

कैलाश

 subahsaverenews@gmail.com

 facebook.com/subahsaverenews

 www.subahsavere.news

 twitter.com/subahsaverenews

सुप्रभात

छूट गयी है घड़ी तुम्हारी
भाग-दौड़ में यहीं मेज़ पर
शायद, मेज़पोश पर तुमने
अपनी बीती रात छोड़ दी!
नज़र घड़ी पर टिकी हुई पर,
मुझे समय का ध्यान नहीं है
जिसकी टिक-टिक-टिक से मेरी
नयी-नयी पहचान नहीं है।
लगता है फिर घहराएँगे,
यादों के घन सघन हृदय पर
यूँ कर, रात न छोड़ी तुमने,
किस्तों में सौगात छोड़ दी
पहले मुझको नहीं पता था
ब्राण्ड ब्राण्ड का अंतर-वंतर।
घेन-घड़ी का ब्राण्ड देखकर
लगा कि ये है ज्यादा बेहतर।
सीधा-सादा मन है मेरा,
इसीलिए दिलचस्पी कम थी
आज शांत मन सोच रहा पर,
अच्छी तुमने बात छोड़ दी !
इसकी सुई घूम कर जैसे
एक जगह पर वापस आती ।
वैसे याद घूम कर दिल के
भीतर आती, मुझे रुलाती ।
तुमने नए फैलेंडर से बस,
दो पल मेरे नाम किया है
तेकर साथ बसंत गए तुम,
पीछे इक बरसात छोड़ दी!

- अंकिता सिंह

चुनाव विश्लेषण

आशुतोष

आम आदमी पार्टी क्या दिल्ली में फिर कमाल करेगी? क्या वो चौथी बार सरकार बना कर नया इतिहास रचेगी? क्या केजरीवाल फिर दिल्ली के मुख्यमंत्री बनेंगे? ये सवाल मौजूदा चुनाव के दौरान दिल्ली के लोगों को मथ रहे हैं। ऐसे में जब कि दिल्ली में मतदान में कुछ ही दिन बाकी हैं, ये सवाल उठना स्वाभाविक है कि क्या ये वही 'आप' है जो देश में राजनीतिक व्यवस्था को बदलने का वादा करके सत्ता में आयी थी? क्या केजरीवाल वही नेता हैं जो रोज राजनेताओं को जो भर-भर के गालियाँ दिया करते थे?

आप दिल्ली और देश की राजनीति में एक धूमकेतु की तरह उभरी थी। वो एक उम्मीद थी कि देश की राजनीति बदलेगी। देश में बेईमान नेताओं की जगह ईमानदार लोगों के हाथ सत्ता की चाभी होगी। आम आदमी की सुनी जायेगी। उनके हितों की रक्षा की जायेगी। राजनीति नेताओं का पेट नहीं भरेगी, वो लोगों की तकलीफों का इलाज करेगी। आप से उसे उम्मीद थी। लेकिन 2025 आते-आते वो उम्मीद जाती रही। केजरीवाल की पार्टी आज दूसरे दलों की तरह हो गई है। केजरीवाल अब कोई क्रांतिकारी नेता नहीं रहे। वो भी दूसरे नेताओं की जमात में शामिल हैं। ऐसे में 2025 विधानसभा का चुनाव एक सामान्य चुनाव है।

2013, 2015 और 2020 विधानसभा चुनाव में आप को एक नैतिक ताकत के तौर पर देखा जाता था। लेकिन 2020 से 2025 में ज़मीन आसमान का फर्क आ चुका है। ये चुनाव आप और बीजेपी के बीच एक सामान्य चुनाव है। दो दलों के बीच चुनाव है। जिसमें कोई भी दल नैतिकता का दावा नहीं कर सकता जैसा

'आप' अब तक करती रही थी। ऐसे में लड़ाई जबरदस्त है और ये देखना दिलचस्प होगा कि क्या बीजेपी दिल्ली में आप को टक्कर दे पायेगी?

इस चुनाव में 'आप' के खिलाफ तीन चीज़ें जा रही हैं।

- 2013 के बाद 'आप' का लगातार सरकार में रहना। उसके खिलाफ सरकार विरोधी नाराजगी दिख रही है जो किसी भी उस सरकार के खिलाफ होती है जो लंबे समय तक सत्ता में रहती है।
- 'आप' के शीर्ष नेताओं पर भ्रष्टाचार के गंभीर आरोप लगे हैं। खुद केजरीवाल छह महीने जेल में रहे। शराब घोटाले का पूरा सच आना बाकी है लेकिन 'शीशमहल' दिल्ली वालों की आँखों के सामने है। केजरीवाल वही नेता हैं जो कहा करते थे कि मुख्यमंत्री और कैबिनेट मंत्रियों को दो कमरे के फ्लैट में रहना चाहिये। क्या वो चुनाव जीतने का एक पाखंड था?
- आप के पास अब पहले वाले कर्मठ कार्यकर्ता नहीं बचे हैं जो 2013 और 2015 में घंटों चौराहों और मेट्रो स्टेशनों पर पोस्टर लिये खड़े रहते और पर्चे बाँटते थे। ये पैसे से खरीदे वाल्टियर नहीं थे। आज आप को कार्यकर्ताओं की फ़ौज खड़ी करने के लिये पैसे देने पड़ रहे हैं।

विधानसभा चुनाव में दिल्ली के लोग केजरीवाल के नाम पर वोट करते थे। लोकसभा में वो मोदी को चुनते हैं। विधानसभा चुनाव में 'आप' को 2015 और 2020 में तकरीबन 54 प्रतिशत वोट पड़ा। लेकिन लोकसभा में उसके वोट में भारी कमी हो जाती है।

लोकसभा में बीजेपी को 54 प्रतिशत से ज्यादा वोट 2020 और 2024 में मिले। लेकिन विधानसभा चुनाव में बीजेपी पिट जाती है। लेकिन इस बार लगता है कि

'आप' के वोट में कमी आयेगी और बीजेपी का वोट शेयर 2020 की तुलना में बढ़ सकता है। ऐसे में हार-जीत इस बात पर निर्भर करेगी कि कांग्रेस किसका और कितना वोट काटेगी। अगर कांग्रेस मजबूती से चुनाव लड़ी और वो 10 प्रतिशत से अधिक वोट लेकर आयी तो बीजेपी को नुकसान होगा क्योंकि इससे 'आप' विरोधी वोट में संघ लगेगी और 'आप' फायदे में रहेगी। और अगर चुनाव बीजेपी और 'आप' में बंट गया तो फिर 'आप' को नुकसान हो सकता है और वो चुनाव में घाटे में रह सकती है।

'आप' से दिल्ली में ऊपरी मध्यमवर्ग काफी नाराज़ है। उसे लगा था कि 'आप' एक क्रांति कर सकती है। लेकिन अब उसका भ्रम टूट गया है। ऐसे में 'आप' को दिल्ली चुनाव में तीन तबके बचा सकते हैं- मुस्लिम, दलित और महिला।

- मुस्लिम वोट:** मुस्लिम वोटर्स की पहली पसंद कांग्रेस है लेकिन वो बीजेपी को हरा नहीं सकती। इसलिये मन मार कर मुसलमान 'आप' को वोट देगा। सीएसडीएस के सर्वे के मुताबिक 2020 के चुनाव में 83 प्रतिशत मुस्लिमों ने 'आप' को वोट दिया था। इसमें थोड़ी कमी आ सकती है लेकिन इतना नहीं कि 'आप' को नुकसान हो। मुसलमानों को लगता है कि 'आप' ने शाहीन बाग आंदोलन में उनकी मदद नहीं की, दिल्ली दंगों के दौरान उनके साथ पार्टी और सरकार खड़ी नहीं हुई, वो सॉफ्ट हिंदुत्व की बात करती है, फिर भी वो बीजेपी की तरह नफरत नहीं फैलाती।
- दलित वोट:** 2020 में 69 प्रतिशत दलितों ने 'आप' को वोट दिया था। ऐसा सीएसडीएस का सर्वे कहता है। 'आप' पहले गांधी की बात करती थी अब वो

बाबा साहेब भीमराव आंबेडकर की तस्वीर अपने दफ्तरों में लगाती है। 'आप' को दलित आंदोलन की कितनी समझ है, ये अलग तरह का सवाल है लेकिन दलित 'आप' को छोड़ कर बीजेपी के पास जायेंगे कहना मुश्किल है। 'संविधान बचाओ अभियान' की वजह से कांग्रेस दलितों की पसंद हो सकती थी लेकिन चूँकि वो बीजेपी को हराने की स्थिति में नहीं लिहाज़ा वो 'आप' पर ही भरोसा करेगी।

- महिला वोट:** महिला वोटर दरअसल इस चुनाव का सबसे बड़ा तुरुप का पत्ता है। पिछली बार 60 प्रतिशत महिलाओं ने 'आप' को वोट दिया था, और सिर्फ 35 प्रतिशत ने बीजेपी को चुना था। यानी 25 प्रतिशत का फासला था, ऐसा सीएसडीएस का सर्वे कहता है। पुरुषों में मुकाबला काफी क़रीबी था। 49 प्रतिशत ने 'आप' को और 43 प्रतिशत पुरुषों ने बीजेपी को वोट दिया था। बिजली-पानी मुफ्त होने की वजह से महिलायें काफी खुश थीं। इस बार 'आप' ने बस यात्रा मुफ्त कर महिलाओं को काफी खुश करने की कोशिश की है। वैसे यह सोने में सुहागा हो गया है कि 'आप' का वादा कि वो 18 साल से बड़ी महिलाओं को वो जीतने के बाद 2100 रुपये प्रति माह देगी, बीजेपी ने भी 2500 का दांव लगा दिया है। लेकिन 'आप' पर दिल्ली में लोग ज़्यादा भरोसा करते हैं क्योंकि उसने बिजली पानी, शिक्षा और स्वास्थ्य पर वादा पूरा किया है।
- ये तीन तबके इस चुनाव में केजरीवाल के संकट मोचक साबित होंगे। लेकिन इसका ये अर्थ नहीं है कि 2020 की तरह ही महिलाएँ छप्पर फाड़ कर वोट देंगी। कमी आयेगी लेकिन इतनी नहीं कि 'आप' की नैया डूबे।

(सत्य हिंदी पर प्रकाशित लेख के संपादित अंश)

बसंत पंचमी पर और भव्य –दिव्य हुआ महाकुंभ

उमड़ा आस्था का जनसैलाब, 2.33 करोड़ श्रद्धालुओं ने डुबकी लगाई



श्रद्धालु संगम पर हैं। लोग नागा साधुओं की चरण रज माथे पर लगा रहे हैं। 30 से ज्यादा देशों के लोग भी अमृत स्नान देखने के लिए संगम पहुंचे हैं। हेलिकॉप्टर से संगम पर 20 क्विंटल फूल बरसाए गए। संगम जाने वाले सभी रास्तों पर 10 किमी तक श्रद्धालुओं का रेला है। प्रयागराज जंक्शन से 8 से 10 किमी पैदल चलकर लोग संगम पहुंच रहे हैं। भीड़ को देखते हुए लेटे हनुमान मंदिर को बंद कर दिया गया है। मेला क्षेत्र के सभी रास्ते वन-वे हैं।महाकुंभ का आज 22वां दिन था। 4 बजे तक 1.98 करोड़ श्रद्धालुओं ने स्नान कर चुके थे। 13 जनवरी से अब तक 34.97 करोड़ से ज्यादा लोग डुबकी लगा चुके हैं।

सीएम योगी ने महाकुंभ की मॉनिटरिंग की

महाकुंभ मेले में 60 हजार से ज्यादा जवान तैनात हैं। भीड़ संभालने के लिए 100 से ज्यादा नए आईपीएस को भी उतारा गया है। हेलिकॉप्टर से भीड़ की मॉनिटरिंग की जा रही है। 2750 सीसीटीवी भी लगाए गए हैं। लखनऊ में सीएम आवास पर कंट्रोल रूम बनाया गया है। डीजीपी, प्रमुख सचिव गृह और सीनियर अफसरों के साथ योगी तड़के 3 बजे से खुद मॉनिटरिंग कर रहे हैं।

लोकसभा में बोले राहुल गांधी

पीएम मोदी का 'मेक इन इंडिया' विचार अच्छा था, लेकिन फेल रहे

नई दिल्ली (एजेंसी)। संसद के बजट सत्र में आज राष्ट्रपति द्रौपदी मुर्मु के अभिभाषण पर चर्चा हो रही है। बीजेपी के सांसद रामवीर सिंह बिभूड़ी ने धन्यवाद प्रस्ताव पेश किया। वहीं, लोकसभा स्पीकर ओम बिरला ने राहुल गांधी को बोलने का मौका दिया। विपक्ष के नेता राहुल गांधी ने धन्यवाद कहा और कैमरे के लिए डबल शैव्यू भी बोला। राष्ट्रपति के अभिभाषण पर प्रतिक्रिया देते हुए राहुल गांधी ने कहा कि इसमें कुछ भी नया नहीं था। वे सोच रहे थे कि अगर इंडिया ब्लॉक की सरकार होती, तो राष्ट्रपति का अभिभाषण कैसा होता। इसमें बेरोजगारी का कोई जिक्र नहीं किया गया। ना तो यूपीए और ना ही एनडीए ने युवाओं के रोजगार के सवाल पर स्पष्ट जवाब दिया।

प्रधानमंत्री के 'मेक इन इंडिया' के विचार को राहुल गांधी ने अच्छा बताया, लेकिन कहा कि



मैन्युफैक्चरिंग सेक्टर में कोई खास सफलता नहीं मिली। उन्होंने यह भी कहा कि वे प्रधानमंत्री पर आरोप नहीं लगा रहे, क्योंकि पीएम ने प्रयास किए, विचार सही था, लेकिन वे इसमें सफल नहीं हो पाए।

मैन्युफैक्चरिंग 60 साल में सबसे निचले स्तर पर पहुंच गई

राहुल गांधी ने कहा कि भारत में मैन्युफैक्चरिंग 60 साल में सबसे निचले स्तर पर पहुंच गई है। उन्होंने 'मेक इन इंडिया' पर बात करते हुए एक फोन दिखाया और कहा कि भले ही हम कहें कि यह भारत में बना है, लेकिन इसके अधिकांश पार्ट्स चीन से आए हैं और यहां असेंबल किए गए हैं। उन्होंने कहा कि हमने कंजमेशन पर ध्यान केंद्रित किया, जिसके कारण असमानता बढ़ी है। राहुल गांधी ने कहा कि दुनिया तेजी से बदल रही है और हम पेट्रोलियम से बैटरी और परमाणु ऊर्जा की ओर बढ़ रहे हैं।

पीएम मोदी छात्रों से बोले-

आप अपनी सरकार की इमेज के लिए उनके भविष्य से खिलवाड़ कर रही



नई दिल्ली (एजेंसी)। प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी ने सोमवार को दिल्ली में छात्रों के साथ परीक्षा पर चर्चा की। इस दौरान में आप ने आम आदमी पार्टी सरकार पर निशाना साधा। पीएम मोदी ने कहा-आप अपनी सरकार की इमेज सुधारने के लिए बच्चों के भविष्य से खिलवाड़ कर रही है।

उन्होंने कहा- मैंने सुना है कि दिल्ली में आप सरकार बच्चों को 9वीं कक्षा के बाद आगे नहीं जाने देते। केवल उन्हीं बच्चों को आगे जाने दिया जाता है, जिनकी पास होने की गारंटी होती है। पीएम ने आप सरकार पर आरोप लगाते हुए कहा- अगर उनका रिजल्ट खराब आता है, तो उनकी सरकार की इमेज खराब हो जाएगी। आप सरकार अपनी इमेज सुधारने के लिए ऐसा कर रही है। ऐसा करके छात्रों के भविष्य के साथ खिलवाड़ किया जा रहा है।

भारतीय ज्ञान के आयामों पर शोध में समाज को भी योगदान देना होगा : मुख्यमंत्री

सम्पूर्ण विश्व विभिन्न समस्याओं के समाधान के लिए भारत की ओर आशा की दृष्टि से देख रहा है



भोपाल (नप्र)। मुख्यमंत्री डॉ. मोहन यादव ने कहा है कि ऋषि स्वरूप व्यक्तित्व के श्री दत्तोत्तंगेय जी ने दीपक के समान स्वयं जलकर विचारों का प्रकाश समाज को प्रदान किया। कृषि, श्रमिकों की स्थिति और स्वदेशी के क्षेत्र में उनका विचार उज्ज्वल नक्षत्र के समान हैं, जो समाज को निरंतर मार्गदर्शन प्रदान करते रहें। विद्यार्थी परिषद के संस्थापक सदस्य के रूप में भी उनकी भूमिका महत्वपूर्ण रही। वे हिंदुत्व को राष्ट्रीयता से आगे विश्व बंधुत्व के रूप में देखते थे। उनका मानना था कि चराचर जगत में हिंदुत्व के विचार का विस्तार मनुष्य, समाज, राष्ट्र और मानवता तक है। वर्तमान समय में उनके विचार अधिक समसामयिक हो जाते हैं,

सम्पूर्ण विश्व विभिन्न समस्याओं में मार्गदर्शन और उनके समाधान के लिए भारत की ओर आशा की दृष्टि से देख रहा है। भारत अपनी यह भूमिका प्राचीन भारतीय ज्ञान परम्परा के आधार पर ही निभा सकता है। इस परिप्रेक्ष्य में भारतीय ज्ञान परम्परा के विभिन्न आयामों पर शोध की आवश्यकता अधिक बढ़ जाती है, शोध के क्षेत्र में शासन के साथ-साथ समाज को भी योगदान देना होगा। मुख्यमंत्री डॉ. यादव दत्तोत्तंगेय जी शोध संस्थान के नवीन परिसर भवन के भूमि-पूजन और कार्य आरंभ के अवसर पर संबोधित कर रहे थे। कार्यक्रम में विचारक एवं लेखक श्री सुरेश सोनी सारस्वत अतिथि के रूप में उपस्थित थे।

