

नक्सलियों की धमकी के बाद वैद्यराज मांझी लौटाएंगे पद्मश्री

● कहा-इलाज भी कर देंगे बंद; 11 करोड़ खाने की बात गलत

नारायणपुर (एजेंसी)। छत्तीसगढ़ के पद्मश्री वैद्यराज हेमचंद्र मांझी ने सम्मान लौटाने का फैसला किया है। नक्सलियों ने उन पर निको माइंस में दलाली करने का आरोप लगाकर जान से मारने की धमकी दी है। इसके अलावा नक्सलियों ने नारायणपुर में दो मोबाइल टावर में भी आग लगा दी है। हालांकि इसके बाद गृह विभाग ने बाय कैटेगरी की सुरक्षा देने का आदेश दिया है। मामला छोटे डोंगर थाना क्षेत्र का है। जानकारी के मुताबिक, ग्राम गौरदंड और चमेली गांव में रात करीब 12 बजे बीएसएनएल के टावरों में नक्सलियों ने आग



लगा दी है। वहीं पर नक्सली बैनर और पोस्टर फेंककर गए हैं। इस पर पद्मश्री मांझी को देश से मार भगाने की बात कही है। इससे पहले नक्सली उनके भतीजे कोमल मांझी की भी हत्या कर चुके हैं। पद्मश्री मांझी नक्सलियों के डर के चलते करीब 6 माह से गांव छोड़कर शहर में रह रहे हैं। नक्सलियों से जान के खतरे को देखते हुए पुलिस प्रशासन ने वैद्यराज को जिला मुख्यालय स्थित सेंट्रल हाउस में सुरक्षा दी है। उन्होंने कहा है कि वह लोगों का इलाज भी बंद कर देंगे। जनअदालत लगाकर पूछताछ करते, फिर भले मार देते हेमचंद्र मांझी ने कहा कि, लाल पर्व में धमकी दी है कि हमने पैसे खाए हैं, तो हम लोग एक पैसा भी नहीं खाए हैं। उन्होंने कहा कि, जनअदालत लगाकर मुझे मीडिया के साथ बुलाते और आमने-सामने बिठाकर पूछताछ करते, फिर भले मार देते। जिसने आरोप लगाया है कि 11 करोड़ लिए हैं, उसे सामने बिठाते। मांझी ने कहा कि, बार-बार पंचों फेंककर धमकी देना ये बेइज्जती जैसा करना ठीक नहीं है। हम लोग खुद कमाकर खाने वाले लोग हैं। अभी भी हमारे यहां 20-22 लोग काम करते हैं। हमारी सुरक्षा के लिए प्रशासन ने 3-4 गाड़िया है। मेरे छोटे डोंगर के मकान को बना दें, सुरक्षा दें, मैं वहीं जाकर रहूंगा। उन्होंने कहा कि, सरकार कुछ नहीं करेगी तो सम्मान रखकर वया करूंगा, उसे वापस कर दूंगा। जनसेवा करता हूं, किसी का पैसा नहीं खाते हैं। गरीब लोग जाते हैं, तो उन्हें जड़ी-बूटी देते हैं। उसे भी देना छोड़ देंगे।

दुनिया के विश्लेषकों का भी दावा

पीएम मोदी शानदार प्रदर्शन के साथ जीतेंगे चुनाव, भारत की सर्वोच्चता रखेंगे बरकरार

नई दिल्ली (एजेंसी)। भारत भर में मतदाताओं ने चल रहे भारतीय संसदीय चुनावों के छोटे चरण में अपना मतदान किया। इस बीच लगभग 90 प्रतिशत



निर्वाचन क्षेत्रों में वोट भारतीय लोगों द्वारा खाले जा चुके हैं, जबकि चुनाव का 7वां चरण 1 जून 2024 को होगा, जहां लगभग 10 प्रतिशत निर्वाचन क्षेत्रों में वोट डाले जाएंगे। इन चुनावों में सीटों की कुल संख्या 543 निर्वाचन क्षेत्र हैं। भारतीय चुनावों के आधिकारिक नतीजे 4 जून 2024 को प्रकाशित किए जाएंगे, लेकिन



नई दिल्ली (एजेंसी)। हर साल की तरह इस साल भी कान्स फिल्म फेस्टिवल में देसी-विदेशी सितारों ने अपने स्टाइल से जलवा बिखेरा। यहां बॉलीवुड सितारों के साथ ही कई कंटेेंट क्रिएटर भी अपने अंदाज से लाइमलाइट बटोरने में सफल रहे हैं। एक ओर जहां उत्तर प्रदेश की नैसी त्यागी कान्स पहुंचीं, तो हरियाणा की फैशन डिजाइनर निमिषा ने भी अपना डेब्यू किया था। इस सबके बीच अब

गाजियाबाद की कृतिका जैन चर्चा में आई हैं, जिन्होंने भी कान्स तक का सफर तय कर जिले का नाम रोशन किया। मिसेज इंडिया वर्ल्डवाइड की फाइनलिस्ट और इंप्लुपर्स कृतिका भी पहली बार ही दुनिया के इस सबसे बड़े फिल्म फेस्टिवल का हिस्सा बनी थीं। यहां चमचमाती मल्टीकलर गाउन में वह 'अमेरिकी तोता' बनकर कमाल की लगीं। अमेरिकन पैरेंट है ड्रेस की थीम- कृतिका ने लेबल

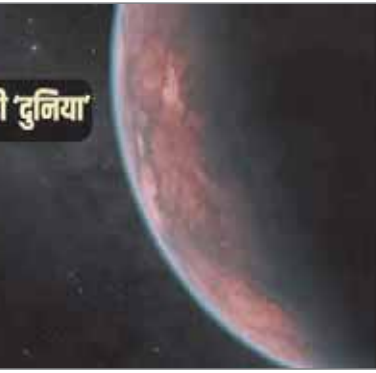
नासा ने खोजा इंसानों के रहने लायक नया ग्रह, धरती पर बढ़ती आबादी की टेंशन खत्म!

वॉशिंगटन (एजेंसी)। वैज्ञानिकों ने नासा के नासा के अंतरिक्ष दूरबीन का उपयोग करके एक आकर्षक दुनिया की खोज की है। यह पृथ्वी के आकार के बराबर है, हमारे सौर मंडल के काफी करीब है। वैज्ञानिकों को उम्मीद है कि इस ग्रह पर जीवन की संभावना हो सकती है। इस नए संभावित ग्रह को ग्लिसे 12 बी के नाम से जाना जाता है, जो वैज्ञानिकों की भाषा में एक्सट्रासोलर ग्रह या एक्सोप्लैनेट है। ग्लिसे 12 बी एक छोटे और ठंडे लाल बौने तारे की परिक्रमा करता है जो पृथ्वी से लगभग 40 प्रकाश वर्ष दूर मीन राशि में स्थित है।

ग्लिसे 12 बी में 12.8 दिन जितना एक साल- ग्लिसे 12 बी एक्सोप्लैनेट की खोज नासा के ट्रांजिटिंग एक्सोप्लैनेट सर्वे सैटेलाइट (टीईएसएस) के जरिए की गई है। इस एक्सोप्लैनेट की चौड़ाई पृथ्वी से लगभग 1.1 गुना होने का अनुमान है। यह चौड़ाई इस एक्सोप्लैनेट को हमारे ग्रह के साथ-साथ शुक्र के समान बनाता है, जिसे पृथ्वी की जुड़वा बहन कहा जाता है। ग्लिसे 12 बी अपने तारे, ग्लिसे 12 की इतनी करीब से परिक्रमा करता है कि उसका वर्ष केवल 12.8 पृथ्वी दिनों तक रहता है। हालांकि, क्योंकि लाल बौना ग्लिसे 12 सूर्य के आकार का लगभग एक

चौथाई है, यह हमारे तारे की तुलना में बहुत ठंडा भी है।

ग्लिसे 12 बी पर जीवन जैसा वातावरण- इसका मतलब यह है कि, भले ही ग्लिसे 12 बी अपने लाल बौने तारे से सूर्य और पृथ्वी के बीच की दूरी के केवल 7 प्रतिशत के बराबर दूरी पर है, फिर भी यह अपने ग्रह प्रणाली



