



सुबह

subahsaverenews@gmail.com
facebook.com/subahsaverenews
www.subahsaverenews
twitter.com/subahsaverenews

सुप्रभात

गले मुझको लगा तो
ऐ दिलदार होली में
बुझे दिल की लगी भी
तो ऐ यार होली में
नहीं ये है गुलाले-सुख
उड़ता हर जगह प्यारे
ये आशिक की है उमड़ी आहें
आतिशबाज होली में
गुलाबी गाल पर कुछ रंग
मुझको भी जमाने दो
मनाने दो मुझे भी जानेमन
त्योहार होली में
है रंगत जाफ़रानी रुख
अबीरी कुमकुम कुछ है
बने हो खुद ही होली तुम
ऐ दिलदार होली में
रस गर जामे-मय गैरों को
देते हो तो मुझको भी
नशीली आँख दिखाकर
करो सरशार होली में...

- भारतेंदु हरिश्चंद्र



होली की शुभकामनाएं

रंगों के त्योहार होली पर 'सुबह सवेरे' कार्यालय में 14 व 15 मार्च यानी दो दिन का अवकाश रहेगा। अखबार का अगला अंक 17 मार्च 2025 को प्रकाशित होगा। 'सुबह सवेरे' के सभी पाठकों को होली की बहुत-बहुत शुभकामनाएं।
- सं.

बरसाने की होली के रंग अनेक....



बरसाने में पहले गोकुल के हुरियारे (पुरुष), बरसाने की हुरियारिनों (महिलाओं) के साथ होली खेली जाती है। जहां महिलाएं लाठियों से हुरियारों पर प्रेम से वार करती है।

बरसेगा रंग, उड़ेगा गुलाल, मस्ती में डूबेंगे हुरियारे

आज देश में होली रे रसिया

नई दिल्ली (एजेंसी)। देश भर में कल शुक्रवार को होली की धूम रहेगी। होली और रमजान का जुमा एक साथ पड़ने की वजह से देश भर में सुरक्षा व्यवस्था सख्त की गई है। कल 14 मार्च को होली और रमजान का जुमा 64 साल बाद एकसाथ पड़ रहे हैं। देशभर में पुलिस-प्रशासन अलर्ट है। उत्तर प्रदेश, बिहार, छत्तीसगढ़, मध्य प्रदेश



में खास व्यवस्था की गई है। उत्तर प्रदेश में होली से पहले मस्जिदों को तिरपाल से ढंक दिया गया है। शाहजहाँपुर में सबसे ज्यादा 67 और संभल में 10 मस्जिदों को ढंका गया है। बरेली में 5 मस्जिदें ढंकी गई हैं। उधर एमपी में इंदौर के महु में पुलिस ने मुस्लिम समुदाय से अपील की है कि यदि होली के रंगों से दिक्कत हो तो मस्जिदों को प्लास्टिक से कवर कर दें। छत्तीसगढ़ में जुमे की नमाज के समय में बदलाव किया गया है। होली के दिन मस्जिदों में दोपहर 1 बजे होने वाली नमाज अब 2 से 3 बजे के बीच होगी।

महु की घटना के बाद सख्ती

इंदौर के महु में रविवार रात हुए विवाद के बाद पुलिस हाई अलर्ट पर है। 21 जगहों पर होलिका दहन होना है। इन इलाकों के आसपास जहाँ-जहाँ मस्जिदें हैं, वहाँ पुलिस ने मुस्लिम समुदाय से कहा है कि यदि होली के रंगों से दिक्कत हो तो उन्हें प्लास्टिक से कवर कर दें। होली पर इंदौर में 2 हजार जवान तैनात किए गए हैं। सभी जोन में 2-2 ड्योन रहेंगे। 3 से ज्यादा ड्योन से होली पर संवेदनशील इलाकों में नजर रखी जाएगी। घरों की छतों पर होने वाली मूवमेंट पर भी नजर रखेंगे। वहाँ छत्तीसगढ़ में जुमे की नमाज के समय में बदलाव किया गया है।

हैदराबाद में लोगों पर रंग फेंकने की मनाही, ग्रुप में आने-जाने पर रोक

होली के चलते हैदराबाद पुलिस ने सड़क और सार्वजनिक स्थानों पर लोगों पर जबरदस्ती रंग डालने पर रोक लगाई है। पुलिस की तरफ से जारी नोटिफिकेशन में ग्रुप में बाइक और कार से आने-जाने पर भी रोक लगी है। अधिकारियों के मुताबिक, शहर में शांति व्यवस्था भंग न हो इसके लिए यह नियम लागू किया गया है। होली के त्योहार को लेकर इंदौर, जबलपुर, ग्वालियर, भोपाल, उज्जैन सहित प्रदेश भर में पुलिस ने तैयारियां की हैं। होली के जुलूस और जुमे की नमाज के समय को मैनेज करने की भी तैयारी है।

इतिहास लेखन की परंपरा जितनी लिखित है, उतनी अलिखित भी

विक्रमोत्सव

डॉ. जफर महमूद

उज्जैन से



जी | वन के लिए कर्म करो। कर्म निष्काम करो। कर्म धर्म से युक्त हो और जो कर्म धर्म से युक्त है वह समाज के हितार्थ होता है। कर्म समाज के हित में हो और अंत में यह धर्म से युक्त कर्म निष्काम कर्म में बदलना चाहिए। कर्म निष्काम होना चाहिए। समाज में एकता अखंडता और सामंजस्य लाना है। उसके लिए प्रेम अत्यंत आवश्यक है। यह प्रेम निष्काम कर्म से ही लाया जा सकता है। यह बात हरिद्वार के आध्यात्मिक संत आचार्य प्रद्युम्न ने विक्रमोत्सव में आयोजित अंतराष्ट्रीय

इतिहास समागम के समापन कार्यक्रम को संबोधित करते कही।

आचार्य प्रद्युम्न ने कहा कि इतिहास लेखन की परंपरा जितनी लिखित है, उतनी अलिखित भी है। इसमें हमारी जन श्रुतियाँ, लोकोक्तियाँ, कथाएँ इसकी मार्गदर्शिका हैं। लिखित इतिहास में उन्होंने ऋग्वेद को सर्वाधिक प्राचीन लिखित साहित्य का इतिहास बताया। उन्होंने कहा कि जो हमें वेदों में विभिन्न आख्यान मिलते हैं वह सभी कहीं ना कहीं इतिहास से जुड़े हुए हैं। क्योंकि उनमें भूमंडल की बात है। उनमें स्थान विशेष के देवी देवताओं या पूजा पद्धतियों की बात है। यह कहीं ना कहीं इतिहास से जुड़ता

है। समापन कार्यक्रम के मुख्य अतिथि अखिल भारतीय इतिहास संकलन योजना नई दिल्ली के राष्ट्रीय अध्यक्ष डॉ.



ईश्वरशरण विश्वकर्मा थे। उन्होंने सम्राट विक्रमादित्य संबंधी कथानक और भारतीय ज्ञान परंपरा जैसे विषयों पर सारगर्भित चर्चा करते हुए कहा कि इस दिन दिवसीय

इतिहास समागम में महत्वपूर्ण मंथन हुआ है। अंतराष्ट्रीय इतिहास लेखन पर पढ़े गए पत्रों के माध्यम से क्षेत्रीय इतिहास का पुनर्लेखन एक महत्वपूर्ण विषय है। मालवा के इतिहास पर नए-नए तथ्यात्मक जानकारी प्रस्तुत हुए हैं। इस अवसर पर विक्रम विश्वविद्यालय के कुलपति प्रो. अर्पण भारद्वाज ने कहा कि इतिहास केवल प्राचीन घटनाओं को नहीं बताता। बल्कि वर्तमान पीढ़ी को भी नई सीख प्रदान करता है। उन्होंने शोधार्थियों को आह्वान किया कि वह इतिहास के पुनर्लेखन में महत्वपूर्ण भूमिका निभाएँ। इस अवसर पर कार्य परिषद के वरिष्ठ सदस्य राजेश सिंह कुशवाहा ने शोधार्थियों को आह्वान किया की गंभीरता के साथ नवीन चुनौतियों को दृष्टिगत रखते हुए इतिहास का पुनर्लेखन करें। कार्यक्रम में विक्रम विश्वविद्यालय के कुलसचिव अनिल शर्मा, कुलानुशासक डॉ. शैलेंद्र शर्मा, डॉ. मोहनलाल चराड, डॉ. किरण शर्मा आदि ने भी अपने विचार एवं शोध पत्रों का वाचन किया। संचालन डॉ. मुकेश शाह ने किया। आभार डॉ. रमण सोलंकी ने व्यक्त किया।

पंजाब कांग्रेस की मिशन-2027 की तैयारी शुरू

चंडीगढ़ (एजेंसी)। पहले हरियाणा और फिर दिल्ली विधानसभा चुनाव में मिली असफलता के बाद पंजाब कांग्रेस ने दो साल बाद यानी 2027 में होने वाले विधानसभा चुनाव के लिए रणनीति बनानी शुरू कर दी है। मिशन-2027 के लिए पार्टी के नए प्रभारी और छत्तीसगढ़ के पूर्व मुख्यमंत्री भूपेश बघेल की अगुआई में पंजाब कांग्रेस के नेताओं की दिल्ली में बैठक हुई है।

सारी सीनियर लीडरशिप एक साथ इस मीटिंग में मौजूद रही। मीटिंग में पूर्व सीएम व सांसद चरणजीत सिंह चन्नी, पूर्व डिप्टी सीएम व सांसद सुखबिंदर सिंह रंधावा, पंजाब कांग्रेस प्रधान अमरिंदर सिंह राजा वडिंरा, प्रताप सिंह बाजवा, भारत भूषण आशु, राणा केपी सिंह, अरूणा चौधरी, राणा गुरजीत सिंह, डॉ अमर सिंह, शमशेर सिंह डूलो,

प्रभारी बघेल की अगुआई में मीटिंग,सीनियर लीडर मौजूद, गिरे शिकवे किए जा रहे दूर



राजिंदर कौर भट्टल, मोहम्मद सादिक, विजय इंद्र सिंगला, सुखपाल सिंह खेहरा, सभी सांसद व पूर्व विधायक व मंत्री मौजूद रहे। कोशिश यही है कि नेताओं के गिरे-शिकवे दूर किए जाए।

साथ ही एक दूसरे खिलाफ बयान बाजी रोकी जाए। इस बैठक में राज्य के हालात के बारे में भी बताया जा रहा है और पार्टी के अंदर चल रही गुटबाजी पर ब्रेक लगाना बहुत जरूरी है। आने वाले समय में सत्ताधारी सरकार को घेरने के लिए भी नई रणनीति तैयारी जाएगी।

● **लोकसभा चुनाव के नतीजों ने जगाई उम्मीदें** – कांग्रेस के लिए पंजाब राज्य काफी अहम है, क्योंकि यहां पार्टी का मजबूत आधार है। भले ही 2022 में पार्टी राज्य की सत्ता से बाहर हो गई। लेकिन 2024 में हुए लोकसभा चुनाव के नतीजों ने पार्टी में नया जोश भर दिया है। कांग्रेस ने राज्य की 13 में से 7 सीटों पर जीत दर्ज की, जबकि राज्य की सत्ता पर काबिज आम आदमी पार्टी को तीन सीटें मिलीं। वहीं, अकाली दल को एक सीट, निर्दलीयों को दो सीटें मिलीं।

भाजपा अपना खाता भी नहीं खोल पाई। हालांकि, वोट प्रतिशत के मामले में भाजपा तीसरे स्थान पर जरूर पहुंच गई। जबकि पड़ोसी राज्य हरियाणा में कांग्रेस को पांच और भाजपा को पांच सीटें मिलीं। पंजाब कांग्रेस में गुटबाजी कोई नया मुद्दा नहीं है लेकिन यह सवाल जब कार्यकर्ता ही पार्टी नेताओं से करने लगे तो यह चीज और भी अहम हो जाती है। दरअसल ‘जुड़ेगा ब्लॉक- जीतेगी कांग्रेस’ मुहिम कांग्रेस ने इन दिनों शुरू की गई है। डेराबस्सी में एक कार्यकर्ता ने सीनियर नेताओं की मौजूदगी में गुटबाजी को लेकर उठा दिया।

तेलंगाना सीएम के खिलाफ बोला तो भड़क गई कांग्रेस

● **2 महिला पत्रकार गिरफ्तार**

हैदराबाद (एजेंसी)। तेलंगाना के मुख्यमंत्री और कांग्रेस नेता रवंत रेड्डी के खिलाफ लिखना-बोलना दो महिला पत्रकारों को भारी पड़ गया। हैदराबाद पुलिस की साइबर सेल ने उन्हें बुधवार को तड़के 5 बजे गिरफ्तार कर लिया। सुबह-सुबह पुलिस ने दोनों महिला पत्रकारों पी रेवती और थानवी यादव को उनके घरों से गिरफ्तार किया। दोनों पर मुख्यमंत्री रवंत रेड्डी के खिलाफ अपमानजनक और गाली-गलौज वाली पोस्ट लिखने के आरोप हैं। वरिष्ठ पत्रकार रेवती पत्स न्यूज की मैनेजिंग डायरेक्टर हैं, जबकि थानवी यादव उसी मीडिया संगठन में रिपोर्टर हैं। कांग्रेस नेता की शिकायत सोशल मीडिया एक्स पर पोस्ट किए गए एक वीडियो के बारे में है, जिसमें पत्स न्यूज के एक रिपोर्टर ने एक व्यक्ति का साक्षात्कार लिया है।

तमिलनाडु सरकार ने बजट डॉक्ट्रिन में रुपए का सिंबल बदला

चेन्नई (एजेंसी)। नई शिक्षा नीति (एनईपी) और ट्राय लैंग्वेज पॉलिसी को लेकर तमिलनाडु और केंद्र सरकार के बीच विवाद चल रहा है। इस बीच तमिलनाडु की स्टालिन सरकार ने राज्य के बजट से का सिंबल बदलकर तमिल भाषा में कर दिया है।

तमिलनाडु में डीएमके की सरकार है और एम के स्टालिन यहां के सीएम हैं। सरकार ने 2025-26 के बजट में रुपए का सिंबल तमिल सिंबल से रिप्लेस कर दिया। यह तमिल लिपी का अक्षर ‘रू’ है। केंद्र सरकार और तमिलनाडु सरकार के बीच हिन्दी को लेकर पिछले महीने भर से विवाद चल रहा है। केंद्र सरकार नई शिक्षा नीति के तहत ट्राय लैंग्वेज पॉलिसी लागू करने को कह रही है। इसमें हिन्दी, अंग्रेजी के अलावा स्थानीय भाषा शामिल है। तमिलनाडु सरकार हिन्दी के खिलाफ है। अन्नामलाई बोले-डीएमके नेता के बेटे ने डिजाइन किया था।

टैंकर ने कार-पिकअप को टक्कर मारी, 8 की मौत

धार (एजेंसी)। धार जिले के बदनावर-उज्जैन फोरलेन पर बुधवार रात 11 बजे रॉन्ग साइड से आ रहे गैस टैंकर ने कार और पिकअप वाहन को टक्कर मार दी। हादसे में पिकअप सवार चार और कार सवार चार लोगों समेत 8 की मौत हुई है। पिकअप सवार 2 लोग घायल हैं। टक्कर इतनी जबरदस्त थी कि कुछ लोग कार और पिकअप में फंस गए थे। उन्हें क्रेन की मदद से निकाला जा सका। कार सवार सभी लोग मंदसौर के एयू स्मॉल फायनर्स बैंक के कर्मचारी थे। जो इंदौर में एक बैठक में शामिल होकर लौट रहे थे। जानकारी के मुताबिक, रात करीब 11 बजे इंडेन गैस टैंकर नंबर उज्जैन की ओर जा रहा था। बदनावर-उज्जैन बायपास पर टैंकर रॉन्ग साइड से आ रहा था।

चौतरफा घिर गए हैं सीएम नीतिश

● **बीजेपी पड़ने लगी है भारी! चिराग ने दिया बदलाव का संकेत** ● **तेजस्वी और पीके बने हैं बड़े दुश्मन**

पटना (एजेंसी)। बिहार में सियासी सरगमी बढ़ी हुई है। एनडीए में भाजपा की अपनी तैयारी है तो महागठबंधन में राजद और उसकी पुरानी सहयोगी कांग्रेस भी अलग-अलग अपनी चुनावी तैयारियों में जुटे हैं। विधानमंडल के दोनों सदनों में सत्ता पक्ष और प्रतिपक्ष में रोज घमासान हो रहा है। सीएम नीतिश कुमार बात-बात में झुंझला जा रहे तो विपक्षी उन्हें उकसाने का कोई मौका नहीं छोड़ रहे। भाजपा नेता और केंद्रीय गृह मंत्री अमित शाह बिहार में डेरा डालने की बात कह रहे हैं तो एनडीए की घटक लोजपा

(आर) के नेता चिराग पासवान बता रहे कि बिहार में अगली सरकार पीएम नरेंद्र मोदी के सोच वाली होगी। नीतिश कुमार जितना प्रतिपक्ष के निशाने पर हैं, उतने ही एनडीए के कुछ घटक दलों के भी। तेजस्वी यादव ने नीतिश को टायर्ड-रिटायर्ड बता कर अब उनके इस्तीफे की मांग कर दी है। जन सुराज के संस्थापक तो तेजस्वी यादव के साथ नीतिश कुमार पर भी समान रूप से हमलावर हैं। एनडीए की सहयोगी लोजपा (आर) के नेता और केंद्रीय मंत्री चिराग पासवान तो पीएम मोदी की सोच वाली अगली सरकार बनने का दावा कर रहे हैं। उनके इस बयान का अर्थ यह भी निकलता है कि अभी तक मोदी की सोच वाली सरकार बिहार में नहीं थी।

● **अमित शाह ने सरगमी बढ़ाई, बनाया बड़ा प्लान**– अमित शाह बिहार के बारे में जब भी बोलते हैं, तब सियासी सरगमी अचानक परवान चढ़ जाती है। बीते वर्ष दिसंबर में उन्होंने बिहार के अगले सीएम के सवाल पर कहा था कि इसका फैसला पार्लियामेंट्री बोर्ड करेगा। तब कयास लगाए गए कि बिहार में भाजपा महाराष्ट्र का पैटर्न दोहरा सकती है। इसे लेकर भाजपा के प्रदेश स्तरीय नेता भी चौंक गए थे। नीतिश के नाराज होने की खबरें भी तब चर्चा में थीं। हालांकि उन्होंने बाद में साफ कर दिया अब वे एनडीए छोड़ कहीं नहीं जाने वाले। अब उन्होंने कहा है कि वे चुनाव से पहले बिहार में डेरा डालेंगे। वे जहां डेरा डालते हैं, वहां भाजपा की सरकार बन जाती है। उत्तर प्रदेश इसका उदाहरण है। पिछले साल से नीतिश कुमार की सेहत को लेकर सवाल उठते रहे हैं। एक बार उन्होंने अपने मंत्री अशोक चौधरी पर श्रद्धांजलि के फूल फेंक दिए थे तो दूसरी बार श्रद्धांजलि सभा में ताली बजाने लगे। डेयूटी सीएम विजय सिन्हा और अशोक चौधरी के सिर भी उन्होंने टकरा दिए थे। पांव छुने का तो उन्होंने कीर्तिमान ही बना दिया है। पीएम मोदी रोकते नहीं तो वे कई बार उनके पांव पड़ जाते। हाल ही में उन्होंने पूर्व केंद्रीय मंत्री रविशंकर प्रसाद के पांव छूने की उन्होंने कोशिश की।