‘संकेत रेखा’ का हुआ विमोचन

मुख्यमंत्री डॉ. यादव बसंतोत्सव के अवसर पर लिंक रोड नंबर तीन पर आयोजित कार्यक्रम में बाबा महाकाल के चित्र पर माल्यार्पण कर भूमि-पूजन एवं कार्य आरंभ में मुख्य अतिथि के रूप में सम्मिलित हुए। मुख्यमंत्री डॉ. यादव ने भूमि-पूजन स्थल पर पौधा भी रोपा। मुख्यमंत्री डॉ. यादव ने दत्तोत्तंगेय शोध संस्थान की वार्षिक स्मारिका 'संकेत रेखा' का विमोचन किया। इसके साथ ही संस्थान द्वारा दिनांक 01 से 03 मार्च 2025 तक आयोजित नेशनल रिसर्चर्स मीट के पोस्टर का भी विमोचन किया।

5 फरवरी को सीएम डॉ. यादव शासकीय शालाओं के प्रतिभाशाली 7,900 बच्चों को प्रदान करेंगे ई-स्कूटी

मुख्यमंत्री डॉ. मोहन यादव 5 फरवरी बुधवार को प्रातः 11 बजे भोपाल के कुशाभाऊ ठाकरे कंवेनशन सेंटर में शासकीय स्कूलों के प्रतिभाशाली 7,900 बच्चों को निःशुल्क स्कूटी प्रदान करेंगे। कार्यक्रम में स्कूल शिक्षा मंत्री श्री उदय प्रताप सिंह एवं जनजातीय कार्य मंत्री कुवर विजय शाह भी उपस्थित रहेंगे। प्रदेश में संचालित शासकीय हायर सेकण्डरी विद्यालयों में सर्वोच्च अंक प्राप्त कर प्रथम स्थान पाने वाले विद्यार्थी को निःशुल्क ई-स्कूटी प्रदान करने की योजना स्कूल शिक्षा विभाग द्वारा संचालित की जा रही है।

कांग्रेस नेता के बयान पर भड़के जयशंकर

- ‘मेरी अमेरिका यात्रा को लेकर झूठ बोल रहे राहुल गांधी’

नई दिल्ली (एजेंसी)। लोकसभा में नेता विपक्ष राहुल गांधी ने डोनाल्ड ट्रंप के शपथ ग्रहण को लेकर ऐसा दावा किया कि सदन में हंगामा मच गया। उन्होंने प्रधानमंत्री मोदी और विदेश मंत्री जयशंकर को लेकर गंभीर आरोप लगाए।

वहीं अब इस पर विदेश मंत्री जयशंकर का बयान भी आ गया है। उन्होंने कहा कि राहुल गांधी का बयान राजनीति से प्रेरित है। जयशंकर ने कहा कि दिसंबर



2024 का अमेरिका दौरे के वक्त वह बाइडन प्रशासन के विदेश मंत्री और एनएसए से मिलने गए थे।
क्या बोले थे राहुल गांधी?– दरअसल राहुल गांधी ने लोकसभा में राष्ट्रपति के अभिभाषण पर धन्यवाद प्रस्ताव के दौरान दिए अपने संबोधन में कहा था कि विदेश मंत्री जयशंकर ने पीएम मोदी को निमंत्रण दिलाने के लिए कई बार अमेरिका का दौरा किया। अगर हमारे पास प्रोडक्शन सिस्टम होता और हम इन टेक्नोलॉजी पर काम कर रहे होते, तो अमेरिकी राष्ट्रपति खुद आकर यहां प्रधानमंत्री को निमंत्रण देते।
जयशंकर ने दिया जवाब– एस जयशंकर ने कहा, विपक्ष के नेता राहुल गांधी ने दिसंबर 2024 के मेरे अमेरिका दौरे के बारे में जानबूझकर झूठ बोला। मैं बाइडन प्रशासन के विदेश मंत्री और एनएसए से मिलने गया था। साथ ही हमारे महावाणिज्य दूत की एक सभा की अध्यक्षता भी की।

कश्मीर में आतंकियों ने रिटायर्ड लांस नायक की हत्या की

फायरिंग में पत्नी और बेटी घायल; सुरक्षाबलों ने इलाके को घेरा, सर्चिंग जारी

जम्मू (एजेंसी)। जम्मू-कश्मीर के कुलगाम में सोमवार को आतंकियों ने रिटायर्ड लांस नायक के परिवार पर हमला किया। इसमें पूर्व सैनिक की मौत हो गई जबकि उनकी पत्नी और बेटी घायल हो गई हैं। हमलावरों को पकड़ने के लिए इलाके की घेराबंदी की गई है। सुरक्षाबल उनकी तलाश में जुटे हैं।
घटना दक्षिणी कश्मीर में कुलगाम के बेहीबाग इलाके में हुई। आतंकियों ने रिटायर्ड लांस नायक मंजूर अहमद के परिवार पर दोपहर 2५45 बजे गोलीबारी की। फायरिंग में अहमद, पत्नी आइना और बेटी साइना घायल हो गए। तीनों को श्रीनगर हॉस्पिटल ले जाया गया।
इलाज के दौरान मंजूर अहमद की मौत हो गई। उनकी पत्नी और बेटी का इलाज जारी है। मंजूर के पेट में गोली लगी थी, जबकि उनकी पत्नी के पैर और बेटी के हाथ में गोली लगी थी। वह पत्नी और बेटी के साथ कार में थे, जब आतंकियों ने उन पर नजदीक से गोली चलाई।

सीरिया में कार में जोरदार धमाका, 19 लोगों की मौत; एक दर्जन से अधिक घायल

दमिश्क (एजेंसी)। उत्तरी सीरियाई शहर के बाहरी इलाके में एक कार बम ब्लास्ट हुआ है। इस विस्फोट में कम से कम 19 लोगों के मारे जाने की खबर है। मृतकों में अधिकांश महिलाएं शामिल हैं। इस ब्लास्ट एक दर्जन से अधिक लोगों के घायल होने की खबर सामने आई है। कार में विस्फोट मनबिज शहर के बाहरी इलाके में एक वाहन के बाल में हुआ, जिसमें ज्यादातर महिला कृषि श्रमिक थीं। समाचार एजेंसी के अनुसार अस्पताल के एक नर्स मोहम्मद अहमद ने कहा कि मृतकों में 18 महिलाएं और एक पुरुष शामिल हैं। स्थानीय सीरियाई नागरिक सुरक्षा के अनुसार, 15 अन्य महिलाएं घायल हुईं, जिनमें से कुछ की हालत गंभीर है।

कांग्रेस के दिग्गज नेता शकील अहमद खान के बेटे ने की आत्महत्या

पटना (एजेंसी)। कांग्रेस विधायक दल के नेता शकील अहमद खान के बेटे ने आत्महत्या कर ली है। कांग्रेस के दिग्गज नेता के 18 वर्षीय बेटा आयाज ने राजधानी पटना स्थित एमएलसी आवास पर फांसी लगाकर अपनी जान दे दी। सचिवालय डीएसपी ने इसकी पुष्टि की। आत्महत्या का कारण अब तक सामने नहीं आया है।

बसंत पंचमी पर धार की भोजशाला में वाग्देवी पूजन

उज्जैन में सरस्वती माता को चढ़ाई स्याही

धार/उज्जैन/दमोह (नप्र)। बसंत पंचमी पर धार की भोजशाला में सोमवार सुबह से ही वाग्देवी की पूजा-अर्चना हुई। चार दिवसीय बसंत पंचमी समारोह के तहत यज्ञ किया जा रहा था। मंत्रोच्चार के बीच वेदी में आहुतियां दी जा रही थीं। भोजशाला सहित पूरे परिसर को भगवा पताकाओं से सजाया गया था।

भोजशाला सहित 200 मीटर का एरिया पुलिस छावनी में तब्दील है। 70 से ज्यादा सीसीटीवी कैमरे लगाए गए हैं। 9 राजपत्रित अधिकारी, 19 थाना प्रभारी सहित 700 से अधिक जवान सुरक्षा व्यवस्था सنبाल रहे थे। शहर के 34 चिह्नित



स्थानों फिक्स पॉइंट बनाए गए थे। 10 बाइकों पर पुलिस टीम नगर के भीतरी हिस्से जबकि चार मोबाइल पुलिस वाहन बाहरी हिस्से में लगातार गस्त कर रहे थे।
शोभायात्रा में रथ पर सवार वाग्देवी के दर्शन– महाराजा भोज स्मृति वसंतोत्सव आयोजन समिति के महामंत्री सुमित चौधरी ने बताया कि सरस्वती पूजन के साथ सुबह 7 बजे से यज्ञ शुरू हुआ। उदाजीराव चौराहा घोड़ा चौपाटी से शोभायात्रा निकाली गई। इसमें विशेष रथ पर विराजमान मां वाग्देवी के तैलचित्र के दर्शन हुए। वाग्देवी की शोभायात्रा शहर के प्रमुख मार्गों से होकर गुजरी। यात्रा मार्ग की 20 हाइराइज बिल्डिंग्स पर पुलिस जवान तैनात रहे। शाम 5:50 बजे यज्ञ की पूर्णाहुति और आरती हुई।

उत्तम स्वामी बोले-अधर्मियों के कारण कुंभ में भगदड़– धर में आयोजित धर्म सभा को संबोधित करते हुए महामंडलेश्वर उत्तम स्वामी ने कहा कि भोजशाला में मां सरस्वती तब ही आ सकती हैं, जब हम लोगों के एक हाथ में शास्त्र और दूसरे हाथ में शस्त्र हो। अगर 25 हजार लोग भोजशाला में आकर बैठ जाएं तो कोई माई का लाल यहां नमाज नहीं पढ़ सकता। उन्होंने कहा कि भोजशाला का मुद्दा प्रयागराज महाकुंभ में संतों के बीच रहा जाएगा। साथ ही उन्होंने कहा कि प्रयागराज महाकुंभ में कुछ अधर्मियों के कारण भगदड़ मची थी। कुछ लोगों ने षड्यंत्र किया, अफवाह फैलाने, लोगों को भयभीत करने और डराने का काम किया, इसलिए भगदड़ मची।

संसद के बजट सेशन में महाकुंभ भगदड़ पर विपक्ष का वाकआउट

अगर आंकड़े सही नहीं हैं तो सरकार को बताना चाहिए कि सच्चाई क्या है: खड़गे

नई दिल्ली (एजेंसी)। संसद में बजट सेशन के तीसरे दिन सोमवार को महाकुंभ में भगदड़ से हुई मौतों को लेकर विपक्ष ने दोनों सदनों में जमकर हंगामा किया। कांग्रेस, सपा समेत तमाम विपक्षी दलों ने सरकार पर मौत का आंकड़ा छिपाने का आरोप

भाजपा सांसद रविशंकर बोले- साजिश की बू आ रही

लागाया। सरकार के खिलाफ नारेबाजी की और मौतों की सही जानकारी देने की मांग की। वहीं भाजपा सांसद रविशंकर बोले- साजिश की बू आ रही है।
राज्यसभा में विपक्ष के नेता और कांग्रेस अध्यक्ष मल्लिकार्जुन खड़गे ने कहा- 29 जनवरी को महाकुंभ में हुई भगदड़ में मारे गए हजारों लोगों को मेरी श्रद्धांजलि। राज्यसभा के सभापति और उपराष्ट्रपति जगदीप धनखड़ ने उन्हें बयान (हजारों लोगों की

बैरिकेड्स से गुजरकर दर्शन कर रहे थे श्रद्धालु

चौधरी ने बताया कि भोजशाला के मुख्य द्वार से लेकर परिक्रमा मार्ग तक बैरिकेड्स लगाए गए हैं। इनसे होकर श्रद्धालु मां सरस्वती के दर्शन कर रहे हैं।

उज्जैन के सिंहपुरी में माता को स्याही-पेन का चढ़ावा

उज्जैन के सिंहपुरी स्थित सरस्वती माता मंदिर में स्टूडेंट्स पेन, स्याही और किताब लेकर पहुंचे। मान्यता है कि वसंत पंचमी पर मंदिर में पूजन कर स्याही, पेन चढ़ाने से बुद्धि का विकास होता है। यह विश्व का एकमात्र ऐसा मंदिर है, जहां वसंत पंचमी पर स्टूडेंट्स मां सरस्वती की मूर्ति पर स्याही अर्पित करते हैं। इसके साथ ही पेन और पीले फूल भी चढ़ाए जाते हैं।

दमोह में जागेश्वरनाथ का जलाभिषेक करने उमड़े श्रद्धालु

दमोह के बांदकपुर में जागेश्वरनाथ धाम में भी सुबह से श्रद्धालु पहुंच रहे हैं। भीड़ की वजह से बीच-बीच में चैनल गेट खोलकर लोगों को दर्शन के लिए अंदर छोड़ा जा रहा है। धक्का-मुक्की में कुछ महिलाओं को चोट आई थी। 5 महिलाओं को एंबुलेंस से जिला अस्पताल पहुंचाया गया। जिनमें से दो को घर भेज दिया गया, तीन महिलाओं को ऑब्जर्वेशन में रखा गया है।

चित्रकूट की मंदाकिनी में डेढ़ लाख श्रद्धालुओं ने लगाई डुबकी

भगवान राम की तपोस्थली चित्रकूट में बसंत पंचमी पर सोमवार को मंदाकिनी नदी में श्रद्धालुओं का अमृत स्नान जारी था। दोपहर तक करीब डेढ़ लाख श्रद्धालुओं ने आस्था की डुबकी लगाई। रामघाट, तुलसी घाट, राघव प्रयाग घाट और भरतघाट पर सुबह से ही श्रद्धालुओं की भारी भीड़ देखने को मिली।



मौत) वापस लेने को कहा।
जवाब में खड़गे ने कहा कि, यह मेरा अनुमान है। अगर आंकड़े सही नहीं हैं तो सरकार को बताना चाहिए कि सच्चाई क्या है। मैंने किसी को दोषी ठहराने के लिए हजारों नहीं कहा। लेकिन कितने लोग मारे गए, यह जानकारी तो दीजिए। अगर मैं गलत हूँ तो मैं माफी मांगूंगा। लोकसभा में भी हंगामा कर रहे सांसद वेल

भोपाल में भीख देने-लेने वालों पर एफआईआर होगी

कलेक्टर बोले- आदेश जारी कर रहे, रैन बसेरा में बनेगा भिक्षु गृह

भोपाल (नप्र)। भोपाल में अब भीख लेना और देना दोनों ही जुर्म होगा। भीख लेने और देने वाले पर एफआईआर दर्ज कराई जाएगी। निगरानी के लिए जिला प्रशासन चौराहों पर लगे सीसीटीवी कैमरों की मदद लेगा।

कलेक्टर कौशलेंद्र विक्रम सिंह ने कहा, भारतीय नागरिक सुरक्षा संहिता 2023 की धारा 163 के तहत इस संबंध में आदेश भी जारी कर रहे हैं। कलेक्टर ने बताया, सोमवार को सभी एसडीएम से कार्रवाई करने को कहा है। भिक्षावृत्ति करने वालों के लिए भिक्षु गृह बनाएंगे। नगर निगम के एक रैन बसेरा में अस्थायी तौर पर भिक्षु गृह बनाने का प्लान है। जहां खाने-पीने और रुकने की व्यवस्था करेंगे।

सोमवार को ही जारी हो सकते हैं आदेश– कलेक्टर सिंह के मुताबिक, भिक्षावृत्ति को लेकर आदेश जारी कर रहे हैं। संभवतः सोमवार ही आदेश जारी हो जाएंगे। इसके बाद एसडीएम और तहसीलदार की टीमों मैदान में उतरकर जांच करेंगी। कलेक्टर कौशलेंद्र विक्रम सिंह ने कहा कि भिक्षावृत्ति करने और उन्हें भीख देने वालों के विरुद्ध कड़ी कार्रवाई करेंगे।

भोपाल में दर्ज हो चुकी एफआईआर– इससे पहले 26 जनवरी की रात में एमपी नगर थाने में एक भिखारी के खिलाफ मामला दर्ज



हो चुका है। पुलिस ने यह कार्रवाई एक नागरिक की शिकायत पर की थी। भीख न मिलने पर भिखारी ने अभद्रता की थी। पुलिस ने आरोपी को हिरासत में लेकर पृष्ठताछ की। हालांकि, जमानती धारा होने के कारण भिखारी को नोटिस देकर छोड़ दिया गया।

यह घटना 25 जनवरी की थी। शिकायत के मुताबिक, योगेंद्र भलावी बोर्ड ऑफिस की तरफ आ रहे थे। बोर्ड ऑफिस स्थित सिमनल पर एक युवक उनसे भीख मांगने लगा। योगेंद्र ने उससे कह दिया, 'इतने हट्टे-कट्टे होने पर भीख मांगते हो।' यह सुनकर भिखारी उनसे अभद्रता करने लगा था। इस पर यह कार्रवाई की गई थी।

भोपाल में ढाई सौ से ज्यादा भिखारी– भोपाल में ढाई सौ से अधिक भिखारी हैं। राजधानी के चौराहों पर महाराष्ट्र, पंजाब, राजस्थान जैसे राज्यों से आए लोगों के समूह शिफ्ट पर

भीख मांग रहे हैं। सुबह 9 बजे से शाम 6 की शिफ्ट में ये चौराहों पर झुट्टी बजाते हैं। ये भिखारी खाना नहीं लेते, इन्हें सिर्फ कैश चाहिए। एमपी नगर, रेशनपुरा चौराहा, न्यू मार्केट, कोलाज, बिटउन मार्केट, बुधवार, ज्योति टॉकीज चौराहा, भोपाल टॉकीज, पीर गेट, नेहरू नगर, लेक व्यू, बोट क्लब, व्यापम चौराहा, शिवाजी नगर, शाहपुरा, इकबाल मैदान जैसे इलाकों में इनकी संख्या ज्यादा है।

सवा महीने पहले बना था प्रस्ताव– बता दें कि करीब सवा महीने पहले महिला बाल विकास विभाग और सामाजिक न्याय विभाग ने भिखारी मुक्त शहर के लिए प्रस्ताव बनाया था। इसमें भीख देने वालों पर स्पीट फाइन करना था। जिला प्रशासन ने इसे अमलीजाना पहनाने के लिए प्लानिंग भी कर ली। लेकिन, अमल नहीं हो सका।

15 साल बाद भोपाल में स्टेट लेवल बाँडी बिल्डिंग कॉम्पिटिशन

भोपाल (नप्र)। भोपाल के रविंद्र भवन में रविवार को गोल्डन क्लासिक सीजन-2 बाँडी बिल्डिंग कॉम्पिटिशन हुई। इसमें बाँडी बिल्डिंग और मेस फिजिक के मुकाबले हुए। भोपाल में लगभग 15 साल बाद स्टेट लेवल बाँडी बिल्डिंग कॉम्पिटिशन का आयोजन हुआ। भोपाल जिला बाँडी बिल्डिंग एसोसिएशन और आयोजन समिति के सदस्य मलिक इकरार ने बताया कि इससे पहले जिला स्तर पर गोल्डन क्लासिक का सीजन-1 भी हुआ था। कॉम्पिटिशन में प्रदेश भर के 52 जिलों से 240 खिलाड़ी आए। यह प्रतियोगिता लगभग 55 किलो से 100

प्लस वेट कैटेगरी में हुई। वहीं, मैन फिजिक कॉम्पिटिशन दो कैटेगरी 165 सेंटीमीटर से कम और इससे ज्यादा हाइट वालों की हुई। जिला बाँडी बिल्डिंग एसोसिएशन के माध्यम से आयोजन समिति ने सभी खिलाड़ियों के आवास और भोजन की व्यवस्था की थी। कॉम्पिटिशन की इनामी राशि 4 लाख रुपए थी। कॉम्पिटिशन में चैंपियन ऑफ चैंपियन का खिताब भोपाल के मोहम्मद अल्लाफ ने जीता। वहीं, ग्वालियर के राजीव साहू को बेस्ट इंकव बाँडी, भोपाल के मोहम्मद अख्तर को बेस्ट पोजर और हराद के मिर्जा जमाल को बेस्ट मस्कुलर बाँडी का खिताब मिला।

विधानसभा में कानून मंत्री जोगाराम पटेल ने दी गाली

अति के बाद मंत्री ने माफ़ी मांगी, डेटासरा बोले- हम गाली खाने विधानसभा नहीं आते

जयपुर (एजेंसी)। विधानसभा में प्रश्नकाल के दौरान पहले ही सवाल में हुई नोकझोंक के दौरान कानून और संसदीय कार्यमंत्री जोगाराम पटेल ने सदन में गाली दे दी। जोगाराम पटेल ने नेता प्रतिपक्ष के बोलने पर उन्हें इंगित करके गाली दी। प्रश्नकाल में हुई इस घटना पर उस वक्त किसी का ध्यान नहीं गया। लंच के बाद सदन की कार्यवाही शुरू होने पर कांग्रेस प्रदेशाध्यक्ष गोविंद सिंह डेटासरा ने इस पर कड़ी आपत्ति जताई। बाद में माफगारा पछड़े को माफी मांगनी पड़ी, बाद जाकर माफगारा शांत हुआ।

भोपाल की मोतीनगर बस्ती आज से हटेगी, विरोध

दुल्हन को लेकर कलेक्टर के पास पहुंचे रहवासी; बोले- क्या बेटी की शादी टाल दें?