के रहने योग्य क्षेत्र में है। इस क्षेत्र को गोल्डीलॉक्स जोन के रूप में भी जाना जाता है। यह रहने योग्य क्षेत्र एक तारे के आसपास का क्षेत्र है जो ग्रहों के लिए तरल पानी की मेजबानी करने के लिए न तो बहुत गर्म है और न ही बहुत ठंडा है। हालांकि, महत्वपूर्ण बात यह है कि ग्लिसे 12 बी की खोज के पीछे की दो टीमें अभी तक निश्चित रूप से नहीं कह सकती हैं कि क्या इसका माहौल है। इसलिए यह अस्पष्ट है कि क्या दुनिया रहने योग्य हो सकती है, लेकिन शोधकर्ताओं के पास कुछ सतर्क आशावाद है।

जब ‘अमेरिकी तोता’ बनकर कान्स पहुंची गाजियाबाद की ये हसीना

रेड कार्पेट पर चमक देख उड़े सबके होश

निमिषा की ड्रेस को अपनी पहली कान्स अपीयरेंस के लिए चुना था। जिसे अमेरिकन पैरेंट थीम को ध्यान में रखते हुए डिजाइन किया गया था। इस कस्टम मेड सेक्शन फर वाले गाउन में चिड़िया के पंखों से ट्रेल बनाई गई थी, तो गाउन को शिमरी टच दिया गया था। हसीना ने रेड कार्पेट पर इसे शानदार तरीके से कैरी किया है।

ऐसा है आउटफिट

कृतिका के इस प्लॉजिंग नेकलाइन वाले गाउन को स्लीवलेस बनाया गया है। ये शिमरी सेक्शन गाउन है। जिसमें पिंग, ग्रीन, रेड और ऑरेंज कलर के शेड्स दिए गए हैं। अपर पोशन को चोली की तरह बनाकर वेस्ट से ही इसमें फ्लेयर्स डालकर फ्लोर टच बनाया गया है। वहीं, नेकलाइन पर भी पंख वाली डीटेलिंग है। इसके साथ चिड़िया के अलग-अलग कलर के पंखों से दोनों शोल्डर से साइड ट्रेल बनाई गई है। जिस पर लगे ये पंख अमेरिकन पैरेंट थीम को कॉम्प्लिमेंट कर रहे हैं।

मिनिमल जूलरी की कैरी

कृतिका का ये आउटफिट काफी रंग-बिरंगा होने के साथ ही ब्लिंग वाला भी है। ऐसे में इस पर उन्होंने जूलरी कम ही रखी। अगर वह ज्यादा जूलरी स्टाइल करती, तो ये लुक ओवर द टॉप हो जाता। उन्होंने मल्टी कलर स्टोन से सजे तोते या मोर स्टाइल जैसे इयररिंग्स पहने हैं, जो आउटफिट के रंगों से मैच हो रहे हैं। वहीं, हाथ में उन्होंने बस रिंग और गोल्ड का कंगन स्टाइल ब्रेसलेट पहना है।

ऑन पॉइंट रहा मेकअप

अपने इस लुक को परफेक्ट बनाने के लिए कृतिका ने मेकअप को ज्यादा बोल्ड नहीं किया। उनके विंग्ड आईलाइनर के साथ पिंग लिप्स अच्छे लग रहे थे। वहीं, अपने बालों को उन्होंने साइड पार्टिशन करके हल्के फ्लिक्स निकाले और फिर थोड़ा पफ क्रिएट कर उन्हें पीछे की ओर खुला छोड़ दिया। जिनमें कलर्स हो रखे थे।

पुणे पोर्श केस : नाबालिग के पिता ने डॉक्टरों से ब्लड सैपल बदलवाया

- शराब की बात छिपाने के लिए घूस दी, सैपल इस्टबिन में फिंकवाया



पुणे(एजेंसी)। पुणे पोर्श एक्सीडेंट केस में सोमवार (27 मई) सुबह क्राइम ब्रांच ने दो डॉक्टर्स समेत तीन को गिरफ्तार किया। पुलिस ने बताया कि अरेस्ट किए गए ससून जनरल हॉस्पिटल के फोरेंसिक डिपार्टमेंट के हेड डॉ. अजय तावरे और डॉ. श्रीहरि हैलनोर पर नाबालिग आरोपी का ब्लड सैपल बदलने का आरोप है। तीसरे आरोपी का नाम अतुल घटकांबले है। उस पर आरोप है कि उसने डॉक्टरों की मदद की। पुलिस कमिश्नर अमितेश कुमार ने प्रेस कॉन्फ्रेंस में बताया कि नाबालिग आरोपी के पिता विशाल अग्रवाल ने डॉक्टरों को ब्लड सैपल बदलने के लिए घूस दी थी। डॉक्टरों ने ऑरिजिनल ब्लड सैपल डस्टबिन में फेंककर किसी अन्य शख्स का सैपल लेकर रिपोर्ट बनाई, जिससे नाबालिग के नशे में होने की बात छिपाई जा सके।

राजकोट हादसे पर हार्डकोर्ट बोला- अफसरों की आंखें बंद थीं,याफिर सो रहे हैं?

गेम जोन बिना परमिशन चल रहे, यह बात 28 मौतों के बाद पता चली

प्रशासन और गुजरात सरकार पर बिल्कुल भरोसा नहीं रहा

बनाया गया था और फायर सेफ्टी की एनओसी भी नहीं थी और यह सब कुछ पिछले चार साल से चल रहा था। अब हमें नगर प्रशासन और गुजरात सरकार पर बिल्कुल भरोसा नहीं रहा। कोर्ट ने कहा- यह त्रासदी आंखें खोलने वाली है, सबसे दुखद बात यह है कि इसमें मासूम बच्चों की भी मौत हुई है।

6 अधिकारी सस्पेंड

उधर, गुजरात सरकार ने सोमवार को घटना को लेकर लापरवाही बरतने के आरोप में 6 अधिकारियों को सस्पेंड कर दिया है। इनमें राजकोट महानगरपालिका कॉर्पोरेशन के असिस्टेंट प्लानर, असिस्टेंट इंजीनियर, रोड्स एंड बिल्डिंग डिपार्टमेंट के दो डिप्टी इंजीनियर और दो थानों के पुलिस इंस्पेक्टर शामिल हैं।

पटना में राहुल का मंच धंसा, बोले- मोदी, पीएम नहीं बनेंगे

ईडी से बचने के लिए कहते हैं बड़े-बड़े फैसले परमात्मा लेते हैं, मैं नहीं

पटना(एजेंसी)। आरा में राहुल गांधी चुनावी सभा कर रहे हैं। इससे पहले पटना के बख्तियारपुर और पालीगंज में राहुल गांधी की सभा की। पालीगंज में राहुल गांधी जैसे ही मंच पर पहुंचे तो मंच का एक हिस्सा धंस गया। राजद कैडिडेट मीसा भारती ने राहुल गांधी का हाथ पकड़कर उन्हें संभाला। थोड़ी देर में सुरक्षाकर्मी भी आ गए, लेकिन राहुल ने कहा- मैं ठीक हूं।

सभा को संबोधित करते हुए तेजस्वी यादव को बब्बर शेर बताया। उन्होंने कहा कि हिंदुस्तान में अमीर लोग अमीर होते जा रहे हैं और गरीब लोग गरीब। राहुल ने कहा कि हिंदुस्तान के प्रधानमंत्री ने दस साल में कुछ नहीं किया। राहुल ने पीएम मोदी



पर निशाना साधते हुए कहा कि ईडी से बचने के लिए कहते हैं बड़े-बड़े फैसले मैं नहीं, परमात्मा लेते हैं।