सुनीता विलियम्स की अंतरिक्ष से वापसी एक बार फिर टली

● **रॉकेट लॉन्चिंग सिस्टम में खराबी**

फ्लोरिडा (एजेंसी)। भारतीय मूल की अमेरिकी अंतरिक्ष यात्री सुनीता विलियम्स और बुच विलमोर की इंटरनेशनल स्पेस स्टेशन से वापसी टल गई है। नासा ने तकनीकी खराबी के चलते स्पेस स्टेशन के लिए एए क्यू को लेकर जा रहे मिशन क्रू 10 को टाल दिया है। इस मिशन को कल यानी 12 मार्च को स्पेसएक्स के रॉकेट फाल्कन 9 से लॉन्च किया जाना था। इसमें चार अंतरिक्ष यात्री स्पेस स्टेशन के लिए रवाना होने वाले थे। इनमें दो अमेरिकी अंतरिक्ष यात्री ऐनी मैकक्लेन और निकोल एयर्स, जापान के टाकूया ओनिशी और रूस के के अंतरिक्ष यात्री किरिल पेस्कोव (रोस्कोस्मोस) शामिल हैं। ये चारों पिछले 9 महीने से स्पेस स्टेशन में फंसे सुनीता विलियम्स और बुच विलमोर की जगह लेते। स्पेस स्टेशन का हैडओवर देने के बाद सुनीता विलियम्स और अन्य 3 साथी 16 मार्च को स्पेस स्टेशन से रवाना होते। हालांकि अब इसमें देरी आ गई है। क्रू 10 मिशन को टालने की वजह उसके रॉकेट के ग्राउंड स्पॉट क्लैमप आर्म में हाइड्रोलिक सिस्टम में आई खराबी थी।



नई दिल्ली (एजेंसी)। गृह मंत्रालय ने बुधवार को राज्यसभा में बताया कि साइबर क्राइम कोऑर्डिनेशन सेंटर ने डिजिटल अरेस्ट मामलों में शामिल 3962 से ज्यादा स्काइप आईडी और 83,668 वॉट्सऐप अकाउंट्स की पहचान करके ब्लॉक कर दिया है। संस्था साइबर अपराधों पर निगरानी के लिए गृह मंत्रालय स्पेशल विंग है। गृह राज्य मंत्री संजय बंदी कुमार ने द्रविड़ मुनेत्र कड़म सांसद तिरुचि शिवा के सवाल सर यह लिखित जानकारी दी। उन्होंने बताया- साइबर अपराधियों ने इन अकाउंट्स का इस्तेमाल इंडी, सीबीआई जैसी एजेंसियों के अधिकारी बनकर धोखाधड़ी की थी। इसके अलावा 28 फरवरी, 2025 तक 7.81 लाख से ज्यादा सिम कार्ड और 2.08 लाख से ज्यादा यूनिफ नंबर ब्लॉक किए गए हैं। वहीं, 13.36 लाख से ज्यादा शिकायतों के आधार पर 4386 करोड़ रुपए से ज्यादा के नुकसान से बचा जा सका है। गृह राज्य मंत्री ने बताया कि सरकार ने इंटरनेशनल स्फू कॉल की पहचान करने और उन्हें ब्लॉक करने के लिए एक सिस्टम तैयार किया है।



पेज 1 शेष

विधानसभा में बजट सत्र के चौथे दिन जोरदार

बजट पर चर्चा में बोले भार्गव- यह सर्वस्पर्शी, सबसे अच्छा– राज्यपाल के अभिभाषण पर चर्चा के बाद विधानसभा में बजट पर चर्चा हुई। इसमें बीजेपी विधायक व पूर्व मंत्री गोपाल भार्गव ने कहा- यह बजट अब तक का सबसे अच्छा बजट रहा है। यह सर्वस्पर्शी बजट है। जहां भगवान कृष्ण के चरण पड़े, उन स्थानों की तीर्थ के रूप में विकसित करने का काम किया जाएगा। इसके पीछे सरकार का उद्देश्य धर्म जागरण करना है। भार्गव ने कहा- द्वादश ज्योतिर्लिंग में जो माय्यता महाकाल की है, वह किसी की नहीं है। यहां के लिए 2000 करोड़ रुपए का प्रावधान किया गया है। मैं कहना चाहता हूँ कि इसके लिए जितनी भी राशि की जरूरत हो, वह उपलब्ध कराई जानी चाहिए ताकि प्रयागराज से भी अच्छा महाकुंभ उज्जैन में हो।

अभिभाषण पर साढ़े 11 घंटे से ज्यादा समय तक चर्चा– मुख्यमंत्री का जवाब खत्म होने के बाद स्पीकर नरेंद्र सिंह तोमर ने कहा- राज्यपाल के अभिभाषण पर चर्चा में सदस्यों ने साढ़े 11 घंटे से अधिक समय तक अपने विचार रखे। इसके बाद राज्यपाल के अभिभाषण पर कृतज्ञता प्रस्ताव पारित किया गया।

एक साल में 61 हजार युवाओं को नौकरी के नियुक्ति पत्र दिए– मुख्यमंत्री डॉ. मोहन यादव ने कहा- एक साल में 61 हजार युवाओं को नौकरी के नियुक्ति पत्र दिए गए हैं। एक लाख पदों पर भर्ती की जा रही है। 6440 पदों पर नियुक्ति का निर्णय ले लिया गया है। इस पर विधायक सचिन यादव ने कहा कि ओबीसी को नियुक्ति देने में देरी की जा रही है। मुख्यमंत्री ने जवाब दिया कि कोर्ट के आदेश का इंतजार है।

इंदौर-उज्जैन के बीच मेट्रो चलेगी, दो मेट्रोपॉलिटन सिटी बनंगी– राज्यपाल के अभिभाषण पर चर्चा में मुख्यमंत्री ने कहा- पहले उज्जैन में 29 लाख श्रद्धालु आते थे, आज 5 करोड़ से अधिक श्रद्धालु एक साल में महाकाल महालोक पहुंचे हैं। मुख्यमंत्री ने कहा कि मैं ज्यादा पिक्कर नहीं देखता, नाम भूल जाता हूँ लेकिन मध्यप्रदेश में फिल्म पर्यटन बढ़ रहा है। यहां फिल्मों बनने लगी हैं।मेट्रोपॉलिटन सिटी बनाने का निर्णय सरकार ने लिया है। इंदौर-उज्जैन के बीच मेट्रो ट्रेन का संचालन होगा। सीएम ने कहा कि स्वच्छता के लिए प्रदेश स्तर पर भी प्रतिस्पर्धा कराएंगे ताकि स्वच्छता को लेकर आपस में होड़ बने और शहर-गांव अधिक स्वच्छ बनें। 1100 से अधिक गांवों में अटल ग्राम सेवा केंद्र बनाए जा रहे हैं। ऊर्जा के क्षेत्र में राष्ट्रीय औसत 1340 किलोवाट का है, जो मध्यप्रदेश में ही 1365 किलोवाट है। मध्यप्रदेश और उत्तर प्रदेश के माध्यम से सोलर एनर्जी पर एक ज्वाइंट वेंचर प्रोग्राम चल रहा है। जिसमें 6 महीने बिजली एक स्टेट लेगा, फिर 6 महीने दूसरे स्टेट को बिजली मिलेगी। 18 हजार करोड़ की इंदौर मनमाड नई रेल लाइन डाली जाएगी, जिससे धार-बड़वानी जिलों को रेल सुविधा मिलेगी। भोपाल और इंदौर के बीआरटीएस को हटाने के मामले में सरकार ने निर्णय लिया है। एक साल में राज्य परिवहन सेवा शुरू हो जाएगी।

इन्वेस्टर्स समिट में आए निवेशकों के लिए फैसिलिटेशन केंद्र बनाए– मुख्यमंत्री डॉ. यादव ने कहा- 2003 तक प्रदेश में उद्योगों की संख्या 23 थी, जो अब बढ़कर 320 हो गई है। ग्लोबल इन्वेस्टर्स समिट में जितने भी निवेश के प्रस्ताव आए हैं, उनके लिए जिला स्तर पर इन्वेस्टमेंट फैसिलिटेशन केंद्र बनाए हैं। ये सिंगल विंडो के लिए काम करेंगे। हमारी सरकार ने पैरामेडिकल स्टाफ के 43 हजार पद इसी साल स्वीकृत किए हैं।

कोई लाड़ली बहन अगर रेडीमेड गारमेंट में काम

करेगी तो उसे रू. 5000 प्रति महीना इंसेंटिव दिया जाएगा। 26 लाख लाड़ली बहनों को रू.450 में गैस सिलेंडर देने के लिए 7.69 करोड़ की राशि ट्रॉंसफर की गई है।

25 हजार गांवों में दूध उत्पादन समितियों का गठन होगी– मुख्यमंत्री ने कहा- विलय के बाद भी सांची का ब्रांड लोगो नहीं बदलेगा। प्रोडक्ट पर अमूल का ब्रांड नहीं, सांची का ही ब्रांड रहेगा। डेयरी डेवलपमेंट बोर्ड के साथ हमने एमओयू किया है कि दूध पर रू. 5 प्रति लीटर पर बोनास देंगे। 5 साल में 25 हजार गांवों में दूध उत्पादन समितियों का गठन किया जाएगा। गोशालाओं की 139.65 करोड़ की राशि डीबीटी के माध्यम से डाली गई है।

मुख्यमंत्री ने कहा- कांग्रेस के लोग अपने नेता जयराम रमेश को समझा लें, केन बेतवा नदी जोड़ो परियोजना 20 साल पीछे रही है तो कांग्रेस के कारण रही है। जो योजना 20 हजार करोड़ की थी, वह एक लाख करोड़ पहुंच गई है। जयराम रमेश को बुंदेलखंड के लोगों से जाने किस बात की दुश्मनी है कि वह इस परियोजना का विरोध कर रहे हैं।

कांग्रेस सरकार में कृषि विकास दर 3 प्रतिशत थी, अब 10 प्रतिशत से ज्यादा

मुख्यमंत्री यादव ने कहा- सरकार ने तय किया है कि जिला स्तर पर विकास समिति बनेगी। आबादी बढ़ने के साथ 627 थानों की सीमाओं को सहज किया है। प्रशासनिक इकाइयों के पुनर्गठन के लिए भी काम हो रहा है। गांव, शहर और जिले के सीमाओं में सुधार की जरूरत है, इसके लिए भी काम चल रहा है।

विधायक जयवर्धन सिंह का जिक्र करते हुए सीएम ने कहा- उनके पिताजी मुख्यमंत्री रहे हैं पर काम नहीं किया। हमारी सरकार ने गुना में ही विश्वविद्यालय खोलने का काम किया है। 55 साल तक सिर्फ 5 मेडिकल कॉलेज थे, बीजेपी सरकार में यह संख्या बढ़कर 30 हो गई है। कांग्रेस सरकार में 2003 तक कृषि विकास दर 3 प्रतिशत थी, जो अब 10 प्रतिशत से अधिक है।

मुख्यमंत्री ने कहा- जिनके बिजली कनेक्शन स्थायी

नहीं हैं, उनके कनेक्शन 5 में स्थायी किए जाएंगे। सरकार 10 लाख सोलर बिजली पंप देना चाहती है ताकि बिजली की सप्लाई का झंझट खत्म हो। हम चाहते हैं कि किसान से बिजली खरीदें।

2047 तक प्रदेश का बजट 28 लाख करोड़ रुपए पहुंचाने की तैयारी– मुख्यमंत्री डॉ. मोहन यादव ने राज्यपाल के अभिभाषण पर चर्चा के दौरान कहा- आपने जो बोला, हमने सुना। अब मैं जो बोलूंगा, वह आपको सुनना होगा।

कांग्रेस विधायकों ने कहा अस्पतालों में डाक्टर नहीं– विधानसभा में विधायक पंकज उपाध्याय ने कहा- अस्पतालों में डॉक्टर नहीं हैं। कैंग की रिपोर्ट में कहा जा रहा है कि 86 प्रतिशत मामलों में सरकार जवाब नहीं दे रही है। इस पर लोक स्वास्थ्य चिकित्सा शिक्षा मंत्री राजेंद्र शुक्ल ने कहा- कैंग की रिपोर्ट पर अमल के लिए सरकार लगातार प्रयास कर रही है। 5 महीने में सभी खाली पद भर दिए जाएंगे। मंत्री के जवाब से असंतुष्ट होकर कांग्रेस विधायकों ने सदन से वॉक आउट किया। बाहर आकर सरकार के खिलाफ नारेबाजी की।

सरकार हम मुद्दे पर जवाब देने को तैयार- सारंग– मंत्री विश्वास सारंग ने कहा- इस मंच का उपयोग फोटो अपॉर्चुनिटी के लिए या न्यूज में आने के लिए किया जाए तो उचित नहीं है। डिस्कस करिए, वाद-विवाद करिए लेकिन कटेंट नहीं है तो कभी सांप गले में डाल लेना, कभी काला कपड़ा बांध लेना...हमें इस बात का भी जरूर ध्यान रखना चाहिए कि हमारी कोई भी हरकत कहीं लोकतंत्र को, विधायिका को शर्मसार न करे। सरकार हम मुद्दे पर जवाब देने को तैयार है।

उपनेता प्रतिपक्ष का पद नियमावली में नहीं– बीजेपी विधायक भूपेंद्र सिंह विधानसभा की नियमावली लेकर पहुंचे। उन्होंने कहा- उपनेता प्रतिपक्ष का पद नियमावली में नहीं है। न ही राजपत्र में इसका कोई प्रकाशन हुआ है। हेमंत कटारै फर्जी उपनेता बनकर घूम रहे हैं।

पुलिस की हिदायत: रंगों से दिवकत तो कवर कर लें

इंदौर (नप्र)। महू में खिवार रात हुए विवाद के बाद पुलिस हाई अलर्ट पर है। 21 जगहों पर होलिका दहन होना है। इन इलाकों के आसपास जहां-जहां मस्जिदें हैं, वहां पुलिस ने मुस्लिम समुदाय से कहा है कि यदि होली के रंगों से दिक्कत हो तो उन्हें प्लास्टिक से कवर कर दें। इंदौर और महू में पुलिस अधिकारियों की इ्यूटी लगा दी गई है। झोन से इलाकों में निगरानी रखी जाएगी। संवेदनशील इलाकों में पुलिस फिक्स पॉइंट रहेगी। यानी पुलिस यहां पूरे समय तैनात रहेगी। गुरुवार शाम से ही पुलिस फोर्स इलाकों में तैनात हो जाएगा। इससे पहले त्योहार को देखते हुए बुधवार रात को पुलिस ने तोड़फोड़, आगजनी, पत्थरबाजी कर दी। जमकर हंगामा चला। पुलिस ने स्थिति पर काबू पाने के लिए लाठी चार्ज करने के साथ ही आंसू गैस तक छोड़े। सेना के जवानों ने भी मोर्चा संभाला था।

झोन से इलाकों में की जाएगी निगरानी

एससपी रूपेश द्विवेदी ने बताया कि महू में गुरुवार को प्रमुख रूप से 21 जगह होलिका दहन होगा। इसके अलावा कई लोग घरों के बाहर भी होलिका दहन करेंगे। त्योहार को देखते हुए महू में पुलिस मुस्तैद है। पिछले 3 दिनों से झोन से नजर रखी जा रही है। होली के दिन भी झोन से नजर रखी जाएगी।

भरम आरती दर्शन

भगवान महाकाल के मस्तक पर रजत त्रिनेत्र त्रिशूल और आभूषण अर्पित कर दिव्य श्रृंगार



उज्जैन (नप्र)। बारह ज्योतिर्लिंगों में से एक विश्व प्रसिद्ध श्री महाकालेश्वर मंदिर में गुरुवार तड़के चार बजे मंदिर के कपाट खोलने के पश्चात भगवान महाकाल को गर्म जल से स्नान कराया गया। दूध,दही,घ्री,शहद फलों के रस से बने पंचामृत से बाबा महाकाल का अभिषेक पूजन किया। भगवान महाकाल के मस्तक पर रजत त्रिनेत्र, त्रिशूल और आभूषण अर्पित कर दिव्य श्रृंगार किया गया। भस्म आरती के दौरान महाकाल को भांग,चन्दन,सिंदूर अर्पित कर कर्पूर आरती कर भोग लगाया। नंदी का पूजन कर गर्भगृह में विराजित माता पार्वती, भगवान गणेश और कार्तिकेय की वंदना की करने के पश्चात भगवान महाकाल को शेणनाग का रजत मुकुट रजत की मुंडमाला और रजत जड़ी रुद्राक्ष की माला के साथ साथ सुगन्धित पुष्प से बनी फूलों की माला अर्पित की गयी। फल और मिष्ठान का भोग लगाया। भस्म आरती में बड़ी संख्या में पहुंचे श्रद्धालुओं ने बाबा महाकाल का आशीर्वाद लिया। महा निर्वाणी अखाड़ी की और से भगवान महाकाल को भस्म अर्पित की गयी।

हनी सिंह शो, जल्ल सामान छोड़ने के आदेश, आयोजक-इवेंट कंपनी 5-5 लाख जमा कराएं



इंदौर (नप्र)। सिंगर यो यो हनी सिंह का कंसर्ट होने के बाद टैक्स जमा नहीं किए जाने पर नगर निगम ने आयोजन स्थल से इवेंट कंपनी का साउंड सिस्टम सहित अन्य सामान जब्त कर लिया था। यह मामला अब कोर्ट पहुंच गया है। निगम ने 78 लाख रुपए की टैक्स डिमांड निकालकर आयोजकों को नोटिस दिया था। आयोजकों ने 10 फीसदी राशि जमा भी करा दी थी। शो खत्म होने के बाद भी टैक्स जमा नहीं किया तो निगम ने तकरीबन 1 करोड़ रुपए का सामान जब्त कर लिया। इस कार्रवाई के खिलाफ इवेंट कंपनी व आयोजकों ने हाई कोर्ट में याचिकाएं दायर की थीं। बुधवार को हाई कोर्ट में इसकी सुनवाई हुई। हाई कोर्ट ने अंतरिम आदेश जारी करते हुए निगम को सामान छोड़ने के लिए कहा। वहीं आयोजकों और इवेंट कंपनी से कहा कि वे फिलहाल 5-5 लाख रुपए और जमा कराएं।

इंदौर में 12 लाख रुपए लेकर

भागा केयर-टेकर

सोने की चेन भी ले गया, प्रॉपर्टी का सोदा कर घर के लॉकर में रखे थे

इंदौर (नप्र)। इंदौर के एक कारोबारी के यहां केयर टेकर लाखों रुपए की नकदी लेकर फरार हो गया। शिकायत पर पुलिस ने आरोपी के बारे में पूछताछ कर उसकी लोकेशन तलाश रही है। राऊ पुलिस ने बताया अमित मिश्रा चार पहिया वाहनों के कारोबारी हैं। आज उन्होंने थाने में रिपोर्ट दर्ज कराई है। उन्होंने बुजुर्ग पिता के लिए केयर टेकर केशव रजक उर्फ दशरथ उर्फ परसाउ निवासी नरदई दमोह को कुछ माह पहले रखा हुआ था। अमित मिश्रा ने बताया कि उनके एक पुश्तैनी घर का सोदा ग्यालियर में हुआ। जिसमें किशत को लेकर 12 लाख का पेमेंट होना था, जिसे मिलीकॉन सिटी में लाकर रखा। इसके बाद रजक ने पिता की एक सोने की चेन और वहां रुपयों से भरा सूटकेस लिया और चोरी करके ले गया। इस मामले में उसकी नौकरी लगवाने वाली एजेंसी से बात की। वह टाल मटोल करते रहे।

महू में छतों पर भी नजर, होली पर इंदौर में 2 हजार का फोर्स तैनात



सभी जोन में 2-2 झोन रहेंगे। 3 से ज्यादा झोन से होली पर संवेदनशील इलाकों में नजर रखी जाएगी। घरों की छतों पर होने वाली मूवमेंट पर भी नजर रखेंगे। महू की घटना को देखते हुए इंदौर में भी सख्ती रहेगी। अगर कोई भी असामाजिक तत्व किसी भी प्रकार की हरकत करेंगे तो उनके खिलाफ सख्त से सख्त कार्रवाई की जाएगी। तनाव की स्थिति बनती है तो रिजर्व बल भी रहेगा जो तत्काल स्थिति को संभालेगा और सख्ती से निपटा जाएगा।

जहां विवाद हुआ, वहां पुलिस का फिक्स पॉइंट

होलिका दहन की जगह, संवेदनशील पॉइंट और

बाजार के प्रमुख इलाकों में पुलिस तैनात रहेगी। 200 से ज्यादा पुलिस जवानों की इ्यूटी लगाई गई है। इसके अलावा जिस मस्जिद के बाहर विवाद हुआ था, वहां पर पुलिस का फिक्स पॉइंट रहेगा। इसके साथ ही आरएफ (रैपिड एक्शन फोर्स) की एक टुकड़ी भी यहां के लिए अलॉट होने की जानकारी मिली है। वह भी गुरुवार को यहां तैनात हो जाएगी। एससपी रूपेश द्विवेदी का कहना है कि पुलिस ने हिदायत दी है कि रंग को लेकर आपत्ति है तो मस्जिदों को ढक लें। इस मामले में महू के शहरकाजी और जामा मस्जिद के इमाम मोहम्मद जाबिर से उनका पक्ष जानना चाह, लेकिन उनका मोबाइल बंद था।