भोपाल (नप्र)। भोपाल के सुभाषनगर ब्रिज की थर्ड लेन बनाने के लिए मोतीनगर बस्ती को हटया जाएगा। 4 फरवरी से बस्ती हटने लगेगी। इसके लिए बैरिकेडिंग भी कर दी गई है। इस बस्ती को हटाने का विरोध भी लोग कर रहे हैं। मंगलवार को कई लोग दुल्हन रहला को लेकर कलेक्टर कौशलेंद्र विक्रम सिंह के पास पहुंचे और मोहलत देने की मांग की। कांग्रेस नेता मनोज शुक्ला ने कहा कि, क्या बेटी की शादी को आगे टाल दें? शुक्ला ने कहा, जिला प्रशासन की कार्रवाई के पहले मोतीनगर से कई मानवीय पहलू सामने आ रहे हैं। यदि प्रशासन मौजूद सैकड़ों परिवारों को मोहलत नहीं देता है तो उनके सामने आर्थिक संकट के अलावा नैतिक संकट भी खड़े हो रहे हैं। किसी के घर में बेटी के हाथ पीले होने हैं तो कहीं बेटे की शादी की तैयारी हो रही है। इस स्थिति में भी कार्रवाई होती है तो कई शादी भी टालनी होगी।

दो महीने बाद कार्रवाई करने की मांग

रहवासियों ने कलेक्टर सिंह से मोतीनगर बस्ती को तोड़ने की तय समय सीमा को 2 माह और बढ़ाने का अनुरोध किया। कांग्रेस नेता शुक्ला ने कहा कि, मोतीनगर में लगभग 550 ऐसे बच्चे हैं। जिनकी बोर्ड की परीक्षाओं सिर पर हैं। ऐसे में उन्हें बस्ती से हटाने पर यह सब परीक्षाओं से वंचित हो जाएंगे। इसीलिए बोर्ड की परीक्षाओं तक इस विस्थापन को रोकना जाए। उन्होंने 550 बच्चों की लिस्ट भी कलेक्टर कौशलेंद्र विक्रम को सौंपी। इस दौरान तारिक अली, मो. आमिर, मुजाहिद सिद्दीकी, फैजान खान, अलीमउद्दीन बिखे, शानु खान, जहीर कुरैशी, जाकिर कुरैशी, नन्हें खान, खालिद कुरैशी आदि मौजूद थे।

10 साल के लड़के को बाइक ने टक्कर मारी, मौत

बुआ के लड़के के साथ नाश्ता लेने जा रहा था, आरोपी गिरफ्तार



इंदौर (नप्र)। इंदौर में गोम्मतगिरि के पास एक हादसे में 10 साल के बच्चे की मौत हो गई। बताया जा रहा है कि वह पैदल अपनी बुआ के बेटे के साथ नाश्ता लेने जा रहा था। इस दौरान एक बाइक सवार ने उसे चपेट में ले लिया। उसे उपचार के लिए जिला अस्पताल से एमवाय भेजा गया। रात में उसकी मौत हो गई। गांधी नगर पुलिस से मिली जानकारी के मुताबिक 10 वर्षीय करन पुत्र कैलाश डबर् अपनी बुआ के बेटे कान्हा (11) के साथ रविवार दोपहर जम्बूड़ी हस्सी से पैदल गोम्मतगिरि के यहां नाश्ता लेने जा रहा था। इस दौरान तेज रफ्तार बाइक सवार ने सड़क किनारे चल रहे करन को टक्कर मार दी। वह टक्कर के बाद दूर जा गिरा। नजदीक ही प्राथमिक उपचार कराने के बाद उसे अस्पताल भेजा गया। एमवाय में देर रात 1 बजे उसकी मौत हो गई। पुलिस के मुताबिक इस हादसे में करन की बुआ के बेटे कान्हा को चोट नहीं आई है। वहीं बाइक सवार को दोपहर में ही पकड़ लिया गया। वह आसपास का ही रहने वाला बताया जा रहा है। करन के पिता कैलाश मजदूरी करते हैं। वहीं बड़ा भाई और एक बहन है। करण सबसे छोटा था। पुलिस ने बाइक सवार के खिलाफ केस दर्ज किया है।

सहायक खनिज अधिकारी डामोर निलंबित, चौरसिया को प्रभार

इंदौर (नप्र)। खनिज विभाग में अवैध खनन की शिकायतों पर कार्रवाई करने में लापरवाही के चलते सहायक खनिज अधिकारी चैनसिंह डामोर को निलंबित कर दिया है। कलेक्टर आशीष सिंह ने जांच के बाद आदेश जारी किए हैं। रविवार को फेरबदल में कलेक्टर ने खनिज शाखा का प्रभार एसडीएम प्रियंका चौरसिया को सौंपा है।

अंशकालिक नियुक्ति को स्थायी किया जा सकता है

इंदौर (नप्र)। सुप्रीम कोर्ट ने नियमित स्वीकृत पदों पर अस्थायी आधार पर नियुक्त किए गए अंशकालिक सफाई कर्मचारियों को राहत देते हुए पुष्टि की कि ऐसे अंशकालिक कर्मचारी नियमित वेतन प्राप्त करने के हकदार हैं। वेतनरी विभाग में राकेश कुमार व अन्य कर्मचारियों की अंशकालिक नियुक्ति की गई थी, जबकि स्थायी पदों को भरा नहीं गया था। अधिवक्ता प्रवीण रावल का कहना है कि छोटे पदों के मामले में रिट कोर्ट के फैसले पर अमल किया जाना है। जबरन अपील करने से सरकार और अधिकार दोनों का समय समय खराब होता है। समय पर न्याय भी नहीं मिलता।

इंदौर की एमबीए छात्रा 500

फीट गहरी खाई में गिरी,मौत

धार के जोगी भड़क वाटरफॉल पर हादसा, 40

स्टूडेंट्स एडवेंचर टूर पर गए थे



धामनोद (धार) (नप्र)। धार जिले में धामनोद के जोगी भड़क वाटरफॉल में घूमने आई इंदौर की एमबीएम छात्रा 500 फीट गहरी खाई में गिर गईं। सिर पर गंभीर चोट लगने से मौके पर ही उसकी मौत हो गई। युवती इंदौर की देवी अहिल्या यूनिवर्सिटी के 40 छात्र-छात्राओं के साथ एडवेंचर टूर पर आई थी। घटना रविवार दोपहर करीब 2 बजे की है। बताया जा रहा है कि रितिका शुक्ला (23) वाटरफॉल देखने के लिए सीढ़ियों से नीचे उतर रही थी, तभी उसका पैर फिसल गया। ग्रामीणों ने फौरन धामनोद पुलिस को सूचना दी। पुलिस और ग्रामीण लकड़ी और रस्सियों की मदद से कच्चे रास्ते से खाई में उतरे। झोली बनाकर शव को ऊपर सड़क तक लाए और धामनोद अस्पताल ले गए।

अनूपपुर की रहने वाली थी छात्रा- धामनोद थाना प्रभारी संतोष कुमार दुग्धी के अनुसार, छात्रा अनूपपुर की रहने वाली थी। इंदौर में देवी अहिल्या यूनिवर्सिटी के हॉस्टल में रहकर एमबीए की पढ़ाई कर रही थी। मृतक के परिजन धामनोद के लिए रवाना हो गए थे।

बसंत पंचमी पर मना खंडेलवाल दिवस

इंदौर में संत सुंदरदास की प्रतिमा का दुग्धाभिषेक, आरती और प्रसाद वितरण

इंदौर (नप्र)। इंदौर में बसंत पंचमी के शुभ अवसर पर खंडेलवाल समाज ने अपना विशेष दिवस धूमधाम से मनाया। यह दिवस महर्षि खांडव द्वारा खंडेलवाल समाज की स्थापना के उपलक्ष्य में मनाया जाता है। सुंदरदास पारमार्थिक ट्रस्ट के तत्वावधान में नवलखा चौराहे (संत सुंदरदास चौराहा) पर स्थित प्रतिमा स्थल पर विशेष कार्यक्रम का आयोजन किया गया। समाज के सदस्यों ने संत सुंदरदास जी की प्रतिमा का दुग्धाभिषेक किया। इसके साथ ही माता सरस्वती और संत सुंदरदास की आरती और पूजन किया गया। कार्यक्रम में भजनों का आयोजन भी किया गया, जिसके बाद प्रसाद का वितरण किया गया। कार्यक्रम में ट्रस्ट के अध्यक्ष दिनेश कूलवाल के साथ विवेक खंडेलवाल, रमेश गुप्ता, कैलाश खंडेलवाल, निर्भय खंडेलवाल, राजू खोंग्याच, मधुसूदन भुखमरिया और राजेंद्र खंडेलवाल सहित समाज के अन्य गणमान्य सदस्य उपस्थित रहे। इस आयोजन के माध्यम से समाज की एकता और सांस्कृतिक विरासत को सहेजने का प्रयास किया गया।

इसी महीने शुरू होगी गिद्धों की गणना

प्रदेश में 2023 के मुकाबले 2024 में हुआ था इजाफा, लेकिन इंदौर में घट गई थी संख्या

इंदौर (नप्र)। इंदौर में फरवरी और मार्च माह में गिद्धों की गणना की जाएगी। फरवरी में लगातार 3 दिन और मार्च माह में 1 दिन गणना की जाएगी। इंदौर सहित प्रदेश के सारे वन मण्डलों में गिद्धों की गिनती तय तारीखों और तय समय पर एक साथ की जाएगी। बताया जा रहा है कि 17 से 19 फरवरी के बीच में यह गणना होगी, इसके बाद मार्च में एक दिन गणना की जाएगी। वहीं 29 अप्रैल को आंकड़ों को सार्वजनिक किया जाएगा। गणना के पहले वन विभाग के कर्मचारियों-अधिकारियों सहित बर्ड लवर्स और एनजीओ को गिद्धों की गिनती करने की ट्रेनिंग दी जा रही है। इंदौर वन विभाग से मिली जानकारी के अनुसार गिद्धों की गिनती सुबह छह से आठ बजे के बीच की जाएगी। इस दौरान खाली जगहों और पेड़ों पर बैठे गिद्धों को गिना जाएगा, साथ ही उनकी फोटोग्राफी होगी। इंदौर वनमंडल में गिद्धों की गिनती के लिए 25 से अधिक स्थानों को चिह्नित किया गया है। इनमें पेडमी, कजलीगढ़, पातालपानी, देवगुड़िया, आशापुरा, रतवी, गिद्ध खोह, तिछफाल, बड़िया जैसे क्षेत्र शामिल हैं। इस काम के लिए वनरक्षक, वनपाल, डिप्टी रेंजर और रेंजर की टीम बनाई गई है। इंदौर वनमंडल के 40 से ज्यादा वनकर्मियों को इसकी जिम्मेदारी सौंपी जाएगी।

इंदौर में कम हुई गिद्धों की संख्या

इंदौर वनमंडल में 2019 में 236 गिद्ध थे। 2021 में यह घटकर 117 हो रह गई। 2024 में इनकी संख्या घटकर 86 ही बची है। 2016 में इंदौर रेंज के जंगलों में सबसे ज्यादा गिद्ध देखे गए थे प्रदेश में गिद्धों की संख्या में बढ़ोतरी हुई है। प्रदेश में 2019 में 7 हजार 906 गिद्ध थे। 2021 में इनकी संख्या बढ़कर 9 हजार 446 हो गई। 2024 में यह संख्या 10 हजार 123 हो गई।

जनकारों का कहना है कि इंदौर में ट्रेचिंग ग्राउंड होने से कचरे की अधिकता गिद्धों के लिए भोजन का प्रमुख स्रोत थी। अब ट्रेचिंग ग्राउंड पूरी तरह साफ हो



चुका है, जिससे गिद्धों की संख्या कम हो गई है।

गणना में उड़ते हुए गिद्ध शामिल नहीं

गिद्धों की गणना में सिर्फ जमीन या पेड़ों पर बैठे गिद्धों को ही शामिल किया जाता है। उड़ते हुए गिद्धों की गिनती नहीं की जाती। प्रदेश में कई प्रजातियों के गिद्ध पाए जाते हैं। इनमें एजिप्सिया, किंग कल्वर, यूरेशियन प्रमुख हैं।

दौर वनमंडल में ज्यादातर एजिप्सिया प्रजाति के गिद्ध देखे जाते हैं। पर्यावरण संतुलन बनाए रखने में गिद्धों की अहम भूमिका है। खाद्य श्रृंखला में ये सबसे ऊपर हैं। गिद्ध मृत प्राणियों के अवशेषों को खाकर पर्यावरण को स्वच्छ बनाए रखने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाते हैं। गिद्धों की संख्या में गिरावट का प्रमुख कारण रासायनिक दवा डेक्लॉफेनेक, कीटोप्रोफेन, और एसीक्लोफेनाक है। शवों को खाते समय यह दवा गिद्धों के शरीर में पहुंच जाती है। गिद्धों पर इस दवा के घातक

प्रभाव के बाद 2008 में उसे प्रतिबंधित कर दिया गया।

ऐसे की जाती है गिनती

- * गिद्ध जहां बैठते हैं, वहां के फोटो लिए जाते हैं। उड़ते और बैठे हुए गिद्धों को भी अलग-अलग गिना जाता है।
- * उदाहरण के तौर पर पेड़मी में 17 गिद्ध पहले दिन दिखे। दूसरे दिन 20 दिखे तो 17 के आंकड़े को छोड़ दिया जाएगा। तीसरे दिन 25 गिद्ध दिखे तो उसे स्टैंडर्ड माना जाएगा। फिर फोटोग्राफ्स की मदद से भी संख्या निकाली जाती है।
- * ऐसा भी होता है कि जिस गिद्ध को एक स्थान पर देखा वह उड़कर दूसरी जगह जाकर बैठ जाए। ऐसी स्थिति में फोटोग्राफ से टेली किया जाता है।

90 हजार विद्यार्थी शामिल होंगे

140 केंद्रों पर होगी एमपी बोर्ड की 10वीं और 12वीं की परीक्षा



जबकि सबसे अधिक विद्यार्थी एमएबीएमएस एकडमी इंदौर (1573), गवर्नमेंट हा.से. स्कूल महू (1480) और माउंट कारमेल हा.से. स्कूल (1424) में है। जिला शिक्षा अधिकारी सुष्मा वैश्य का कहना है, बोर्ड परीक्षा को लेकर तैयारियां अंतिम दौर में हैं। गड़बड़ी रोकने के लिए मंडल के समस्त निर्देशों का सख्ती से पालन किया जा रहा है। सभी पेपर होने से पहले मूल्यांकन का काम भी शुरू कर दिया जाएगा।

सरकारी स्कूलों में 9वीं-11वीं की परीक्षाएं शुरू

बोर्ड परीक्षाओं की तैयारी के बीच सरकारी स्कूलों में सोमवार से नौवीं और ग्यारहवीं की परीक्षाएं शुरू हो गईं। इन परीक्षाओं के बीच ही शिक्षकों को प्री बोर्ड के प्रदर्शन के आधार पर बोर्ड परीक्षा देने वाले स्टूडेंट्स की तैयारी भी कराना है। दो शिफ्ट में परीक्षाएं होने के कारण बोर्ड की तैयारी प्रभावित होगी।