इससे पहले कांग्रेस नेता राहुल गांधी ने पटना के बख्तियारपुर में जनसभा की। उन्होंने करीब 18 मिनट का भाषण दिया। सभा को संबोधित करते हुए राहुल ने गारंटी दी कि मोदी इस बार पीएम नहीं बनेंगे। उन्होंने बताया कि एक इंटरव्यू में मोदी जी ने कहा था कि बड़े-बड़े फैसले मैं नहीं लेता परमात्मा लेते हैं। ये ऐसा ध्ध से बचने के लिए कहते हैं। राहुल ने कहा कि कांग्रेस की सरकार बनने पर ईडी उनसे अडाणी पर सवाल करेगी।

पचमढ़ी की धरती पर पैदा होंगे हिमाचल के सेब

जिले में पहली बार सेब की बागवानी, 500 पौधे लगाए

नर्मदापुरम (नप्र)। कश्मीर, हिमाचल प्रदेश के ठंडे क्षेत्रों की पैदावार सेब यानी एप्पल अब सतपुड़ा की रानी पचमढ़ी में भी पैदा होंगे। यहां 3 साल बाद पचमढ़ी में ही स्थानीय लोगों और पर्यटकों को पचमढ़ी में ही पेड़ से टूटे ताजे सेब खाने को मिलेंगे। नर्मदापुरम जिले के पचमढ़ी में पहली बार सेब के पौधे लगाए गए हैं। उद्यानिकी विभाग द्वारा पचमढ़ी के पोलो उद्यान में सेब की पैदावार का ट्रायल किया है, जो संभवत सफल हो रहा। विभाग ने उद्यान के 2 एकड़ में सेब के 500 पौधे लगाए हैं। सभी पौधे

जीवित हैं। अधिकारियों की मानें तो 3 साल में ये पौधे फल भी देने लगेंगे। विभाग ने यहां हरिमन 99, अन्ना इसराइल, डोरसेट गोल्डन प्रजाति के सेब के पौधे लगाए हैं। उद्यानिकी विभाग के अधिकारियों ने बताया कि पहले सेब की प्रजाति सिर्फ ठंडे प्रदेशों में होती थी। हालांकि, अब वैज्ञानिकों ने ऐसी प्रजाति भी विकसित की है, जो सामान्य या कम ठंडी जलवायु वाले क्षेत्रों में भी पैदावार देंगी। विभाग ने तीन प्रजातियों के 500 पौधे ट्रायल के लिए लगाए थे। उनका डाटाबेस तैयार किया जा रहा है। वहीं इस ट्रायल के काफी बेहतर परिणाम भी मिल रहे हैं।



नेता प्रतिपक्ष बोले-लोकायुक्त ऑफिस में साजिशन लगी आग!

सिंघार ने कहा-सिंहस्थ घोटाले की फाइल को जलाने की कोशिश हुई, न्यायिक जांच हो

भोपाल (नप्र)। रविवार को भोपाल में लोकायुक्त कार्यालय परिसर में लगी आग को लेकर नेता प्रतिपक्ष ने साजिश की आशंका जताई है। भोपाल में विधानसभा में नेता प्रतिपक्ष उमंग सिंघार ने अपने आवास पर मीडिया से चर्चा में कहा-लोकायुक्त कार्यालय में सिंहस्थ घोटाले की जांच की एक फाइल है। जिसमें सैकड़ों एकड़ जमीन की हेराफेरी हुई। कई नेताओं के करीबियों और कंपनियों के नाम हैं। लोकायुक्त कार्यालय में लगी आग में कहीं सिंहस्थ की उस फाइल को जलाने की कोशिश तो नहीं की गई। सिंघार ने आग लगने के मामले की ज्युडिशियल जांच कराने की मांग की है। नेता प्रतिपक्ष ने कहा- प्रदेश में सरकारी कार्यालयों में आग का दौर चल रहा है। पहले सतपुड़ा भवन, वल्लभ भवन में लगी। अब लोकायुक्त कार्यालयमें आग लगना भी महत्वपूर्ण है। बताने को बहाने बहुत हैं कि शॉर्ट सर्किट हो गया, ट्रांसफार्मर जल गया। लेकिन,



लोकायुक्त की जिस प्रकार से नियुक्ति हुई। शनिवार को आदेश हुआ और रविवार को शपथ दिलाई गई। आनन-फानन में तत्काल नया लोकायुक्त नियुक्त किया गया। इसके पीछे क्या कारण है। क्योंकि, इस बारे में

अधिकारियों ने घबराहट में फाइलें जलाने की कोशिश की

उमंग सिंघार ने कहा- मेरी जानकारी के अनुसार लोकायुक्त कार्यालय में सिंहस्थ की भी एक फाइल थी। सिंहस्थ में सैकड़ों एकड़ जमीन में हेराफेरी की गई। इसमें उन कंपनियों के नाम भी थे। कहीं ऐसा तो नहीं कि उन फाइलों को जलाने के लिए यह आग लगाई गई। ऐसे जो अधिकारी थे, जो इस घबराहट में थे कि अगर इसमें जांच होगी तो हम लोग भी इसकी गिरफ्त में आएंगे। मैं समझता हूँ यह गंभीर विषय है इसकी जांच होनी चाहिए। चूंकि, मुख्यमंत्री जी जिस प्रकार से एसआईटी गठित करते हैं और उसकी लीपा-पोती करते हैं। अब तक की जांचें हुई हैं मुझे नहीं लगता कि इसकी निष्पक्ष जांच होगी। लेकिन, मैं कांग्रेस विधायक दल की ओर से कहना चाहता हूँ कि इसको विधानसभा में उठाया जाए। और प्रदेश में कई घोटाले हो चुके हैं उनकी लंबी लिस्ट है इन घोटालों को लेकर अभी तक सही स्पष्ट जांच पटल पर जनता के सामने क्यों नहीं आ रही?

सुप्रीम कोर्ट भी गया हूं। कहीं न कहीं, सरकार डरी हुई है कि सुप्रीम कोर्ट उनके खिलाफ निर्णय न दे दे। रविवार को लोकायुक्त कार्यालय परिसर में आग लग गई थी। हालांकि आग पर जल्दी काबू पा

लिया गया था। लोकायुक्त कार्यालय की ओर से इस आग को लेकर स्पष्टीकरण जारी कर कहा गया कि आग आफिस के बाहर लगी थी इस आग से दस्तावेजों को नुकसान नहीं हुआ है।



दलील दी कि राजनीतिक लाभ के लिए कराई एफआईआर

पीसीसी चीफ पटवारी की ओर से मामले की पैरवी अधिवक्ता विभोर खंडेलवाल और जयेश गुरनानी ने की। गुरनानी ने बताया, पूर्व मंत्री इमरती देवी ने एफआईआर में यह कहा है कि जीतू पटवारी के बयान से उनकी लज्जा भंग हुई है। वे एससी/एसटी एक्ट की बात कर रही हैं। एफआईआर में भी यह एक्ट लगा है। यह पूरी तरह गलत है क्योंकि बयान में जातिसूचक शब्द का इस्तेमाल नहीं हुआ है इस उद्देश्य से भी बयान नहीं दिया गया कि एससी-एसटी वर्ग की महिला की लज्जा भंग हो। एफआईआर सिर्फ पॉलिटिकल माइलेज गेन के लिए कराई गई है।

बांधवगढ़ टाइगर रिजर्व में भालू फैमिली का वीडियो

●मां की पीठ पर बैठकर जंगल की सैर में निकले बच्चे; पर्यटक हुए रोमांचित



उमरिया (नप्र)। बांधवगढ़ टाइगर रिजर्व में मादा भालू अपने दो बच्चों को पीठ में बैठाकर सैर करती दिखाई दी। मगधी जोन में ये नजारा देख पर्यटक रोमांचित हो गए। उन्होंने इसका वीडियो बनाकर वायरल कर दिया। दरअसल, पर्यटक बांधवगढ़ टाइगर रिजर्व में प्राकृतिक सुंदरता का आनंद ले रहे थे। पर्यटक वन्यप्राणियों के दीदार के लिए घूम रहे थे, तभी मगधी जोन में मादा भालू अपने दो बच्चों को पीठ में बैठाकर जाते दिखी। बांधवगढ़ टाइगर रिजर्व में कौर और बफर जोन के जंगलों में शाकाहारी और मांसाहारी वन्यप्राणी मिलते हैं, लेकिन भालू के दीदार दिन में बहुत कम होते हैं।