इंदौर में दुर्लभ स्टीवंस-जॉनसन सिंड्रोम से युवती की मौत

10 लाख में एक-दो को होती है ये बीमारी, परिजनों का आरोप- शुजालपुर में नहीं किया उचित उपचार



किया। तब उसमें दुर्लभ बीमारी का पता चला था। इसके बाद 14 फरवरी को छुट्टी दे दी गई, लेकिन उसकी हालत फिर से बिगड़ गई। डॉक्टरों ने बताया कि शुजालपुर में ही उसकी हालत काफी खराब हो गई थी। डॉ मनीष जैन (आईसीयू), डॉ. अविनाश जैन (पल्मोनोलोजिस्ट), डॉ. अंकेश गुप्ता (इंफेक्शियस डिजीज एक्सपर्ट), डॉ. योगेश टटवाड़े (प्लास्टिक सर्जन) और डॉ. विनय चोरा (हेमेटोलॉजिस्ट) सहित विशेषज्ञों की एक टीम ने उसे बचाने के लिए काफी प्रयास किया लेकिन बचाया नहीं जा सका।

इंदौर में यातायात व्यवस्था का अनूठा प्रयोग

आईएमआई के छात्रों ने प्रशिक्षण के बाद संभाली ट्रैफिक व्यवस्था

इंदौर (नप्र)। इंदौर में यातायात नियमों के प्रति जागरूकता बढ़ाने के लिए एक अनूठी पहल की गई। पुलिस आयुक्त संतोष कुमार सिंह और अतिरिक्त पुलिस आयुक्त मनोज कुमार श्रीवास्तव के मार्गदर्शन में यह कार्यक्रम आयोजित किया गया। इंदौर मैनेजमेंट इंस्टीट्यूट के छात्रों के लिए विशेष यातायात जागरूकता कार्यक्रम का आयोजन किया गया। अतिरिक्त पुलिस उपायुक्त अरविंद तिवारी ने छात्रों को सड़क सुरक्षा नियमों की जानकारी दी। कॉलेज के प्रिंसिपल डॉ. संजय शर्मा ने बताया कि वे हर साल यातायात पुलिस के साथ मिलकर ऐसे कार्यक्रम आयोजित करते हैं। यातायात प्रबंधन पुलिस के आश्चर्य सुन्नत सिंह कछवा ने छात्रों को यातायात संचालन का प्रशिक्षण दिया। प्रशिक्षण के बाद छात्रों ने यातायात जागरूकता रैली निकाली। छात्रों और स्टाफ ने शहर के प्रमुख स्थानों जैसे



जीपीओ, व्हाइट चर्च, गीता भवन, पलासिया, एलआईजी, घंटाघर और रिंगल सर्किल पर यातायात का संचालन किया। छात्रों ने वाहन चालकों को यातायात के नियमों का पालन करने के लिए प्रेरित किया। इनमें रेड लाइट का पालन, हेलमेट और सीट बेल्ट का उपयोग, लेफ्ट टर्न का पालन, वाहन चलाते समय मोबाइल का उपयोग न करना और शराब पीकर वाहन न चलाने जैसे नियम शामिल थे। कार्यक्रम में कॉलेज के एचओडी राहुल जोशी, डॉ. मुनींद्र मिश्रा, अंजली जैन समेत कई प्राध्यापक मौजूद रहे। छात्रों ने इस पहल में बढ़-चढ़कर हिस्सा लिया और भविष्य में भी लोगों को यातायात नियमों के प्रति जागरूक करने का संकल्प लिया।

नंदीधर द्वीप में अकृत्रिम जिनालय की महिमा

इंदौर (नप्र)। जैन धर्म के आगम के अनुसार नंदीधर द्वीप एक पवित्र और अद्वितीय स्थान है। यहां अकृत्रिम चैत्यालय स्थित हैं। भौतिक रूप से यह पृथ्वी पर स्थित नहीं है। इस दिव्य स्थान पर वीतराग जिनेंद्र भगवान की अष्ट द्रव्यों द्वारा देवता आराधना एवं पूजा करते हैं। छावनी स्थित अनंतनाथ जिनालय में दक्षिण के महान संत श्री महिमा सागरजी महाराज ने धर्मसभा में बताया कि यहां सिर्फ शुद्ध आत्माएं ही जा सकती हैं। भक्तजन इसे ध्यान और पूजा के माध्यम से अनुभव करते हैं तथा मोक्षमार्ग को प्रशस्त करते हैं। प्रचार प्रमुख ज्योतिषाचार्य एमके जैन एवं महामंत्री देवेंद्र सेठी ने बताया कि अष्टान्तिका पर्व पर आठ दिवसीय धार्मिक कार्यक्रम चल रहा है। मुनि संघ के सानिध्य में विभिन्न अनुष्ठान किए जा रहे हैं। सुनील बिलावा, सुरेश जैन, विपिन डोसी, जितेंद्र जैन, कैलाश वेद और राजेंद्र गोशा को इंद्र बने का सौभाग्य प्राप्त हुआ है। देवेंद्र डोसी के अनुसार 14 एवं 15 मार्च को भी अनुष्ठान जारी रहेंगे।

हाईकोर्ट बोला- नगर निगम सख्ती से लागू करे निर्देश

आवारा कुत्तों के हमले लगातार बढ़ रहे, एक साल में 50 हजार लोग हुए शिकार

इंदौर (नप्र)। शहर में आवारा कुत्तों के हमलों के बढ़ते मामलों को लेकर हाई कोर्ट ने इंदौर नगर निगम को 2023 के पशु जन्म नियंत्रण नियमों को सख्ती से लागू करने का आदेश दिया है। इस मामले में पशु कल्याण कार्यकर्ता वंदना जैन और पूर्व नगर निगम पार्षद महेश गर्ग द्वारा दो जनहित याचिकाएं दायर की गई थीं। इन पर बुधवार को सुनवाई हुई।

एक साल में 50 हजार से ज्यादा डॉग बाइट के मामले

सुनवाई के दौरान बताया गया कि पिछले एक साल में 50 हजार से ज्यादा डॉग बाइट के मामले सामने आए हैं। याचिकाकर्ता वंदना जैन ने कहा कि नगर निगम के पास आवारा



कुत्तों के प्रबंधन और इस समस्या के प्रति जागरूकता बढ़ाने की कोई ठोस योजना नहीं है। वहीं, महेश गर्ग ने डॉग बाइट के मामलों को खतरनाक बताते हुए इसे बच्चों की सुरक्षा के लिए गंभीर चिंता का विषय बताया।

नगर निगम को और ठोस कदम उठाने होंगे- कोर्ट ने कहा कि नगर निगम ने कुछ कदम उठाए हैं, लेकिन इस मुद्दे पर और अधिक ध्यान देने की जरूरत है। इसके साथ ही, कोर्ट ने नगर निगम को निर्देश दिया कि ABC नियमों के अनुसार आवारा कुत्तों की नसबंदी और टीकाकरण सुनिश्चित किया जाए।

राज्य पशु कल्याण बोर्ड इसकी निगरानी करे और समय-समय पर रिपोर्ट प्रस्तुत करे। सुनवाई के दौरान नगर निगम अधिकारियों ने बताया कि अब तक बड़ी संख्या में कुत्तों की नसबंदी की जा चुकी है। इस पर कोर्ट ने कहा कि इसके बावजूद समस्या बनी हुई है, इसलिए और ठोस कदम उठाने की जरूरत है। इसके अलावा, कोर्ट ने नगर निगम को नागरिकों के आवारा कुत्तों को सुरक्षित क्षेत्रों में भोजन कराने के लिए जागरूक करने और पालतू कुत्तों के मालिकों को रबीज की रोकथाम के उपायों की जानकारी देने के निर्देश भी दिए हैं।



700 ग्राम की प्रीमैट्योर बच्ची को नया जीवन दान मिला

68 दिनों तक हॉस्पिटल में रही भर्ती, अब 1.3 किलो वजन के साथ पूरी तरह स्वस्थ

इंदौर (नप्र)। इंदौर में 700 ग्राम के एक प्रीमैट्योर बच्ची को 68 दिन के भीतर नया जीवन दान मिला है। बच्ची को बुधवार को हॉस्पिटल से डिस्चार्ज कर दिया गया। अब बच्चा पूरी तरह स्वस्थ है। इंडेक्स सुपर स्पेशलिटी हॉस्पिटल में प्री-टर्म (सात माह में) जन्मी एक बच्ची का वजन सिर्फ 700 ग्राम था। इन्हने कम वजनी बच्ची को बचाना काफी मुश्किल था क्योंकि इस स्थिति में

अंग पूरी तरह विकसित नहीं होते और संक्रमण का खतरा बना रहता है। इस दौरान परिजनों और डॉक्टरों की देखभाल से उसे नया जीवन मिला। अब उसका वजन 1370 ग्राम हो गया है। बुधवार को उसे स्वस्थ घोषित कर डिस्चार्ज कर दिया गया।

जन्म के समय बच्ची की हालत नाजुक थी- दो महीने पहले जन्म के समय बच्ची की स्थिति बहुत नाजुक थी। अस्पताल के शिशु रोग विभाग, नर्सिंग स्टाफ और सुपर स्पेशलिस्ट डॉक्टरों की टीम ने उसे बचाने के लिए पूरा प्रयास किया। अब जब उसका वजन 1370 ग्राम हो गया है।

हर साल 10 लाख में एक-दो मामले

डॉ. मनीष जैन के मुताबिक स्टीवंस-जॉनसन सिंड्रोम एक अत्यंत दुर्लभ बीमारी है। हर साल 10 लाख में से एकाध को यह बीमारी होती है। इसमें स्किन और झिल्ली को प्रभावित करती है। इससे छाले, स्किन का छिलना आदि से दर्द होने लगता है। ऐसे में समय पर इसकी पहचान और तुरंत इलाज जरूरी है। डॉ. जैन के मुताबिक एसजेएस सबसे आम तौर पर दवाइयों के रिएक्शन के कारण होता है। हालांकि कोई भी दवा एसजेएस को ट्रिगर कर सकती है। कुछ दवाएं अकसर इस स्थिति से जुड़ी होती हैं, इनमें एंटीबायोटिक्स, एंटीकॉवलेसेंट और एंटी-इंफ्लेमेटरी दवाएं शामिल हैं। एसजेएस आमतौर पर बच्चों और युवा वयस्कों में देखा जाता है लेकिन किसी भी उम्र में हो सकता है।

स्टीवंस-जॉनसन सिंड्रोम के लक्षण

एसजेएस के शुरुआती लक्षण अक्सर फ्लू जैसे होते हैं। इसमें बुखार, गले में खराश, खांसी और जोड़ों में दर्द शामिल है। कुछ दिनों बाद, स्किन पर चकते और छाले होना शुरू हो जाते हैं। ये चकते शरीर पर कहीं भी दिखाई दे सकते हैं और गंभीर सनबर्न या खुले घावों की तरह महसूस हो सकते हैं। जैसे-जैसे बीमारी बढ़ती है, स्किन छिलने लगती है। इस दौरान मुंह, होंठ, गले और चेहरे पर सूजन आ जाती है।

स्टीवंस-जॉनसन सिंड्रोम का इलाज

एसजेएस इलाज के लिए मेडिकल, स्किन, आई स्पेशलिस्ट्स की जरूरत होती है। मरीज को हिस्ट्री जानी जाती है। कई बार स्किन को बायोप्सी की जाती है। इसके इलाज के गहन देखभाल की आवश्यकता होती है। स्किन के नुकसान के कारण मरीज को IV लगाई जाती है। दर्द को कम करने और संक्रमण को रोकने के लिए एंटी सिकाई, क्रीम और पेट्रियों का उपयोग किया जाता है।

प्रॉपर्टी डीलर ने नाबालिग रिसेप्शनिस्ट को धमकाकर रेप किया

पीड़िता बोली- नशा कराके गलत काम का वीडियो बनाया ; काम छोड़ने के बाद करता रहा परेशान

इंदौर (नप्र)। प्रॉपर्टी डीलर ने नाबालिग रिसेप्शनिस्ट लड़की को नशा देकर उसके साथ रेप किया। वीडियो बनाई। शादी का झांसा देकर उससे लगातार संबंध बनाए। परिवार को मारने की धमकी तक दी। 25 साल की युवती ने जूनी इंदौर पुलिस में आरोपी पर रेप और पॉर्नो एक्ट की धाराओं में केस दर्ज किया है। युवती का आरोप है कि जब वह नाबालिग थी उस समय आरोपी ने लगातार उसके साथ रेप किया। दरअसल युवती ने शहजाद पटेल निवासी नायात मुडला पर शिकायत दर्ज कराई है। उसके अनुसार वह सपना संगीता रोड पर एक टावर में अगस्त 2015 में इन्फ्रास्ट्रक्चर कंपनी में रिसेप्शनिस्ट के पद पर काम करने पहुंची। नशा और कोल्टर्ड्रिंक से हुई बेहोश- कंपनी में उसके मालिक से मिलने शहजाद आता था। वह प्रॉपर्टी में डील करता था। तब उसकी जान-पहचान हुई। अक्टूबर 2015 में शहजाद ऑफिस में नशा और कोल्टर्ड्रिंक लेकर आया। इस दौरान उसके साथ दो अन्य लोग भी मौजूद थे। लड़की ने

जब कोल्टर्ड्रिंक पिया तो वह होश भूल गई। रात करीब 9 बजे होश आया तो देखा की शरीर पर कपड़े नहीं थे। शरीर में दर्द था। नजदीक ही शहजाद बैठा था।

मोबाइल पर वीडियो बनाकर धमकाया

पास बैठे शहजाद ने उसके साथ संबंध बनाने की बात करते हुए कहा कि मोबाइल में वीडियो भी बनाया है। इस दौरान वह धमकाने लगा कि जब तुम्हें बुलाया तो आना पड़ेगा। अगर मना करोगी तो वीडियो वायरल कर दूंगा। इसके साथ ही परिवार को भी नुकसान पहुंचाने की बात कही। इस कारण से बात किसी को नहीं बताई। इसके बाद दो दिन बाद जॉब पर पहुंची तो वहां पर शहजाद अपनी डस्टर कार से सिल्वर स्प्रिंग इलाके में लेकर गया। वहां पर भी रेप किया। शहजाद बाद में परिवार को मारने की धमकी देने लगा। 2017 में पढ़ाई की बात करते हुए लड़की ने नौकरी छोड़ दी, तब शहजाद मोबाइल से कॉल कर धमकी देने लगा। इसके बाद फॉर्म हाउस और खेत पर ले जाकर गलत काम करने लगा। युवती ने शिकायत में बताया कि आखिरी बार आरोपी ने स्कीम नंबर 140 में ले जाकर गलत काम किया। इसके बाद भी लगातार धमकी दे रहा है, जिससे परेशान होने के बाद पिता को पूरी घटना बताई। मामले में पुलिस ने आरोपी पर केस दर्ज कर लिया है।

ढाई सौ ग्राम ब्राउन शुगर के साथ आरोपी पकड़ाया

इंदौर में स्कॉर्पियो से लेकर जा रहा था; पूछताछ में जुटी पुलिस

इंदौर (नप्र)। इंदौर के परदेशीपुरा पुलिस ने 250 ग्राम ब्राउन शुगर के साथ एक आरोपी को गिरफ्तार किया है। आरोपी स्कॉर्पियो गाड़ी से तस्करी की कोशिश कर रहा था। फिलहाल पुलिस उससे पूछताछ कर रही है। टीआई आर.डी. कानवा की टीम होली के त्योहार को ध्यान में रखते हुए शहर में चेकिंग अभियान चला रही थी। इसी दौरान उन्हें मुखबिर से सूचना मिली कि एमआर-4 रोड पर कोल रंग की स्कॉर्पियो में एक व्यक्ति संदिग्ध रूप से मौजूद है, जिसके पास ब्राउन शुगर है। सूचना के आधार पर पुलिस ने गाड़ी को घेरकर रोका और उसमें बैठे युवक से पूछताछ की। उसने अपना नाम गुलशन नरगावें, निवासी देवगुराड़िया बताया। पुलिस आरोपी की स्कॉर्पियो व मोबाइल जब्त कर उससे पूछताछ कर रही है।

आधा दर्जन थानों में मिले रिकार्ड- टीआई आरडी कानवा के मुताबिक गुलशन पर विजयनगर,खजराना, कनाडिया, राजेंद्रनगर, भंवरकुआ में आबकारी एक्ट,एनडीपीएस और चोरी के मामले दर्ज हैं। आरोपी नशा करने का भी आदि है। उसकी पत्नी भी पहले नशे को लेकर काम करती थी। कुछ समय पहले दोनों का तलाक हो गया। वह मूल रूप से बड़वानी का रहने वाला है। आरोपी ने इंदौर में कुछ लोगों को नशा देने वाले की जानकारी दी है।

संपादकीय

भाईचारे का रंग कायम रहे !

होली रंग, मस्ती और भाईचारे का त्यौहार है। यह हिंदुओं का ऐसा त्यौहार है, जिसमें धार्मिकता और कर्मकांड शायद न्यूनतम है। यह दुश्मनी, कटुता, भेदभाव, छुआछूत व साम्प्रदायिक नफरत को भुलाकर हर किसी को गले लगाने, अबीर गुलाल उड़ाने और रंगों की मस्ती में खुद को डुबो देने का अनूठा पर्व है। इस बार भी होली पूरी शिद्दत से मनेगी, लेकिन अफसोस की बात है कि रंगों के इस पर्व में जिस तरह धार्मिक आधार पर नफरत का रंग घुलता जा रहा है या घोला जा रहा है, उससे इस रंगीन पर्व की खुशियां बढ़ने के बजाए घटती जा रही हैं। एक तरफ हबल रंगों की बात हो रही है तो दूसरी तरफ सियासी रंगों का धीमा जहर इसमें मिलाया जा रहा है। होली को पूरी तरह हिंदुओं का पर्व बनाने और मानने की कोशिश हो रही है, जबकि होली की मस्तियां सभी के लिए हैं। यह जीवन के तनावों, संघर्षों और कटुताओं को कुछ क्षण के लिए रंगों में डुबो देने की दिली चाहत है। रंग तो केवल प्रतीक हैं, असली भाव है आपस में एकाकार हो जाना। इस बार होली पर और खासकर देश की सबसे ज्यादा आबादी वाले राज्य यूपी में मस्जिदों को तिरपालों से इसलिए ढंका जा रहा है कि कहीं होली के दिन उन पर रंगों के छीटे न पड़ जाएं। क्योंकि मुसलमानों का पवित्र माह रमजान चल रहा है। बेशक किसी पर भी अनावश्यक अथवा अनिच्छा के रंग डालना सही नहीं है, लेकिन रंगों की मस्ती में कहीं कुछ छीटे उड़ भी जाएं तो वो कोई ऐसा महापाप नहीं है कि उस पर तलवारें खिंच जाएं। यूपी में सत्तापक्ष के नेताओं ने कहा है कि जिन मुसलमानों को रंग से परहेज है, वो होली (धुलेंडी) के दिन होली खेलने के समय घर से बाहर न निकलें। घरों में रहकर ही नमाज अदा करें। यह इसलिए भी है, क्योंकि इस साल होली शुक्रवार के दिन पड़ रही है, जिसे मुसलमान पवित्र दिन मानते हैं और उस दिन नमाज का विशेष महत्व है। ऐसे में प्रशासन और कुछ मुस्लिम संगठनों ने भी होली की जुलूस के समय और मार्ग के हिसाब से दोपहर की नमाज का वक्त बदल दिया है। अगर यह स्वेच्छ से किया गया है तो ठीक है, वरना दबाव में किया जा रहा है तो होली की भावना के अनुरूप नहीं कहा जा सकता। वैसे नमाज की अपनी पवित्रता है, लेकिन होली के रंग इबादत की पाकीजगी को तो बदरंग नहीं करते। रंग पड़े भी तो केवल कपड़े खराब हो सकते हैं। चेहरा रंगा जा सकता है, ये ऐसा रंग है जो धोने के बाद उतर भी जाता है और अगली होली के लिए फिर नए सिरे दरपेश होता है। ऐसे में कहीं रंग के छीटे लगे भी जाएं तो इसमें धर्म भ्रष्ट होने या किसी के अंशम पर चोट लगने जैसी कोई बात नहीं हो सकती। भारत में रंगेजों की एक बड़ी आबादी मुस्लिम ही है। ये वो जाति है, जिसका पेशा ही कपड़ों का रंगना है। यानी जिनकी आजीविका ही रंगों पर चलती है। ऐसे समाज को रंगों से क्यों परहेज होना चाहिए? आपसी झगड़ न हो, इसके लिए हिंदू अलग होली और मुसलमान अपनी अलग नमाज पढ़ लें, यह कानून व्यवस्था बनाए रखने के लिहाज से ठीक है, लेकिन सामाजिक सौहार्द और होली में सबकी समान भागीदारी के निर्मल आग्रह के अनुकूल नहीं है। क्यों नहीं मुसलमान खुद होकर रंगों के त्यौहार में शामिल नहीं हो सकते? क्योंकि रंग कोई बंदूक की गोली तो नहीं है। इसी तरह हिंदुओं को भी उसी वक्त होली क्यों खेलनी चाहिए, जब मस्जिदों में नमाज पढ़ी जा रही हो। जरा सोचें !