रोजगार मेला आयोजित

इंदौर (नप्र)। इंदौर के बेरोजगार युवक-युवतियों को रोजगार, स्वरोजगार और अप्रेंटिसशिप के अवसर एक ही छत के नीचे उपलब्ध कराने के उद्देश्य से 3 फरवरी को एक दिनी रोजगार मेला आयोजित किया। यह रोजगार और अप्रेंटिसशिप मेला (युवा संगम) जिला रोजगार कार्यालय, आईटीआई और जिला उद्योग केंद्र द्वारा सुबह 10:30 बजे से दोपहर 3 बजे तक आईटीआई में आयोजित होगा। पीएस मंडलोंई (डिप्टी डायरेक्टर, रोजगार) ने बताया कि इस मेले में आवेदकों को करियर बनाने के साथ-साथ व्यवसाय शुरू करने के लिए लोन की प्रक्रिया के बारे में भी मार्गदर्शन मिलेगा। मेले में टाटा मोटर्स, जोजक वर्क स्किल, पेटेल मोटर्स, श्याम मेटल, डी.टी. इंडस्ट्रीज, राउट डायल जैसी कंपनियों के प्रतिनिधि शामिल होंगे। इन कंपनियों द्वारा लाभग 300 से अधिक पदों के लिए साक्षात्कार लेकर चयन किया जाएगा। इनमें सेल्स एक्जीक्यूटिव, टेलीकॉलर, पैकिंग, सेल्स, टीम लीडर, ड्राइवर, बैक ऑफिस, हेल्पर, इलेक्ट्रिशियन, फिटर, वेल्डर आदि पद शामिल हैं।

कलेक्टर ने एसडीएम-तहसीलदारों के प्रभार में बदलाव किए

सोनी से लिया कॉलोनी सेल, राठौर

नजूल शाखा प्रभारी

इंदौर (नप्र)। जिले में राजस्व के कामों में कसावट लाने के लिए कलेक्टर ने एसडीएम-तहसीलदारों के प्रभार में बड़े बदलाव किए हैं। कुछ प्रमुख राजस्व अनुभाग के मुखियाओं को बदला गया है। वहीं सभी तहसील में बदलाव किया है। तीन अधिकारियों को शाखा से फील्ड में वापस लाए हैं। वहीं कुछ को फील्ड से हटाकर शाखाओं का प्रभार सौंपा है। संयुक्त कलेक्टर प्रदीप सोनी को कॉलोनी से हटाकर जूनी इंदौर पदस्थ किया है। चरणजीत सिंह हुड्डा को महू से प्रोटोकॉल भेजते हुए यहां राकेश परमार को लाया गया है। इसी तरह गोपाल मंदिर में विवाह प्रकरण

के बाद राऊ से हटाए गए एसडीएम विनोद राठौर को नजूल शाखा सौंपी है। अब कॉलोनी सेल राशनी वर्धमान देखेंगी। रवि वर्मा को भी देवालपुर से हटाकर हातोद भेजा है। रविवार को कलेक्टर आशीष सिंह ने राजस्व अनुभाग व तहसील में पदस्थ अफसरों को इधर उधर किया। कलेक्टर को राजस्व प्रकरणों के निराकरण और कामकाज में देरी की शिकायतें मिल रही थीं। समीक्षा के दौरान बार-बार हिदायत के बाद भी संतोषजनक प्रगति नहीं मिलने पर यह बदलाव किए हैं। कलेक्टर सिंह ने सभी तहसील में तहसीलदारों की पदस्थापना को भी बदला है। तहसीलदारों की कमी के चलते तीन नए नायब तहसीलदारों को पदस्थ किया है।

एसडीएम में बदलाव- नीरज खरे- खुडैल, निधि वर्मा- मल्हारगंज, ओमनारायण

बड़कुल- कनाड़िया, अजय भूषण शुक्ला- बिचौली हस्पी, प्रदीप कुमार सोनी- जूनी इंदौर, राकेश परमार- महू, गोपाल वर्मा- राऊ, घनश्याम धनगर- सांवेर, राकेश मोहन त्रिपाठी- देपालपुर, रवि वर्मा- हातोद, विजय मंडलोंई- शिकायत शाखा, चरणजीत हुड्डा- प्रोटोकॉल, राशनी वर्धमान- कॉलोनी सेल, विनोद राठौर- नजूल शाखा। तहसीलों में बदलाव शैवाल सिंह- जूनी इंदौर, योगेश मेश्राम- हातोद, नारायण नदिडा- मल्हारगंज, लोकेश आहुजा- देपालपुर, बलवीरसिंह राजपूत- बिचौली हस्पी, शेखर चौधरी- कनाड़िया, अकिता वाजपेई- खुडैल, याचना दीक्षित- राऊ। नायब तहसीलदार शिखा सोनी- बिचौली हस्पी, धर्मेद सिंह चौहान- हातोद, नागेंद्र त्रिपाठी- मल्हारगंज।

बस से सोने की ज्वेलरी चोरी, 5 माह बाद एफआईआर

व्यापारी के यहां भी चोरों ने दिया वारदात को अंजाम



तिलक नगर पुलिस ने केस दर्ज किया।

कपड़ा व्यापारी के घर लाखों की चोरी

एमआईजी थाना क्षेत्र में रहने वाले कपड़ा व्यापारी संदीप सोलंकी के घर भी बड़ी चोरी हुई। वे रविवार को परिवार के साथ मांड़ गए थे। बिल्डिंग के चौकीदार ने फोन कर बताया कि उनके घर के ताले टूटे हुए हैं। संदीप सोलंकी के मुताबिक, चोर उनके

घर से तीन सोने की चेन, चार पेंडल, तीन सोने के कड़े, दो सोने की अंगुठियां, एक मंगलसूत्र, दो लेडीज कड़े, चार सोने की चूड़ियां, एक जोड़ी सोने के टॉप्स, रानी हार सेट, दो सोने की नथ, चार सोने के ब्रिस्कट और 55 हजार रुपए नकद चुरा ले गए। चोर घर में लगे सीसीटीवी कैमरों का डीवीआर भी अपने साथ ले गए।

दिल्ली गई महिला के घर भी चोरी

एमआईजी इलाके में रहने वाली ज्योति गोयल के घर भी चोरी हो गई। वे बेटी से मिलने दिल्ली गई थीं। इस दौरान बदमाशों ने उनके घर से सोने-चांदी के जेवर और 95 हजार रुपए नकद चुरा लिए।

एमआर दंपति के घर संधमारी

लसूडिया थाना क्षेत्र में एमआर की नौकरी करने

वाले अरुण कुमारू के घर भी चोरों ने वारदात को अंजाम दिया। अरुण और उनकी पत्नी दोनों एमआर की नौकरी करते हैं। जब वे रात को घर पहुंचे तो देखा कि ताले टूटे हुए थे।

चोरों ने अलमारी से सोने का हार सेट, सोने का धागा, एक सोने का पेंडल, कान के टॉप्स और चांदी के जेवर गायब कर दिए। अरुण ने तुरंत पुलिस को सूचना दी, जिसके बाद मामला दर्ज कर लिया गया।

एरोड्रम क्षेत्र में भी चोरों का आतंक

एरोड्रम थाना क्षेत्र में मनोज देशमुख के घर भी चोरी की वारदात हुई। चोर यहां से दो सोने की चेन, बच्चों की गुल्फर के पैसे और अन्य कीमती सामान ले गए। चोरों ने इसी इलाके में किरायेदार विशाल के घर भी चोरी की। पुलिस को इस मामले में सीसीटीवी फुटेज मिले हैं और आरोपियों की तलाश जारी है।

संपादकीय

बांग्लादेश की मदद के मायने

केन्द्रीय वित्त मंत्री निर्मला सीतारमण द्वारा प्रस्तुत वर्ष 2025-26 के बजट में मध्यम वर्ग को रिझने के अलावा एक और मुद्दे ने जानकारों का ध्यान खींचा है। वह है भारत द्वारा पड़ोसी देशों को दी जाने वाली मदद में कटौती के बाद भी बांग्लादेश और मालदीव जैसे देशों की आर्थिक मदद जारी रखना। मालदीव की सहायता तो पिछले साल की तुलना में बढ़ा दी गई है। मालदीव ने तो शुरूआती तीखे तेवर के बाद अब भारत से अपने रिश्ते सुधारने की कोशिशें शुरू कर दी हैं, लेकिन बांग्लादेश अभी भी लगातार टकराव की मुद्रा में है। बावजूद इसके भारत ने सदाशयता और बड़े भाई के भाव से बांग्लादेश की माली सहायता जारी रखी है। यह अपने आप में बड़ी और प्रशंसनीय बात है। इसमें यह संकेत भी छिपे हैं कि बांग्लादेश खुद को भारत से दूर करने की कितनी भी कोशिशें कर ले, भारत उसे अपना पड़ोसी ही मानता रहेगा। विश्व की पांचवीं आर्थिक ताकत भारत अपने 7 पड़ोसियों की (पाकिस्तान को छोड़कर) यथा संभव मदद करता रहता है। इसमे सदाशयता का भाव है। हालांकि भारत ने इस बार के बजट में ,विदेशी सहायता के मद में कटौती की है। पिछले साल 2024-25 के बजट में विदेशी सहायता के लिए संशोधित आवंटन 5806 करोड़ रुपये था। लेकिन इस साल इसे घटकर 5483 करोड़ रुपये कर दिया गया है। बावजूद इसके भारत ने मालदीव और अफ़ग़ानिस्तान के लिए सहायता बढ़ाई है, जबकि बांग्लादेश से रिश्तों में तल्लख्यों के बावजूद सहायता राशि में कटौती नहीं की गई है। इनमें भी भारत भूटान की सर्वाधिक मदद करता है। बजट में भूटान के लिए 2150 करोड़ रुपये का प्रावधान है। हालांकि कि यह पिछले साल के 2543 करोड़ रुपए की तुलना में कम है। गौरतलब है कि भारत भूटान को इन्फ्रास्ट्रक्चर, पनबिजली परियोजनाओं और आर्थिक सहयोग से जुड़ी परियोजनाओं के लिए मदद देता है। पिछले साल मालदीव से रिश्तों में तनातनी के बाद दोनों देशों की ओर से संबंधों को बेहतर बनाने की कोशिश शुरू हुई है। लिहाजा बजट में सहायता राशि को बढ़ाकर 600 करोड़ रुपये कर दिया गया है। इसके पीछेसंदेश यही है कि मालदीव चीन की ओर ज्यादा न झुके। भारत का अफगानिस्तान की मदद करना भी चौंकाने वाला है, क्योंकि तालिबान के सत्ता में आने के बाद से दोनों देशों के बीच कूटनीतिक रिश्ते नहीं है। इसके बाद भी नई परिस्थितियों में भारत अफगानिस्तान के बीच सम्बन्धों की बर्फ पिघली है। ऐसे में बजट में अफगानिस्तान को भी 100 करोड़ की मदद का प्रावधान किया गया है। एक और अहम निर्णय तमाम तनावों के बाद भी बांग्लादेश की सहायता जारी रखने का है। इस बार के बजट में बांग्लादेश को मिलने वाली सहायता राशि 120 करोड़ रुपये रखी गई है। यह पिछले साल की मदद 157 करोड़रू. से कम है। यानी भारत यह मानता है कि आज बांग्लादेश के भीतरी हालात जो भी हों, कल को वह भारत के साथ अपने रिश्तों की वास्तविकता और गरज को फिर महसूस करेगा। बजट में गृह युद्ध से ग्रस्त म्यांमार की मदद को पहले की तुलना में घटकर 350 करोड़ रुपये कर दिया गया है। वहां अंतरिक संघर्ष में सैनिक जुटा की हार होती दिख रही है। म्यांमार में भी भारत के हित दांव पर हैं। इसी तरह नेपाल की मदद को 700 करोड़रू. तथा श्रीलंका को दी जाने वाली सहायता 300 करोड़रू. को भी यथावत रख दिया है। कुल मिलाकर इसका उद्देश्य यही है कि भारत अपने पड़ोसियों से अच्छे रिश्ते कायम रखे और चीन को वहां परैन जमाने दे। यह भारत का प्राभाव क्षेत्र है, जो कायम रहना चाहिए।

सामयिक

ऋतुपर्ण दवे

लेखक स्वतंत्र पत्रकार हैं।



यह न तो किसी फिल्म का हिस्सा है और न ही कोई स्टंट। फिल्मा अदकारा सैफ अली खान अपने घर पर 16 जनवरी की आधी रात बाद बदनीयत से घुसे एक आरोपी के प्राणघातक हमले से बुरी तरह जख्मी हो खून से लथपथ हो जाते हैं। शेरदिल सैफ अपने छोटे बच्चे के साथ आंटी में बैक्कर अस्पताल पहुंचते हैं। घायल सैफ को पहचानते ही अस्पताल में तल्लका मचता है। हैसियत के अनुसार बेहतर इलाज मिलता है। खबरिया चैनलों में घटना को दिखाने की होड़ मचती है। देखते ही देखते एक सेलेब्रिटी पर हमला हर जुबान पर होता है। लोग अपने-अपने कयास लगाते हैं। मुंबई पुलिस पर उंगली उठती है। हड़बड़ाहट में पुलिस को जो सुराग, सबूत हाथ लगते हैं उसी पर काम शुरू हो जाता है। सी.सी.टी.वी. फुटेज मिलते ही पलक झपकते हर मोबाइल पर पहुंच जाती है। कई घण्टे बल्कि दिन पुलिस खाली हाथ रहती है। धीरे-धीरे सुराग मिलने के दावे होते हैं। तीन संदेशियों की बात होती है। हद तो तब हो जाती है जब छत्तीसगढ़ जा रहे कथित आरोपी की फोटो जारी हो जाती है जिससे उसकी न केवल नौकरी चली गई बल्कि होने वाली शादी भी टूट गई। उससे हाथ कुछ नहीं लगा। काफी मशक्कत, किरकिरी और नाक के सवाल के बीच 35 पुलिस टीमों की 60 घण्टों की भागदौड़ से 19 जन्वरी को कथित असली आरोपी हाथ लगता है। इसे बांग्लादेशी घुसपैठिया शरीफुल इस्लाम शहजाद बताया जाता है। दूसरी ओर बांग्लादेश में बैठा उसका पिता देखते ही सका इंकार करता है कि सी.सी. टी.वी. में दिख रहा शख्स उनका बेटा नहीं है।

सुबह सवेरे मीडिया एल.एल.पी. के लिए उमेश त्रिवेदी द्वारा पी.जी. इन्फ्रास्ट्रक्चर एण्ड सर्विसेस प्र. लि., राउरखेड़ी, देवास रोड, इंदौर से मुद्रित एवं 662, साई कृपा कॉलोनी, बॉम्बे हॉस्पिटल के सामने, इंदौर से प्रकाशित।

प्रधान संपादक - उमेश त्रिवेदी
संपादक (म.प्र.) - विनोद तिवारी
कार्यकारी प्रधान संपादक - अजय बोक्लि
स्थानीय संपादक - हेमंत पाल
प्रबंध संपादक - अरुण पटेल

(सभी विवादों का न्याय क्षेत्र इंदौर रहेगा)
RNI No. MP/INH/ 2015/ 66040
Mobile No.: 09893032101
Email- subahsaverenews@gmail.com

‘सुबह सवेरे’ में प्रकाशित विचार लेखकों के निजी मत हैं। इनसे समाचार पत्र का सहमत होना आवश्यक नहीं है।

नजरिया

अवधेश कुमार

लेखक दिल्ली निवासी वरिष्ठ पत्रकार हैं।



जब दिल्ली के पूर्व मुख्यमंत्री और आम आदमी पार्टी के प्रमुख अरविंद केजरीवाल ने कहा था कि यमुना से हमको वोट नहीं मिलता यह मैं समझ गया हूं तब उन्हें इसका आभास नहीं रहा होगा कि यमुना का पानी भी दिल्ली विधानसभा चुनाव का बड़ा मुद्दा हो सकता है। स्वयं उन्हीं के अकल्पनीय वक्तव्य से दिल्ली में यमुना का पानी इस समय बहुत बड़ा मुद्दा बन गया है। उन्हें अपने भयावह वक्तव्य के वर्तमान परिणतियों की भी अशंका नहीं रही होगी। भाजपा द्वारा शिकायत के बाद चुनाव आयोग ने उनसे नोटिस जारी कर विस्तृत विवरण मांगा और उनके उत्तर से स्वाभाविक ही संतुष्ट होने का कोई कारण नहीं था तो फिर दोबारा नोटिस भेजा गया है। इनमें अनेक प्रश्नों का उत्तर उनके लिए देना कठिन है। चुनाव आयोग ने साफ-साफ कहा है कि गोलमोलल जवाब देने की बजाय सीधे-सीधे उत्तर दें अन्यथा उन्हें पता है कि उनके विरुद्ध क्या कार्रवाई हो सकती है। इसी तरह हरियाणा में भीउनके विरुद्ध मुकदमा दर्ज कराया है। केजरीवाल और उनकी पार्टी चुनाव आयोग भाजपा कांग्रेस को ही कह रही है कि वह अमोनिया वाला पानी पीकर दिखाएँ मानो दिल्ली में यमुना पानी की उनकी नहीं, इन सबकी जिम्मेवारी है। निश्चित रूप से उनके विरुद्ध मुकदमा दर्ज हो सकता है। मुकदमे की परिणति जो भी हो उन्होंने जिस तरह की बातें कीं वैसा स्वतंत्र भारत के इतिहास में किसी भी नेता ने नहीं किया। इस आरोप से कि दिल्ली में आने वाले यमुना के पानी में हरियाणा सरकार ने जहर मिला दिया है पूरे देश में सनसनी फैल गई। उन्होंने डिजिटल पेनिट्रेशन और उनके पार्टी ने इसे बायोलॉजिकल वीपन या जैव हथियारों से तुलना करते हुए जल आतंकवाद तक कह दिया।

राजनीति में नेता और पार्टियां एक दूसरे के विरुद्ध आरोप लगाते हैं, नेताओं की आपसी दुश्मनी भी हुई किंतु कभी ऐसा आरोप नहीं लगा कि एक प्रदेश की सरकार दूसरे प्रदेश में चुनाव न जीतने के कारण पानी में जहर मिलाकर वहां के लोगों को मारना चाहती है। बाद में भले आम आदमी पार्टी और दिल्ली की मुख्यमंत्री आतीशी ने पानी में अमोनिया की अधिकता की बात की, लेकर केजरीवाल के वक्तव्य में अमोनिया का नाम तक नहीं था। अगर वे कहते कि हरियाणा से दिल्ली आ रहे पानी में अमोनिया की मात्रा ज्यादा है और उनसे जानलेवा भयानक बीमारियां दिल्ली के लोगों को