भोपाल में आर्मी जवान के साथ जालसाजी

●कार मिली नहीं और खाते से कटने लगी इंस्टालमेंट

भोपाल (नप्र)। भोपाल की कोहेफिजा पुलिस ने एक आर्मी जवान की शिकायत पर जालसाजी का केस दर्ज किया है। फाइनेंस कंपनी के एजेंट ने उससे कार फाइनेंस कराने के नाम पर डॉक्यूमेंट लिए थे। अचानक फरियादी के बैंक अकाउंट से किश्तें कटने लगीं। पड़ताल करने पर पता लगा की उनके नाम कार फाइनेंस है। हालांकि कार की डिलीवरी उन्हें कभी मिली ही नहीं थी। जिसके बाद मामले की शिकायत थाने में की गई। जांच के बाद पुलिस ने केस दर्ज कर लिया है। कोहेफिजा पुलिस ने बताया कि सेना के जवान सुनील कुमार नर्मदापुरम रोड के किनारे एक कॉलोनी में रहते हैं। दो साल पहले उन्होंने कार खरीदने की योजना बनाई थी। कार खरीदने के लिए उन्हें लोन की जरूरत थी। इसी दौरान उनकी मुलाका अमर सिंह नाम के युवक से हुई है। वह कोहेफिजा स्थित मेघना फायनेंस कंपनी के लिए एजेंट के रूप में काम करता था। दोनों के बीच जब बातचीत हुई तो एजेंट ने एमपी नगर स्थित इंडो स्टार कंपनी से लोन दिलाने की बात कही।

डील तय होने पर दिए थे डॉक्यूमेंट

डील तय हो जाने के बाद सुनील कुमार ने अपने दस्तावेज अमर सिंह को दे दिए। आर्मी जवान ने 4 लाख 21 हजार रुपए के कार लोन के लिए एप्लाइ किया था, उसका लोन स्वीकृत भी हो गया। इसी दौरान सुनील कुमार की पोस्टिंग अयोध्या में हो गई तो पूरी प्रक्रिया में थोड़ा विलंब हो गया। इसी सुनील कुमार को लोन तो नहीं मिला लेकिन उनके खाते में 15240-15240 रुपए की दो किस्तें खाते से कट गईं। वे हैरान हो गए कि जब लोन का पैसा खाते में आया ही नहीं तो फिर किस्तें कैसे कट सकती हैं।

एजेंट बोला खाते में पैसा मत रखो

उन्होंने अमर को यह बात बताई तो उसने कहा कि आप अपने खाते में कैसे रखों ही मत। उसकी यह बात सुनकर उन्हें संदेह हो गया तथा उन्होंने पुलिस को मामले की शिकायत कर दी। पुलिस ने जब जांच की तो पता चला कि अमर ने दोनों ही किस्तें अपने खाते में जमा करवा लीं है। जांच पूरी होने के बाद पुलिस ने अमर के खिलाफ धोखाधड़ी का प्रकरण दर्ज कर लिया है।

महाकाल शयन आरती में प्रवेश के लिए 1100 मांगे

गुड़गांव के श्रद्धालुओं से डिमांड; पंडित ने कहा-यहां ऊपर से नीचे तक पैसा लगता है

उज्जैन (नप्र)। उज्जैन में बाबा महाकाल की शयन आरती में प्रवेश के नाम पर गुड़गांव से आए दो दंपति से रुपए मांगने का मामला सामने आया है। खुद को पंडित बताने वाले शख्स ने प्रति श्रद्धालु 1100 रुपए मांगे। यह भी कहा कि यहां ऊपर से नीचे तक सबको पैसा लगता है। श्रद्धालु अब कलेक्टर नीरज कुमार सिंह से मामले की शिकायत करेंगे। बता दें कि श्री महाकालेश्वर मंदिर में शयन आरती में प्रवेश के लिए कोई शुल्क नहीं लिया जाता। इसके बावजूद श्रद्धालुओं से अवैध वसूली के मामले लगातार सामने आ रहे हैं। पिछले हफ्ते मुंबई की महिला श्रद्धालु से भी पुरोहित ने भस्म आरती के नाम पर 1500 रुपए की मांग की थी।

पंडित ने जहां खड़ा किया, वहां से सुरक्षार्कर्मियों ने हटाया

गुड़गांव से आई निधि शर्मा ने बताया, 23 मई को मैं अपने पति परलव शर्मा और ऋतु गुप्ता व उनके पति धीरज गुप्ता महाकाल मंदिर में दर्शन के लिए पहुंचे थे। हमें भस्म आरती की परमिशन नहीं मिली। शयन आरती में शामिल होने का निर्णय लिया। हम चारों ने 250 रुपए प्रति श्रद्धालु की शीघ्र दर्शन की टिकट ले



ली। लाइन में लगे तो पता चला कि आगे जाकर यह लाइन आम श्रद्धालुओं की

कतार में मिल गई। इसी दौरान वहां खड़ा एक शख्स हमारे पास आया। उसने खुद

को पंडित बताते हुए कहा कि शयन आरती देखना हो तो 1100 रुपए प्रति

भोपाल के गेम जोन, मॉल, स्कूल-कॉलेज की होगी जांच

फायर एनओसी जांची जाएगी; ध्वनि प्रदूषण पर भी रोक लगेगी

भोपाल (नप्र)। राजकोट टीआरपी गेम जोन हद्दसे से सबक लेकर अब भोपाल के गेम जोन, मॉल, स्कूल-कॉलेज, बड़ी प्राइवेट और सरकारी बिल्डिंग की जांच होगी। जांच में फायर एनओसी देखी जाएगी। वहीं, ध्वनि प्रदूषण पर भी रोक लगेगी। कलेक्टर कौशलेन्द्र विक्रम सिंह ने सोमवार को यह आदेश दिए। कलेक्टर ने सोमवार को कलेक्टोरेट सभाकक्ष में मीटिंग की। इस दौरान सभी विभागों के लंबित कार्यों एवं सीएम हेल्पलाइन प्रकरणों की समीक्षा भी की गई। ध्वनि प्रदूषण को लेकर उन्होंने कहा कि शासन के निर्देशों का सख्ती से पालन हो। इका उल्लंघन करने वालों पर सभी एसडीएम, पुलिस प्रशासन का सहयोग लेकर कार्रवाई करें।



आग की घटनाओं को लेकर तहसील स्तर पर टीम बनेगी: कलेक्टर ने कहा कि आग लगने की घटनाओं के रोकथाम के लिए प्रत्येक तहसील स्तर पर एक टीम बनाई जाए। स्कूल, कॉलेज, कोचिंग, गेम जोन, मॉल, सरकारी और प्राइवेट बिल्डिंग एवं अन्य सभी सार्वजनिक स्थल जहां बड़ी संख्या में लोगों का आना-जाना होता है।

महाकाल मंदिर में लड्डू प्रसाद और दान काउंटर बढ़ाए

पुराने म्यूजियम में काउंटर शुरू हुए, श्रद्धालुओं को मिलेंगी सुविधा

उज्जैन (नप्र)। विश्व प्रसिद्ध श्री महाकालेश्वर मंदिर में हजारों भक्त प्रतिदिन भगवान महाकाल के दर्शन के लिए आते हैं। लिहाजा मंदिर समिति ने भक्तों की सुविधा के लिए अब निर्गम द्वार की ओर जाने वाले मार्ग पर पुराने म्यूजियम भवन में दान काउंटर और लड्डू प्रसाद काउंटर शुरू किए हैं।

एक काउंटर शंख चौराहे की ओर भी लगाया गया है, जिससे बाहर जाने वाले श्रद्धालु बाहर से ही प्रसादी ले सकेंगे। श्री महाकालेश्वर मंदिर में ग्रीष्म अवकाश के कारण लाखों की संख्या में श्रद्धालु देश भर से भगवान महाकाल के दर्शन के लिए आ रहे हैं। श्रद्धालुओं की सुविधा के लिए मंदिर प्रशासन ने मंदिर परिसर के निर्गम द्वार की ओर पुराने

