्रह (स्वरूपों) को प्रदर्शित किया जायेगा।

यूं सीताजी का जन्मस्थान और मायके को लेकर और भी मान्यताएं हैं। मसलन पटना के बक्सी मोहल्ला में भी सीता माता का मंदिर है। माना जाता है कि श्रीराम से विवाह के बाद ससुराल जाते समय माता सीता की पालकी (डोला) इसी स्थान पर रखी गई थी। सीताजी का एक मंदिर उत्तराखंड में चमोली जिले के जोशीमठ क्षेत्र में स्थित चाई गांव में भी है। जहां केवल सीताजी की ही मूर्ति है। इसी प्रकार नैनीताल में जिम कॉर्बेट पार्क में सीतावनी मंदिर है। मान्यता है कि निर्वासन के बाद सीता माता ने यहां भी कुछ साल व्यतीत किए थे। इसी तरह नेपाल के जनकपुर धाम को भी सीता का मायका माना जाता है। यही कारण है कि श्रीराम का ससुराल पक्ष होने के कारण जनकपुर वासियों ने अयोध्या में राम मंदिर में भगवान राम की प्रतिमा निर्माण के लिए नेपाल से काली गंडकी नदी से निकाली गई राम शिला भेजी थी। वैसे सीतामढ़ी और जनकपुर में करीब 53 किमी की दूरी बताई

जाती है।

सीतामढ़ी में ही सीताजी का मंदिर बने, इस पर विपक्ष की राजनीतिक आपत्ति के अलावा शायद ही किसी को ऐतराज हो। लेकिन क्या यह मंदिर भाजपा की राजनीतिक रामायण का सुंदरकांड भी साबित होगा, इसके लेकर कई सवाल हैं। सीता मंदिर निर्माण के ऐलान में छिपे राजनीतिक बारूद को भांपते हुए बिहार में विपक्षी दल राजद ने कहा कि ‘बिहार को मंदिर से ज्यादा अस्पताल, सड़क और रोजगार की जरूरत है।’ बिहार में 18 फीसदी मुस्लिम वोट हैं। राजद व अन्य सहयोगी पार्टियां मंदिर निर्माण का खुलेआम समर्थन कर इस वोट बैंक को फिसलने देना नहीं चाहतीं। राजद का मुख्य जनाधार 27.12 फीसदी ओबीसी और 18 फीसदी मुस्लिम वोट हैं। जबकि राज्य में 36.01 प्रतिशत अति पिछड़े यानी ईबीसी की का बड़ा हिस्सा नीतीश कुमार के साथ हैं। यही नीतीश की ताकत है और इसी कारण भाजपा नीतीश का दामन चाह कर भी छोड़ नहीं पा रही है। नीतीश की पार्टी जद यू को भी थोड़ा बहुत मुस्लिम वोट मिल जाता है। जबकि भाजपा का वोट बैंक तमाम कोशिशों के बाद भी 20 प्रतिशत से आगे नहीं बढ़ पा रहा है और यह वोट भी मुख्यतः अगड़ी जातियों का है। दूसरी तरफ कांग्रेस का वोट बैंक कुछ अगड़ें और कुछ मुस्लिम वोटों से बनता है। राज्य में कन्हैया कुमार को आगे कर कांग्रेस ने यह संदेश देने की कोशिश की है कि वह विस चुनाव दमदारी से लड़ेगी और राजद के मुस्लिम वोटों में भी संघ लगाएगी। चाहे उसे अकेले ही क्यों न लड़ना पड़े। जानकारों के अनुसार अगर ऐसा हुआ तो ज्यादा नुकसान भाजपा को होगा, क्योंकि अगड़ा वोट दोनों पार्टियों में बंट सकता है। सो भाजपा को लग रहा है कि सीता मैया की कृपा रही तो कम से कम अगड़ा वोट तो उसके साथ रहेगा ही और पिछड़ों में भी संघ लग सकती है। हालांकि पिछड़ों में भी यादव लगभग पूरी तरह से राजद के साथ हैं। हालांकि सीता मंदिर का समर्थन जद यू ने और चिराग पासवान की दलित पार्टी लोजपा ने भी किया है। जनकी आबादी प्रदेश में 19.65 प्रतिशत है। पासवान इस बार एनडीए के साथ ही चुनाव लड़ेंगे। राज्य में एनडीए का सम्मिलित वोट 45 फीसदी से ज्यादा है। अब देखना यह है कि सीतामढ़ी में सीता मंदिर का शिलान्यास कब होता है, विस चुनाव से पहले या उसके बाद?