सैफ अब सैफ लेकिन नहीं थम रहे सवाल अनसुलझे

टुकड़ा टूटकर पीठ में जा घुसा जो सर्जरी से निकला। जाहिर है जखम गहरे होंगे और सैफ बेईतिहा दर्द से गुजरे होंगे। साधारणतया फांस घुसने या नाखून के साथ किनारे जर्मीं चमड़ी कट जाने पर कई-कई दिन लोगों को तकलीफ रहती है। वहीं बुरी तरह जख्मी सैफ की सेहत में हैरानी भरा सुधार और इतना कि अस्पताल से पैदल चलकर हीरो माफिक निकलना खुद ही बड़ा सवाल बन गया? जबकि डॉक्टरों की हिदायत पूरी तरह से आराम यानी बेड रेस्ट की रही। परिस्थितियों और बाद के घटनाक्रम ने संदेह और बढ़ाया। आम तो आम खास भी सवाल उठाने लगे। महाराष्ट्र के मंत्री नितेश राणे ने चुभते सवाल उठाए। पूछा कि क्या वाकई में चाकू से हमला हुआ या महज एक्टिंग थी? शिवसेना नेता संजय निरुपम भी कई सवाल उठाते हैं। सैफ पाँच दिन में ऐसे फ़िट कैसे हो गए? उड़ब गुट के सांसद संजय राउत फिटनेस को मेडिकल चतकमार मान डॉक्टरों को श्रेय देते हैं।

इयर लहंरें टीवी का सोशल मीडिया हैडल एक पुराना वीडियो शेयर करता है। उसमें सैफ 1994 में दिल्ली में हुए हमले का खुलासा करते हैं। फिल्म मैं खिलाड़ी तू अनाड़ी के प्रीमियर के बाद सैफ कुछ दोस्तों संग एक नाइट क्लब गए। वहां दो लड़कियां साथ डांस करने को कहती हैं। सैफ के इंकार पर लड़कियों के पुरुष दोस्त को बुरा लगा। बात चेहरा बिगाड़ने तक पर आ गई। सैफ पर हमला हुआ। वो सिर की चोट का निशान भी दिखाते हैं। लेकिन केस क्यों नहीं किया के जवाब में कहते हैं कि मामले को

यमुना में जहर डालने के आरोप की राजनीति डरावनी

हो सकती है तो इसका उत्तर दूसरे तरीके से दिया जा सकता था। दिल्ली जल बोर्ड की ओर से इसका खंडन करते हुए बताया गया कि यमुना में इस मौसम में अमोनिया की मात्रा हमेशा ज्यादा रही है। चूंकि यहां उसके शोध की क्षमता नहीं है इसलिए पानी को दिल्ली आने से रोका जाता है। पहले आप की ओर से कहा गया कि जल बोर्ड ने राज्यपाल के दबाव में इस तरह खंडन किया है। अचानक उनकी रणनीति बदली और आप के नेता और प्रवक्ता जल बोर्ड के खंडन को ही अपने पक्ष में प्रमाण के रूप में प्रस्तुत करने लगे। तर्क



यह दिया गया कि देखो अरविंद केजरीवाल जी ने गलत तो कुछ कहा नहीं है जल बोर्ड भी वही कह रहा है जबकि जल बोर्ड ने इस समय हरियाणा द्वारा जहर डालने और उसके कारण पानी की कमी के आरोपों का खंडन किया था

सच है कि केजरीवाल के आरोपों और दिल्ली के यमुना जल में अमोनिया की उपलब्धता की कोई तुलना नहीं है। हरियाणा के मुख्यमंत्री नायब सिंह सैनी ने इसकी आलोचना करते हुए अपराधिक मानहानि के मुकदमे के कारण भी दांव उल्टा पड़ा है। वैसे इसे अच्छा ही मनाना चाहिए कि लोगों के बीच यमुना जल की स्वच्छता निर्मलता आदि पर इसके कारण बहस चल रही है और लोग उसमें भाग ले रहे हैं। नायब सिंह सैनी ने पहले चुनौती दी कि मैं यमुना का जल पी कर दिखाऊंगा, केजरीवाल दिल्ली के यमुना जल को पीकर दिखाएँ। सैनी ने पिया। आम आदमी पार्टी ने आधा वीडियो निकाल कर बताना शुरू किया कि ये तो मुंह में डालकर फेंक रहे हैं। पूरा वीडियो देखने वाले बता सकते हैं कि पहले पानी को उन्होंने कुछा किया और उसके बाद पीकर शरीर पर छिड़का है। कोई भी नेता दिल्ली के यमुना जल को मुंह में भी डालने का साहस

नहीं दिखा सकता। यह कहना गलत नहीं होगा कि अरविंद केजरीवाल जैसे चालाक और क्षण में हावभाव बदलकर हर विषय को अपने प्रति सहानुभूति में बदलने में माहिर केजरीवाल को इस समय लेने के देने पड़ते दिख रहे हैं।

विधानसभा चुनाव में किसकी जीत या हार होगी यह अलग विषय है। पर क्या इस तरह के घन्यत्र और घुणित आरोपों की राजनीति होनी चाहिए? क्या कोई भी पार्टी या सरकार इस कारण किसी राज्य की जनता को मारना चाहेगी कि उनका बहुमत उसे वोट नहीं दे रहा?

इसी दिल्ली की जनता ने लोकसभा चुनाव में सभी सातों सीट भाजपा को दिया है। अगर दिल्ली की जनता को जहर दिया जाएगा तो उसमें बीजेपी के सदस्य, नेता और कार्यकर्ता भी मरेगे। दिल्ली में हरियाणा के लोग भी भारी संख्या में होंगे। केजरीवाल की शैली ऐसी है कि वह जो बोलेंगे तो कुछ ऐसे लोग हैं जो उनकी बातों पर विश्वास कर लेते हैं। दुखद सच है कि अरविंद केजरीवाल और उनकी पार्टी को काम करना नहीं आता। जब आपको काम करना नहीं आता तो आप अपने दायित्व से पछा झाड़ने के लिए दूसरों को दोषी ठहराते हैं। आरोप लगाते हैं कि उपराज्यपाल काम करने नहीं देता, केंद्र काम करने नहीं देता, हमारे पैसे नहीं देते, हमको झूठे मुकदमों में फंसा कर जेल में डालती है आदि -आदि। अभी कह रहे हैं कि चुनाव आयोग भी अब हमको जेल में डालने वाला है। समूची दिल्ली की सड़कें गड़्डों में बदल चुकी है। लूटियन दिल्ली को छोड़ दें तो शायद ही दिल्ली में कोई सड़क हो जहां आपकी गाड़ी या सवारी सरपट चल सके। इस कारण ट्रैफिक जाम से लेकर गाड़ी के मेटेमेंस के खर्च पड़ रहा है एवं प्रदूषण वृद्धि में भी इसका योगदान है। पानी की हालत यह है कि बहुत बड़ा वर्ग पानी खरीद कर पी रहा है।

साहित्य के महामंडलेश्वर बनने का जुगाड़

कटाक्ष

डॉ. प्रेमचंद द्वितीय

लेखक व्यंग्यकार हैं।



कलाकर हो या अदकारा साहित्यकार हो या लेखक कवि हो उनकी सृजन और अदा पर देशकाल परिस्थिति का प्रभाव पड़ता है। यह एक महज संयोग ही था कि प्रयाग में कुंभ मेला चल रहा है और कुख्यात अदकारा में वैराग्य जाग उा ! एक अदकारा के संन्यास समारोह को देखकर कस्बे के कवि-लेखक और साहित्यकार ने कुंभ मेले में अपनी रचनाओं के अप्रकाशन से परेशान होकर साहित्य से संन्यास,वैराग्य लेने की घोषणा कर दी। जिस तरहविरक्त साधु संन्यासियों का जमावड़ा कुंभ में हुआ। उसी तरह साहित्य से विरक्त होकर साहित्य सेवा से संन्यास लेने वालों का अजुबा प्रसंग भी देखने को मिला। इस अजुबे प्रसंग में कस्बे के साहित्यकार एकनाथ जी ने भी भाग लिया और बोले यह मौका है साहित्यकार तो न बन सके लेकिन साहित्य के महामंडलेश्वर का जुगाड़ कर साहित्य के कथित पैक्षरों और वैभव से दूर होकर साहित्यधर बन जाना ठीक होगा ! एकनाथ जी के साहित्य से संन्यास लेकर साहित्यधर बनने की जुगाड़ को भांगकर पंशिंवारायण जी बोले वैराग्य के सोने और जागे की कोई समय सीमा नहीं है। वैराग्य का भी जग सकता है। समय-समय पर रचना छपती रहे तो यह साहित्य से वैराग्य लेने की वैलिडिटीबढ़ सकती है। वे बोले साहित्य की रचना कर,उसमें रच बस कर, कोई पुरस्कार,अलंकरण हासिल कर कर पाते है तो वे साहित्य से संन्यास को जग कर साहित्य से अलविदा करने की सोचते हैं। पंडित जी के साहित्य संन्यास पर बोले गए

वचनों से किनारा करते हुए सुनील भैया बोले वैराग्य के लिए कोई उम्र बंधन नहीं है।वह किसी भी अवस्थाए किसी भी परिस्थिति में हो सकता है। साहित्य से संन्यास के लिए कोई टेस्ट, प्रीक्षण ,परीक्षा नहीं देना पड़ती है। संन्यास, संन्यास होता है।चाहे वह गलत हाथों , नकली संस्थाओं से मिले या असली संस्थाओं से मिले,एक बार इन्हीं हाथों से संन्यासी होने की दुशाला ओढ़ लो, तब साहित्य को न जानते हुए भी साहित्यकार कहलाने का तमगा हासिल हो जाता है।

इस पर ख्याली रामजी बोले चाहे कुंभ में जीवन से वैराग्य लेने की बात हो या संत मुनि और मंडलेश्वर बनने की दीक्षा हो,चाहे फिक्म अदकारा से साधुत्व का चोला स्वीकार करने की बात हो, चाहे साहित्य से संन्यास लेकर साहित्यधर बनने की पदवी भी हो लेकिन संन्यास के बाद भी जिंदगी के व्यतीत लम्हे संन्यासी जीवन के आजु बाजू खड़े रहते हैं।

इस पर राजनीतिक रझान रखने वाले शालिग्राम जी बोले संन्यास लेने के बाद संन्यास को सामाजिक, राजनीतिक क्षेत्र में मौका मिलने की संभावना बनी रहती है और जब कोई एक बार संन्यासी सत्ता , राजनीति, समाज का न्यासी बन जाता है तो इन क्षेत्रों में जिंदगी भर प्रयास करने वालों को संन्यासी होने का तमगा उपलब्धियों से सराबोर कर देता है और वे भोगी से योगी, संसारी से भारी हो जाते हैं।

इस पर आध्यात्मिकता से जुड़े अरविंद बोले कुंभ का संन्यास से गहन नाता है और इसी काल में साहित्य सेवा से संन्यास पुण्य के उदय का ही प्रतिफल होता है। इसी कारण साहित्यकार का साहित्य से संन्यास लेने का निर्णय वह हासिल कराएगा जो वे संसार में लिप्त होकर भी हासिल नहीं कर सकते थे।इसलिए साहित्य हो या कोई भी विधा से संन्यास, महज संन्यास न होकर जिंदगी में बहुत कुछप्राप्त करने की अनूत जुगाड़ है !

पता पूछोगे तो घर तक छोड़ आएंगे !

महरूम भी होना नहीं चाहता। दरअसल, अधिकांश इंदौर वालों में यह एक ऐसी आदत है जो उनके खून में बसी है और खून तो अपना स्वभाव कभी नहीं बदलता। यह बात कभी भी अजमाया जा सकती है।

इंदौर में एक पाता पूछने वाले को पाता बताने वाले दो-तीन लोग तैयार मिलेंगे। अब यह सामने वाले की च्वाइस पर डिपेंड करता है कि वह किससे पाता समझें। जिससे भी वह पाता समझने को तैयार होता है, वह अपने आपको खुशकिस्मत समझता है। हाल में मैंने देखा व्यस्त सड़क पर एक अन्य स्टेट की कार के पास वे पैदल, एक बाइक सवार और दो स्कूटी वाले खड़े थे। दोपहर के समय यातायात का दबाव अधिक होने से वहां हॉर्न की चिल्लाो मची थी। इससे बेखबर कार वाले के साथ पैदल, बाइक और स्कूटी वाले किसी गहन चर्चा में व्यस्त थे। कुछ देर में कार आगे बढ़ी और उसके आगे था एक बाइक सवार। दोनों आगे जाकर एक गली में मुड़े और ओझल हो गए। जिज्ञासाव्या मैंने थोड़ी देर पहले कार के पास ही खड़े स्कूटी सवार से पूछ लिया 'क्या हुआ भैया, क्या एक्सीडेंट हो गया?' उसका जवाब था नहीं

भिया, बाहर की गाड़ी है, पाता पूछ रिये थे। बाइक वाला कार वाले को उसके मुकाम पर पहुंचाने के लिए निकल चुका था। कार के आगे चल रही बाइक वाले के चेहरे पर विजयी मुकाम थी, मांनों उसने केबीसी का फाइनल जीत लिया हो। उसकी मुकाम मेरी पहले कही बात का का प्रमाण है कि पाता बताने की आदत खून में भी बस सकती है। बाइक सवार पाता नहीं किस काम से जा रहा होगा लेकिन सब-कुछ भूल कर वह एक अन्य परोपकारी काम में पुण्य कर्माने के इरादे से लग चुका था।

वैसे, इंदौर में सभी ऐसे नहीं हैं जो बाहर से आए शहर से अनुज्ञान व्यक्ति की किसी भी हद तक जाकर मदद करने को तैयार रहते हों। कुछ सरपिरे भी होते हैं, जो पाता बताना तो दूर पूछने वाले को चार बातें सुना कर उसकी तू तक उतारने में नहीं चुकते। मैं ऐसे ही एक पान वाले को जानता हूं, जिसकी दुकान शहर के मुख्य चौराहे पर है। वहां पाता पूछने वाले सबसे ज्यादा पहुंचते थे। सुबह जब वे दुकान खोलते, तब अच्छे मूड में होते थे। ऐसे समय कोई खुशकिस्मत पाता पूछ ले तो वे खुशी-खुशी उसे समझा देते। जैसे-जैसे समय आगे सरकता और पाता पूछने वालों की संख्या बढ़ती, वैसे-

वैसे उनका पारा भी चढ़ने लगता। वे सीधे मुंह बात तक नहीं करते- 'या भिया, काम धंधा करहु कि पाता ही बताता रेऊं। सुबह से 100 रुपए का धंधा नौ हुआ है। और किसी से पूछ लो भिया अपने को नौ मालूम था।' बाद में पान वाले पाता पूछने वालों से इतने परेशान हो गए कि उन्होंने दुकान पर एक बोर्ड लगा दिया, उस पर लिखा था 'पाता पूछकर समय खराब न करें, पाता बताने के पांच रुपए लगेंगे।' इससे उनकी परेशानी हल हुई या नहीं यह तो भगवान ही जानें।

मुंबई जैसे महानगर में पाता पूछने वालों की संख्या बहुत ज्यादा होती है। वहां पाता पूछते अनेक लोग मिल जाएँ, लेकिन ऐसे लोगों की बात सुनने का वक्त किसी के पास नहीं है। इसका मतलब यह नहीं है कि वहां पाता पूछने वाले निराश ही होते होंगे। एक बार मैंने एक टुकू ड्राइवर के खर्च को डायरी लिखा। उसमें खाने-पीने, पुलिस वालों को देने जैसे खर्चों के साथ पाता बताने वाले के खर्च का भी उल्लेख था। जी हाँ, मुंबई में ऐसे कई लोग हैं जिनके घर पाता बताने से होने वाली आय से चल रहे हैं।

सालों पहले मैं भी एक बार अपने मित्र के साथ कार से मुंबई गया था। हमें जहां जाना था उस जगह के बारे में बिल्कुल अंदाज नहीं था। हमें परेशान देख एक व्यक्ति हमारे पास आया और पाता बताने का ऑफर दिया। बदले में उसने 50 रुपए मागे। हमें ऑफर ठीक लगा, ओके कर दिया। वह व्यक्ति आगे बैठ गया और इश्क को गाड़ करने लगा, जल्दी ही उसने हमें कहीं ठिकाने पर पहुंचा दिया। रास्ते में उसने बताया कि मुंबई में कई लोग वह काम कर रहे हैं। ऐसे लोगों का धंधा इस्टेबेट और उस पर गूगल मैप की सुविधा मिलने से निश्चित रूप से प्रभावित हुआ होगा, लेकिन छोटे शहरों में आज भी आसपास के गांवों से आने वाले पाता पूछ ही लेते हैं। और इंदौर की बात तो निराली ही है, पाता पूछने वालों को पाता बताने वाले आज भी पहले की तरह तैयार मिलेंगे।



न्याय और कानून

विनय झैलावत

(पूर्व असिस्टेंट सॉलिसिटर जनरल एवं वरिष्ठ अधिवक्ता)



विमान अधिनियम 1934, भारतीय हवाई अड्डा आर्थिक नियामक प्राधिकरण (एईआरए) अधिनियम 2008 देश में नागरिक उड्डयन क्षेत्र को नियंत्रित करते हैं। 1934 अधिनियम नागरिक उड्डयन से संबंधित विभिन्न गतिविधियों को नियंत्रित करता है तथा 2008 के अधिनियम ने हवाई अड्डों पर वितरित वैमानिक सेवाओं के लिए शुल्कों को विनियमित करने और हवाई अड्डों के प्रदर्शन मानकों की निगरानी के लिए एक स्वतंत्र प्राधिकरण की स्थापना की गई थी। वैधानिक मान्यता प्रदान करने के लिए 1934 अधिनियम में 2020 में नागरिक उड्डयन महानिदेशालय (डीजीसीए) जो विनियामक कार्य और सुरक्षा की देखरेख करता है। नागरिक उड्डयन सुरक्षा ब्यूरो (बीसीएएस) जो सुरक्षा की देखरेख करता है और विमान दुर्घटना जांच ब्यूरो (एएआईबी) जो विमान दुर्घटनाओं की जांच करता है से संबंधित संशोधन किए गए थे।