हर घंटे मंदिर में पानी का हो रहा छिड़काव

श्री महाकालेश्वर मंदिर में अवकाश के कारण बड़ी संख्या में श्रद्धालु दर्शन के लिए पहुंच रहे हैं। तेज धूप और गर्मी को देखते हुए दर्शनार्थियों की सुविधा के लिए मंदिर प्रशासन ने दर्शन मार्ग पर कूलर, पंखे की व्यवस्था की है। इसके अलावा मंदिर परिसर में श्रद्धालुओं का पैर नहीं जले और परिसर में लगे पथर भी ठंडा रहे। इसलिए सुबह से शाम तक हर घंटे पानी का छिड़काव करवाया जा रहा है। गौरतलब है कि नौतपा के चलते तेज गर्मी का दौर जारी है। हालत यह है कि सुबह आठ बजे से ही परिसर के पथर गर्म होना शुरू हो जाते हैं। तेज गर्मी होने के बाद भी श्रद्धालुओं के भीड़ महाकाल मंदिर में लगातार बनी हुई है।

म्यूजियम में निशुल्क भोजन प्रसादी के टिकट काउंटर के साथ ही दान काउंटर और लड्डू प्रसाद काउंटर भी प्रारंभ कर दिए हैं। पुराना निर्गम द्वार शुरू होने से मंदिर से जाने वाले श्रद्धालु नए काउंटर से भोजन प्रसादी के कूपन और लड्डू

प्रसाद के पैकेट प्राप्त करते हैं। मंदिर समिति के सहायक प्रशासक मूलचंद जूनवाल ने बताया कि मंदिर परिसर में म्यूजियम के अलावा शंख चौराहे पर भी एक लड्डू प्रसाद का काउंटर लगाया गया है।

प्रदेश के 46 जिलों में भीषण गर्मी, लू का अलर्ट

46 डिग्री गर्मी में रूद्राक्ष लेने कुबेरेश्वर धाम आए श्रद्धालु,रीवा-विदिशा में नदी में नहाने पहुंचे लोग

भोपाल (नप्र)। नौतपा के तीसरे दिन भी मध्यप्रदेश में भीषण गर्मी पड़ रही है। सुबह से ही सूरज के तीखे तेवर हैं। दोपहर में सागर में 46.2 डिग्री, सीहोर में 46 डिग्री, ग्वालियर में 44.5 डिग्री और भोपाल में 44 डिग्री तापमान रहा। सीहोर में 46 डिग्री गर्मी में रूद्राक्ष लेने श्रद्धालु कुबेरेश्वर धाम पहुंचे। रीवा और विदिशा में गर्मी के बचने के लिए लोग नदी में नहाने पहुंचे। रतलाम में जगह-जगह लोगों के लिए वाटर केन की गाड़ियां लगाई गई हैं। भोपाल में भी भीषण गर्मी पड़ रही है। यहां तापमान 44 डिग्री दर्ज किया गया। यहां गर्मी से सड़कों पर डामर पिघल गया। इससे पहले रविवार को भी पूरा प्रदेश जमकर तपा।



राजगढ़, शाजापुर, निवाड़ी, सागर, गुना, खजुराहो और सीहोर जिले सबसे गर्म रहे, जहां पारा 46 डिग्री के पार रहा। भोपाल-सागर में तो 10 साल में दूसरी बार टेम्पेचर सबसे

अधिक रहा। रतलाम, धार-राजगढ़ में आज लू का रेड अलर्ट है। वहीं, भोपाल, इंदौर, ग्वालियर, जबलपुर समेत 46 जिलों में तेज गर्मी पड़ने की संभावना है।

संपादकीय

नर्सिंग घोटाले की जांच में घोटाला

मप्र में मतदान की प्रक्रिया पूरी होने और चुनाव प्रचार का गुबार थमने के बाद घोटालों के बम फिर फूटने लगे हैं। नई बात यह है कि इस बार घोटालों के साथ-साथ घोटालों की जांच में भी भारी भ्रष्टाचार सामने आ रहा है और वो भी किसी सामान्य जांच में नहीं बल्कि सीबीआई जांच में। अब जांच एजेंसी ही फर्जीवाड़ा करने लगे तो किस पर भरोसा किया जाए? मामला मप्र के निजी नर्सिंग कॉलेज घोटाले का है। प्रदेश में करीब 400 प्रायवेट नर्सिंग कॉलेजों को बिना किसी अधोसंरचना और सुविधा के मान्यता दे दी गई। मामला जब हाईकोर्ट पहुंचा तो कोर्ट ने इनमें से 94 निजी नर्सिंग कॉलेजों की मान्यता रद्द कर दी तथा पूरे घोटाले की सीबीआई जांच के आदेश दिए। लेकिन यहां श्वक हो भूक्षक साबित हुए। आलम यह है कि जांचकर्ता सीबीआई अधिकारियों ने ही 10-10 लाख रू. लेकर फर्जी नर्सिंग कॉलेजों को सही बता दिया। जब इसकी शिकायत भी सीबीआई में हुई तो सीबीआई मुख्यालय हरकत में उसने जांचकर्ता एक इंस्पेक्टर राहुल राज को बर्खास्त कर दिया तथा दो जांच अधिकारियों को गिरफ्तार किया गया है। एक डीएसपी का तबादला कर दिया गया। इस मामले में अभी और कार्रवाई हो सकती है, क्योंकि इस प्रकरण ने देश में सीबीआई के नाम पर बन्ना लगा दिया है। पूरा मामला सुनिर्धनों में आने के बाद मुख्यमंत्री डॉ.मोहन यादव ने कहा कि नर्सिंग कॉलेज मान्यता में गड़बड़ी करने वाले सभी अधिकारी कर्मचारी बर्खास्त होंगे। साथ नर्सिंग में प्रवेश में घोटाला रोकने के लिए अब इंजीनियरिंग और मेडिकल की तर्ज पर नर्सिंग स्टूडेंट्स की राज्य स्तर पर प्रवेश परीक्षा कराई जाएगी। उन्होंने कहा कि मप्र में केंद्र के नर्सिंग एकट के अनुसार, राज्य में एक आयोग का भी गठन किया जाएगा। नर्सिंग शिक्षा की गुणवत्ता को सुधारने के लिए शासकीय नर्सिंग संस्थानों में रिक पदों पर जल्द भर्ती के निर्देश भी सीएम ने दिए हैं। उन्होंने कहा कि सभी दलालों पर कड़ी कार्रवाई की जाएगी। हैरानी की बात यह है कि जिस घोटाले की जांच सीबीआई को इसलिए सौंपी गई थी कि वो दोषियों को सजा दिलवाए, उसी सीबीआई के इन जांच अधिकारियों ने कॉलेजों की जांच की आड़ में जमकर भ्रष्टाचार किया। जांच के नाम पर 2 से 10 लाख रुपये रेट फिक्स कर दिए। दिलचस्प बात यह है कि नर्सिंग घोटाले की जांच में पकड़ा गया सीबीआई इंस्पेक्टर राहुल राज व्यापम घोटाला की जांच में भी शामिल था। ऐसे में पूर्व बहुत बड़े व्यापम घोटाले की जांच रिपोर्ट पर रवानिया निशान लग गए हैं। इसमें सीबीआई ने कई लोगों को क्लीन चिट दे दी थी। गौतलव है कि जबरनपुर की लॉ स्टूडेंट्स एसोसिएशन के अध्यक्ष विशाल बघेल ने प्रदेश के 453 नर्सिंग कॉलेजों को मान्यता देने में फर्जीबाइ का आरोप लगाते हुए हाईकोर्ट में एक याचिका दायर की थी। इसमें कहा गया है कि कई नर्सिंग कॉलेज गाड़ियों के शोरूम और वर्कशॉप में चल रहे हैं। जिनमें न लैब-लाइब्रेरी है और न ही कॉलेज-हॉस्टल की बिल्डिंग है। याचिका में इस फर्जीबाइ को प्रदेश के हेल्थ सेक्टर से खिलवाड़ बताया गया। इसके बाद हाईकोर्ट के आदेश पर घोटाले की सीबीआई जांच शुरू हुई। तब जांच में भी भारी घोटाला सामने आया। प्रदेश में नर्सिंग कॉलेजों की मान्यता खत्म होने और चार सालों से नर्सिंग कॉलेजों में परीक्षाएं न होने से इनमे पढ़ने वाले 40 हजार छात्र छात्राओं का भविष्य अधर में है। अधर घोटाला उजागर करने वाले कांग्रेस नेता रवि परमार को जान से मारने की धमकियां मिल रही हैं। अभी भी घोटाले को दबाने की कोशिशें जारी हैं। मप्र में सरकारी व निजी नर्सिंग कॉलेजों को मान्यता देने का काम मप्र नर्सिंग कारौंसिल करती है। सवाल यह भी है कि इन फर्जी नर्सिंग कॉलेजों को मान्यता दिलाने के पीछे किस बड़े राजनेता का हाथ है?