॥ मंदिरम् ॥

62



वराह मंदिर कंवला मध्यप्रदेश

कंवला गांव (मंदसौर), क्षेत्र का एक प्राचीनतम गांव है। यह मंदसौर से 145 किमी और भानपुरा से 11 किमी है। कंवला का प्राचीन नाम कमालपुर है। वराह मंदिर, चतुर्भुज मंदिर, लक्ष्मीकांत मंदिर तथा जैन मंदिर इस गाँव की अमूल्य निधि हैं। इन मंदिरों में वराह मंदिर सर्वाधिक महत्वपूर्ण एवं आकर्षक है। भूमिज शैली में निर्मित यह मंदिर परमारकालीन है। मंदिर के गर्भगृह में वराह की सुन्दर प्रतिमा है। ग्राम के अंतिम छोर पर स्थित चतुर्भुज मंदिर मालवा क्षेत्र के संरक्षित स्मारकों में है। भूमिज शैली में निर्मित इस चतुर्भुज मंदिर का शिखर उड़ीसा के मंदिर के रेखा शिखर की भांति निर्मित है। इसका शिखर ऊन के मंदिर के शिखर के समान है। लक्ष्मीनारायण मंदिर के नजदीक ही जैन मंदिर है, जो सास-बहू मंदिर के नाम से जाना जाता है। इस मंदिर का गुम्बद मांडू के स्मारक से साभ्य रखता है। इसका निर्माण काल 6-7 वीं शताब्दी के आसपास माना गया है। कंवला गांव में प्राकृतिक सौंदर्य तथा आदिमानव द्वारा उत्कीर्ण शैलाचित्र मौजूद हैं।

अनियमितता के आरोप

उत्तर बालाघाट डीएफओ अभिनव पल्लव को चार्जशीट देने की तैयारी

भोपाल (नप्र)। आर्थिक अनियमितताओं के आरोपों में घिरे 2014 बैच के आईएफएस अधिकारी अभिनव पल्लव को वन विभाग चार्जशीट जारी करने जा रहा है। पल्लव उत्तर बालाघाट वन मंडल में डीएफओ के पद पर पदस्थ हैं। उन पर लघु वनोपज संघ की राशि से आदिवासी अंचल में लगभग 3 करोड़ रुपए से कराए गए निर्माण, बोरेखल खनन जैसे कार्यों में नियम विरुद्ध तरीके से भुगतान, बिना टेंडर प्रक्रिया के एक ही ठेकेदार को लाभ पहुंचाने, कमीशन के लालच में एक साल तक भुगतान रोककर रखने और बाद में मंजूर राशि से अधिक भुगतान करने जैसे आरोप हैं। इस मामले में मिली शिकायत की प्रारंभिक जांच में आरोपों की पुष्टि हुई है। हाल ही में विधानसभा में बालाघाट विधायक अनुभा मुंजारे की ओर से पूछे गए सवाल के जबाब में वन राज्य मंत्री दिलीप अहिरवार ने बताया कि जांच कराने के बाद आरोप सही पाए गए हैं। लघु वनोपज संघ के एमडी विभाष ठाकुर के मुताबिक जांच रिपोर्ट के आधार पर आरोप पत्र बनाकर शासन को भेज दिया है। कार्रवाई का निर्णय शासन स्तर पर लंबित है। बालाघाट की लालटा वन सुल्हा समिति अध्यक्ष शत्रुघ्न असादी ने पीसीसीएफ असीम श्रीवास्तव से डीएफओ द्वारा किए गए भ्रष्टाचार की शिकायत की थी।