नजरिया

नूपेन्द्र अभिषेक नूप

लेखक संभकार हैं।

रंगों का त्योहार होली भारतीय संस्कृति का अभिन्न अंग है, जो न केवल उल्लास और उमंग का प्रतीक है, बल्कि यह जीवन में नवीनीता और ताजगी का संदेश भी देता है। यह त्योहार केवल रंग खेलने तक सीमित नहीं है, बल्कि यह हमारे संबंधों में आई दूरियों को मिटाने, कटुता को समाप्त करने और नए सिरे से रिशतों को संवराने का अवसर भी प्रदान करता है। आधुनिक जीवन की भागदौड़, अहंकार, गलतफहमियाँ और संदेह कई बार हमें अपने प्रियजनों से दूर कर देते हैं, लेकिन होली हमें यह सिखाती है कि प्रेम, अपनापन और क्षमा से हर मनमुटाव का समाधान संभव है। जब हम होली के रंगों में सराबोर होते हैं, तो यह हमें एक नई ऊर्जा और सकारात्मकता से भर देता है। यह त्योहार हमारे रिशतों को पुनर्जीवित करने और उनमें नवीनीता लाने का एक सुनहरा अवसर प्रदान करता है।

रंगों का हमारे जीवन और मनोविज्ञान पर गहरा प्रभाव पड़ता है। प्रत्येक रंग का अपना अलग महत्व और प्रभाव होता है। लाल रंग प्रेम और ऊर्जा का प्रतीक है, तो पीला रंग सौहार्द और ज्ञान का प्रतीक माना जाता है। हरा रंग समृद्धि और नई शुरुआत का प्रतीक होता है, जबकि नीला रंग विश्वास और गहराई को दर्शाता है। जब हम होली पर एक-दूसरे को रंग लगाते हैं, तो यह प्रतीकात्मक रूप से मन के पूर्वाग्रहों को धोने और संबंधों को एक नई दिशा देने का प्रयास होता है। यह त्योहार हमें यह सिखाता है कि जीवन में खुशियों के रंग तभी खिलते हैं जब हम दूसरों के प्रति दयालुता, क्षमा और प्रेम का भाव रखते हैं। होली का त्योहार यह संदेश देता है कि हम अपने मन के अंदर के नकारात्मक विचारों को दूर करके, संबंधों को मधुरता और सौहार्द के रंगों से रंग सकते हैं।

रिशतों में खटास आना स्वाभाविक है, लेकिन इसे सुधारने का प्रयास न करना हमारे रिशतों को और अधिक कमजोर बना देता है। होली का अवसर हमें इन दीवारों को तोड़ने और प्रेम व सौहार्द के पुल बनाने का मौका देता है। अहंकार सबसे बड़ा कारण होता है, जो हमें माफ़ी मांगने या क्षमा करने से रोकता है। यह अहंकार धीरे-धीरे संबंधों को इतना कमजोर कर देता है कि लोग एक-दूसरे से दूर हो जाते हैं। होली का संदेश यही है कि हम अपने अहंकार को त्यागकर सबसे प्रेमपूर्वक मिलें। जब हम रंगों में सराबोर होकर अपने प्रियजनों के पास जाते हैं और उन्हें रंग लगाते हैं, तो यह हमारे मन के अंदर की कठोरता और अहंकार को दूर करने का प्रतीक होता है। यह त्योहार हमें यह अवसर

रंगों से रिश्तों में होगी नई ताजगी

रंगों का हमारे जीवन और मनोविज्ञान पर गहरा प्रभाव पड़ता है। प्रत्येक रंग का अपना अलग महत्व और प्रभाव होता है। लाल रंग प्रेम और ऊर्जा का प्रतीक है, तो पीला रंग सौहार्द और ज्ञान का प्रतीक माना जाता है। हरा रंग समृद्धि और नई शुरुआत का प्रतीक होता है, जबकि नीला रंग विश्वास और गहराई को दर्शाता है। जब हम होली पर एक-दूसरे को रंग लगाते हैं, तो यह प्रतीकात्मक रूप से मन के पूर्वाग्रहों को धोने और संबंधों को एक नई दिशा देने का प्रयास होता है। यह त्योहार हमें यह सिखाता है कि जीवन में खुशियों के रंग तभी खिलते हैं जब हम दूसरों के प्रति दयालुता, क्षमा और प्रेम का भाव रखते हैं। होली का त्योहार यह संदेश देता है कि हम अपने मन के अंदर के नकारात्मक विचारों को दूर करके, संबंधों को मधुरता और सौहार्द के रंगों से रंग सकते हैं।

प्रदान करता है कि हम अपने पुराने गिले-शिकवे भूलकर, दिल से क्षमा मांग सकते हैं या किसी को माफ कर सकते हैं।

कई बार परिवार के सदस्यों, दोस्तों या जीवनसाथी के बीच संवादहीनता आ जाती है, जिससे गलतफहमियाँ बढ़ जाती हैं। होली का अवसर बातचीत शुरू करने के लिए आदर्श होता है। ‘बुरा न मानो होली है’ का सिद्धांत अपनाकर हम उन बातों को हल्के-फुल्के अंदाज में साझा कर सकते हैं, जो लंबे समय से हमारे मन में दबी हुई थीं।



एक गुलाल का टीका और प्रेमभरा आलिंगन पुरानी दूरियों को मिटाने में मदद कर सकता है। संवादहीनता अक्सर छोटी-छोटी गलतफहमियों को जन्म देती है, जिससे रिश्तों में दरार आने लगती है। लेकिन होली का पर्व हमें यह सिखाता है कि हम अपने मन की गाँठों को खोलें और पुनः संवाद स्थापित करें।

आज की तेजी से बदलती दुनिया में पीढ़ियों के बीच वैचारिक अंतर बढ़ता जा रहा है। युवा और बुजुर्ग पीढ़ी के बीच मतभेद होना स्वाभाविक है, लेकिन इसे हल करने का प्रयास न करना संबंधों को कमजोर बना सकता है। होली एक ऐसा अवसर है जब बुजुर्ग और युवा एक साथ रंगों में सराबोर होते हैं, जिससे औपचारिकता की दीवारें टूट जाती हैं और सहज संवाद संभव हो जाता है। यह त्योहार परिवार में समजबूत और आपसी समझ बढ़ाने का माध्यम बन सकता है।

जब परिवार के सभी सदस्य एक साथ बैठकर रंग

खेलते हैं, गीत गाते हैं और पारंपरिक भोजन का आनंद लेते हैं, तो इससे पारिवारिक संबंध मजबूत होते हैं। होली का यह संदेश हमें यह सिखाता है कि हम अपनी पीढ़ीगत दूरियों को समाप्त करें और आपसी सौहार्द बढ़ाएं।

पति-पत्नी का रिश्ता बेहद संवेदनशील होता है। छोटी-छोटी बातों पर मनमुटाव होना स्वाभाविक है, लेकिन इसे समय पर हल न करना रिश्ते को बोझिल बना सकता है। होली का त्योहार दोनों को फिर से करीब आने और अपने-अपने को नए सिरे से अनुभव करने का मौका देता है। एक-

दूसरे को रंग लगाते समय मन के सारे गिले-शिकवे धुल सकते हैं, और संबंधों में नई मिठास आ सकती है। यह त्योहार दाम्पत्य जीवन में प्रेम, समझ और सामंजस्य को बढ़ाने का माध्यम बन सकता है। जब पति-पत्नी होली पर एक-दूसरे को रंग लगाकर गिले-शिकवे भुलाते हैं, तो यह उनके रिश्ते को और अधिक मजबूत बना देता है।

कुछ दोस्ती समय के साथ खो जाती हैं या किसी छोटी-सी गलतफहमी के कारण दूरी आ जाती है। होली पर एक रंग भरी पुड़िया या स्नेहभरा संदेश पुराने दोस्तों को फिर से जोड़ सकता है। यह त्योहार हमें मित्रता का नया रंग देने का अवसर प्रदान करता है। मित्रता एक ऐसा रिश्ता होता है, जिसमें कभी-कभी छोटी-छोटी बातों पर मनमुटाव हो जाता है, लेकिन होली का त्योहार हमें यह सिखाता है कि हम अपने अहंकार और पूर्वाग्रह को छोड़कर मित्रता को पुनर्जीवित करें। यह त्योहार हमें यह प्रेरणा देता है कि हम अपने पुराने दोस्तों से फिर से जुड़ें और अपनी दोस्ती में नई

दीदी हमारी जान है जीजा हमारा महान है

कटाक्ष

जवाहर चौधरी

लेखक व्यंग्यकार हैं।

देखिये भइया मैं आप लोगों को पहले बता दूँ कि सरकार ने जो वादा किया है वह झूठा है। ये सिर्फ जुमला है कि होली पर महिलाओं को ढाई बाल्टी जेनरिक रंग मिलेगा। होली के दूसरे दिन ये ‘बुरा न मानो होली है’ कहते हुए निकल लेंगे। बाद में इनका बयान आएगा कि कीचड़ से होली खेलना हमारी परम्परा है। लोग कीचड़ से नहीं खेलते तो इसके लिए पूर्व प्राधनमंत्री जिम्मेदार हैं। उन्होंने हमारी महान परंपराओं के साथ खिलवाड़ किया और उसे नष्ट किया। लेकिन मैं जानता हूँ, मुझे पता है कि ढाई बाल्टी रंग दे भी देते तो इतने में हमारी कोई लाइली बहन होली खेल नहीं सकती है। इतने में तो महिलाएं अपने पति को भी रंग नहीं पाएंगी। आपको बात दूँ कि इनके राज में देवर और नन्दोई सूखे रह जाने वाले हैं। रंग की छोड़िये इनके पास तो पानी भी नहीं है। नदियों में गन्दा झाग वाला पानी है। उससे भला कौन होली खेल सकता है! इनके लोग समझा रहे हैं कि होली पर तो गन्दा पानी भी चलता है अगर दूसरों पर डालना हों तो दिक्कत क्या है। राजनीति में देखिये, जितना कीचड़ पड़ता है नेता उतना मजबूत होता जाता है। चमड़ी मोटी होना चाहिए। होली एक अवसर है कि पार्टी समर्थक और आम जनता अपनी चमड़ी मोटी कर लें। ताकि विपक्ष कुछ कहे तो उसका असर नहीं हो। लेकिन आप लोग इनकी बातों में मत आइएगा । मैं आपको बता दूँ कि इनके गंदे रंग से चर्म रोग हों सकता है। ये चाहते हैं कि विपक्षी पार्टियाँ होली के बाद एक दूसरे की खाज खुजाते रहें!! इनसे शिकायत करोगे तो कहेंगे कि ‘गठबंधन में हो, खुजाते रहो’। हम क्या होली के बाद पूरा देश एक दूसरे को खुजाता रहेगा । क्या यह अच्छी बात है।

होली पर रंगों में मित्र की डुबकी...

थोड़ा थोड़ा अपना मूल रंग बदलना चाहते हैं। जिससे कि हर कोई रंगों के महाकुंभ में एक बार डुबकी लगा सके और वर्ष भर किये पापों को होली के रंगों से धो दें। आखिर हर किसी के पाप के भी तो अपने अपने रंग होते है जो होली के रंगों में ही धुलते हैं।

इधर देखने में आया है कि मेरी गरीबी के मित्र भी इस अवसर का वर्षभर इंतजार करते हैं। जैसे ही होली का रंग हवाओं में चढ़ना शुरू होता है वे अपने पापों का हिसाब लगाने बैठ जाते हैं। शिरात्रि से लेकर रंगपंचमी तक प्रति शाम पापों का हिसाब लगाया जाता है। सुबह अलग रंग, तो शाम को अलग। शुरुआत भोले बाबा के प्रसाद से पापों के हिसाब की जड़ में जाने का प्रयास किया जाता है। बाबा के नाम पर टंडाई के सेवन के माध्यम से दुनियादारी को छोड़कर परमचेतना को प्राप्त करने का प्रयास किया जाता है। इस क्रिया में उसे लगता है कि मन व तन एकाकार होकर पापी दुनिया से ऊपर उठ जाता है। कोई पाप व उसका प्रभाव उसे नहीं छू पाता है। यह डुबकी निराली होती है। अमृततुल्य मानी जाती है। वह मुझे भी निर्मंत्रण देता है लेकिन मैं अपने रंगों में ही संतोष का अनुभव करता हूँ और इन दिनों उससे समान दूरी बनाकर बचकर रहना पड़ता है।

रंगों के इस महामेले में मेरा मित्र दो तीन दिन जबरदस्त बाबा के रंगों में डुबकी लगाता है। इसे वह कभी भक्ति रंग से संबोधित करता है तो कभी उस मस्ती रंग में रंगीन होता है। यहां से डुबकी लगाने का महौल बनने शुरू होता है तो फिर रंगों के सबसे बड़े त्यौहार होली तक विभिन्न रंगों में डुबकी लगाई जाती है।

मित्र की रंगों में डुबकी लंबे समय तक चलती है। ऐसे में कोई कैसे पीछे रहे। उसी तरह सब अपने अपने रंग केंचुली की तरह उतारते चलते हैं। और नये नये रंगों में डुबकी लगाने का सिलसिला शुरू हो जाता है। सरकारें सरकारी विज्ञापनों के माध्यम से वर्षभर का रंग बदलती है और फिर नये रंग में आ जाती है। बाबू लोग अपने साहबों को नये रंगों के लिफाफे देकर अपने पाप धोते है। सरकारों के मंत्री पार्टी फंड में नये रंग चढ़ाते हैं। विश्वविद्यालयों में सालभर भटकते शोधार्थी अपने अपने गाँड़ को रंगों का टीका लगाते हैं व एक वर्ष शोध में ओर बढ़ जाने के लिए अपने को फिर शोधार्थी के रंग मे रंग लेते हैं। ऐसे में मेरे जैसे साहित्यकार भी कहीं पीछे रहते हैं, वे भी नये रंग की साहित्यिक होली व वासंती रचना में अपने बौद्धिक बल समेत डुबकी लगाता रहता है।

मेरा मित्र इस परिस्थिति में रंगों की इन डुबकीयों पर चिंतन करता है। जिस तरह आलोचक चिंतन करते हैं और आगे उन्हें शोध पीठों का मठाधीश बना दिया जाता है। मित्र भी रंगों के माध्यम से अपने क्षेत्र का मठाधीश बनना चाहता है। पर अब तक उसके हाथ सही रंग नहीं लगा है। लेकिन रंगों के इस सीजन में डुबकी लगाने का उसका प्रयास निरंतर चलता रहता है। कभी वह वाट्सएप के माध्यम से रंगों की डुबकी लगाता है तो कभी रंगारंग रील बनाकर वह अपने पाप मिटाना चाहता है ।

हम सब जानते हैं, होली है तो समरसता का त्यौहार ! लेकिन कितने लोग इसके सही उद्देश्य तक पहुँच पाते हैं । सब अपने अपने रंग में डुबे रहते हैं और दूसरे को भी अपने ही रंग में डुबोना व रंगना चाहते हैं। मेरा पराक्रमी मित्र भी अपने ही रंगों की दुनिया में इस समय में रंगेज बना घूमता रहता है। कभी फेसबुक पर रंगों की डुबकी लगाता है तो कभी मंच-माईक-माला के प्रबंधन से अतिथि रूपी रंग में डुबकी का आनंद लेता है। उसकी होली सिर्फ उसके ही रंगों की होली होती है। जिसमें उसकी निरंतर डुबकीयाँ चलती रहती है। जैसे सरकारी व्यवस्था के रंगों की अपनी होली होती है जो हमेशा से सत्ता के निराले रंगों में ही रंगी रहना चाहती है।

होली विशेष

डॉ. तोकेन्द्रसिंह ढोट

लेखक संभकार हैं।

नीले आकाश का नीला रंग यह आत्मा का रंग है ईश्वर है इसमें अनंत से अनंत का प्रतीक है मां का रंग भी यही है। बारिश का रंग है हवा प्रकृति मुस्कुराती है इसमें किसान का भी यही रंग है। पीला तीतली का रंग है ठिठके से अमलताश का है पक्षड़ाड़ की पतियों का ससुराल से विदा होती बेटी का। प्रेमिका के गालों का रंग है लाल दहकते अंगारे और टेसू का रंग है लाल फूलों से लदे गुलमोहर से निहारते चाँद का और पिता के गुप्ते का रंग है। रंग-बिरंगी दुनिया में धूसर रंग है विरोधाभास का उठ रहे धुएँ का। आश्चर्यजनक रूप से आंसुओं का कोई रंग नहीं है सही भी है नहीं तो हमारे तक्रिए, हमारी सारी पोल खोल देते। कई लोग हैं हमारे बीच जो वर्णांध हैं उनके लिए सब रंग बेरंग हैं उक्थए थोथे डर यही है कि इक्की संख्या अचानक बढ़ रही है। रंग की अपनी रंगदारी होती है। रंग भी हमें विविधता देते हैं। रंग से व्यक्ति, वस्तु, परिस्थिति की पहचान होती है। रंग कुछ भी कर लेने के बावजूद हमारे अंतस से जुड़े हैं। रंग हमे माहित कर सकते हैं तो हमें वितृष्णा से भी भर देते हैं। सफेद को जहां

रंग के पीछे का रंग देखना ही असली होली है

शांति तो काले रंग को विरोध, शोक का प्रतीक बनाया गया है। कालांतर में रंग से मजहब भी जुड़ गए। यह रंग का ही वैविध्य है कि वे जीवन की नीरसता को तोड़ते हैं, जीवन के स्वाद को बेस्वाद होने से बचा लेते हैं। हमें रंग भी दिए हैं तो प्रकृति ने। तमाम तरह के रंग-बिरंगे फल-फूल-पौधे, नीला आसमां, बहुरंगी इंद्रधनुष, स्क्विम आभा लिए सूरज, विभिन्न रंग लिए पशु-पक्षी। यहीं कहीं से लिया होता है हमने रंग। और इन्ही रंगों को अपने परिधानों पर सजा देते हैं, वंदनवारों, रंगोली, मांडणों में उतार देते हैं। विज्ञान भी दूर नहीं रहा है रंगों से कहता है कि प्रिज्म से गुजरने पर रंग सात हिस्सों में बंट जाता है और यहां तक कहा जाता है कि सौ के आसपास रंग निकलते हैं लेकिन हमारी आँखें इनमें से सात ही देख पाती हैं। यानि रंगों से परे भी रंग हैं। अनेक पशु तो रंग को देख ही नहीं पाते। वे रंगों के प्रति अंधे होते हैं अर्थात् वर्णांध। ये जानवर हैं बिब्ली, कुत्ता, बैल और खरगोश। लेकिन मधुमक्खी, पक्षी, सांप आदि रंगों को देख-पहचान सकते हैं। हमारी आंखों में दो तरह की रंग कोशिकाएं होती है । एक देखने में सहायता करती है, तो दूसरी रंगों को देखने और पहचानने में। यदि किसी व्यक्ति में रंगों को देखने वाली कोशिकाएं क्षतिग्रस्त हो तो वह विभिन्न रंग नहीं देख सकता। वह केवल सफेद और सलेटी जैसे रंग ही देख पायेगा।