सांड को पूंछ से पकड़ने का पर्यावरणीय पाखंड

नजरिया

बादल सरोज

लेखक लोक जतन के सपादक हैं।



गर्मी प्रचंड है- इतनी प्रचंड कि कहीं ट्रेक्टर के बोनट पर रोटीयाँ सेंकने तो कहीं रेत में पापड़ भूने जाने की खबरें आ रही हैं। तापमान हाफ सेंचुरी के एकदम नजदीक पहुँच गया है। मनुष्य का शरीर 37-38 डिग्री तक का तापमान सह सकता है मगर गर्मी है कि अनेक जगहों पर 47 से 49 तक पहुँच चुकी है। मुमकिन है कहीं 50 डिग्री सेल्सियस को छू भी लिया हो। मेडिकल जर्नल लैंसेट के मुताबिक अगर बाहरी टेम्पेचर 50 डिग्री सेल्सियस तक पहुँच जाए तो मांसपेशियाँ जवाब देने लगती हैं। जीवन से जुड़े महत्वपूर्ण अंगों के काम करना बंद करने से लेकर हार्ट अटैक जैसी समस्याएँ हो सकती हैं। इस तरह देखें तो गर्मी जानलेवा हो चली है; आदमखोर हो गयी है। यह अचानक नहीं हुआ है; इस साल की शुरुआत में ही चेतावनी आ चुकी थी कि 2024 सबसे गर्म वर्ष होने जा रहा है। इसके पीछे प्रशांत महासागर की ऊपरी सतह को उबाल देने वाले अल नीनो का कितना प्रभाव है, समन्दर के नीचे की ठंडी लहरों को सहेज संभालने वाली ला नीना की कितनी असफलता है, इस सबकी मौसम वैज्ञानिक समीक्षा कर रहे हैं। जलवायु परिवर्तन-ग्लोबल वार्मिंग- आने वाले दिनों में और कितना कहर ढहाने वाले हैं इस पर कई मोटी मोटी रिपोर्ट्स आयेगी, चिंता की लहरें थोड़ी गहरी हो जायेगी और फिर बारिश आने के बाद सारी चिंता दूर हुयी मान ली जायेगी। इन पंक्तियों का मकसद पृथ्वी और उस पर रहने वाले प्राणियों के अस्तित्व के लिए संकट बन गए जलवायु परिवर्तन की जिम्मेदार मुनाफे की हव्स में मदमाती दुष्ट पूँजी के पापी इरादे उजागर करना नहीं है। जेनवा में हुए तीन वैश्विक सम्मेलनों से लेकर रिओ, बर्लिन, कोपेनहेगन से होते हुए क्योटो प्रोटोकॉल तक हुई कोशिशों में अमरीका सहित उसके लगूए भगूए धनी देशों के समूह ने जो पलीता लगाया है वह सामान्य जानकारी रखने वाला भी जानने लगा है।

ये पंक्तियाँ उन भोले भाले, सीधे सादे मनुष्यों के लिए हैं जो पृथ्वी के साथ जन्मजन्म अपराध करने वालों के प्रायोजित प्रचार के झंसे में आ जाते हैं और खुद को ही दोषी मानते हुए आत्मधिकार करते करते कुछ दिखावटी समाधानों से हल निकालने का मुगालाता पाल लेते हैं। ये भले लोग वे हैं जिन्हें तापमान के 40 डिग्री पहुँचते ही हर नागरिक को कम से कम एक पेड़ लगाने की हिदायत देने की याद आती है। पेड़ लगाना अच्छी बात है, जरूरी है,

ऐसा किया जाना चाहिए- मगर इसे ही एकमात्र तरीका मान लेना कुछ ज्यादा ही भोलापन है। ऐसा करना वनों, जंगलों, पेड़ों का विनाश करके उसे विकास बताने वालों की धूर्तता पर पर्दा डालना है। और यह काम आम आदमी नहीं कर रहा है- पूँजी पिशाच और उस बेताल को बिना कोई सवाल जवाब किये अपने कंधे पर ढेर ही सरकारें कर रही हैं। किस विनाशकारी तेजी और ध्वंसकारी गति से कर रही हैं इसे चंद तथ्यों से समझा जा सकता है।

खाद्य एवं कृषि संगठन (एफएओ) के मुताबिक वर्ष 2015 से 20 के बीच भारत में प्रति वर्ष 6 लाख 68 हजार हेक्टेयर वनों का विनाश किया गया। यह दुनिया में दूसरे नम्बर का वन-विनाश था। लगभग इसी दौर में 4



लाख 14 हजार हेक्टेयर ऐसे प्राकृतिक वनों, जो बारिश के लिए जलवायु तैयार करते थे, को रौंद दिया गया। इन्हें अब कभी दोबारा उगाया नहीं जा सकता। इनके अलावा पिछले दो दशकों में 2 करोड़ 33 लाख हेक्टेयर वृक्ष आच्छादित क्षेत्र उजाड़ दिए गए; इनमे लगे सभी पेड़ उखाड़ दिए गए। कुल मिलाकर यह भारत की कुल वृक्ष आच्छादित भूमि का 18 प्रतिशत होता है। एक और रिपोर्ट के हिसाब से पिछले तीसके वर्षों में कोई 14 हजार वर्ग किलोमीटर वनों को माइनिंग, बिजली और डिफेंस की परियोजनाओं के लिए लिया गया है।

हाल तक इस बारे में कुछ प्रावधान हुआ करते थे। पारिस्थितिकी संतुलन बनाए रखने के लिए, भले दिखावे की ही सही, भले कागजों पर ही सही कुछ शर्तें, कुछ बाध्यताएँ हुआ करती थीं। हालाँकि इनके अमल की स्थिति क्या थी इसे समझने के लिए एक ही उदाहरण काफी है। मध्यप्रदेश के सिंगरौली जिले में महान विजय परियोजना और कोल ब्लॉक्स के नाम पर एस्सार (अब अडानी) और अम्बानी ने जो संयंत्र लगाए या जो खुदाई की, याँ, की जानी थी, उससे इस अत्यंत घने और पुराने जंगल में

करोड़ों पेड़ का जंगल उजाड़ हुआ। इसकी क्षतिपूर्ति के लिए सघन वृक्षारोपण किये जाने का जिम्मा इन्हीं कंपनियों का था। इसमें किस तरह का मजाक और धांधलियाँ की गयीं परियोजनाओं में काटे गए कोई 20 लाख वृक्षों की क्षतिपूर्ति के लिए इन कंपनियों से इतने ही पेड़ लगाने के अमल में किये गए कांड से समझा जा सकता है। जब एक्शन टेकन रिपोर्ट माँगी गयी तो इन कंपनियों ने दावा किया कि उन्होंने सिंगरौली से कोई साढ़े चार सौ किलोमीटर दूर सागर और दमोह में पीछे लगा दिए हैं। बिना सागर या दमोह जाए, बिना उस वृक्षारोपण को देखे ही सरकारों ने भक्त-भाव के साथ उनके इस हास्यास्पद दावे को मान लिया। यह स्थिति सिर्फ महान परियोजना की नहीं