आरोप - 1 जून 2023 में 13 नलकूप खनन कार्य आदेश दिए गए थे। जिसमें से 7 नलकूप खनन कार्यों का 7.76 लाख रुपए का भुगतान एक वर्ष बाद 27 जून 2024 को किया गया है। जून 2024 में डीएफओ अभिनव पल्लव 18 से 28 जून तक मूल पदस्थापना के बजाए अतिरिक्त प्रभार पर थे।

‘ससुराल गेंदा फूल’ फेम रेखा भारद्वाज भोपाल में करेंगी परफॉर्म

19 अप्रैल को ‘राग फेस्ट’ ; आज से टिकट बुकिंग शुरू



भोपाल (नप्र)। भोपाल के संगीत प्रेमियों के लिए एक खास संगीतमयी शाम का आयोजन किया जा रहा है। 19 अप्रैल को होटल लेक व्यू रेसीडेंसी के एमपीटी ब्रूइंग इन सिनेमा ग्राउंड पर आयोजित ‘राग फेस्ट’ में राष्ट्रीय पुरस्कार विजेता और बॉलीवुड की मशहूर गायिका रेखा भारद्वाज अपनी जादुई आवाज का जादू बिखेरेंगी। वह सुफी, बॉलीवुड और गजल के बेहतरीन गीतों को अपने अનોखे अंदाज में प्रस्तुत करेंगी। इस इवेंट का आयोजन एकोएज मीडिया प्राइवेट लिमिटेड द्वारा किया जा रहा है।

इस फेस्टिवल का उद्देश्य भोपाल और मध्यप्रदेश के युवाओं और संगीत प्रेमियों को भारतीय संगीत की गहराइयों से जोड़ना है। ‘राग फेस्ट’ में अन्य प्रतिष्ठित कलाकारों का भी शानदार परफॉर्मेंस होगा। इसके लिए ऑनलाइन टिकट बुकिंग 20 मार्च से शुरू होगी। एकोएज मीडिया प्राइवेट लिमिटेड के निदेशक सुनील शर्मा ने कहा- राग फेस्ट न केवल भोपाल के संगीत प्रेमियों के लिए बल्कि पूरे मध्यप्रदेश के युवाओं के लिए एक अनूठा अवसर है। हम चाहते हैं कि इस आयोजन के माध्यम से भारतीय संगीत की समृद्धि को उजागर किया जाए और इसे एक सांस्कृतिक पहचान के रूप में स्थापित किया जाए। भोपाल जैसे सांस्कृतिक शहर में इस तरह का आयोजन प्रदेश की संगीत परंपरा को आगे बढ़ाने में सहायक होगा।

तराना के तिल भांडेश्वर महादेव मन्दिर को प्रदान करेंगे भव्यता : मुख्यमंत्री डॉ. यादव

सीएम हुए समारोह में शामिल, श्री मोहन भारती बने दशनाम जूना अखाड़ा के महंत

भोपाल (नप्र)। मुख्यमंत्री डॉ. मोहन यादव ने कहा कि विश्व में सनातन ही एकमात्र धर्म है, जो प्रकृति को समाहित करता है। मुख्यमंत्री डॉ. यादव तराना स्थित तिलभांडेश्वर महादेव मन्दिर में श्री दशनाम जूना अखाड़ा के श्री मोहन भारती महाराज के महंत बनने पर आयोजित समारोह को संबोधित कर रहे थे। उन्होंने कहा कि सनातन को समझने के लिये साधु-संतों के जीवन और उनके अनुभवों को समझना आवश्यक है।

मुख्यमंत्री डॉ. यादव ने घोषणा की कि तिल भांडेश्वर मंदिर को धार्मिक लोक के रूप में विकसित किया जायेगा। उन्होंने कहा कि राज्य सरकार उज्जैन को धार्मिक-सांस्कृतिक केंद्र के रूप में स्थापित करने का प्रयास कर रही है। मुख्यमंत्री डॉ. यादव ने बताया कि राज्य सरकार गौ-शालाओं के लिए विशेष प्रावधान कर रही है। सभी गौ-शालाओं में एक गौ-वंश के लिए प्रतिदिन 40 रुपये की अनुदान राशि दी जा रही है।