प्रकाश और रंगों का गहरा संबंध है जैसे होली और दिवाली का। बगैर प्रकाश के रंगों का कोई अस्तित्व नहीं रहता है। इस जगत में किसी भी चीज में रंग नहीं है। पानी, हवाएं अंतरिक्ष और पूरा जगत ही रंगहीन है। यहां तक कि जिन चीजों को आप देखते हैं वे भी रंगहीन हैं। रंग केवल प्रकाश में होता है।

रंग वह नहीं है, जो वो दिखता है, बल्कि वह है जो वो त्यागता है। आप जो

भी रंग बिखरते हैं, वही आपका रंग हो जाएगा। आप जो अपने पास रख लेंगे, वह आपका रंग नहीं होगा। ठीक इसी तरह से जीवन में जो कुछ भी आप देते हैं, वही आपका गुण हो जाता है। अगर आप आनंद देंगे तो लोग कहेंगे कि आप एक आनंदित इंसान हैं। वास्तव में हम बने भी देने के लिए ही हैं। भौतिक स्वरूप में एक व्यक्ति जितना भोजन करता है वह ईस्का है बाकी सब तो वह सिर्फ दूसरों के लिए ही करता है। कपड़े हम कहने को अपने लिए पहन्ते हैं लेकिन वे होते दूसरों के लिए ही हैं। जितने भी जतन हम करते हैं वह या तो परिवार के लिए होता है या फिर समाज के लिए, देश के लिए। पूरी प्रकृति को देखिए न सिर्फ देने के लिए ही बनी है। एक छोटे से अंगूर से लेकर तरबूज तक सभी तरह एवं स्वाद के फल, रंग-बिरंगे हर रंग के फूल, जमीन में एक मुड्डी दाना डालते हैं और वो हमारे भंडार भर देती है, सूरज हमारी दिन में और चांद और तारे रात में हमारी आरती उतारते हैं, बारिश हमारा चार माह तक अभिषेक करती है। सिर्फ देने का रंग है प्रकृति के पास एक ईश्वर की तरह। ईश्वर भी सिर्फ हमें देने के लिए है। हम कैसे भी हों चाहे अच्छे या फिर बुरे वो सबको स्वीकार करते हैं उसी आकाश की तरह जो कभी किसी को नहीं दुकराता है। स्वीकारने का रंग भी अपने आप में गजब है।

धर्म में रंगों की मौजूदगी का खास उद्देश्य है। रंगों के विज्ञान को समझ कर ही हमारे ऋषि-मुनियों ने धर्म में रंगों का समावेश किया है। पूजा के स्थान पर रंगोली बनाना कला धर्मिता के साथ रंगों के मनोविज्ञान को भी प्रदर्शित करता है। कुंकुम, हल्दी, अबीर, गुलाल, मेंहदी के रूप में पांच रंग हर पूजा में शामिल हैं। धर्म ध्वजाओं के रंग, तिलक के रंग, भावान के वस्त्रों के रंग भी विशिष्ट रखे

सुबह सवेरे मीडिया एल.एल.पी. के लिए उमेश त्रिवेदी द्वारा पी.जी. इंफ्रास्ट्रक्चर एण्ड सर्विसेस प्रा. लि., राउखेडी, देवास रोड, इंदौर से मुद्रित एवं 662, साई कृपा कॉलोनी, बॉम्बे हॉस्पिटल के सामने, इंदौर से प्रकाशित।

प्रधान संपादक - उमेश त्रिवेदी

संपादक (म.प्र.) -विनोद तिवारी

कार्यकारी प्रधान संपादक - अजय बोकिल

स्थानीय संपादक - हेमंत पाल

प्रबंध संपादक - अरुण पटेल

(सभी विवादों का न्याय क्षेत्र इंदौर रहेगा)

RNI No. MPHIN/ 2015/ 66040,

Mobile No.: 09893032101

Email- subahsaverenews@gmail.com

'सुबह सवेरे' में प्रकाशित विचार लेखकों के निजी मत हैं।

इनसे समाचार पत्र का सम्बन्ध होना आवश्यक नहीं है।

होली विशेष
डॉ. भूपेन्द्र कुमार
लेखक वरिष्ठ पत्रकार हैं।



हर वर्ष रंगों का त्योहार होली सभी के लिए खुशियां और एकता लेकर आता है। वसंत में मनाया जाने वाला यह त्योहार बुराई पर अच्छाई की जीत का प्रतीक है। लोग एक-दूसरे पर रंग-बिरंगे रंग फेंकते हैं, उत्सवी संगीत पर नाचते हैं और स्वादिष्ट मिठाइयों का आनंद लेते हैं। यह ऐसा समय है जब बाधाएं मिट जाती हैं। दोस्त और अजनबी सभी प्यार और जश्न की भावना में एक साथ आते हैं। चंचल रंग जीवन की विविधता का प्रतीक हैं जो हमें मतभेदों को गले लगाने और खुशियां बांटने की याद दिलाते हैं। होली सिर्फ एक त्योहार नहीं है बल्कि यह याद दिलाता है कि खुशी, दयालुता और एकजुटता ही जीवन के सच्चे रंग हैं। ‘रंग बरसे भीगे चुनर वाली, रंग बरसे’ यह एक ऐसा गीत है जो हर किसी को होली की याद दिलाता है, हंसी, रंगों और जश्न से भरी सड़कों की यादें वापस लाता है।

यह सदाबहार बॉलीवुड गीत त्योंहार का साउंडट्रैक बन गया है, जो इसकी चंचलता और खुशी को दर्शाता है। चाहे वह अमिताभ बच्चन की गहरी आवाज हो या रणबीर कपूर की युवा ऊर्जा, सिनेमा ने लंबे समय से इसका जश्न मनाया है।

होली के नजदीक आते ही सड़कें संगीत, हंसी-मजाक से भर जाती हैं और रंगों का दंगल शुरू हो जाता है। होली मौज-मस्ती का समय है। लोग एक साथ आते हैं, एक-दूसरे को रंग लगाते हैं, नाचते हैं और एक दिन के लिए अपनी सारी चिंताओं को एक तरफ रख देते हैं। ‘बुरा न

मानो, होली है!’ यह गान बन जाता है, जो सभी को मौज-मस्ती में शामिल होने के लिए आमंत्रित करता है। उत्सवों से परे, होली का गहरा सांस्कृतिक और धार्मिक महत्व है। यह बुराई पर अच्छाई की जीत का प्रतीक है, होली की पूर्व संध्या पर होलिका दहन इस जीत का प्रतीक है। यह त्योहार वसंत के आगमन का भी प्रतीक है, जो नवीनीकरण और आनंद का समय है। वैसे तो होली पूरे भारत में अलग-अलग तरीकों से मनाई जाती है, लेकिन ब्रज की परंपराएँ, खासकर मथुरा, वृंदावन, बरसाना और नंदगाँव में, सबसे जीवंत और अनोखी हैं।

लटुमार होली

उत्तर प्रदेश के दो गाँवों बरसाना और नंदगाँव की होली किसी और जगह से अलग होती है। यहाँ, यह त्योहार एक अनोखा और चंचल रूप धारण कर लेता है जिसे लटुमार होली के नाम से जाना जाता है, जहाँ महिलाएँ पुरुषों को लाठी से दौड़ाती हैं जबकि पुरुष ढाल से खुद को बचाते हैं। यह एक ऐसा तमाशा है जो हर साल हजारों दर्शकों को अपनी ओर खींचता है, जो परंपरा को उत्सव के साथ इस तरह से जोड़ता है कि यह ऊर्जावान और स्थानीय संस्कृति में गहराई से निहित है। अदभुत दृश्य देखकर प्रतीत होता है दूसरी दुनिया में कदम रख रहे हों। ‘महिलाएँ हाथों में लाठियाँ लेकर तैयार खड़ी थीं, उनके चेहरे उत्साह से भरे हुए थे। नंदगाँव के पुरुष हंसते-हंसते और चिढ़ाते हुए, स्वेच्छ से इस चंचल युद्ध में शामिल हो गए। यह आक्रामकता नहीं थी, यह शुद्ध आनंद रहता है।’



होली के मुख्य उत्सव से एक सप्ताह पहले, नंदगाँव के पुरुष बरसाना आते हैं। जैसे ही वे गांव में प्रवेश करते हैं, उनका स्वागत रंगों, चिढ़ाने और सबसे मशहूर, डंडों से किया जाता है। बरसाना की महिलाएँ पारंपरिक पोशाक पहनकर, हाथों में लाठियाँ लेकर उनका इंतजार करती हैं, और उन्हें एक मजेदार नकली युद्ध में भगाने के लिए तैयार रहती हैं। ढालों से लैस पुरुष, वार से बचने की कोशिश करते हैं, लेकिन कई लोग स्वेच्छ से आत्मसमर्पण कर देते हैं, हँसते हैं और त्योहार की भावना को अपनाते हैं। बरसाना की महिलाएँ नंदगाँव जाती हैं,

बेरंग
लघुकथा
सुरेश सौरभ



होली एक समरसता का त्योहार है। प्रेम और धार्मिक सौहार्द को यह त्योहार बढ़ाता है।

‘‘मम्मी ! ओ मम्मी ! आगे क्या लिखूँ? कुछ समझ में नहीं आ रहा है?’’अपनी नोटबुक पर निबंध लिखते हुए विवेक अधोराता से बोला, ‘‘आज ही यह होली पर निबंध पूरा करके ऑनलाइन एक कम्पीटीशन में भेजना है?’’ –पाँचवी कक्षा में पढ़ने वाला विवेक, अपनी माँ से जिद करके पूछरहा था।

अपने काम में लगी माँ से, जब यह सवाल विवेक ने किया, तो उसको जैसे शॉक सा लगा। बदरंग यादों के दरीचे पर्त-दर-पर्त खुलते चले गये।

तब उसकी शादी का वह चौथा साल लगा था। उस दिन, होली का दिन था। पति कहीं काम से गए थे। सास भी कहीं गई थीं। दो साल का विवेक अपने खेल में मस्त था। घर के काम में वह व्यस्त थी, तभी घर की कुंडी बजी। पिछड़ी से झाँका तो रंग गुलाल से सराबोर उसके दूर के, रिश्ते के तीन देवर रमूदार हुए, ‘ह..ह.. हा.. हा.. भाभी दरवाजा खोलो–’

अनुनय-विनय शुरू की, ‘नहीं नहीं तुम्हारे भैया नहीं हैं? फिर आना कभी?’

‘अरे ! अरे ! आप तो खामखा नाराज हो रही हैं। होली है, इतनी दूर से आएँ हैं हम। भला आप के पैर छूए बगैर कैसे चले जाएँगे।’

‘नहीं नहीं फिर आना कभी? घर में अभी कोई नहीं है।’

‘आप की कसम रंग बिलकुल नहीं लगाएँगे हम..’ –बच्चों सा गिड़गिड़ाने लगे वे।

स्त्री हृदय पिघल गया। दरवाजा खोला, चट-पट हुरियारे अंदर आ गए। हा हा हा...

‘नहीं नहीं, देखो मैंने पहले मना किया था, रंग न लगाना, देखो रंग न लगाना,बाकी सब ठीक है.. हमसे बुरा कोई न होगा..’

झोलाझपटी–धींगामुशती शुरू हुई.. फिर एक ने दोनों हाथ पकड़े, एक ने पैर, गिरा दिया एक कमजोर चिड़िया को। फिर फिर रंग रंग रंग... वह गिड़गिड़ती रही, तड़पती रही, पैर छूने वाले, आशीर्वाद माँगने वाले, देवर अपनी भाभी के जिसम के हर हिस्से पर।

‘होली..होली...है’

‘‘मम्मी ! ओ मम्मी ! कसके विवेक ने झिंझोड़ा तो उसकी तंद्रा भंग हुई। यादों की गहरी चुभन टीस लिये वह बोली-लिखो इस समरता के त्योहार को कुछ लुच्चे –लफंगे गंदा कर देते हैं। कुछ आवारा शोहदों ने इसे बिल्कुल धिनोना बना दिया हैऊँखलिय महिलाओं को होली में हुड़ुदगियां से बचना चाहिए.. विवेक निबंध पूरा करते हुए एक बारगी कर्नखियों से माँ को देखा। उनकी आँखों में जल की एक महीन रेखा न जाने क्यों उभरती चली आ रही थी, जिसे वह समझ पाने में अक्षम था।

वकीकि ध्रुव शुक्ल	
लेखक साहित्यकार हैं।	



सबसे पहले देश ही जनता को टुकड़ों में बाँट लें। हिन्दू, मुसलमान, दलित, आदिवासी और पिछड़ी जनता के नाम पर उसके पांच टुकड़े तो कर ही लें। चाहे तो उनकी अलग-अलग ढेरियाँ बना लें, जैसे सब्जियों का थोक व्यापार करने वाले व्यापारी सब्जी मण्डी में आलू, प्याज, टमाटर, भिण्डी और बैंगन की ढेरियाँ लगाते हैं। वे आलू को प्याज में और प्याज को टमाटर में कभी लुढ़काने नहीं देते।

सब्जियाँ भले ही अलग-अलग भाव पर तौली जाती हों पर वे सांभर में उसी तरह हिल-मिल जाती हैं जैसे चुनाव जीतने के बाद हर जात-बिरादरी के फूटकर नेता। वे सत्ता की गली हुई दाल के सांभर रूपी स्वीमिंगपूल में तैरने लगते हैं और जनता ऐसे सूखने लगती है जैसे मैथी की भाजी। इसीलिए चुनाव के समय जनता को थोड़ी गीली रखें। उसे अपने संप्रदाय का भजन सुनाकर उस पर झूठी आशाओं का पानी जरूर छिड़कते रहें। मुफ्त के वादों की ठण्डी हवा का पंखा भी झलते रहें।

अपनी इच्छा के अनुसार टुकड़ों में बंटी हुई जनता से वोट झटक लेने के बाद आप अपने मन की मसाला

सेहत

डॉ. वीएल मिश्रा
सेवानिवृत्त क्षेत्रीय संचालक
स्वास्थ्य सेवाएं, राैवा



होली विश्व के हिंदुओं का एक प्रमुख, प्राचीन व प्रसिद्ध त्योहार है जो भारत और नेपाल सहित विश्व के अनेकों देशों पाकिस्तान,बंगलादेश, इंडोनेशिया, इटली,जापान, अमेरिका, श्रीलंका व मारिशस में बसंत ऋतु में अनुमानित एक अरब लोगों द्वारा यह रंगों का त्यौहार मनाया जाता है। यह पवित्र त्यौहार आपसी प्रेम, दोस्ती व भाईचारा के लिए मनाया जाता है जिसमें लोग जाति धर्म से ऊपर उठकर एक दूसरे को रंगों से सराबोर करते हैं। होली समाज में एकता व प्यार का संदेश लाता है। होली वैदिक पंचांग अनुसार फाल्गुन मास में पूर्णिमा को धूमधाम से मनाया जाता है। इस दिवस से एक दिन पूर्व यानी चतुर्दशी को होलिका दहन पर्व को बुराई पर अच्छाई की जीत के रूप में मनाया जाता है। इस त्यौहार में लोग घर-घर जाकर एक दूसरे से मिलते हैं व गुलाल

वीथिका

बृज की होली प्रेम की प्रतीक

में उड़ रहा है। ‘यह ऊर्जा अवास्तविक थी। वहां पर शामिल पुरुष अपनी ढाल उठाई और महिलाओं के आने से डरने का नाटक करते और सभी जोर से हंसने लगे। यह एक ऐसी अद्भुत होली है जो पहले कभी नहीं देखी जा सकती है’।

जहाँ पुरुषों के घर पर उत्सव जारी रहता है। पूरे कार्यक्रम में पारंपरिक लोकगीत और ढोल की थाप के साथ ‘श्री राधे !’ और ‘जय कान्हा !’ के नारे गूंजते हैं।

हालांकि बाहरी लोगों को यह बहुत ही उग्र लग सकता है, लेकिन लटुमार होली पूरी तरह से मौज-मस्ती के लिए होती है, यह एक वास्तविक लड़ाई के बजाय एक प्रतीकात्मक आदान-प्रदान है। यह उस जोशीले चंचलपन का प्रतिनिधित्व करता है जो इस क्षेत्र में होली को परिभाषित करता है, जहां खुशी, संगीत और समुदाय किसी अन्य त्योहार से अलग एक साथ आते हैं।

वृंदावन में होली

बरसाना और नंदगांव से कुछ ही दूरी पर वृंदावन में होली का सबसे शानदार नजारा देखने को मिलता है। यहाँ होली भक्ति की अभिव्यक्ति है। बांके बिहारी मंदिर में, उत्सव कई दिन पहले ही शुरू हो जाता है, पुजारी और भक्त एक दूसरे पर गुलाल और फूलों की पंखुड़ियाँ बरसाते हैं। जीवंत लटुमार होली के विपरीत, यहाँ का माहौल ज़्यादा भक्तिमय होता है। मंदिर के दरवाजे खुलते हैं और कृष्ण के देवता को भक्तों के करीब लाया जाता है, मानो वे उत्सव में भाग ले रहे हों। तीर्थयात्री भजन गाते हैं, खुशी में नाचते हैं और खुद को एक ऐसी होली में डुबो लेते हैं जो गहरी आध्यात्मिकता से भरपूर होती है।

वृन्दावन की होली ‘यह रंगों के बारे में था, यह एक आशीर्वाद की तरह महसूस होता है।’ ‘मंदिर खचाखच भरा हुआ था, लेकिन सद्भाव की एक सुंदर भावना थी। जब ऊपर से पंखुड़ियाँ गिरने लगीं, तो यह लगभग अवास्तविक था। मेरे आस-पास के सभी लोग अपने हाथ

ऊपर उठाए, गा रहे थे, पूरी तरह से उस पल में खो गए। यह होली थी, लेकिन सबसे शुद्ध, सबसे शांतिपूर्ण रूप में।’ स्थानीय लोग और आगंतुक खुद को एक ऐसी परंपरा में डुबो देते हैं जो पीढ़ियों से चली आ रही है। वृंदावन की होली का सबसे मनमोहक पहलू है फूलों की होली, यानी फूलों की होली, जिसमें रंगीन पाउडर की जगह सुगंधित फूलों की पंखुड़ियाँ हवा में भर जाती हैं। मंदिर परिसर में बरसती हुई हज़ारों पंखुड़ियों का नजारा बेहद मनमोहक होता है, जो बाहर होने वाले ज़्यादा शोरगुल वाले उत्सवों से बिल्कुल अलग होता है। एक ऐसा त्यौहार जो लोगों को एक साथ लाता है होली रंगों का त्योहार है, यह एकता का त्योहार है। चाहे वह लटुमार होली का खेल हो, वृंदावन में भक्ति उत्सव हो या आधुनिक शहर भर में होने वाला उत्सव, होली सभी बाधाओं को तोड़ देती है। एक दिन के लिए मतभेद मिट जाते हैं और लोग हंसी-मजाक और जश्न में एक साथ आ जाते हैं। मतभेदों से अबसर विभाजित दुनिया में, होली साझा खुशी और एकजुटता की याद दिलाती है। किसी पर रंग लगाना का कार्य एक चंचल इशारा है; यह एक स्वीकृति है, एकता का क्षण है। अजनबी दोस्त बन जाते हैं, पुरानी शिकायतें दूर हो जाती हैं और उन कुछ घंटों के लिए, जीवन अपने सबसे लापरवाह और आनंदमय रूप में जीया जाता है।

तो, जैसे-जैसे होली नजदीक आ रही है, चाहे आप बरसाना में लाठियों के साथ जश्न मनाएं, वृंदावन में भजनों के साथ या अपने शहर में बॉलीवुड की धुनों के साथ, त्योहार की भावना को अपने ऊपर हावी होने दें। खुलकर नाचें, बिना रोक-टोक के हंसें और होली के रंगों को खुले दिल से गले लगाएं।

होली पर ‘मसाला डोसा सरकार’ पकानेकीविधि

डोसा सरकार और सांभर पकाने के लिए स्वतंत्र हो सकते हैं। सत्ता का सांभर पकाने के लिए खजाना खाली होने की हद तक आपके कामन मिनिमम प्रोग्राम का यूनाइटेड प्रेशर कुकर बड़िया होना चाहिए।