है बাকियों के मामले में भी उतनी ही सच है। ऐसे अनेक उदाहरण हैं जिनमे बिना किसी अपवाद के पुनर्वनीकरण के सारे प्रावधानों की धज्जियाँ उड़ाई गयीं। इस तरह के क्रूर मजाकों में सरकारें भी पीछे नहीं रहीं। 5 जुलाई 2017 को मध्यप्रदेश में भाजपा सरकार द्वारा महज 12 घंटे में लगाए गए 6 करोड़ वृक्षों के पैधारोपण की उपलब्धि का ऐलान कर दिया गया। पूरी दुनिया में इस असाधारण वृक्षारोपण की गूँज हुयी थी। लेकिन जुलाई 2018 में जब इनका सस्सी ऑडिट किया गया तो पता चला कि उनमे से एक प्रतिशत भी सलामत नहीं बचे है। ऐसा ही एक करिश्मा उत्तरप्रदेश की योगी सरकार ने एक दिन में 5 करोड़ पौधे लगाने का किया। पुनर्वनीकरण (अफ़रैस्टेशन) के प्रति सतासीनों की गंभीरता की हालत यह है कि उसके लिए जो फंड आवंटित किया गया था उसका सिर्फ 6 प्रतिशत हुआ।

मोदी राज के आते ही इन रही सही खानापूर्तियों को भी समाप्त कर दिया गया। वर्ष 2015 में मोदी सरकार के मंत्री प्रकाश जावड़ेकर ने वन और पर्यावरण विभाग की पूर्व-अनुमतियों को ‘देश’ के विकास में बाधक बताया

और उनकी बाध्यता को सम्पात ही कर दिया गया। बड़े बड़े और कई बार अनुपयोगी हाईवे- सुपर एक्सप्रेस हाईवे- एक्स्ट्रा सुपर एक्सप्रेस हाईवे के नाम पर किये विनाश को विकास बताया गया। जल-जंगल जमीन से जुड़े सारे कानून ताक पर रखकर कार्पोरेट्स को वन भूमियाँ थमा दी गयीं। नतीजा यह निकला कि जंगल नेस्तनाबूद कर दिए, नदियाँ सुखा दीं, धरती खोदकर रख दी, सिर्फ आदिवासियों और परम्परागत वनवासियों को ही नहीं पशुपक्षियों को भी उनके घरों से बेदखल कर दिया, पारिस्थितिकी (इकोलॉजी) मटियामेट करके रख दी। बर्बादी कितनी भयावह है इसे देखने के लिए लैटिन अमरीका या नार्डजिरिया या कहीं दूर जाने की जरूरत नहीं है। जिसे देश की ऊर्जा राजधानी कहा जाता है उस सिंगरौली के बगल में रेणुकूट नाम की जगह है, उत्तरप्रदेश के सोनभद्र जिले में पड़ती है, वहां से सड़क मार्ग से यात्रा शुरू कौंजिये और सिंगरौली, सीधी, उमरिया, शहडोल, अनूपपुर से गुजरते हुए छत्तीसगढ़ के कोरिया, सरगुजा क्रॉस करते हुए कोरबा तक पहुँचिये। अंदर मत जाइये - सड़क सड़क ही चलिए और सच्चाई अपनी नंगी आँखों से देख लीजिये। अपने कठपुतली शासकों के लिए ऐशोआराम और चुनाव जीतने के साधन भर मुँहया करके कारपोरेट ने हजारों वर्ष पुराने जंगल, लाखों करोड़ों वर्ष पुरानी पहलियाँ सहित सब कुछ उधेड़ कर रख दिया है। आज भी यही सिलसिला जारी है - कुछ ज्यादा ही तेजी से जारी है।

पूँजी की पहली को बूझने और उसके कालू जादू को भेदने वाले मार्क्स 1848 में ही कह गए थे कि पूँजी पिशाच मुनाफे के लिए न सिर्फ देशों की सीमायें लांघेगे, मानवीय संबंधों को लाभ हानि के बफ़रीले पानी में डुबाकर, सारे रिश्तों को रुपया पैसा में बदल देंगे, बल्कि प्रकृति का भी इतना भयानक दोहन करेंगे कि पृथ्वी का अस्तित्व तक खतरे में पड़ जायेगा। वही हो रहा है दिनदहाड़े, खुले खजाने। भारी होती हुई तिर्यगियों के बोझ से दम घुट रहा है भरती का - गला सूख रहा है प्रकृति का। इसलिए तप रहे हैं सूरज- इसलिए धधक रही है सड़कें- भयंक रहे हैं घर !

इस विकास के नाम पर आये इस सर्वनाश के सांड को पूँछ से नहीं सींग से पकड़ना होगा। आत्मधिकार करने और एक पेड़ लगाकर उसका परिकार करने की सदिच्छा से काम नहीं चलेगा; जंगल और पृथ्वी और उसकी मनुष्यता कैसे बचाई जा सकती है यह सवाल से बस्तर के सिलगेर सहित बीसियों स्थानों पर भूमि के अस्तीकरण के विरुद्ध घरने पर बैठे आदिवासियों ने, हसदेव का जंगल बचाने के लिए डटे नागरिकों ने, उदाहरण सहित समझाया है। पेड़ लगाना ठीक है मगर असली समाधान पेड़, वन, जंगल की तबाही के खिलाफ, इस तरह विनाश को विकास बताने वाली सरकारों और उनकी नीतियों के खिलाफ लड़कर ही निकलेगा।

आम चुनाव 24

डॉ. सुधीर सक्सेना

लेखक बरिष्ठ पत्रकार हैं।



अरुणाचल : कयास लगाना कठिन...

अरुणाचल उत्तर-पूर्व का सीमांत प्रदेश है, जिसे कभी नेफा के नाम से जाना जाता था और जिसके लिये डॉ. लोहिया ने कभी बहुत सुंदर संज्ञा-उर्वसी अं- (उत्तर पूर्व सीमांत अंचल) प्रयुक्त की थी। उसकी शिखाएं, सीत, तिब्बत और य्मार्गम जैसे राष्ट्रो से मिलती हैं और उसका शाब्दिक अर्थ है उगते सूर्य का देश। इन दिनों यहां भी चुनाव की स्क् - लहरी तैर रही है और देश की दोनों प्रमुख पार्टियों- कांग्रेस और बीजेपी के मध्य गजब की कश्मकश है। अरुणाचल उन प्रदेशों की तालिका में सम्मिलित है, जहां डबल- इंजन सरकारें हैं। 60 सदस्यों की विधानसभा में गत चुनाव में बीजेपी ने 47 सीटें जीती थीं और मुक्तों से निर्वाचित पेमा खांडू के नेतृत्व में है वह सत्ता में है।

अरुणाचल में लोकसभा की दो सीट हैं। ईस्ट और वेस्ट। अरुणाचल इन दो सीटों में यकसां बंटा हुआ है। उल्लेखनीय बात यह है कि अरुणाचल में लोक सभा और विधानसभा के चुनाव-साथ-साथ हो रहे हैं। लोकसभा चुनाव की बात करें तो सत्ताबद्ध दल की प्रतिष्ठा वेस्ट में दांव पर है, जहाँ केन्द्रीय मंत्री रहे किरेन रिजिजू नावाम आजमा रहे हैं। कांग्रेस ने उनके मुकाबले नवाम टुकी को मैदान में उतारा है। उधर ईस्ट में बीजेपी के टपीर गाओ और कांग्रेस के बोसीराम सिराम आमने-सामने हैं। टपीर ने लोक सभा में अपने प्रदर्शन से सबका ध्यान आकृष्ट किया है। वह सघेत सांसद हैं। फरवरी, सन 2020 में लोकसभा में बोलते हुये उन्होंने सरकार का ध्यान इस ओर आकृष्ट किया कि भारतवर्ष के मानचित्र में अनेक इलाके नदारद हैं। नवशों में चगलापाम क्षेत्र के हाइड्रा दकाहर