अगस्त 2013 में सुरक्षा के लिए एक स्वतंत्र नियामक स्थापित करने के लिए भारतीय नागरिक उड्डयन प्राधिकरण विधेयक, 2013 पेश किया गया। हालांकि, 15वीं लोकसभा के भंग होने के साथ ही यह विधेयक समाप्त हो गया। भारतीय वायुयान विधायक, 2024 को 31 जुलाई, 2024 को लोकसभा में पेश किया गया और 9 अगस्त, 2024 को लोकसभा द्वारा पारित किया गया। राज्यसभा द्वारा 5 दिसंबर 2024 को पारित किया गया था। राष्ट्रपति से सहमति मिलने के बाद विधेयक के प्रावधान 1 जनवरी, 2025 को लागू हो गए। भारतीय वायुयान अधिनियम, 2024 एक विधायी सुधार है। इसका उद्देश्य समकालीन जरूरतों और वैश्विक मानकों के अनुरूप विमान अधिनियम, 1934 को फिर से लागू करके भारत के विमानन क्षेत्र को आधुनिक बनाना है।

यह अधिनियम विमानन उद्योग में स्पष्टता और व्यापार करने में आसानी की आवश्यकता को रेखांकित करता है। नया कानून मेक इन इंडिया और आत्मनिर्भर भारत के तहत स्वदेशी विनिर्माण को बढ़ावा देगा। नया अधिनियम शिकागो कन्वेंशन और आईसीएओ जैसे अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलनों के अनुरूप है। यह लाइसेंस जारी करने को सरल बनाने जैसी नियामक प्रक्रियाओं को सुव्यवस्थित करता है। अंततः भारतीय वायुयान अधिनियम, 2024 का

भारतीय वायुयान अधिनियम विधायी की सुधार प्रक्रिया शुरू

भारतीय वायुयान अधिनियम, 2024 एक विधायी सुधार है। इसका उद्देश्य समकालीन जरूरतों और वैश्विक मानकों के अनुरूप विमान अधिनियम, 1934 को फिर से लागू करके भारत के विमानन क्षेत्र को आधुनिक बनाना है। यह अधिनियम विमानन उद्योग में स्पष्टता, दक्षता और व्यापार करने को आसान बनाता है। नया कानून ‘मेक इन इंडिया’ और आत्मनिर्भर भारत पहल के तहत स्वदेशी विनिर्माण को बढ़ावा देगा। नया अधिनियम शिकागो कन्वेंशन और आईसीएओ जैसे अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलनों के अनुरूप है।

लक्ष्य भारत के विमानन क्षेत्र में क्रांति लाना, सुरक्षा, नवाचार, विकास और वैश्विक अनुपालन को बढ़ाना है। अधिनियम तीन प्राधिकरण स्थापित करता है। नियामक कार्य करने और सुरक्षा की निगरानी के लिए डीजीसीए, सुरक्षा की निगरानी के लिए बीसीएएस और विमान दुर्घटनाओं की जांच के लिए एएआईबी। केंद्र सरकार इन निकायों पर समग्र पर्यवेक्षण करती है। सरकार इन निकायों को निर्देश जारी कर सकती है और उनके आदेशों की समीक्षा कर सकती है। विधेयक इन प्रावधानों को बरकरार रखता है। इसमें कहा गया है कि डीजीसीए या बीसीएएस के आदेश के खिलाफ अपील केंद्र सरकार के समक्ष की जाएगी। आगे किसी अपील की अनुमति नहीं है। अधिनियम विनिर्माण, उपयोग, संचालन और व्यापार सहित विमान से संबंधित गतिविधियों को नियंत्रित करता है। साथ ही यह विमानों के डिजाइन को विनियमित करने की शक्तियां जोड़ता है। अधिनियम केंद्र सरकार को विमानों से संबंधित विशिष्ट गतिविधियों का विनियमन और लाइसेंसिंग, प्रमाणन और निरीक्षण से संबंधित मामले, हवाई परिवहन सेवाओं का विनियमन और अंतर्राष्ट्रीय नागरिक उड्डयन पर कन्वेंशन, 1944 का कार्यान्वयन पर नियम बनाने का अधिकार देता है। विधेयक इन प्रावधानों को बरकरार रखता है। इसमें कहा गया है कि केंद्र सरकार अंतर्राष्ट्रीय दूरसंचार कन्वेंशन के तहत रेडियो टेलीफोन ऑपरेटर प्रमाण पत्र और लाइसेंस पर भी नियम बना सकती है। विधेयक कई अपराधों और दंडों को निर्दिष्ट करता है। निम्नलिखित अपराधों के लिए दो साल तक की कैद, एक करोड़ रुपये तक का जुर्माना या दोनों की सजा हो सकती है। इनमें हथियारों और विस्फोटकों जैसे विमानों में कुछ प्रतिबंधित सामानों की डुलाई पर नियमों का उल्लंघन करना, तरीके से विमान उड़ान किसी व्यक्ति या संपत्ति को खतरा पैदा करना और डीजीसीए और बीसीएएस के निर्देशों का पालन करने

पर रोक लगाने वाले नियमों का उल्लंघन करने पर तीन साल तक की कैद, एक करोड़ रुपये तक का जुर्माना या दोनों से दंडनीय होगा।

विधेयक केंद्र सरकार को निम्नलिखित से संबंधित



सकती है और डीजीसीए को इसके निर्देश बाध्यकारी होंगे। विधेयक महानिदेशक के लिए योग्यताएं, उसके चयन का तरीका या उसकी सेवा का कार्यकाल जैसे प्रावधान बरकरार रखता है। यानी डीजीसीए एक सरकारी विभाग के समान है और नियंत्रण लेने के लिए सरकार से स्वतंत्र नहीं है। यह नियामक संचना दूरसंचार, बिजली और बीमा जैसे महत्वपूर्ण निजी क्षेत्र की उपस्थिति के साथ अर्थव्यवस्था के अन्य क्षेत्रों से अलग है। एयरलाइंस के संबंध में, यात्री और कार्गो दोनों खंडों को पूरी तरह से निजी हाथक द्वारा सेवा प्रदान की जाती है। भारतीय वायुयान अधिनियम का उद्देश्य विशेष रूप से अधिक कुशल और सुरक्षित वायु संचालन बनाना है, साथ ही उच्च सेवा गुणवत्ता सुनिश्चित करके बेहतर उपभोक्ता संरक्षण वातावरण भी प्रदान करना है।

यह अधिनियम समयबद्ध प्रतिक्रिया अवधि सुनिश्चित करते हुए यात्री शिकायतों को दूर करने के लिए एक कुशल ऑनलाईन तंत्र बनाने की आकांक्षा रखता है। इसके अलावा, अधिनियम अतिरिक्त को हटाता है और हवाई यातायात प्रबंधन और ड्रोन खंड जैसे क्षेत्रों को नियंत्रित करने के लिए प्रभावी नियामक शक्तियां प्रदान करता है। साथ ही, यह नियमों को आसान बनाकर और निषेध के लिए स्वगत योग्य माहौल स्थापित करके, विषेय रूप से विमान पट्टे पर देने के मामले में, वैश्विक मानकों के साथ भारत के कानून का मिलान करने के लिए एक नियामक ढांचा प्रदान करता है। यह अधिनियम डिजाइन, असेंबली, प्रौद्योगिकी और अन्य संबंधित पहलुओं को विनियमित करके देश में विमान निर्माण को बढ़ावा देना चाहता है। मूलतः इस अधिनियम का उद्देश्य अन्य मामलों के साथ-साथ विमान के डिजाइन, निर्माण, रखरखाव, कब्जा, उपयोग, संचालन, बिक्री, निर्यात और आयात को

विनियमित और नियंत्रित करता है। पूर्ववर्ती, भारतीय विमान अधिनियम, 1934 में लाया गया था। यह पिछले कुछ वर्षों में कई बदलावों से गुजरा, जिसमें 21 बार संशोधन किए गए।

हालांकि, 2024 अधिनियम में हालिया विकास को देखते हुए चिंताएं हैं। नियामक प्राधिकरणों की स्वायत्तता क्योंकि अभी भी व्यापक नियंत्रण/शक्ति केंद्र सरकार के पास है। 2024 अधिनियम के तहत डीजीसीए सरकार के अधीन बना रहेगा। पर्यवेक्षण/नियंत्रण 2024 अधिनियम विमान अधिनियम से एक कदम आगे बढ़ता है और केंद्र सरकार के पास उपलब्ध शक्तियों को बढ़ाता है। यह सरकार को मुआवजा विवादों में एकरूपता मध्यस्थ नियुक्त करने की अनुमति देता है। केंद्र सरकार लगाए जाने वाले आपराधिक दंडों को तय करने के साथ-साथ पार्टियों से जुड़े ऐसे विवादों पर निर्णय लेने की शक्तियां दी गई हैं। इसलिए, शक्तियों का कोई पृथक्करण नहीं है। डीजीसीए और बीसीएएस (जो पहले से ही सीधे सरकार के नियंत्रण में हैं) के आदेशों के खिलाफ अपील केंद्र सरकार के समक्ष की जाएगी।

यह सब ऐसी एजेंसियों की स्वतंत्रता को प्रभावित करने वाला है। अधिकारियों की स्वतंत्रता किसी भी क्षेत्र के फलने-फूलने के लिए महत्वपूर्ण आदेश है, जैसे कि ऊर्जा, दूरसंचार जैसे अन्य विशिष्ट क्षेत्र/क्षेत्र, जहां नियामक निकायों के फैसले के खिलाफ अपील स्वतंत्र नियामकों के पास होती है। कुल मिलाकर, 2024 अधिनियम भारत के विमानन क्षेत्र के लिए प्रगतिशील और एक महत्वाकांक्षी कदम है। यह न केवल सुरक्षा मानकों को मजबूत करता है बल्कि मेक इन इंडिया जैसी राष्ट्रीय पहल और अंतर्राष्ट्रीय संवोधन प्रथाओं के साथ भी संरेखित होता है। हालांकि, इसकी सफलता मुख्य रूप से प्रभावी कार्यान्वयन, क्षेत्र में निवेश और नियामक प्राधिकरणों की स्वतंत्र रूप से कार्य करने की क्षमता पर निर्भर करेगी, जबकि पहले वे केंद्र सरकार के सीधे नियंत्रण में थे।

नर्मदा जंयती पर विशेष

सुरेश पचोरी

लेखक पूर्व केन्द्रीय मंत्री रहे हैं।



गंगे क यमुने चैव गोदावरी सरस्वति।
नर्मदे सिन्धु कावेरी जलेरिस्मन् सन्निधि कुरु॥
नर्मदा भारत की सात पवित्र नदियों में एक है। पुराणों में नर्मदा को गंगा के समान पवित्र माना गया है। पौराणिक आख्यान बताते हैं कि नर्मदा प्रलय के प्रभाव से मुक्त, अयोनिजा और कुमारी है। पृथ्वी पर नर्मदा ही ऐसी एकमात्र नदी है जिसकी परिक्रमा की जाती है। भारत की अन्य नदियों के विपरीत नर्मदा पूर्व से पश्चिम की ओर बहती है। इसका एक नाम रेवा भी है। नर्मदा के मानस पुत्र कहे जाने वाले और तीन बार नर्मदा की परिक्रमा करने वाले प्रख्यात चित्रकार, यात्रा वृत्तांतकार और वक्ता श्री अमृतलाल वेगड़ कहते हैं कि गंगा भले ही श्रेष्ठ है, ज्येष्ठ तो नर्मदा ही है। नर्मदा के तट पर मकर संक्रांति के पुण्य पर्व पर जगह-जगह मेले लगते हैं। नर्मदादर्शन में बसने वाले समाज की संस्कृति का दिग्दर्शन इन मेलों से होता है। इनमें जनजातीय संस्कृति, आंचलिक संस्कृति और नागर संस्कृति का परिचय मिलता है। विविधता का ऐसा सहअस्तित्व, समन्वय, सामंजस्य और समरसता भारतीय समाज और संस्कृति की गौरवशाली विरासत है। परंपरा है।
नर्मदा के तट पर, विशेष रूप से जहाँ नर्मदा का प्रवाह अरण्य से गुजरता है, अतीत में वहाँ अनेक ऋषियों और मुनियों ने तपस्या की है। साधना की है। गुरुकुल बनाए हैं। समाज को अच्छे मनुष्य बनाने के

संस्कारों की धारा प्रवाहित की है। नर्मदा को दक्षिण गंगा भी कहा गया है। नर्मदा को समाज ने माँ माना है। देवी स्वरूप में स्वीकारा है। उसकी पूजा की है। मनोनीती माँगी है। हठीय समाज में यह परंपरा है कि विवाह का पहला आमंत्रण नर्मदा जी को समर्पित किया जाता है। अमरकंटक में नर्मदा के उद्गम से लेकर भेड़ाघाट के धुँआधार, बरमान घाट, बांद्राभान और नर्मदापुरम् का सेठानी घाट नेमावर और हँडिया, ओंकारेश्वर और महेश्वर से लेकर भरुच तक तीर्थ स्थलों की श्रृंखला विद्यमान है। यहाँ धर्म और आध्यात्म की सरिता सतत् प्रवाहमान है। एकादशी, पूर्णिमा और अमावस्या को दूर-दूर से श्रद्धालु जन नर्मदा स्नान के लिए आते हैं। ग्रीष्म, पशुव, शीत कोई मौसम इस परंपरा में बाधक नहीं हो पाता। आज भी निर्जन तटों पर संन्यासियों और साधकों की कूटियाँ यत्र-तत्र दिख जाती हैं। नर्मदा जंयंती पूरी नर्मदा पट्टी में उत्साह, उल्लास और आस्थापूर्वक मनायी जाती है। नर्मदा स्नान के लिए जाते पद यात्रियों और बैलगाड़ियों में सवार आबाल वृद्ध नर-नारियों के कंटों से बहती आस्था की सरिता के सुर लोकमान्यताओं का सजीव चित्रण प्रस्तुत करते हैं। यहाँ गए जाने वाले लोगकीतों



को बम्बुलियां कहा जाता है- नरबदा मैथ्या ऐसे मिली रे, जैसे मिल गए मताई और बाप रे- यह भावनात्मक नाता है नर्मदा और उसके भक्तों का।

आलेख के आरंभ में भारत की जिन सात पवित्रतम सरिताओं का उल्लेख है, वे और कुछ अन्य नदियाँ- ताप्ती, महानदी, कृष्णा, बेतवा, क्षिप्रा आदि को पूज्य माना जाता है। भारत में होने वाले चार

महाकुंभों में से दो प्रयागराज और हरिद्वार गंगा तट पर होते हैं। नासिक का कुंभ गोदावरी के तट पर और अर्वातिका (उज्जयिनी) का सिहस्थ कुंभ क्षिप्रा के तट पर हर बारहवें वर्ष पर होता है। प्रयागराज का महाकुंभ तो समूचे विश्व का सबसे बड़ा धार्मिक, आध्यात्मिक समागम है। आस्था और पूजन की चरम मान्यता के बावजूद यह स्पष्ट है कि जो गौरव नर्मदा जी को प्राप्त है वह अन्य पवित्र सरिताओं के हिस्से में नहीं आया है। नर्मदा एकमात्र ऐसी नदी है जिसकी परिक्रमा की जाती है। वर्तमान युग में वाहनों से परिक्रमा की जाने लगी है। पैदल परिक्रमा में भी नर्मदा में विलीन होने वाली सहायक नदियों को लाँच लिया जाता है। इससे 7-8 महीने में परिक्रमा पूरी हो जाती है। जबकि

नर्मदा परिक्रमा का मूल स्वरूप मार्कण्डेय परंपरा में मिलता है। इस परिक्रमा में तीन वर्ष, तीन माह, तीन दिन लगते हैं। जिन-जिन सहायक नदियों का नर्मदा से संगम होता है, उन्हें लाँघा नहीं जाता बल्कि उनकी भी परिक्रमा करते हुए परकम्मावासी नर्मदा परिक्रमा को पूर्णता प्रदान करते हैं। यह भक्ति और शक्ति का

अनूठा उपक्रम है जो आदिकाल से निभाया जा रहा है। नर्मदा परिक्रमा की एक और विशेषता है। परकम्मावासी बीच में जहाँ कहीं भी विश्राम करते हैं वहाँ उनके लिए ठहरने और भोजन की निःशुल्क व्यवस्था की जाती है। कोई पीठ पर सामान लादकर नहीं चलता। जहाँ धर्मशाला आदि नहीं होतीं वहाँ गाँव वाले अपने घरों की दहलान में या गाँव के मंदिर में ठहरने और भोजन की व्यवस्था अपना कर्तव्य मानकर करते हैं। ठहरने के ठिकानों पर भजन कीर्तन से भक्ति रस की सरिता बहती है। यह भारतीय संस्कृति में विद्यमान सामुदायिक जीवन प्रणाली अन्यतम उदाहरण है जो अन्य किसी भी संस्कृति में दुर्लभ है।

नर्मदा को मध्यप्रदेश की जीवनदायिनी माना जाता है। नर्मदा के आँचल में आरोग्य और स्वास्थ्य प्रदान करने वाली जड़ों बूटियों का दुर्लभ खजाना है। नर्मदा जल के कारण ही नर्मदा घाटी की भूमि उर्वर है। नर्मदा मानव, पशु-पक्षियों, खेती-किसानी, वन, कल कारखानों की अपरिहार्य आवश्यकता की पूर्ति करती है। खनिज पदार्थों का बाहुल्य भी नर्मदा के वनों और पर्वतों में विद्यमान है। किसी समाज के जीवन यापन और विकास के लिए जल की उपलब्धता बुनियादी शर्त है। यही जीवन का आधार भी है। भारत में आदिकाल से यह लोकमान्यता व्यवहार में है कि जल ही जीवन है। यह हमारे लिए नारा नहीं अपितु जीवन मंत्र है।

ऐसी लोकहितैषी, जीवनदायिनी, समृद्धि प्रदायिनी नर्मदा मैथ्या को हम बारम्बार प्रणाम करते हैं।