मुख्यमंत्री डॉ. यादव ने कहा कि साधु-संत सनातन की धुरी हैं। सनातन धर्म साधु-



संतों के मार्गदर्शन में काम करता रहा है। उन्होंने उज्जैन में आयोजित होने जा रहे सिंहस्थ-2028 के लिये साधु-संतों को आमंत्रित करते हुए कहा कि सिंहस्थ के लिये उज्जैन में साधु-संतों को स्थाई प्रकृति के निर्माण की भी स्वीकृति मिलेगी। इससे साधु-संतों को किसी प्रकार की समस्या नहीं आयेगी।

कार्यक्रम में प्रसिद्ध कथक नृत्यांगना सुश्री पलक पटवर्धन के निदेशन में बालिकाओं ने

नर्मदा क्षिप्रा स्तुति पर आधारित नृत्य नाटिका की आकर्षक प्रस्तुति दी।

आयोजन में अखाड़े के मुख्य संरक्षक श्री महंत हरि गिरि महाराज एवं अन्य संतों ने मुख्यमंत्री डॉ. यादव को चांदी की गौ-माता स्मृति-चिन्ह के रूप में भेंट की। समारोह में सांसद श्री अनिल फिरोजिया, उज्जैन के प्रभारी मंत्री श्री गौतम डेटवाल, स्थानीय पार्षद महेश जोशी, साधु संत उपस्थित रहे।

मुख्यमंत्री डॉ. यादव ने तिल भांडेश्वर महादेव मंदिर में की पूजा

मुख्यमंत्री डॉ. मोहन यादव ने तराना स्थित प्राचीन तिल भांडेश्वर महादेव मंदिर में पूजा कर प्रदेश की जनता की सुख समृद्धि की कामना की। मुख्यमंत्री डॉ. यादव ने गुरुवार को तराना स्थित तिल भांडेश्वर मंदिर में पूजा की। मुख्यमंत्री डॉ. यादव ने देव दर्शन के बाद कार्यक्रमों में साधु संतों का सम्मान किया और चरण स्पर्श कर आशीर्वाद भी लिया। मुख्यमंत्री डॉ. यादव ने बृहत्मलीन महंत श्री प्रकाशनंद जी भारती की समाधि पर पुष्पांजलि और चांदर अर्पित की। उन्होंने श्री महारूद्र सहस्रत्र चंडी महायज्ञ में आहुति दी और ईश्वर से कामना की कि प्रदेश में सुख समृद्धि बनी रहे। मुख्यमंत्री डॉ. यादव ने मन्दिर परिसर मे पीपल का पौधा रोपा। उन्होंने मंदिर परिसर में सस्तंग भवन निर्माण के लिए भूमि-पूजन किया। इस अवसर पर अखाड़ा परिषद के महामंत्री स्वामी श्री हरि गिरि महाराज और महंत श्री मोहन भारती जी महाराज, सांसद श्री अनिल फिरोजिया, प्रभारी मंत्री श्री गौतम डेटवाल, स्थानीय विधायक, साधु संत और जन-प्रतिनिधि उपस्थित रहे।

विधानसभा से विपक्ष का वाकआउट

सौरभ शर्मा मामले में सीबीआई जांच की मांग; कटारे बोले- नियुक्ति के लिए मंत्री ने लिखा था

भोपाल (नप्र)। विधानसभा के बजट सत्र का आज गुरुवार को सातवां दिन है। सदन में कांग्रेस विधायकों ने आरटीओ के पूर्व कॉन्स्टेबल सौरभ शर्मा मामले की सीबीआई जांच की मांग की। उप नेता प्रतिपक्ष हेमंत कटारे ने कहा- 2016 में तत्कालीन परिवहन मंत्री ने सौरभ शर्मा की नियुक्ति के लिए पत्र लिखा था। मंत्री के निदेश के आधार पर ही प्रक्रिया आगे बढ़ाई गई थी।