चुनाव जीतते ही गठबंधन के तवे पर स्वार्थी एकजुटता के चुद्धू भर पानी का जोरदार किंचा मारिए और अपनी-अपनी खाली कटोरी के पेंदे से एक ऐसा गरमागरम संसदीय दल का नेता पूरे तवे पर फैलाइए जो सारे उबले हुए आलुओं और तली हुई प्याज को अपनी आगोश में ले सके। सबकी खाली कटोरी नारियल की चटनी से भर सके। मसाला डोसा सरकार में अल्पसंख्यक काजू और महिला आरक्षण की किशमिश भी दिखना चाहिए। उसमें किसा हुआ निर्दलीय नारियल भी जरूर होना चाहिए।

तो लीजिए बन गयी... मसाला डोसा सरकार। अब उसकी रूमाल की तरह तहें बना लें और उसके चारों तरफ बैठकर उसे उसी तरह खायें जैसे मंत्रिमण्डल की बैठक में तले हुए काजू पर टूट पड़ते हैं। कभी-कभार अंदाज ठीक न रहने से सब्जियाँ ज़्यादा कट जाती हैं और वे सत्ता के सांभर में तैरने की आस लगाये रहती हैं। उनकी इच्छा होती है कि वे सत्ता का सलाद ही बन जायें। आप चाहें तो बची हुई सब्जियों के पकौड़े तलकर

टूटी-बिखरी जनता को भी परोस सकते हैं।

सांभर एक ऐसा व्यंजन है जिसमें तैरती भाति-भाति की सब्जियाँ दलीय एकता के भ्रम में डाले रहती हैं। मसाला डोसा सरकार की बगल में कटोरी में भरा हुआ सांभर ऐसा दिखता है जैसे कोई मंत्री मण्डल को सत्ता की गली हुई दाल में ऊपर तैरती कमल ककड़ी का स्वाद अब हर दल जान गया है। अगर राजनीतिक मौसम के अनुरूप सभी सब्जियों का गठबंधन न हो पाये तो बैंगन की छत्रछाया में अकेली पड़ गयी लौकी सत्ता के सांभर के स्वीमिंगपूल में तैरने को विवश होती है।

आप एक बार में खूब सारा सांभर पका लें जिसमें डुबाकर पूरे पाँच साल सरकार मसाला डोसा खाया जा सके। मजे से पकाइए। सत्ता तो वातानुकूलित होती है। वहाँ तो सड़े हुए को भी सुरक्षित रखा जा सकता है। सरकार मसाला डोसा पकाने के लिए जनता को टुकड़ों में बाँटे रहिए और मुनगा की कौंस जैसी दिखती विपक्षी एकता के रोज़ रेशे उतारते रहिए। उसके टुकड़े करके सत्ता के सांभर में उसे भी तैरने का निमंत्रण देते रहिए।

सत्ता के सांभर को गर्म बनाये रखिए पर उसमें कोई उबाल मत उठने दीजिए। सांभर पकाने की विधि पर कोई सवाल मत उठने दीजिए।

होली व हमारा स्वास्थ्य

लगाकर शुभकामनाएँ प्रेषित करते हैं। गांव के लोग एकत्र होकर फाग गाते हैं व विभिन्न प्रकार की मिठाइयां विशेष रूप से गुड़िया खाकर आनंदित होते हैं। हम सभी को अपने इष्ट देवता व अगिन देवता का पूजन करना चाहिए। हमें होली अपनों के साथ स्वस्थ पर्यावरण को ध्यान में रखकर ‘हरित होली - स्वस्थ होली’ मनाना चाहिए। इस प्यार व खुशियों के पर्व में हमें मानसिक शांति मिलती है व हम तनाव मुक्त रहते हैं। होलिका दहन का ताप पर्यावरण को स्वस्थ रखता है। हम सबको हर्बल व ऑर्गेनिक गुलाल का उपयोग करना चाहिए। गुणवत्ता विहीन व केमिकल मिश्रित गुलाल व अन्य पदार्थों से तथा मिलावटी मिठाइयों के सेवन से त्वचा, आंखों में जलन, एलर्जी, सांस लेने में दिक्कत, गला, किडनी, लीवर, आंत को प्रभावित होने की संभावना हो सकती है। अपने व

समाज की खुशहाली के लिए होलिका दहन के दौरान हरे पेड़ न काटें। पीपल,बरगद, आम की लकड़ी का उपयोग न करें, शराब, मांस, भांग का उपयोग न करें,जल बर्बाद न करें,आंख व त्वचा की सुरक्षा हेतु चश्मा का उपयोग करें, व मॉडेश्रवाइजर शरीर में लगाए, यथा संभवकार व दो पहिया वाहन का कम से कम उपयोग हो, बच्चों के विभिन्न हरकतों पर बुजुर्ग निगरानी रखें, ज़्यादा पानी पिए, संतुलित भोजन करें, घी तेल से बने व्यंजन से बचें। डायबिटीज, ब्लड प्रेशर, हृदय रोगी दवा लेना न भूलें व फिकित्वकीय परामर्श अनुसार भोजन करें, त्यौहार के दौरान मावा व दूध उत्पाद की ज़्यादा मांग होने से जिला प्रशासन को मिलावटखोरी रोकने हेतु सख्त कार्रवाई करनी चाहिए। किसी प्रकार की स्वास्थ्य समस्या हो तो तत्काल स्वास्थ्य केंद्र में जांच करायें।

फागुन गीत

मांडवी सिंह, भोपाल

जो मन्सथ बना कंत घूमे गली में , तो बासंती कब तक मगन मन छुपाए , कहो फिर कहाँ तक उषा चुप हो बैठे? अगर साज संग फाग अरमाँ जगाए ।



ढली सांझ पत्तों में कानाफूसी है सुगंधित मलय में मची खलबली है उषा ने सीलाई है सिंदूरी चोली चटख लाल माथे पर रंग ली है रोली कहो फिर कहाँ तक गगन चुप हो बैठे? जो धरती भी नव – रूप – यौवन दिखाए ।

कँवल मुस्कुराने लगे हैं सरों में नवसर की चर्चा चली है घरों में उल्लासों उमंगों की रंगीन टोली अमलतास टेयू ने खेली है होली कहो फिर कहाँ तक प्रणय चुप हो बैठे? जो मधुमास भी प्रेम पाती पीठाए ।

मदहोश महुआ गमकता है आया नव तरु की नयनों में नेह अँखुआया अभिसार के राज कोयल ने खोली शुक्र सारिका की खनकनी है बोली कहो फिर कहाँ तक चमन चुप हो बैठे? जो फागुन वसंत संग जोड़ी सजाए ।

होली की मिठास से भरा-पूरा है इतिहास

होली के रंग
सुसंस्कृति परिहार
लेखक स्तंभकार हैं।



हमारी सांस्कृतिक धरोहरों में ,होली ने साझी खुशी, दिहग्री और आपसी सौहार्द का जो रंग प्राचीन साहित्य के इतिहास में मिलता है, उसका स्वरूप इतना अपनापन और मिठास लिए हुए है कि आज भले ही फगुआ हवाएं अनचीन्ही हो गई हों, आम के बौर अपनी वास्तविक खुशबू खोते जा रहे हों, अबीर और टेसू के रंग फीके और बाजार की दहलीज पर बलित चढ़ गए हों मगर जैसे ही हम पुराने कवियों की फगुवाई भरी रचनाओं से गुजरते हैं, तो सच मानिए पूरा फागुन अपने असली रूप में हमें टेरेने लगता है फिर वहां भारतेंदु हरिश्चंद्र हों,नजीर बनारसी हों, रसखान हों, पद्माकर हों, चाहे घनानंद या हसरत मोहानी हों और चाहे मीर शेर अली हों।

फागुन में हमें बहका देते हैं। नजीर बनारसी और नजीर अकबराबादी तो मदमस्त ही कर देते हैं। आप चाहे कितनी मायूसी ओढ़े हों, बच ही नहीं सकते।

आइए जनाब नजीर बनारसी के पास चलें क्या कहते हैं- अजी कहते हैं क्या - वे होली के दिन पूरे

रंगत में रंगकर गा उठते हैं--

अगर आज भी बोली ठोली ना होगी तो होली भी ठिकाने की ना होगी बड़ी गालियां देगा फागुन का मौसम अगर आज ठड्ड ठिठोली ना होगी । है होली का दिन कम से कम दोपहर तक किसी की ठिकाने की बोली ना होगी उसी जेब में होगी फितने की पुड़िया जरा फिर टटोलो टटोली ना होगी । हमें तो ऐसा लगता है नजीर बनारसी यहीं अपने शहर में होली की हुड़दंग में शामिल हैं।उन्हें तो यह भी पता है कि असली हुरियारा रंग दोपहर तक ही है। उधर पद्माकर जी ने कृष्ण जी और राधा जी की होली का चित्र खींचा है ,किस रस की श्रेणी में है ये तो आलोचक जाने आप तो सिर्फ रंग देखें--

फाग की भीर अबीरनि ज्यों गहि गोविंद ले गई भीतर गोरी माय करी मन की पद्माकर ऊपर नाए अबीर की झोरी । छीन पितांबर कम्मर ते सो बिदा दई मीड़ कपोलन रोरी नैन नचाए कटि मुस्काय लला फिर अईयो खेलन होरी । कवि घनानंद होली में हमें ऐसा रंगते हैं कि सारे नृत्य नवोढ़ा दंपति के होरियाना मूड को दर्शा कर उस का सजीव चित्रण करते हुए गुलाल की शोभा का अप्रतिम

वर्णन करते हैं--

प्रिय देह अछेह भरि दुति देह दिवै तरणाई के तेहं तुली अति की गति धीर समीर लंगै मृदु हेमलता जिमि जाति डुली घन आनंद खेल उलैल दते बिल से खुल से लट झूमि झुली सुड़ि सुंदर भाल पै भौंहनि बीच गुलाल की कैसी खुली टिकली इधर, सूफियाना रंग में अमीर खुसरो कैसे रंग डालते हैं देखें - दैया रे मोहे भिजोया री वाहे निजाम (ख्वाजा) के रंग में कपड़े रंग के कुछ ना होत है या रंग में तन को डुबोया री

एक और रंग में भी है- हज़रत ख्वाजा संग खेलिए धमाल किसी वार तेरो बसंत बनायो सदा रखिए लाल गुलाल हज़रत ख्वाजा संग खेलिए धमाल।

भारतेंदु हरिश्चंद्र भी कहां धीरज धर पाते हैं -- वे भी फगुनिया में जाते हैं और फिर गाते भी हैं गले मुझको लगा लो

ऐ मेरे दिलदार होली में बुझे दिल की लगी मेरी भी तो ऐ यार होली में और ये अतूत्र रंग सूफी शायर हसरत मोहानी का भी है मोसे छेर करत नंदलाल लिए ठारे अबीर गुलाल ढीठ भयी जिन की बरजोरी औरन पर रंग डाल डाल हमहूँ जो दिये लिपटाए के हसरत सारी ये छलबल निकाल मीर शेर अली अफसोस (1732-1809) भी शिद्दत से होली के बारे में लिखते हैं- हर इक जा (जगह) हर इक तरफ बजते हैं दफ (ढफली) हर इक सम्त (दिशा) है सांग वालों की सफ कहीं गालियों का बंधा हैगा झाड़ किसी तरफ गेंदों की है मारधाड़ उड़े था अबीर और गुलाल इस कदर किसी की ना आती थी सूरत नज़र।

वहीं नजीर अकबराबादी तो होली में दिलबर से क्या क्या अर्ज कर बैठते हैं - होली की बहार आई फरहत की खिलीं कलियां बाजों की सदाओं से कूंचे भरे औ गलियां

दिलबर से कहा हमने टुक छोड़िए छलबलियां अब रंग गुलालों की कुछ कीजिए रंगरलियां है सब में मची होली तुम भी ये चंस्का लो रखबाओ अबीर ऐ जां औ मय को भी मोंवालो हम हाथ में लोटा लें तुम हाथ में लुटिया लो होली की यही घूमें लगती हैं बहुत बलियां महत्त्वपूर्ण और ध्यान देने वाली बात ये है कि एक मुस्लिम दम्पति मय रखवाता है। होली की गुलाल, अबीर सजवाता है और हाथ में लोटा - लुटिया में रंग भरकर होली में घूमने की बात करता है इसमें आत्मीयता और अपनेपन में डूबना साफ नज़र आता है ।और अगली रचना तो होली की बहार में शामिल कर ही लेती है

फागुन रंग झमकते हों तब देख बहरें होली की। और दफ के शोर खड़कते हों तब देख बहरें होली की।

परियों के रंग दमकते हों तब देख बहरें होली की। ख़ुम शीश-ए-जाम छलकते हों तब देख बहरें होली की।

महबूब नशे में छकते हो तब देख बहरें होली की। यकीनन,होली का उल्लास और होली की मिठास से हमारा प्राचीन साहित्य सराबोर है। आज की होली से वह चटक रंग ही गायब नहीं हुआ है बल्कि प्रेम और सद्भावना की गंगा -जमुनी तहजीब की भी फीका किया जा रहा है। होली को प्राकृतिक उत्सव की तरह मनायें। सब एक रंग हो जायें। बहरों का आनंद लें।

बैतूल विधायक ने दी होली पर्व की बधाई



बैतूल। बैतूल विधानसभा क्षेत्र के विधायक हेमंत खण्डेलवाल ने जिलेवासियों को होली पर्व की शुभकामनाएं दी है। उन्होंने

खनिज मुरुम का अवैध परिवहन करते 2 वाहन किए जप्त

बैतूल। जिले में अवैध खनन, परिवहन एवं भंडारण के विरुद्ध चलाई जा रही मुहिम के तहत कलेक्टर नरेन्द्र कुमार सूर्यवंशी के निर्देश पर खनिज विभाग ने खनि अमले के साथ विभिन्न क्षेत्रों का औचक निरीक्षण किया। निरीक्षण के दौरान 12 मार्च को मुलताई क्षेत्र में खनिज विभाग ने खनिज मुरुम



के अवैध परिवहन एवं ओवरलोड वाहनों पर कार्यवाही करते हुए 02 वाहनों को जप्त कर पुलिस थानों की अभिरक्षा में खड़ा किया है। खनि निरीक्षक व्ही.के. वशिष्ठ ने बताया कि जांच के दौरान 02 डम्पर्स एमपी 48 एच 1395 एवं एमपी 48 एच 1214 को खनिज मुरुम के अवैध परिवहन करते पाये जाने पर जप्त कर थाना साईंखेड़ा में खड़ा करवाया गया है। उक्त वाहनों के वाहन चालकों, वाहन मालिकों के विरुद्ध मध्यप्रदेश अवैध खनन, परिवहन और भण्डारण नियम 2022 के प्रावधानों के तहत प्रकरण न्यायालय कलेक्टर बैतूल में प्रस्तुत कर कार्यवाही की जा रही है।

कलेक्टर के निर्देश पर जिले में बाल मजदूरी पर प्रतिबंध

बैतूल। कलेक्टर नरेन्द्र कुमार सूर्यवंशी के निर्देश पर श्रम पदाधिकारी बैतूल ने जिले में बाल मजदूरी पर प्रतिबंध लगाया है। जारी आदेश में श्रम पदाधिकारी ने विवाह समारोह, होली, रंगपंचमी त्यौहार आदि को ध्यान में रखते हुये सभी नियोजकों से अपील की है कि अपने संस्थान में किसी भी बाल श्रमिक, किशोर श्रमिकों से काम नहीं लिया जाए। आदेश का उल्लंघन पाये जाने पर अधिनियम के तहत वैधानिक कार्यवाही की जाएगी। श्रम पदाधिकारी ने बताया कि बाल एवं किशोर श्रम (प्रतिषेध एवं विनियमन) अधिनियम 1986 धारा 3 एवं 3(ए) के अंतर्गत 14 वर्ष से कम आयु के बच्चों का किसी भी स्थापना में एवं धारा 3 (ए) के अंतर्गत 18 वर्ष तक के किशोरो का खतरनाक प्रक्रियाओं में नियोजन प्रतिबंधित है। धारा 14 (डी) के तहत बाल श्रम एक दण्डनीय अपराध है जिसमें 20 हजार से 50 हजार -रूपये तक का जुर्माना अथवा 6 माह से 2 वर्ष की सजा का प्रावधान है।

भौरा ब्रह्माकुमारीज केंद्र पर आध्यात्मिक उल्लास के साथ मनाई गई होली

बैतूल/भौरा। ब्रह्माकुमारीज के भौरा केंद्र पर गुरुवार को आध्यात्मिक उल्लास और आत्मिक शुद्धता के साथ होली महोत्सव मनाया गया। इस अवसर पर केंद्र की बहनों और श्रद्धालुओं ने एकत्रित होकर होली के पर्व का महत्व समझा और परमात्मा के दिव्य सन्देश को आत्मसात करने का संकल्प लिया। कार्यक्रम की शुरुआत राजयोग ध्यान और आध्यात्मिक प्रवचनों से हुई, जिसमें जीवन में सकारात्मकता और आत्मिक उन्नति का महत्व बताया गया। भौरा केंद्र की प्रमुख बीके सुनीता दीदी ने कहा, होली केवल रंगों का त्योहार नहीं है, बल्कि यह हमें अपने भीतर की बुराइयों, विकारों और नकारात्मकता को जलाकर श्रेष्ठ गुणों को धारण करने की प्रेरणा देता है। जिस प्रकार होलिका दहन में अहंकार, क्रोध, लोभ व अन्य बुराइयों को जलाने की परंपरा है, वैसे ही हमें भी अपने मन से सभी नकारात्मक प्रवृत्तियों को खत्म कर देना चाहिए। सच्ची होली तब होती है जब हम अपने भीतर ईर्ष्या, अहंकार और द्वेष को समाप्त कर आत्मा को पवित्र बनाते हैं। इसके बाद श्रद्धालुओं ने प्रेम और सौहार्द के प्रतीक स्वरूप एक-दूसरे को गुलाल का तिलक लगाकर शुभकामनाएं दीं। इस दौरान भक्ति गीतों और भजनों के माध्यम से भक्तों ने ईश्वरीय प्रेम और आध्यात्मिक आनंद की अनुभूति की।

शासन से बजट स्वीकृत, अगले हफ्ते लग सकते हैं टेंडर

दस मीटर चौड़ी होगी, कारगिल चौक से गाड़ाघाट तक की 2.7 किमी सड़क

संजय द्विवेदी बैतूल। शहर की सड़कों का विस्तार और चौड़ीकरण किया जा रहा है जिससे वाहन चालकों को सुविधाएं मिलेगी, वहीं ट्रॉफिक व्यवस्था में भी सुधार आयेगा। वैसे तो शहर की अधिकांश प्रमुख सड़कें टू-लेन बन चुकी हैं। जो सड़कें शेष रह गई हैं, उन्हें भी अब टू-लेन में बदलने की तैयारी चल रही है। खासकर शहर के कारगिल चौक से टिकारी की सबसे महत्वपूर्ण लिंक रोड को टू-लेन में बनाने के लिए पीडब्ल्यूडी विभाग ने शासन को प्रस्ताव भेजा था, जिसे शासकीय स्वीकृति मिल चुकी है। जिसके बाद अब इस सड़क के टू-लेन बनने का रास्ता साफ हो गया है। गौरतलब है कि कारगिल चौक से गाझघाट टिकारी वाली सड़क शहर की व्यस्ततम सड़कों में से एक है, जहां ज्यादातर निजी अस्पताल, स्कूल, मेडिकल लेब, बैंक, माल, रेस्टॉरेंट आदि इसी सड़क पर मौजूद हैं। इसी वजह से इस सड़क पर 24 घंटे ट्रॉफिक का दबाव बना रहता है। ऐसे में सड़क की कम चौड़ाई वाहन चालकों को हमेशा खलती थी। लेकिन सड़क टू-लेन बनने के बाद वाहन चालकों को सुविधाएं मिलेगी।

अभी 7 मीटर है सड़क , 10 मीटर होगा चौड़ा- अभी कारगिल चौक से गाड़ाघाट तक जाने वाली लिंक रोड की चौड़ाई करीब 7 मीटर है। टू-लेन निर्माण के लिए इसको करीब 10 मीटर चौड़ा किया जाना है। सड़क की चौड़ाई बढ़ने से वाहन चालकों को आवागमन में फायदा मिलेगा। जिससे इटारसी रोड गाड़ाघाट से सीधे कारगिल चौक पहुंचा जा सकेगा। अभी भी इसी मार्ग से लोग आना-जाना करते हैं, लेकिन मौजूदा सड़क पूरी तरह से उखड़ चुकी है और कई जगह सक्की है। जिसके कारण बड़े वाहन नहीं आ पाते हैं। टू-लेन बनने से इस सड़क से आवागमन आसान