कला

पंकज तिवारी

लेखक कला समीक्षक हैं।



अमूर्त जैसे शब्द को समय और काल में नहीं बाँधा जा सकता क्योंकि जो मेरे लिए अबूझ पहली है, किसी और के लिए बायें हाथ का खेल हो सकता है, कोई तीसरा उसी पहली के साथ उठता बैठता खेलता रहा होगा। जिसका जीता जागता उदाहरण स्तम्भों पर खुदे लिपियों तथा गुफाओं में खिंची आड़ी-तिरछी रेखाएँ हैं। जो अभी तक रहस्य बनी हुई हैं जहाँ हमारा आपका ज्ञान, हमारी आपकी भाषा सब धरी की धरी रह गई है, बौने पड़ गये हैं हम। हमारे आज की कला में खिंची गई रेखायें, भरे गये रंग शायद ना पढ़ा जा सके कई सौ साल बाद या कृतियों को सर्वथा भिन्न तरीके से पढ़ा जाय, कृतियों के उस पक्ष को पढ़ा जाय जो पक्ष गढ़ा ही न गया हो। तमाम भाँतिर्याँ हमेशा रही हैं और हमेशा रहेगी जितना संभव हो सकता है हल करने का प्रयास किया जाता है पर हल की हुई भाँति कितनी सच है? क्या हम उसके जड़ तक पहुँच भी पाते हैं? ये सारे प्रश्न अनुरतिरित हो रह जाते हैं। अमूर्त कृतियों पर जब हम या स्वयं कलाकार ही अपने विचार रखने लगता है दर्शक को उस कृति से जोड़ने का प्रयास करता है तो क्या वो उस कृति की पूरी व्याख्या कर पाता है? क्या कुछ प्रतिशत भी कर पाता है? क्या उसके बाद उससे आगे उसमें व्याख्या की गुंजाइश नहीं रह जाती? क्या दर्शक उस कृति से उसी तरीके से जैसा कि कलाकार समझाना चाहता है जुड़ पाता है या कि वो उस कृति को अपने नजरिए से देखने में ज्यादा संतुष्ट हो पाता है? क्या दर्शक का संतुष्ट हो जाना ही कृति की सार्थकता

है? क्या उसके आगे और कुछ काम शेष नहीं रह जाता एक कृति का। कहा जाता है कि स्वतंत्रता के आस-पास वाले समय में ही कला भी स्वतंत्र हुई है और वहीं से अमूर्तता की शुरुआत भी मानी जा सकती है पर गौर करने वाली बात ये है कि हम आधुनिक भारतीय अमूर्त कला पर चर्चा नहीं कर रहे अपितु भारतीय चित्रकला में अमूर्तन पर चर्चा कर रहे हैं अतः समय सीमा से परे चलकर बात करनी होगी। कला साहित्य या ऐसी हर विधाओं में एक बात आम रही है कि जो समय और समाज से तारतम्य बिठाकर सृजन करता है उसके कृतियों पर चर्चा होती है, लोग-बाग वहाँ तक पहुँचना चाहते हैं या जिस किसी सर्जक पर अचानक से किसी समीक्षक की निगाह पड़ जाती है उसकी कलाकृतियों से भी दर्शक जल्दी ही रूबरू हो जाते हैं, वहीं जो कलाकार इन सभी से इतर समाज के बंधनों से बिलग सिर्फ सृजन करते जाता है या जिसे लोग-बाग आसानी से नहीं समझ पाते उसे जब तक समझा जाता है तब तक बहुत देर हो चुकी होती है यहाँ तक कि कई वाद बीत चुके होते हैं। रही बात अमूर्त कृति और उसके कलाकार की तो समय सभी के साथ न्याय करता है। कृति में यदि कालजयी होने के गुण हैं तो देर से ही सही उसे कालजयी होने से कोई भी रोक नहीं सकता वहीं यदि वो विशेषता रहित है और झूठे ही बड़े-बड़े अलंकरणों से उसे शोभायमान किया जा रहा है तो भी वो ज्यादा दिन तक नहीं टिक सकता रही बात कृतियों के

विशेषता पर गौर करने की, कि कौन और कैसे उसके मापदंड को तय कर सकता है? क्या मापने वाला उस योग्य है भी या नहीं? तो इन सभी का उत्तर या मापदंड समय तय करता है। एक कृति एक समय मूल्य विहीन



होती है वही कृति किसी और समय अनमोल हो जाती है। बादलों का उमड़-धुमड़ कर घिरना, पल-पल रंग बदलना एवं नये-नये रूपों में खुद को बदलते रहना क्या वहाँ अमूर्तन नहीं है? क्या बचपन में या पचपन में हम धिर-धिर आये बदरा के रूप को देखकर मोहित नहीं होते? क्या उनके पल-पल बदलते रंग और रूप के साथ

अनजाने ही सही मुंह खोल के अपलक निहारते नहीं रहते? कोई भी वस्तु जिसे हम पहली बार देख रहे होते हैं हमारे लिए अमूर्त ही होता है, अलग बात है औरों के लिए वो मूर्त है। अमूर्त के समझ के बाद ही मूर्त की समझ विकसित होती है। बच्चा जब पहली-पहली बार चीजों को समझने का प्रयास करता है अमूर्तन से मूर्तन की तरफ ही बढ़ता है। अमूर्तन है तभी मूर्तन की समझ है, अमूर्तन है तभी रंग और रेखाओं का महत्व है, अमूर्तन है तभी नये सृजन की गुंजाइश है। आज भारतीय कला में जो भी संकेत, चिन्ह, रूप-रंग प्रयोग में लाये जाते हैं और मूर्त रूप का प्रतिनिधित्व करते हैं वो भी तो कभी अमूर्त ही रहे होंगे, किसी विशेष वस्तु को प्रस्तुत करने हेतु तैयार लोगो क्या सीधे ही मूर्त हो गया होगा? क्या उस पर कलाकार लगातार कई-कई बार काम नहीं किया होगा, दो-चार ले-आउट तैयार नहीं किया होगा? कोई विशेष लोगो जब प्रयोग हेतु मान्य कर लिया जाता है तो वो मूर्त हो जाता है उसके साथ कथा और व्याख्या जुड़ जाते हैं तो क्या बाकी अमूर्त ही रह जायेंगे या उसमें से ही कोई दूसरा मान्य हो जाता तो ये लोगो जो पहले ही मान्य हो चुका है अमूर्त की श्रेणी में नहीं आ जाता। मूर्तन तथा अमूर्तन को लेकर तमाम भाँतिर्याँ हैं जो हमेशा ही बनी रहेगी। भारतीय कला या वैश्विक कला हमेशा से ही मूर्तन तथा अमूर्तन के बीच ही पली-बढ़ी है इससे इनकार नहीं किया जा सकता और ना ही इस बात से इनकार किया जा सकता कि आने वाले समय

में भी इससे बचा जा सकता है। जिस भाँति सुख-दुख, दिन-रात एक दूसरे के बिना अधूरे और अस्तित्वहीन हैं वैसे ही अमूर्तन के बिना मूर्तन या मूर्तन के बिना अमूर्तन का कोई अस्तित्व नहीं है। हम जैसे लोग अपने विचार संप्रिषित करते रहेंगे जो कुछ समय हेतु मान्य तो हो जायेंगे पर हमेशा के लिए मान्य होंगे संदेह है। समय के साथ वस्तुओं एवं विषय-वस्तुओं की परिभाषाएं बदलती रहती है और बदलते रहते हैं मानदंड। हम थोड़ा पहले चलते हैं तो पाते हैं कि राजा रवि वर्मा जितने भी कृतियों का निर्माण करते हैं अधिकतर धार्मिक ग्रंथों पर आधारित है बात आती है कि जब तक कलाकार द्वारा किसी प्रतिनिधि रूप का अंकन नहीं कर दिया जाता तब तक तो वो कृति अमूर्त ही रहती है। रवि वर्मा के बारे में जानकारी है कि पहली बार देवी एवं देवताओं को उन्होंने ही चित्रों में ढाला था तो क्या ये मान लेना चाहिए कि जिस भी रूप में उन्होंने देवी एवं देवताओं को चित्रित किया क्या वही रूप उनका वास्तविक था? नहीं। हम दर्शकों को मूर्तरूप को पूजने एवं जल्दी से समझ जाने की आदत है फलतः हम उससे अपने आप को जल्द ही जोड़ लेते हैं। एक ही देवी को चार कलाकार चार चेहरे में चित्रित करते हैं तो क्या देवी का चेहरा चार रहा होगा? हीनयान, महायान जैसे चित्रण में भी मूर्तन तथा अमूर्तन को अच्छे से समझा जा सकता है, अमूर्तन धीरे-धीरे मूर्तन की तरफ बढ़ता रहा, भव्यता प्राप्त करता रहा और हीनयान महायान में बदलता रहा। अमूर्त कृति में भी दर्शक कोई न कोई रूप ढूँढ़ ही लेता है तभी उससे जुड़ाव महसूस कर पाता है अतः अमूर्तन एवं मूर्तन दोनों के अस्तित्व को स्वीकारना ही होगा।



आज नर्मदा जयंती है..

नर्मदापुरम तगर में आज मां नर्मदा का जन्मोत्सव व्यापक और धूमधाम से मनाया जायेगा, प्रशासनिक स्तर से इसकी व्यापक तैयारियां की जा चुकी है। नर्मदा का प्रसिद्ध घाट आज मां की स्तुति करने वाले सभी आगंतुकों की अगवानी और उनके सत्कार के लिए सज-धजकर तैयार है। प्रशासनिक स्तर पर मनाई जाने वाली दो दिवसीय जयंती पर्व में अब जन सहयोग की भागीदारी सीमित होकर राजनीतिक भागीदारी बढ़ने से जयंती पर्व प्रारंभ करने वाले प्रणेत सत राधे बाबा और प्रेरणा स्रोत ज्ञानी मस्ते अब पूरी तरह भुला दिए गए, नर्मदा जयंती मंच पर राजनैतिकों की भीड़ ने अब यहां नगर विकास की धारा ही बदल दी, जयंती का उद्देश्य बदल गया, सरकारी पैसों से मनाई जाने वाली जयंती का उद्देश्य अखबार और राजनैतिकों के बीच सिमट गया, नर्मदा प्रदूषित होना नहीं रुक पाई नर्मदा के कारण ही धार्मिक नगर घोषित नर्मदापुरम में नर्मदा परिक्रमा पर आने वाले भक्तों के लिए स्थाई कोई विश्राम स्थल की व्यवस्था नहीं, बस ठहराव की स्थाई जगह नही, नर्मदा जयंती उत्सव समिति आयोजकों द्वारा फिर नर्मदा में मिल रहे नाले को बंद करने की दिशा में ठोस कार्रवाई नहीं किया जाना लोगों की धार्मिक भावनाओं को ठेस पहुंचा रही, सरकारी नर्मदा जयंती आयोजन अब तो केवल और केवल राजनीतिकों का अखाड़ा सरकारी पैसों का अपव्यय साथ ही जलमंच पर पहुंचने की होड़ जिसमें स्वाभिमान का प्रतीक बन चुका..।

तो क्या मृत्युपरांत श्रम कार्ड जारी किया जा सकता है..?

नर्मदापुरम मृत्युपरांत किसी श्रमिक का आखिर श्रम कार्ड कैसे जारी किया जा सकता है..? आश्चर्य का विषय नहीं बल्कि खोज का विषय है पर मुख्यालय पर ऐसा हुआ है कि श्रम अधिकारी ने मृत हो चुके श्रमिक का एक वर्ष बाद श्रम कार्ड बनाया फिर उस आधार पर मुख्य नगरपालिका अधिकारी ने मृत श्रमिक की पत्नी को दो लाख की सरकारी सहायता देकर शासकीय धन का दुरुपयोग किया है। विधानसभा क्षेत्र क्रमांक 137 में शासकीय धन का दुरुपयोग करने की फिर एक नई कड़ी विधायक के खाते में जुड़ गई। आम आदमी पार्टी जिलाध्यक्ष सीताशरण पाण्डेय आरटीआई विंग ने आयुक्त नगरीय प्रशासन भोपाल सहित लोकायुक्त को दस्तावेजी शिकायत प्रेषित की है। जिसमें उन्होंने विधायक डॉ सीतासरन शर्मा के संरक्षण में मुख्य नगरपालिका अधिकारी और सहायक श्रम अधिकारी की मिली भगत से शासकीय धन के दुरुपयोग किया जाने पर वैधानिक कार्रवाई करने हेतु मांग की है। साथ ही चेताया है कि तीस दिन में यदि इनके विरुद्ध कार्रवाई नहीं की गई तो वे सक्षम उच्च न्यायालय के पटल पर जाने के लिए बाध्य होंगे। श्री पाण्डेय ने पत्र में लिखा है कि विधायक सीतासरन शर्मा के संरक्षण में श्रम अधिकारी वर्षा इरपाचे द्वारा कमल केवट आत्मज भूरालाल केवट शास्त्री वार्ड नंबर एक जिसकी मृत्यु 10 अक्टूबर 2023 में हो चुकी उसका श्रम कार्ड 27 सितम्बर 2024 में जारी किया है..। जिसे आधार बनाकर मुख्य नगरपालिका अधिकारी हेमेश्वरी पटले ने मृतक कमल केवट की पत्नी चिट्ठी बाई को शासन की ओर से दो लाख रुपए का आवेदन पत्र 9 मार्च 2024 को पंजीयन करारक 12 मार्च 2024 में भुगतान कर शासकीय धन का दुरुपयोग किया है।

कायाकल्प योजना की राशि का दुरुपयोग

नर्मदापुरम। कायाकल्प योजना की राशि का दुरुपयोग और व्यक्तित्व लाभ पहुंचाने को लेकर आज नगरपालिका में नेता प्रतिपक्ष की भूमिका निभा रहे अनोखेलाल राजौरिया ने आयुक्त नगरीय प्रशासन को शिकायत भेजते हुए इसकी जांच की मांग की है। शिकायत में बताया गया है कि वार्ड नं 32 में सीसी रोड निर्माण की स्वीकृति नगरपालिका द्वारा कराई जाकर सड़क निर्माण कार्य करा लिया है। जो भोपाल में रोड से होकर एक फार्म से व्यक्तिगत लाभ देने के लिए बनाई गई है। सड़क के दोनों ओर जबकि मकान और आबादी नहीं है जो फार्म हाउस के मेन गेट तक बनाई गई है। जबकि शासकीय मद की राशि का उपयोग एवं अधिकतम जनसंख्या के द्वारा उपयोग की जाने वाली सड़क निर्माण में किया जाना चाहिए।

आईपीएल सट्टेबाजी आत्महत्या के मामले में 8 पर प्रकरण दर्ज

नर्मदापुरम। हाउसिंग बोर्ड निवासी अमित दीवान पिता देव नारायण दीवान उम्र 33 साल ने एक दिन पहले बाबाई रोड स्थित यशराज होटल में सुसाइड किया था। मृतक ने सुसाइड नोट छोड़ा था आत्महत्या करने का वजह आईपीएल सट्टेबाजी से संबंधी थी उसमें आठ लोगों का नाम लिखा था कि इनके द्वारा पैसे वापसी को लेकर उसे प्रताड़ित किया जाता है।

46वीं सीनियर राष्ट्रीय थ्रोबॉल मध्य प्रदेश की टीम में चार खिलाड़ी और कोच का चयन



के बालक वर्ग से सत्यम शर्मा , संदीप बारस्कर एवं बालिका वर्ग से सिल्वी नारार नितिशा भख्खी का चयन मध्य प्रदेश थ्रोबॉल टीम में हुआ है। नर्मदा महाविद्यालय की कोच स्नेहा दुबे का भी मध्य प्रदेश की महिला टीम में कोच के रूप में नियुक्ति हुई है । यह जानकारी मध्य प्रदेश थ्रोबॉल संघ के सचिव अविनाश भूरभूरे ने दी। इस अवसर पर नर्मदा महाविद्यालय के प्राचार्य डॉ. श्री राम चौकसे , कीड़ा प्रभारी डॉ. मधेश मानकर कीड़ा अधिकारी डॉ. तरुण रावत एवं नर्मदापुरम थ्रोबाल संघ जिलाध्यक्ष रोहित गौर ने खिलाड़ियों का उत्साह वर्धन किया। कोच स्नेहा दुबे की अगवानी में मंगलवार को मध्य प्रदेश टीम भोपाल अरेरा कॉलोनी पर इस थ्रोबाल खेल के महाकुंभ में सम्मिलित होगी।

भोपाल को औद्योगिक राजधानी के रूप में मिलेगी नई पहचान : मुख्यमंत्री

भोपाल । मुख्यमंत्री डॉ. मोहन यादव ने कहा है कि मध्यप्रदेश औद्योगिक विकास के नए दौर में प्रवेश कर रहा है और ग्लोबल इन्वेस्टर्स समिट–2025 इस बदलाव का सबसे बड़ा प्रमाण बनेगी। पहली बार राजधानी भोपाल में हो रहे इस आयोजन को लेकर यह न सिर्फ एक निवेश सम्मेलन है, अपितु भोपाल को औद्योगिक राजधानी के रूप में स्थापित करने की दिशा में ऐतिहासिक कदम है। मुख्यमंत्री डॉ. यादव ने कहा कि राजधानी के पास पहले से ही औद्योगिक विकास के लिए मजबूत आधार मौजूद है। जीआईएस–2025 से भोपाल का प्रमुख औद्योगिक केंद्र बनने की दिशा में तेजी से आगे बढ़ेगा।

भोपाल न केवल मध्यप्रदेश का प्रशासनिक केंद्र है, बल्कि भौगोलिक रूप से भी एक आदर्श औद्योगिक हब बनने की पूरी क्षमता रखता है। यह प्रदेश के केंद्र में स्थित है, जिससे लॉजिस्टिक्स और आपूर्ति श्रृंखला के लिए यह एक महत्वपूर्ण स्थान है। भोपाल के चारों ओर कई प्रमुख औद्योगिक क्षेत्र पहले से विकसित हैं, जो इस

समिट के माध्यम से नए निवेश को आकर्षित करने के लिए पूरी तरह तैयार हैं। मंडोदीप, बगरोदा, पीलुखेड़ी, मक्सी, गोविंदपुरा, अचारपुरा और फंदा औद्योगिक क्षेत्र न केवल छोटे और मध्यम उद्योगों के लिए महत्वपूर्ण हैं, बल्कि यहां स्थापित इकाइयां प्रदेश की औद्योगिक शक्ति को मजबूती भी देती हैं।