सीबीआई जांच की मांग के बीच ही स्पीकर ने दूसरे ध्यानाकर्षण प्रस्ताव पर चर्चा के लिए विधायक बुजेंद्र प्रताप सिंह को बुलाया। इस पर कांग्रेस विधायक, नेता प्रतिपक्ष के टैबल के पास इकट्ठा होकर नारेबाजी करने लगे। फिर सदन से वॉक आउट कर दिया।



कुंभकर्ण के वेश में विधानसभा पहुंचे विधायक, सड़क पर सोए- महिंदपुर से कांग्रेस विधायक दिनेश जैन बोस कुंभकर्ण के गेटअप में विधानसभा पहुंचे। उन्होंने सड़क पर लेटकर सरकार पर परिवहन घोटाले, बेरोजगारी औ किसानों के मुद्दे पर चुप्पी साधने का आरोप लगाया। नेता प्रतिपक्ष उमंग सिंधार और कांग्रेस के विधायकों ने पुंगी बजाकर उन्हें उठाने की कोशिश की।

इस प्रदर्शन पर मंत्री विश्वास सारंग ने कहा- कांग्रेस फोटो खिंचाने के लिए प्रदर्शन कर रही है। विधानसभा में जनता की समस्याओं के बारे में चर्चा होनी चाहिए। हम इसके लिए हर समय तैयार हैं।

बैरैया बोले- अस्पतालों में बिजली सप्लाई लगातार बनी रहे- उर्जा विभाग की मांगों पर चर्चा के दौरान भांडेर विधायक फूल सिंह बैरैया ने कहा कि प्रदेश में आबादी के हिसाब से सब स्टेशनों की संख्या घट रही है। भांडेर में 50 बिस्तर का अस्पताल है, लेकिन यहां बिजली नहीं है। पिछले दिन एक महिला की टॉर्च की रोशनी में डिलीवरी करनी पड़ी थी। जब मैंने मौके पर जाकर देखा तो बिजली सप्लाई केंद्र बनाया गया था, वहां कुत्ते सो रहे थे। सरकार को चाहिए अस्पतालों में बिजली सप्लाई लगातार बने रहे, ताकि किसी की जान न जाए।

मंत्री सारंग बोले- कांग्रेस को जनता माफ नहीं करेगी

मंत्री विश्वास सारंग ने कहा कि सही मायने में विधानसभा का मजाक बनाकर, इस मंच का दुरुपयोग अगर किसी से सीखना है तो कांग्रेस से सीखना चाहिए। मैं पहले भी कह चुका हूं कि फोटो अपॉरच्युनिटी के लिए, मीडिया में आने के लिए इस पवित्र मंच का दुरुपयोग करेगे तो जनता हमें माफ नहीं करेगी। यहां सदन में आकर बहस कीजिए।

अनुभा मुंजारे की बालाघाट में मेडिकल कॉलेज की मांग

लोक स्वास्थ्य और चिकित्सा शिक्षा विभाग की अनुदान मांगों पर चर्चा शुरू हुई तो कांग्रेस विधायक अनुभा बंजारे ने बालाघाट में मेडिकल कॉलेज की मांग की। उन्होंने कहा- ग्रामीणों को 200 किलोमीटर दूर नागपुर जाना पड़ता है। लोगों की जान भी जाती है। बीजेपी विधायक शैलेंद्र जैन ने भी सागर जिले में मेडिकल कॉलेज में ट्रामा सेंटर की मांग की और कहा- स्वास्थ्य और चिकित्सा शिक्षा विभाग के बजट में किसी तरह की कटौती नहीं होनी चाहिए। जितनी अधिक सुविधा हो वह सरकार को करना चाहिए। मेडिकल कॉलेज में न्यूरोलॉजी विभाग नहीं है। इस वजह से भी न्यूरो से संबंधित मरीजों को दिक्कत होती है। जैन ने ब्लड बैंक की सुविधा शुरू नहीं होने की भी बात कही। उन्होंने एसएनसीयू और पीआईसीयू की सीट बढ़ाने की भी मांग की।