हो जाएगा। वहीं टिकारी क्षेत्र के रहवासियों को भी इस सड़क के बनने से फायदा होगा। वे भी सीधे गंज रेलवे स्टेशन व कोठीबाजार बस स्टैंड आदि जगहों पर पहुंच सकेगे।

सड़क के लिए 7 करोड़ से अधिक का बजट स्वीकृत- कारगिल चौक से गाड़ाघाट तक लिंक रोड की लंबाई करीब 2.7 किमी है। इसको टू-लेन बनाने के लिए शासन से 7 करोड़ 90 लाख रुपए का बजट स्वीकृत हुआ है। निर्माण के लिए शासन से वित्तीय स्वीकृति मिल चुकी है, जल्द ही प्रशासकीय स्वीकृति मिलने के बाद टैंडर लगाने की प्रक्रिया होगी। वर्तमान में यह सड़क 7 मीटर चौड़ी है, लेकिन सड़क के दोनों तरफ अतिक्रमण होने की वजह से सिंगल रोड जैसी नजर आती है। कईयों बार यहां स्कूल की छुट्टी होने पर जाम जैसी स्थिति बनती है।

सड़क किनारे से अतिक्रमण हटाना बड़ी चुनौती- कारगिल चौक से गाड़ाघाट तक सड़क के दोनों तरफ अतिक्रमण है। प्रशासन के लिए निर्माण शुरू करने से पहले

अतिक्रमण हटाने की कार्रवाई करना चुनौती से कम नहीं होगा। बताया गया कि कई लोगों ने तो सड़क पर कब्जा कर बाउंड्रीवाल और घर की दीवारें तक खड़ी कर ली है। ऐसे में निर्माण के लिए पक्के अतिक्रमण को हटाना चुनौतीपूर्ण हो सकता है। टिकारी पुराने बच्चा जेल चौक से टिकारी पानी की टंकी तक सड़क महज 15 फीट ही चौड़ी रह गई है। अतिक्रमण हटाने और टैंडर प्रक्रिया पूर्ण होने के बाद ही सड़क बनाई जायेगी। इस पूरी प्रक्रिया में करीब तीन से चार महीने का समय भी लग सकता है।

इनका कहना है -

कारगिल चौक से गाड़ाघाट तक 2.7 किमी टू-लेन सड़क निर्माण के लिए शासन से स्वीकृति मिल गई है। यह सड़क करीब 7 करोड़ 90 लाख की लागत से बनेगी। संभवतः आने वाले हफ्ते में इसके लिए टैंडर लग सकते हैं।

- प्रीति पटेल, ईई, पीडब्ल्यूडी विभाग बैतूल

होली दहन पर प्रसिद्ध मेघनाथ मेला आज

गुबरेल का मेघनाथ मेला सैकड़ों वर्षों से आस्था और विश्वास का संगम



बैतूल। रावणपुत्र मेघनाद आज भी ग्रामीण क्षेत्रों में आस्था का केंद्र है। होली पर्व से जिले के ग्रामीण अंचलों में मेघनाद मेले का आयोजन किया जाता है। आमला ब्लाक के ग्राम गुबरेल के मेले की जिले में अपनी अलग पहचान है। 14 मार्च आयोजित गुबरेल मेले में जिले भर से लोग आते हैं। गुबरेल का मेघनाथ मेला सैकड़ों वर्षों से आस्था और विश्वास का संगम है। आज भी इस मेले में लोगों का आस्था उतनी ही बलवती है। इस मेले में सैलाब उमड़ता है। लोग परंपराओं का निर्वहन करते हुए मेले का आनंद लेते हैं।

इस दौरान विशेष पूजा अर्चना की जाती है। ग्राम के पटेल मोनु सिंगारे ने बताया कि विगत 51 वर्षों से गुबरेल में होली दहन के दिन प्रसिद्ध मेघनाथ मेले का शुभारंभ किया जाता है। मेघनाथ मेले में परशुराम सिंगारे, कुंवर सिंह सिंगारे, खेमचंद सिंगारे, दुलीचंद सिंगारे, परेश्वर सिंगारे परिवार द्वारा अखाड़े का आयोजन किया जाता है, जिसे देखने दूर-दूर से ग्रामीण पहुंचते हैं। इसके अलावा मेले में तलवार बाजी, लाठी सहित अन्य पारंपरिक कार्यक्रम आयोजित होते हैं, जो आकर्षण का केंद्र रहते हैं।

जिला पंचायत सीईओ ने की आयुष्मान कार्ड की प्रगति की समीक्षा

शत-प्रतिशत आयुष्मान कार्ड बनाए जाने के अधिकारियों को निर्देश

बैतूल। मुख्य कार्यपालन अधिकारी जिला पंचायत अक्षत जैन ने स्वास्थ्य विभाग की आयुष्मान कार्ड बनाये जाने संबंधी समीक्षा बैठक ली गई। बैठक में उन्होंने निर्देशित किया कि जल्द से जल्द शत प्रतिशत आयुष्मान कार्ड बनाये जाए। उन्होंने विकासखंडवार सामान्य हितग्राहियों और 70 वर्ष की आयु से अधिक के हितग्राहियों के आयुष्मान कार्ड बनाये जाने की विस्तृत समीक्षा करते हुए कहा कि कार्ड बनाये जाने की उपलब्धि हासिल करने में अंतराल को शीघ्र पूर्ण किया जाए।



खंड चिकित्सा अधिकारी बीआईएस पोर्टल से पंचायतवार हितग्राहियों की नामजद सूची प्राप्त कर, नये दर्ज हुए नामों का अवलोकन कर उन्हें लक्षित करें एवं जिनके आयुष्मान कार्ड नहीं बने हैं, उनके कार्ड बनवाएं। बीआईएस पोर्टल में बने हुए

आयुष्मान कार्ड जो ऑरेंज कलर में प्रदर्शित हो रहे हैं, उन्हें पुनः जांच कर निर्धारित कमी को पूर्ण कर ग्रीन कलर में परिवर्तित कराना सुनिश्चित करें। जिन हितग्राहियों के आयुष्मान कार्ड बन तो गये हैं किन्तु अभी भी पोर्टल में बनाये जाने के लिए प्रदर्शित हो रहे हैं, ऐसे व्यक्तियों के नाम, आधार कार्ड के नम्बर एवं आयुष्मान कार्ड के नम्बर की सूची बनाकर शीघ्र प्रस्तुत करें ताकि उन्हें हटायो जाने की कार्यवाही की जा सके।

भैंसदेही, चिचोली एवं प्रभात पट्टन में विशेष प्रगति लाने दिए निर्देश- सीईओ श्री जैन

ने आयुष्मान कार्ड की प्रगति समीक्षा के दौरान विकासखंड भैंसदेही, चिचोली एवं प्रभात पट्टन को विशेष प्रगति लाने के लिए अतिरिक्त प्रयास करने निर्देशित किया। उन्होंने कहा कि जिन विकासखंडों का लक्ष्य 90 प्रतिशत से अधिक अर्जित हो चुका है वे भी विशेष योजना बनाकर कार्य करें एवं जिले की उपलब्धि में प्रगति लायें। उन्होंने मुख्य चिकित्सा एवं स्वास्थ्य अधिकारी डॉ रविकांत डुक्के को निर्देश दिये कि स्वास्थ्य विभाग के निचले अमले को कडाई से निर्देशित करें कि बिना कोताही के शत-प्रतिशत कार्य करें, या तो कर्मचारी पूरे प्रयास के साथ बेहतर कार्य करें, नहीं तो उनके विरुद्ध कार्यवाही की जाए।

होली पर्व : बाजारों में रही भीड़, खूब बिका रंग-अबीर



रही थी।

परीक्षार्थी रहे पर्व से दूर- बोर्ड एवं स्थानीय परीक्षार्थी आयोजित होने से परीक्षार्थी इस बार होली निर्माण एवं होली खेलने से वंचित रहेगे। उन्हें साल भर होली का त्योहार खलता रहेगा। कक्षा 10वीं के छात्र ने बताया कि हमारी परीक्षाओं के चलते हम होली के त्योहार में शामिल नहीं हो सके। इसी प्रकार मनीष विश्वकर्मा ने कहा कि इस बार हम होली उत्सव से दूर ही रहे

क्योंकि परीक्षाएं चल रही है।

बाजारों में रही भीड़- गुरुवार को शहर के बाजारों में ग्राहकों की भीड़ रही। इसके साथ ही लोगों को जमकर खरीदारी करते भी देखा गया। रंगों के इस पर्व को मनाने के लिए लोगों में उत्सुकता तो थी, ही साथ ही रसायनिक रंगों से परहेज करते भी नजर आए। जबकि साप्ताहिक बाजार में रंग और हर्बल कलर की एक से बढ़कर एक वैरायटी दुकानों में उपलब्ध थी।

मरणोपरांत स्वतंत्रता संग्राम सेनानी पुरूषोत्तम आम्बेकर राष्ट्रवीर सम्मान से सम्मानित

आजादी की लड़ाई में आम्बेकर जी ने अपना सर्वस्व नौछावर कर दिया था

बैतूल। स्वतंत्रा संग्राम सेनानी पुरूषोत्तम आम्बेकर शास्त्री को इलेक्ट्रम इंस्ट्रिट्यूट द्वारा उनके निवास पर पहुंच कर स्मृति चिन्ह भेंट कर सम्मानित किया। यह सम्मान उनके पोते दीपक आम्बेकर को संस्था के अचित पाठक, सुष्मिता बंसोड़, रितेश क्षितिवार, सागर शेषकर, एश्वर्य बनसोड़ द्वारा दिया गया। इस मौके पर अचित पाठक ने बताया कि ग्राम खंडी सांवलीगढ़ में 8 अगस्त 1909 को जन्में पुरूषोत्तम आंबेकर शास्त्री की आजादी की आजादी की लड़ाई में अहम भूमिका रही। उन्होंने 8 सौ मील पैदल चलकर अंग्रेजों के खिलाफ बगावत की, लिहाजा उन्हें सियालकोट जेल में एक साल के कैद की सजा हुई। सुष्मिता बंसोड़ और रितेश



क्षितिवार ने बताया कि अंग्रेजों के खिलाफ क्रांतिकारी बगावत करने वाले जिले के विष्णु सिंह गोंड को फांसी की सजा सुनाई गई तो श्री शास्त्री को यह नागवार लगा। उन्होंने अपने घर के बर्तन और जेवर बेचकर विष्णु सिंह गोंड को सुनाई सजा के

खिलाफ लंदन की प्रीवी-कौंसिल में अपील की थी और सरदार विष्णु सिंह गोंड को फांसी की सजा से बचा लिया था। क्रांतिवीर-आदिवासी विष्णु सिंग को फांसी की सजा होने पर प्रीव्ही कौन्सिल में मुकदमा जाने पर उनकी पेरवी करने के

लिए अपनी पुश्तैनी 60 एकड़ जमीन बेच दी और पत्नी प्रभावती आम्बेकर के स्वर्ण आभूषण बेचकर सर्वस्व का त्याग कर मुकदमा लड़े और सरदार विष्णु विंह गोंड के पुत्री को साथ रखकर उन्हें पढ़ाया था। सागर शेषकर और प्रेक्षर्य बनसोड़ ने बताया कि आजादी पाने के लिए अपना सब कुछ न्योछावर करने वाले ऐसे महान स्वतंत्रता संग्राम सेनानी श्री आंबेकर शास्त्री का निधन नागपुर में 29 मार्च 2004 को हो गया। इसी तरह संस्था द्वारा अनिरुद्ध मिश्रा के दादाजी पंडित पूरन प्रसाद मिश्रा को भी सम्मानित किया गया। संस्था के पदाधिकारियों द्वारा कहा गया कि इस अतुलनीय एवं अविस्मरणीय योगदान के लिए राष्ट्र सदैव आपका ऋणी रहेगा।

कार्यालय, नगर पालिका परिषद, बैतूल (म.प्र.)					
क्र./रा.वि./नामां./ 2025 /1240					
बैतूल, दिनांक 10/03/2025					
//नामांतरण सूचना //					
एतद् द्वारा सर्वसाधारण को सूचित किया जाता है कि परिषद स्वामित्व अधीनस्थ निर्मातृलिखित शॉपिंग कॉम्प्लेक्स/शीट को दुकान/प्लॉट क्रमांक में नाम परिवर्तन (नामांतरण) किये जाने हेतु निम्न आवेदन पत्र इस कार्यालय को प्राप्त हुए हैं। जिनका विवरण निम्नानुसार है :-					
क्र.	दुकान क्र.	काम्प्लेक्स का नाम	वर्तमान आवर्तीता का नाम	जिसके नाम से नामांतरण होना है, उसका नाम/पिता का नाम	नामांतरण का आधार
1	2	3	4	5	6
1	प्लॉट नं. 03	नगरपालिका स्वामित्व नजूल शीट नं. 25 (प्लॉट नं. 03)	श्री लक्ष्मीनारायण तिवारी वल्ल रामप्रसाद तिवारी बैतूल	1. श्री सुनील तिवारी पिता स्व. श्री लक्ष्मीनारायण, 2. श्री अश्लि कुमार तिवारी पिता स्व. श्री लक्ष्मीनारायण, राजेन्द्र वार्ड, बैतूल गंज बैतूल	श्री लक्ष्मीनारायण तिवारी की मृत्यु होने से मृत्यु प्रमाण-पत्र व शपथ-पत्र/आवेदन के आधार पर
2	प्लॉट नं. 04	नगरपालिका स्वामित्व नजूल शीट नं. 25 (प्लॉट नं. 04)	श्री सतीश वर्मा वल्ल द्वारका प्रसाद वर्मा बैतूल	श्री प्रथम अग्निहोत्री पिता श्री नारायण अग्निहोत्री, टेंगौर वार्ड, बैतूल	सहमति पत्र-शपथपत्र आवेदन के आधार पर
3	प्लॉट नं. 11	नगरपालिका स्वामित्व नजूल शीट नं. 25 (प्लॉट नं. 11)	श्री मिश्रीलाल वल्ल सुखलाल टेलर बैतूल	श्री राजकुमार तालमपुरिया पिता स्व. श्री मिश्रीलाल, राजेन्द्र वार्ड	श्री मिश्रीलाल की मृत्यु से मृत्यु प्रमाण-पत्र व शपथ-पत्र /आवेदन के आधार पर
उक्त नामांतरण की कार्यवाही नगरपालिका अधिनियम, 1961 की धारा-109 व मध्यप्रदेश नगरपालिका (अचल संपत्ति का अंतरण) नियम, 2016, संशोधन नियम - 2021 2023 में प्रावधित नियमों के तहत प्रस्तापित हैं। वर्तमान आवर्तीता एवं ग्रहिता नामांतरण आवर्तीता द्वारा प्रस्तुत दस्तावेजों का मिलान तथा नामांतरण प्रक्रिया में विसंगति होने पर नामांतरण प्रक्रिया पूर्णतः स्वतः ही शून्य घोषित हो जावेगा जो दोनों पक्षकारों को स्वीकार्य होगा। साथ ही आवेदनकर्ताओं के विरुद्ध कार्यवाही करने के लिए निकाय स्वतंत्र रहेगा।। अतः नाम परिवर्तन (नामांतरण) किये जाने के संबंध में किसी भी व्यक्ति / संस्था / उत्तराधिकारी को कोई आपत्ति हो तो वह अपनी आपत्ति नामांतरण सूचना प्रकाशन के दिनांक से 15 दिवस के भीतर मय अधिलेख के लिखित में अपनी आपत्ति अधोहस्ताक्षरकर्ता के कार्यालय में प्रस्तुत कर सकता है। निर्धारित समयवाध में आपत्ति प्राप्त न होने पर नगरपालिका अधिनियम, 1961 की धारा-109 व मध्यप्रदेश नगरपालिका (अचल संपत्ति का अंतरण) नियम, 2016, संशोधन नियम-2021, 2023 में प्रावधित नियमों के अन्तर्गत अभिलेखों में नामांतरण कर नाम दर्ज कर दिया जावेगा।। नामांतरण सूचना में आवश्यक संशोधन होने पर संशोधन का प्रकाशन केवल कार्यालय सूचना पटल पर ही किया जावेगा।।					
मुख्य नगरपालिका अधिकारी, नगर पालिका परिषद बैतूल					

होली विशेष

डॉ.मुरलीधर चौदनीवाला

लेखक स्तंभकार हैं।



हमारा सम्पूर्ण जीवन एक रंगोत्सव है। लेकिन इस उत्सव के रंग बाजार में नहीं मिलते। ये हमारे दिल की पोटलियों में बंद हैं। इन रंगों से वे ही खेलते हैं, जो इन पोटलियों को खेलकर अपने रंगों की दुनिया सजा पाते हैं। ये रंग प्रेम के हैं, सद्भाव के हैं, मैत्री और सहयोग के हैं।

ये रंग पक्के होते हैं, जो कभी छूटते नहीं। रंग में आना चाहते हैं, तो पहले भीतर-बाहर से कोरे हो जाइए। न ज्ञान का घमंड हो, न पैसे का दिखावा। न गरीब होने का दुःख हो, न अमीर होने का गुरूर। आप जितने कोरे और साफ-सुथरे होंगे, रंग उतने ही निखरेंगे। यकीन न हो, तो किसी रंगरेज से पूछ लीजिए।

रंगों का अपना अनुशासन होता है, और स्वाभिमान भी। इन्द्रधनुष के रंगों का अनुशासन देखा है आपने? फूलों और वनस्पतियों में, मोर और तितलियों के पंखों में, आकाश और बादलों की घटाओं में, सूर्य की रश्मि और चाँदनी की छटाओं में रंगों का अनुशासन और सामंजस्य निराला होता है। आप रंगों के अनुशासन को अपनी मर्जी से भंग नहीं कर सकते। करेंगे, तो वह आपका अपना रंग-भंग होगा।

धातुओं के मेल की तरह रंगों के मेल का अपना गणित है। कोई रंगों के स्वभाव को समझ ले, तो इस दुनिया की किताब का एक-एक पन्ना खुलता चला जाए। रंगों की दुनिया से आदमी का रिश्ता आजकल

का नहीं, सदियों पुराना है। जब एक रंग से दूसरा रंग मिलता है, तब ही सभ्यता परवान चढ़ती है।

रंगों में भींगने का न्यौता देने वाली होली की मस्ती का दीवाना कौन नहीं है। यह नवान्न का स्वागत समारोह ही नहीं, रोग के भय और मृत्यु के शोक की होलिका का दहन कर जीवन को रंगीन बना देने की सुहानी पहल भी है। यह प्यार भरा त्यौहार आह्वान करता है-आओ, हम सब मिलकर एक-दूजे में रंग जाएँ, और सब मिलकर मनुष्यता का नया सूरज उगाएँ।

जीवन कितना खूबसूरत है, यह हमें उन पूर्वजों ने बताया, जो जीवन भर संघर्ष करते रहे, फिर भी हमारे लिये उत्सव और त्यौहारों की लम्बी शृंखला बना गये। भारतीय होने का मतलब ही यह है कि कठिनाइयों में भी उत्सवों की लगातार खोज करते चले जाना। जब तक त्यौहार रहेंगे, उत्सव चलते रहेंगे और लाल-सुनहले रंग खिलते रहेंगे।

ऐसा लगता है कि हम त्यौहारों के नये युग में प्रवेश कर रहे हैं। त्यौहार मनाने के रंग बदल रहे हैं, नये-नये त्यौहार नये-नये रंगों में आकार ले रहे हैं। उत्सवधर्मिता का जोश और उमंग पहले से दुगुना-तिगुना हो गया है। हम लोग परम्परा की लकीरों को पीटते हुए भी त्यौहार को अपने अंदाज में मनाना चाहते हैं, और उसमें अपनी इच्छाओं के रंग भी भरना चाहते हैं। त्यौहारों में नवाचार तो बहुत अच्छी बात है, लेकिन उसकी मौलिकता बनी रहे, तो और भी अच्छा।