मुख्यमंत्री डॉ. यादव ने कहा कि राज्य सरकार औद्योगिक बुनियादी ढांचे के व्यापक विकास पर काम कर रही है और भोपाल में निवेश को बढ़ावा देने के लिए कई योजनाएं लागू की जा रही हैं। राजधानी के पास पहले से ही सुपर कॉरिडोर, आईटी पार्क और इलेक्ट्रॉनिक्स मैनुफैक्चरिंग क्लस्टर जैसी परियोजनाएं चल रही हैं, जो इसे निवेशकों के लिए एक पसंदीदा स्थान बना रही हैं। इसके अलावा, भोपाल में उत्कृष्ट शैक्षिक और अनुसंधान संस्थानों की उपस्थिति इसे कुशल मानव

संसाधन का केंद्र भी बनाती हैं, जो औद्योगिक विकास के लिए आवश्यक है।जीआईएस–2025 में इस बार एक महत्वपूर्ण पहल के रूप में सेक्टर–विशेष सत्र आयोजित किए जा रहे हैं, जिनमें निवेशकों को उनके क्षेत्र के अनुसार सीधे संबंधित विभागों के साथ संवाद करने का अवसर मिलेगा।

मुख्यमंत्री डॉ. यादव ने कहा कि यह समिट पहली बार 20 से अधिक निवेश और उद्योग नीतियों को प्रस्तुत करने जा रही है, जो देश में अपनी तरह की अनूठी पहल होगी। सरकार ने निवेश प्रक्रिया को तेज और सुगम बनाने के लिए नीति सुधार, अनुकूल औद्योगिक वातावरण और व्यापार सुगमता पर विशेष ध्यान दिया है।भोपाल की औद्योगिक क्षमता को सशक्त करने के लिए सरकार बुनियादी सुविधाओं को भी लगातार विस्तार दे रही है। राजधानी से जुड़ने वाले राष्ट्रीय राजमार्ग, आधुनिक लॉजिस्टिक्स सेंटर, एयर कनेक्टिविटी और रेल नेटवर्क के विस्तार से यह औद्योगिक दृष्टि से और भी

अधिक प्रभावी बन रहा है। हाल ही में रीवा हवाई अड्डे के शुरू होने से प्रदेश में एयर कनेक्टिविटी को और मजबूती मिली है, जिससे उद्योगों को तेजी से अपने बाजारों तक पहुंचने में सुविधा होगी।

मुख्यमंत्री डॉ. यादव ने कहा कि जीआईएस–2025 केवल बड़े निवेशकों के लिए ही नहीं, बल्कि स्थानीय उद्योगों, स्टार्ट–अप और एमएसएमई के लिए भी नए अवसर लेकर आएगी। भोपाल के पास स्थित परंपरागत उद्योगों को वैश्विक बाजार से जोड़ने और उन्हें नई तकनीक व पूंजी से सशक्त करने की दिशा में भी यह समिट एक महत्वपूर्ण भूमिका निभाएगी।मुख्यमंत्री डॉ. यादव ने कहा कि जीआईएस–2025 के बाद भोपाल केवल मध्यप्रदेश का प्रशासनिक केंद्र ही नहीं, अपितु यह व्यवसाय, नवाचार और निवेश के प्रमुख गंतव्य के रूप में उभरेगा। साथ ही भोपाल को एक औद्योगिक राजधानी के रूप में स्थापित करने की दिशा में निर्णायक कदम होगा, जो प्रदेश के आर्थिक परिदृश्य को नई ऊंचाइयों तक ले जाएगा।

एम्स के रेजिडेंट डॉक्टरों-छात्रों ने उत्साह से मनाया बसंत पंचमी

भोपाल। एम्स भोपाल के कार्यपालक निदेशक प्रो. (डॉ.) अजय सिंह के मार्गदर्शन में, रेजिडेंट डॉक्टर्स एसोसिएशन (आरडीए) और स्टूडेंट काउंसिल ने आयुष भवन में भव्य बसंत पंचमी समारोह का आयोजन किया। इस समारोह में लगभग 200 रेजिडेंट डॉक्टर, एमबीबीएस छात्रों और नर्सिंग छात्रों ने उत्साहपूर्वक भाग लिया। इस समारोह का मुख्य आकर्षण मां सरस्वती पूजन था, जो श्रद्धा और उल्लास के साथ संपन्न हुआ। छात्रों और चिकित्सा कर्मचारियों ने ज्ञान, कला और शिक्षा की देवी मां सरस्वती का आराधना की, जिससे पूरे परिसर में आध्यात्मिकता और आनंद का वातावरण बन गया। यह कार्यक्रम अकादमिक समर्पण और सांस्कृतिक परंपराओं का सुंदर संगम प्रस्तुत करता है। प्रोफेसर सिंह ने सभी को इस सफल आयोजन के लिए बधाई दी और संस्थान में अकादमिक और सांस्कृतिक एकता को प्रोत्साहित करने के महत्व को रेखांकित किया। उन्होंने छात्रों और रेजिडेंट्स को प्रोफेशनल उत्कृष्टता और सांस्कृतिक सहभागिता के बीच संतुलन बनाए रखने के लिए प्रेरित किया।

प्रदेश में विकसित हो रहा है पयूचर रेडी इंफ्रास्ट्रक्चर : मुख्यमंत्री

भोपाल । मुख्यमंत्री डॉ. मोहन यादव ने कहा है कि प्रधानमंत्री श्री नरेन्द्र मोदी के वर्ष 2047 तक भारत को विकसित राष्ट्र बनाने के विजन को मूर्त रूप दिए जाने के उद्देश्य से प्रदेश में तेज गति से कार्य किया जा रहा है। मध्यप्रदेश में पयूचर रेडी इंफ्रास्ट्रक्चर विकसित किया जा रहा है, जिससे यहां अधिक से अधिक निवेश आए, उद्योग धंधे स्थापित हों और बड़ी संख्या में रोजगार सृजित हो। मध्यप्रदेश में रेल, सड़क और हवाई सेवाओं का निरंतर विस्तार किया जा रहा है।मुख्यमंत्री डॉ. यादव ने बताया कि राज्य के आंतरिक मार्गों के साथ ही राष्ट्रीय राजमार्ग नेटवर्क का भी विस्तार किया जा रहा है। प्रदेश के शहरों में सड़क यातायात के सुधार के लिए इंदौर, भोपाल, देवास, ग्वालियर, जबलपुर और सतना में एलिबेटेड कॉरिडोर बनाए जा रहे हैं। इनमें से इंदौर एलिबेटेड कॉरिडोर पर 350 करोड़, ग्वालियर में 1100 करोड़, जबलपुर में 660 करोड़ और भोपाल में 306 करोड़ रुपए की लागत आएगी। साथ ही राज्य सरकार ने 724 किमी लंबी 24 सड़क परियोजनाओं का लोकार्पण एवं भूमि-पूजन किया है, जिनकी कुल लागत 10 हजार करोड़ रुपये है।

ये परियोजनाएं प्रदेश के शहरों की रोड-कनेक्टिविटी को बढ़ाएंगी, यात्रा समय को कम करेंगी और व्यापार को बढ़ावा देंगी।

मध्य प्रदेश के लिए रेल बजट 2025-26 में ऐतिहासिक सौगाते



80 स्टेशनों को ‘अमृत स्टेशन’ के रूप में विकसित किया जा रहा है, जिन पर कुल 2,708 करोड़ खर्च किए जाएंगे।

इन स्टेशनों में अकोड़िया, आमला, अनुपपुर, अशोकनगर, बालाघाट, बनापुरा, बरगवां, ब्योहारी, बेरछा, बैतूल, भिंड, भोपाल, बिजुरी, बीना, ब्यावरा राजगढ़, छिंदवाड़ा, डबरा, दमोह, दतिया, देवास,

भोपाल । रेल मंत्री के मार्गदर्शन में मध्य प्रदेश के लिए घोषित रेल बजट 2025–26 में राज्य को रेल अवसंरचना के विकास के लिए अभूतपूर्व सौगाते दी गई हैं। इस बजट में 14,745 करोड़ का भारी भ्रमण बजटीय आवंटन किया गया है, जो राज्य के रेल नेटवर्क के विस्तार और आधुनिकीकरण में महत्वपूर्ण भूमिका निभाएगा।

रेल बजट 2025–26 के तहत राज्य में 31 नई रेल परियोजनाओं को स्वीकृति दी गई है, जिनकी कुल लंबाई 5,869 किलोमीटर है और इन पर 1,04,987 करोड़ का निवेश प्रस्तावित है। इन परियोजनाओं के पूरा होने से राज्य के विभिन्न क्षेत्रों को बेहतर रेल कनेक्टिविटी मिलेगी और यात्री सुविधाओं में उल्लेखनीय सुधार होगा।

यात्रियों की सुविधा के लिए मध्य प्रदेश के

उत्कृष्ट शिक्षा के लिये प्रधानाचार्य दलजीत कौर सम्मानित

भोपाल (नप्र) । द यूनिटी सोशल वेलफेयर फाउंडेशन द्वारा बसंत पंचमी पर विशेष कार्यक्रम का आयोजन किया गया। कार्यक्रम में सरकारी स्कूल अरेडी क्रेशर की प्रधानाचार्या श्रीमती दलजीत कौर को उत्कृष्ट शिक्षा में योगदान के लिये सम्मानित किया गया। कार्यक्रम में स्कूल के विद्यार्थियों ने नृत्य, विभिन्न प्रतियोगिताओं में भाग लिया और उत्साहपूर्वक पर्व मनाया। फाउंडेशन द्वारा बच्चों को पाठ्य सामग्री व पुरस्कार वितरित किए गए तथा शिक्षकों का भी सम्मान किया गया। फाउंडेशन की अध्यक्ष श्रीमती प्रिया शर्मा एवं सदस्य सरोज पांडेय, मंजू सिंह, रेखा शर्मा, जयश्री शुक्ला, नेहा कश्यप उपस्थित रहे। साथ ही मयंक कश्यप, सत्य कबीर ग्गप के डायरेक्टर हरिओम सरण, शुभम, तथा ऑनकोरेड हेल्थकेयर के डायरेक्टर शंकर पांडेय ने भी अपनी उपस्थिति दर्ज कराई। अध्यक्ष श्रीमती प्रिया शर्मा ने बताया कि फाउंडेशन बच्चों की शिक्षा, आदिवासी कल्याण, उनके विकास तथा कैंसर रोगियों की सहायता व उचित इलाज के लिए कार्य करता है। यह कार्यक्रम समाज में शिक्षा और सामाजिक उत्थान की दिशा में एक प्रेरणादायक पहल रहा।

अंशकालीन एवं ग्राम पंचायत कर्मियों की वेतन वृद्धि को लेकर कमलनाथ ने मुख्यमंत्री को लिखा पत्र

भोपाल (नप्र)। अंशकालीन एवं ग्राम पंचायत कर्मी लंबे समय से वेतनवृद्धि सहित अन्य मांगों को लेकर आंदोलनरत हैं। वहीं पुनरीक्षित न्यूनतम वेतन की वैधानिक रूकावटें दूर हो जाने के बाद भी आदेश निकालने में हो रही देरी को लेकर पूर्व मुख्यमंत्री कमलनाथ ने मुख्यमंत्री मोहन यादव को पत्र लिखकर एरियर सहित न्यूनतम वेतन भुगतान के आदेश जारी करने एवं अंशकालीन तथा ग्राम पंचायतों के चौकीदार, भृत्य पंप अपरेटर्स के वेतन बढ़ाए जाने हेतु लिखा है। पत्र के माध्यम से मप्र कांग्रेस आउटसोर्स प्रकोष्ठ के अध्यक्ष वासुदेव शर्मा द्वारा इन वर्गों के लिये की गई मांगों का ज्ञापन भी मुख्यमंत्री को प्रेषित किया गया है।

एम्स भोपाल में उन्नत थैरेकोस्कोपिक तकनीक द्वारा खाद्य नली से डेन्टर नकली दांत को सफलतापूर्वक निकाला गया

भोपाल। एम्स भोपाल के कार्यपालक निदेशक प्रो. (डॉ.) अजय सिंह के मार्गदर्शन में, सर्जिकल गैस्त्रोएंटेरोलॉजी और कार्डियोथोरेसिक सर्जरी विभागों की एक बहु-विशेषज्ञ टीम ने एक वृद्ध रोगी की खाद्य नली में दुर्घटनावश फिसल गए डेन्चर (नकली दांत) को सफलतापूर्वक निकाला। यह जटिल और नाजुक प्रक्रिया उन्नत थैरेकोस्कोपिक (वीएटीएस) तकनीक का उपयोग करके की गई, जिससे पारंपरिक ओपन-चेस्ट सर्जरी से बचा जा सका। इस रोगी को बेहोशी के कुछ दैरे पड़े थे। शुरू में इसे मिर्रा के कारण माना गया था लेकिन बाद में पता चला कि यह हृदय की समस्या के कारण था जिसके लिए हाल ही में पेसमेकर लगाया गया था।

मध्यप्रदेश, देश की सांस्कृतिक एकता का संवाहक है : डॉ. यादव

अन्तर्राज्यीय छात्र जीवन दर्शन यात्रा पर आये पूर्वोत्तर के छात्रों का प्रदेश में हुआ आत्मीय स्वागत

मुख्यमंत्री से मिले राष्ट्रीय एकात्मता यात्रा–2025 पर आए विद्यार्थी

भोपाल। मुख्यमंत्री डॉ. मोहन यादव ने पूर्वोत्तर राज्यों से भारत एकात्मता यात्रा पर आए विद्यार्थियों को संबोधित करते हुए कहा कि मध्यप्रदेश केवल भौगोलिक दृष्टि से ही नहीं, बल्कि सांस्कृतिक रूप से भी देश की एकता और अखंडता को दर्शाता है। उन्होंने प्रदेश की सांस्कृतिक विरासत और राष्ट्रप्रेम की भावना को रेखांकित करते हुए विद्यार्थियों को इस विविधता का सम्मान करने और भारतीय संस्कृति को आत्मसात करने की प्रेरणा दी। उन्होंने कहा कि मध्यप्रदेश की संस्कृति अपनी अनूठी



विविधता और समृद्ध परंपराओं के लिए प्रसिद्ध है। यहां विभिन्न प्रांतों, वर्गों और भाषाओं के लोग सौहार्दपूर्वक निवास करते हैं। मध्यप्रदेश, देश के उस गौरवशाली इतिहास और संस्कृति का संवाहक है, जो देशभक्ति, राष्ट्र रक्षा और सम्मान के मूल्यों को संजोकर रखता है।

स्टूडेंट एक्सपीरियंस इन इन्टर–स्टेट लिविंग द्वारा सांस्कृतिक आदान–प्रदान की मंशा से आयोजित राष्ट्रीय एकात्मता यात्रा –2025 पर आये पूर्वोत्तर राज्यों के छात्र दल का

मध्यप्रदेश में आत्मीय स्वागत किया गया। यह यात्रा 22 जनवरी से प्रारंभ होकर 13 फरवरी तक जारी है, इसमें पूर्वोत्तर के विद्यार्थी देश के विभिन्न हिस्सों का दौरा कर रहे हैं।

पूर्वोत्तर राज्यों के विद्यार्थियों का यह दल 1 से 5 फरवरी तक मध्यप्रदेश के भ्रमण पर है। इस छात्र दल ने सोमवार को मुख्यमंत्री डॉ. यादव से मुख्यमंत्री निवास पर सौजन्य भेंट की। मुख्यमंत्री डॉ. यादव ने विद्यार्थियों के अनुभव सुने, उनकी जिज्ञासाओं का समाधान किया और उन्हें मध्यप्रदेश की

सदभाव और समरसता से भरपूर संस्कृति से परिचित कराया। मुख्यमंत्री ने सभी विद्यार्थियों का देश का हृदय प्रदेश मध्यप्रदेश में स्वागत करते हुए शुभकामनाएं दीं। भोपाल अपनी झीलों और प्राकृतिक सौंदर्य के लिए प्रसिद्ध है। यह देश की ऐसी अनूठी राजधानी है, जहां रात के समय बाघ भी सड़क किनारे दिखाई दे सकते हैं, क्योंकि रातापानी वन अभयारण्य भोपाल शहर के समीप ही स्थित है। मुख्यमंत्री ने विद्यार्थियों को जनजातीय संग्रहालय, मानव संग्रहालय, वन विहार और अन्य पर्यटन स्थल जरूर देखने का सुझाव दिया।मुख्यमंत्री के साथ ग्गप फोटो खिंचवाने के बाद विद्यार्थियों ने इस यात्रा को अपने जीवन का एक अविस्मरणीय अनुभव बताया।

विद्यार्थियों ने कहा कि वे पहली बार किसी प्रदेश के मुख्यमंत्री से मिले हैं। यह रोमांच वे कभी नहीं भूलेंगे। उन्होंने मध्यप्रदेश की समृद्ध सांस्कृतिक विरासत, यहां के ऐतिहासिक स्थलों और अतिथि–सत्कार की विशेष रूप से सराहना की।

अन्तर्राज्यीय छात्र दर्शन जीवन यात्रा के आयोजन का उद्देश्य राष्ट्र की एकता और अखंडता को सुदृढ़ करना है, जिसमें युवाओं को देश की विविधता से परिचित कराने का विशेष प्रयास किया जा रहा है। राष्ट्रीय एकात्मता यात्रा भारतीय युवाओं को एकजुट करने और उनके बीच आपसी समझ एवं भाईचारे की भावना को बढ़ाने की दिशा में एक महत्वपूर्ण पहल है। पूर्वोत्तर राज्यों के इस छात्र दल में 28 विद्यार्थी एवं 2 समन्वयकों सहित कुल 30 प्रतिभागी भारत के विभिन्न राज्यों की यात्रा पर हैं। इनमें दो–दो विद्यार्थी असम, नागालैंड व सिक्किम राज्य से, चार–चार त्रिपुरा, मिजोरम व अरुणाचल प्रदेश से तथा पांच–पांच विद्यार्थी मणिपुर एवं मेघालय राज्य से आए हैं। मुख्यमंत्री डॉ. यादव ने सभी विद्यार्थियों एवं समन्वयकों को स्मृति–चिह्न के रूप में शॉल, मध्यप्रदेश शासन की डायरी, कैलेंडर और एक विशेष उपहार भेंट किया। कार्यक्रम में श्री शिवम जाट, श्री चेतस सुखाड़िया, श्री रोहित दुबे, श्री दीपक पालीवाल, श्री कमन सिबोह, श्री राहुल मोग सहित अन्य विद्यार्थी एवं नागरिक उपस्थित थे।