यह जरूर है कि इन रंगों के पीछे त्यौहार का मूल

राजधानी आसपास

रंगों में भीगने का न्यौता



स्वभाव और स्वरूप दबता चला जा रहा है। फाल्गुनी पूर्णिमा के दिन मनाया जाने वाला होली का त्यौहार एक पवित्र और रंगारंग उत्सव ही होना चाहिए, लेकिन बेशकीमती लकड़ियों जलाना और पानी का अपव्यय होना तो उत्सव का अंग नहीं हो सकता। भांग और मदिरा पीकर उन्माद की इबारत लिखना तो उत्सव का हिस्सा नहीं माना जा सकता। भरोसे की दोस्ती और प्यार के इजहार की नयी थीम पर काम करते हुए दुनिया

को नया संदेश देने की चौतरफा तैयारी हो, तो होली जैसे परम्परागत त्यौहार का रंग सबको और अधिक भाने लगे।

समझदार लोग अपने जीवन को रंग भरे उत्सव की तरह लेते हैं। वे सामाजिक दायित्व भी निभा लेते हैं और अपने काम में आनंद का भाव लेकर जुटे रहते हैं। ये वे लोग हैं, जो जीवन के एक-एक पल में अपनी मेहनत के रंग भरते हुए समय का सम्मान करते हैं।

जोश में होश खोने वाले लोग भी बड़ी संख्या में हैं और वे हमसे दूर नहीं,आसपास ही हैं।

हम किसीके ऊपर केसर तो बरसा सकते हैं, लेकिन कालिख पोतने से तो बचना होगा। बहारों से प्रेम के फूल बरसाने का निवेदन तो जमाना करता है, लेकिन ईर्ष्या-द्वेष का कीचड़ उछालने का मन बना हुआ है, तो हम सभ्य कहाँ हुए? वसंत की खिली हुई धूप और टेसुओं के रंग लेकर फागुन आया है, तो बैठकर सोचें कि इस बेदर्द जमाने में हम कितने कलुषित हुए हैं। जीने-मरने तक के तौर-तरीके बदल गये हैं। इस बार होली पर हम भी अपना रंग बदल कर देखें। इसके लिये हमें जागृति के रंग चाहिए, आपसी सुरक्षा के रंग चाहिए, नियम और संयम के रंग चाहिए, साथ में प्रेम, उमंग और उल्लास के रंग भी चाहिए।

इस बार प्रेम, सद्भाव और भाईचारे के रंगों से होली खेलिए। एक-दूसरे के दिल के घावों को भर दीजिए। जीवन के गान गाते हुए रंग डालिए अपनों के मन। उनके चित्त की बेचैनी को अपने प्यार के रंगों से धो डालिए।

दुःख भरी यादों को, बुरे दिनों के इतिहास को, अनमनी सुबह को, उदासी में डूबी हुई शाम को तमाम रंगों में रंग डालिए। रात के बुरे सपनों पर, अपने परिजनों के बुझे हुए दिलों पर सकारात्मक ऊर्जा की मस्ती के रंग छिड़क दीजिए। यह दुनिया बहुत बड़ा कैनवस है, और हम इसमें प्यार के सुनहरे रंग भरने के लिये ही यहाँ लाये गये हैं।



देश में सबसे पहले महाकाल मंदिर में जली होली उज्जैन में भगवान महाकालेश्वर को हर्बल गुलाल किया अर्पित

उज्जैन (नप्र)। देश में सबसे पहले होली का पर्व महाकाल मंदिर में मनाया गया। इस बार सिर्फ एक किलो हर्बल गुलाल भगवान महाकाल को अर्पित किया गया। आरती के दौरान आईजी उमेश जोगा, कलेक्टर नीरज सिंह और प्रशासक प्रथम कौशिक मौजूद रहे।

संध्या आरती के बाद ओकरेश्वर मंदिर के बाहर होलिका दहन किया गया। इसके लिए कंडों से होलिका बनाई गई थी। इस बार श्रद्धालुओं को होलिका दहन स्थल के आगे जाने की अनुमति नहीं दी गई थी।

मिनटों में जलकर खाक हो गई सीहोर के तीन गांवों की गेहूं की खड़ी फसल

सीहोर (नप्र)। श्यामपुर तहसील के तीन गांवों के किसानों की गेहूं की खड़ी फसल जलकर खाक हो गई। गांव पाटन, तकिया,बरखेडा के 100 से 200 एकड़ रकबे की फसल कुछ ही मिनटों में जलकर खाक हो गई। बताया जा रहा है कि भूसा बनाने वाली मशीन से आगजनी की घटना घटी। जिसमें लाखों रुपए की फसल जलकर खाक हो गई।

पाटन के किसान जगदीश चरकी वाले, जगदीश पिता भवर जी, राहुल पिता बन्नी प्रसाद,रामसिंह पिता बंसी लाल, सुनिल पिता रामसिंह,बीरबल पिता बाबू लाल, रमेश पिता कवर जी, मांगीलाल जराती, राकेश पिता भवर जी एवं तकिया, बरखेड़ा के किसानों की भी खड़ी गेहूं की फसल जलकर खाक हो गई। मौके पर स्थानीय किसानों द्वारा झाड़ियों के सहारे आग बुझाना चाहा लेकिन तब तक काफी देर हो चुकी थी और आगजनी का विकराल रूप में परिवर्तित हो गई थी। मौके पर समय से फायर ब्रिगेड नहीं पहुंच पाई।

मौके पर फायर ब्रिगेड पहुंचती तो शायद आज पर काबू पाया जा सकता था। ट्रैक्टर से बखबर निकाल कर आग पर काबू पाने की कोशिश की गई। मौके पर स्थानीय लोगों ने भूसा मशीन वाले संचालक एवं ट्रैक्टर भूसा मशीन को भी कब्जे में लेकर पुलिस के हवाले कर दिया।

उल्लेखनीय है कि श्यामपुर तहसील क्षेत्र में एक भी फायर



ब्रिगेड नहीं है। लंबे समय से क्षेत्र के किसान फायर ब्रिगेड की मांग कर रहे हैं लेकिन गौर नहीं किया जा रहा है। जिला मुख्यालय से यह खबर करीब 40 किमी दूर है। ऐसे में आग लगने पर दमकल को पहुंचने में काफी समय लग जाता है इस

दौरान यह आग विकराल रूप धारण कर लेती है। और काबू में नहीं आ पाती। ग्राम बिलकिसगंज में 12 एकड़ खेत में खड़ी फसल जल गई। ऐसे में किसान की मेहनत पल भर में स्वाहा हो गई है और उन्हें लाखों रुपए का नुकसान हो गया है।

25 हजार से अधिक छात्रों को हाईकोर्ट से राहत

प्रोविजनल नहीं, मिलेगी नई मार्कशीट, अपात्र संस्थाओं की फाइल पेश करने के आदेश

जबलपुर (नप्र)। नर्सिंग फजीवाड़े मामले में गुरुवार को हाईकोर्ट में अहम सुनवाई हुई, जिसमें सरकार को निर्देश दिए गए कि अपात्र नर्सिंग कॉलेजों की मान्यता से संबंधित मूल फाइलें 18 मार्च तक कोर्ट में पेश की जाएं। साथ ही, हाईकोर्ट ने नर्सिंग काउंसिल के दफ्तर के आसपास लगे सीसीटीवी कैमरों की जांच के भी आदेश दिए हैं।

छात्रों को बड़ी राहत

हाईकोर्ट ने 25 हजार से अधिक नर्सिंग छात्रों को राहत देते हुए नर्सिंग काउंसिल को आदेश दिया कि सभी छात्रों को नई मार्कशीट जारी की जाए, जिसमें 'प्रोविजनल' शब्द का उल्लेख न हो। इससे अन्य राज्यों में जाने वाले छात्रों को होने वाली परेशानी से राहत मिलेगी।

सीसीटीवी फुटेज की होगी जांच

साइबर पुलिस भोपाल, नर्सिंग काउंसिल के कार्यालय के सीसीटीवी डीवीआर से गायब फुटेज रिकवर करने में असफल रही है। इस पर हाईकोर्ट ने काउंसिल दफ्तर के आसपास लगे अन्य कैमरों के फुटेज की जांच कर रिपोर्ट पेश करने के आदेश दिए हैं।

अन सूटबल कॉलेजों के छात्रों के लिए नई व्यवस्था पर विचार

याचिकाकर्ता लॉ स्टूडेंट्स एसोसिएशन के अध्यक्ष विशाल बघेल ने हाईकोर्ट से अपील की कि अन सूटबल पाए गए संस्थानों में पढ़ रहे हजारों छात्रों के भविष्य को ध्यान में रखते हुए उन्हें मान्यता प्राप्त कॉलेजों में स्थानांतरित किया जाए। हाईकोर्ट ने सरकार को इस विषय पर अगली सुनवाई में पक्ष रखने के निर्देश दिए हैं।

जावद के रतनगढ़ में ट्रैक्टर-कार की टक्कर

राणाखेड़ी के युवक की मौत, दो घायलों का अस्पताल में इलाज जारी

जावद (नप्र)। नीमच के रतनगढ़-सिंगौली मार्ग पर डिकेन नगर के पास बुधवार देर रात सड़क हादसा हुआ। एक मोड़ पर मैसी ट्रैक्टर और क्रिड कार की टक्कर हो गई। हादसे में राणाखेड़ी निवासी निलेश पिता शंकरलाल की मौत हो गई। वहीं दो अन्य लोग भी इस हादसे में घायल हैं जिन्हें अस्पताल में भर्ती कराया गया है।

जिनके नाम उमर निवासी सुरेश धाकड़ और राणा खेड़ा निवासी शोकीन धाकड़ हैं। एक घायल को प्राथमिक स्वास्थ्य केंद्र रतनगढ़ ले जाया गया। डीकेन पुलिस चौकी प्रभारी गोपाल तन के मुताबिक, सूचना मिलते ही पुलिस टीम मौके पर पहुंची और जांच शुरू कर दी।

दोनों क्षतिग्रस्त वाहनों को सड़क से हटाय़ा गया। यातायात व्यवस्था को सुचारू किया गया। पुलिस ने पंचनामा बनाकर मर्ग कायम कर लिया है। शक का पोस्टमार्टम करने के बाद परिजनों को सौंपा जाएगा। पुलिस ने घटना की जांच शुरू कर दी है।

धर्मांतरण कराने जा रहे थे, तीन स्टेशनों से पकड़ाए

एमपी के 18 लोग जा रहे थे जालंधर के चर्च; 1 लाख का लालच दिया था

ग्वालियर (नप्र)। मध्यप्रदेश में तीन स्टेशनों से पुलिस ने 18 यात्रियों को पकड़ा है। ये सभी लोग धर्मांतरण के लिए पातालकोट एक्सप्रेस में बैठकर जालंधर जा रहे थे। कुछ लोगों ने इन्हें लालच दिया था कि यदि वे ईसाई धर्म अपना लेंगे, तो उन्हें एक-एक लाख रुपए मिलेंगे। साथ ही, उनके बच्चों को क्रिश्चियन स्कूल में पढ़ाया जाएगा और उन्हें विदेश में नौकरी करने का मौका मिलेगा।

इसी लालच में बुधवार को छिंदवाड़ा से बड़ी संख्या में लोग इस गिरोह के साथ पातालकोट एक्सप्रेस ट्रेन से रवाना हुए थे। हालांकि, पुलिस को सूचना मिलते ही घेराबंदी कर दी गई। सबसे पहले विदिशा के गंजबासौदा में ट्रेन रोककर 11 यात्रियों को उतार लिया गया।

इसके बाद बीना स्टेशन पर 4 यात्रियों को सुरक्षित बचाया गया। यहाँ यह पता चला कि कोच एस-1 में तीन यात्री और हैं। इसके बाद, ग्वालियर रेलवे स्टेशन पर पातालकोट एक्सप्रेस को 30 मिनट तक रोककर सघन जांच की गई, जिसके बाद तीन यात्रियों को पकड़ा गया। ग्वालियर जीआरपी ने इन तीनों को गंजबासौदा पुलिस के हवाले कर दिया।

बजरंग दल ने दी थी जानकारी- ग्वालियर जीआरपी से मिली जानकारी के अनुसार, बुधवार को भोपाल पुलिस को बजरंग दल के पदाधिकारियों ने सूचना दी थी

कि छिंदवाड़ा से बड़ी संख्या में गरीब और मजदूर वर्ग के लोगों को धर्मांतरण के लिए पंजाब के जालंधर चर्च ले जाया जा रहा है। वहां इन लोगों को पैसों का प्रलोभन देकर धर्म परिवर्तन करया जाएगा।

सूचना देने वालों ने बताया कि छिंदवाड़ा के सेजनाथ सूर्यवंशी और विजय कुमार इन लोगों को लेकर पातालकोट एक्सप्रेस ट्रेन के एस-1, एस-2, एस-3, एस-4, एस-5 कोच में सवार हैं। इस पर भोपाल पुलिस सक्रिय हुई, लेकिन स्टेशन पहुंचने तक ट्रेन रवाना हो चुकी थी। इसके बाद आगे विदिशा के गंजबासौदा में पुलिस और जीआरपी को सूचना दी गई।

गंजबासौदा स्टेशन पर ट्रेन को रोककर पुलिस ने 11 यात्रियों को पहचान कर हिरासत में लिया, जिनमें सेजनाथ और विजय भी शामिल थे। जब ट्रेन यहां से निकली तो पता चला कि कुछ और लोग अभी भी ट्रेन में सवार हैं। इसके बाद बीना स्टेशन पर पुलिस ने एस-4 कोच से चार और यात्रियों को पकड़ा।

बीना स्टेशन पर भी पकड़े गए यात्री- बीना में पकड़े गए यात्रियों से पूछताछ के बाद पता चला कि ट्रेन में उनके तीन और साथी मौजूद हैं, जो एस-1 और एस-2 कोच में बैठे हैं। इसके बाद ग्वालियर पुलिस और जीआरपी को सूचना दी गई। रात 11:30 बजे जब पातालकोट एक्सप्रेस ग्वालियर

पहुंची तो पुलिस ने घेराबंदी कर दी।

पुलिस को देखकर धर्मांतरण के लिए जा रहे यात्री अन्य कोचों में छिपने की कोशिश करने लगे। करीब 30 मिनट तक पुलिस और जीआरपी ने ट्रेन की तलाशी ली और आखिरकार एस-5 कोच से तीन यात्रियों को पकड़ लिया। इनमें शामिल हैं,रितेश प्रकाश (37 वर्ष) - पिता का नाम जान प्रकाश, निवासी मिशन चर्च कंपाउंड मना विश्वकर्मा (45 वर्ष) - पिता का नाम फगनलाल, निवासी नोनिया करवल परतला

राकेश (41 वर्ष) - पिता का नाम विजय नागवंशी, निवासी छिंदवाड़ा। लालच देकर धर्म परिवर्तन की कोशिश पकड़े गए यात्रियों ने पुलिस को बताया कि सेजनाथ और विजय कुमार कुछ महीने पहले उनसे मिले थे। उन्होंने बताया था कि ईसाई धर्म अपनाने पर उन्हें कई फायदे होंगे, पता चला कि कुछ और लोग अभी भी ट्रेन में सवार हैं। इसके बाद बीना स्टेशन पर पुलिस ने एस-4 कोच से चार और यात्रियों को पकड़ा।

यही लोग उन्हें जालंधर, पंजाब के चर्च में ले जा रहे थे। आरोपियों ने यह भी बताया कि इससे पहले उन्हें फिरोजपुर के चर्च भी ले जाया जा चुका है। इस मामले में ग्वालियर जीआरपी ने बताया कि पकड़े गए तीनों यात्रियों को गंजबासौदा जीआरपी को सौंप दिया गया है। पुलिस इस मामले में आगे की जांच कर रही है।

सक्षम आंगनवाड़ी एवं मिशन पोषण 2.0 के तहत आंगनवाड़ी कार्यकताओं का होगा प्रशिक्षण

‘पोषण भी-पढ़ाई भी’ पर एक दिवसीय कार्यशाला 18 मार्च को

भोपाल (नप्र)। केन्द्र सरकार के 'पोषण भी-पढ़ाई भी' कार्यक्रम के तहत प्रदेश की समस्त आंगनवाड़ी कार्यकताओं को नेशनल करिकलूम फॉर अलर्ली चार्ल्डहूड केयर एण्ड एजुकेशन 2024 (आधारशिला) एवं नेशनल फ्रेमवर्क फॉर अलर्ली चार्ल्डहूड स्ट्रीम्लेइन 2024 (नवचेतना) के अनुसार प्रशिक्षित किया जाएगा। दो चरणों में यह प्रशिक्षण कार्यक्रम 20 से 22 मार्च 2025 और 24 से 26 मार्च को होगा। आंगनवाड़ी कार्यकर्ताओं को 3 वर्ष से कम आयु के बच्चों के पालकों को बाल विकास को प्रेरित करने के संबंध में जागरूक करने, पोषण संबंधी गतिविधियों, 3-6 वर्ष के बच्चों की प्रारंभिक शिक्षा और बच्चों में दिव्यांगता एवं विकास में देरी के संबंध में

पालकों को जागरूक करने जैसे विषयों पर प्रशिक्षित किया जाएगा।

आंगनवाड़ी कार्यकर्ताओं को प्रशिक्षित करने के लिये राष्ट्रीय जन सहयोग एवं बाल विकास संस्थान नई दिल्ली एवं इंदौर द्वारा ऑनलाइन एवं ऑफलाइन प्रशिक्षण के माध्यम से परियोजना अधिकारियों एवं पर्यवेक्षकों को मास्टर ट्रेनर्स के रूप में तैयार किया गया है। 'पोषण भी-पढ़ाई भी' कार्यक्रम के सफल आयोजन को सुनिश्चित करने के उद्देश्य से महिला बाल विकास विभाग के संभागीय संयुक्त संचालकों एवं जिला कार्यक्रम अधिकारियों के उन्मुखिकरण के लिये एक दिवसीय कार्यशाला का आयोजन भोपाल के होटल रेडिसन में 18 मार्च को प्रातः 9:30 बजे किया जा रहा है।

युवा शिविर का आयोजन

भोपाल। भोपाल में अलग-अलग क्षेत्रों में कार्य कर रहे युवाओं को एक मंच पर लाने तथा उनके कार्यों को आपस में साझा करने के उद्देश्य से जुवाहर भवन के ईसीई केंद्र पर युवा शिविर का आयोजन किया गया। इस शिविर में शैक्षिक गतिविधि प्रिविलेज वॉक द्राय समाज को समझने का प्रयास किया गया। शिविर में विभिन्न कौशलों जैसे व्यक्ति विकास, सीवी बनाने के तरीकों, सेना से रिटायर्ड पर्सन के माध्यम से सेना में जाने के तरीकों व अनुभवों को रखा गया। युवाओं द्वारा अपने कार्यों को रखा गया। इस शिविर में 35 युवा साथी जिसमें हमीदिया कालेज,फरदा गाँव और दामखेड़ा के युवा साथी शामिल हुए। कार्यक्रम में अजीम प्रेमजी फाउंडेशन के ओर से फैज,दीपा,रुजेश,निवेदिता और साधना ने संचालन किया।

होली से पहले आबकारी विभाग की बड़ी कार्रवाई

10 लाख रुपए से अधिक लागत की अवैध शराब जप्त

ग्वालियर (नप्र)। होली के त्योहार को देखते हुए अवैध मादक पदार्थ, देसी शराब पर कार्रवाई के लिए विशेष अभियान चलाया जा रहा है। अवैध मदिरा बनाने की सूचना पर अनुभाग के कराहिया क्षेत्र में कंजर के डेरा दुवाह, दुवाही एवं लाल डंडा में आबकारी बल द्वारा दबिश दी गई जिसमें दस हजार किलो गुड़लहान एक सौ दस लीटक हाथ भट्ठी देसी जहरीली शराब बरामद की गई। अनुमानित राशि लगभग 10 लाख 22 हजार रुपये आंकी गई है। कार्रवाई में मध्य प्रदेश आबकारी अधिनियम की धारा 34 के तहत कुल 7 प्रकरण पंजीबद्ध किए



गए। कार्रवाई में ग्वालियर कंट्रोल रूम प्रभारी रवि शंकर यादव , उप निरीक्षक सत्येंद्र सिंह मीणा , शिवा

रघुवंशी , सूची जैन सहित आबकारी विभाग की टीम की सराहनीय भूमिका रही।