और गलाई टगारु दरों का कोई उल्लेख नहीं है। चीन की विस्तारवादी नीतियों के परिप्रेक्ष्य में यह चूक मायने रखती है। नक्शे की ही बात करें तो अरुणाचल आजादी के तीस साल बाद नक्शे में उभरा। प्रारंभिक वर्षों में यहां की दोनों सीटों पर कांग्रेस का वर्चस्व रहा। परिदृश्य में बीजेपी का प्रवेश बहुत बाद की बात है। अरुणाचल वेस्ट में सन 1977 के चुनाव में कांग्रेस के रिंगिंग खांडू खोमो जीते और तदंतर चार चुनावों में दूसरी पार्टी के प्रेम खांडू थुंगान। यह क्रम सन 1996 में निर्दल तोमो रौबा की जीत से खंडित हुआ। तदंतर सन 98 और सन् 99 के चुनाव में अरुणाचल कांग्रेस और कांग्रेस के क्रमशः ओमाक अपांग और जावाम गामलिन्कट जीते। सन 2004 में यह सीट किरेन रिजिजू की बदौलत बीजेपी की झोली में आई। सन् 2009 में वह कांग्रेस के तकाम संजोय से पाह 1314 वोटों से हार गये, मगर सन 2014 और सन् 19 में उन्होंने पनी जीत की पुनरावृत्ति की। आरुणाचल ईस्ट की बात करें तो वहां भी सन 1999 तक प्रायः कांग्रेस के उम्मीदवार जीतते रहे। शुरुआत निर्दल बाकिन पर्टिन से हुई, मगर कांग्रेस की विजयी श्रृंखला को सोवेंग तायेंग (सन् 80) वांगफा लोवांगर (सन् 84) और लाएटा उम्ब्रे (सन् 89 और सन् 91) ने आगे बढ़ाया। उसके बाद तीन चुनावों में वांगचा राजकुमार की जीत बड़ी दिलचस्प रही। पहली बार वह निर्दल, फिर अरुणाचल कांग्रेस और आखिरी बार कांग्रेस के टिकट पर जीते। सन 2004 में यहां भी बीजेपी ने जीत का परचम लहराया। उसके प्रत्याशी टपीर गाओ जीते और फिर दो चुनावों में लगातार कांग्रेस

निर्वागएरिंग से हारे। मगर सन् 2019 में उन्होंने लोवांगचा वांगलात को करीब 70 हजार मतों से मात देकर इतिहास रच दिया।

करीब 15 लाख की आबादी के अनुणाचल में हिंदू 29.4 प्रतिशत, ईसाई 30.2 प्रतिशत और बौद्ध 11.7 प्रतिशत हैं। स्थानीय डोनियल पोले मतावलंबी 26.2 प्रतिशत हैं। जनजातियाँ में निशी समुदाय प्रमुख है। इस चुनाव की एक और विशेषता यह है कि वेस्ट संसदीय क्षेत्र से टुकी टोको शीतल भी भाग्य आजमा रही हैं। टोको की सन् 2022 में आयरन लेडी की ख्याति मिली थी, जब वह करीब दो हजार किमी का सफर तय कर सीमांत राज्य में भ्रष्टाचार पर ध्यानाकर्षण के लिये दिल्ली पहुंची थीं। उन्हें असम के गण सुखा परिषद ने टिकट दी है। एक और अहम घटना यह है कि मेघालय के मुख्यमंत्री और नेशनल पीपुल्स पार्टी के नेता कॉमरेड संपामा ने ऐलान कर दिया है कि उनकी पार्टी इस चुनाव में हिस्सा नहीं लेगी, जबकि विगत चुनाव में उनकी पार्टी के पांच एमएलए चुने गये थे। माना जा रहा है कि एनपीपी के पलायन के पीछे नेपथ्य की घटनाओं का हाथ है। उसके नेता मुचुचु मिथी के बीजेपी ज्वाइड करने और कार्यवाहक अध्यक्ष लिखा साया के इस्तोफे उसी की परिणति है। बहरहाल, किरेन रिजिजू के लिये मुकाबला आसान नहीं है, क्योंकि नवाम टुकी अरुणाचल के मुख्यमंत्री रह चुके हैं और लौह महिला टोको के मैदान में उतरने से संघर्ष रोमांचक और त्रिकोणीय हो गया है। इसकी पुष्टि इस बात से होती है कि अरुणाचल में कांग्रेस का अपना वोट बैंक है। वेस्ट और ईस्ट में क्रमशः 73 और 88 फीसद मतदान से निश्चित ही कयास लगाना कठिन हो गया है।

मेरे मस्तिष्क में चुनाव ही नहीं छाया रहता था

वर्ष 1937 में अंग्रेजों की सरकार ने राज्यों की असेम्बलियों के लिए चुनाव करने का फैसला किया। असेम्बलियों का चुनाव सीमित मतदाताओं के द्वारा किया जाना था। इस निर्णय के प्रति कांग्रेस और विशेषकर पंडित जवाहरलाल नेहरू की तया प्रतिक्रिया थी, उन्होंने किस ढंग से कांग्रेस उम्मीदवारों के लिए प्रचार किया, उन्होंने किस भाषा का उपयोग किया, उन्होंने अंग्रेज शासकों के प्रति दूर-दूर तक गाली गलती की भाषा का उपयोग नहीं किया। यहाँ हम नेहरू जी द्वारा उनकी प्रतिक्रिया और प्रचार की भाषा के बारे में जान रहे हैं। यह हम उनकी प्रसिद्ध किताब “डिस्कवरी ऑफ इंडिया” में दिया गया विवरण उद्धृत कर रहे हैं।

1937

में प्रांतिय असेम्बलियों के चुनाव का निर्णय लिया गया। असेम्बलियों को कुछ सीमित मतदाताओं द्वारा चुना गया था। एक मोटे अंदाज के अनुसार जनसंख्या के 12 प्रतिशत लोग ही चुनाव में भाग ले सकते थे। परंतु यह भी अपने आप में एक बड़ी बात थी। पूरे भारतवर्ष में 3 करोड़ लोग चुनाव में भाग लेने वाले थे। राज्यों में रहने वाले लोग चुनाव में भाग नहीं ले सकते थे। चुनाव का क्षेत्र बहुत विस्तृत था। राजा-महाराजाओं के क्षेत्र को छोड़कर लगभग सारे देश में बसे हुए लोग चुनाव में भाग लेने के लिए अधिकृत थे। हर प्रांत के लोगों को अपनी असेम्बली चुनाव

चुनाव और नेहरू

एल.एस. हरदेनिया

- संयोजक, ऑल इंडिया सेक्युलर फोरम

था। कुछप्रांतों में असेम्बली के 2 सदस्य थे। चुनाव में भाग लेने वाले उम्मीदवारों की संख्या हजारों में थी। इस चुनाव के प्रति कांग्रेस और मेरा रवैया कुछ और ही था। मैंने उम्मीदवारों के प्रति विशेष ध्यान नहीं दिया। उसके स्थान पर मैंने इन चुनाव का उपयोग सारे देश में आजादी के लिए वातावरण पैदा करने के लिए किया। यही काम लगभग पूरी कांग्रेस ने किया। हमने अपने चुनाव घोषणा पत्र में आजादी की बात की थी। यदि हम आजादी के लिए वातावरण पैदा कर सकें, तो कौन उम्मीदवार जीतता है और कौन हारता है, इससे कोई फरक नहीं पड़ेगा। मेरी अपील सिद्धांतवादी थी। अपने भाषणों में मैं अपनी आजादी की बात ही करता था और उम्मीदवार के प्रति किसी प्रकार का ध्यान आकर्षित नहीं किया। मेरा काम और वक्तव्य सिर्फ आजादी के लिए था। यद्यपि मैं कुछ उम्मीदवारों को जानता था परंतु अनेक उम्मीदवार ऐसे थे जिन्हें मैं नहीं जानता था और न जिन्हें जानने की मैंने कोशिश की। मैं सोचता था कि मैं इस तरह के सैंकड़ों नामों को याद करके अपने दिमाग को क्यों परेशान

करूं। मैं कांग्रेस के लिए वोट मांगता था। मैं देश की आजादी के लिए वोट मांगता था। मैं आजादी के लिए संघर्ष जारी रखने के लिए वोट मांगता था। मैं किसी प्रकार का वायदा नहीं करता था। मैं सिर्फ मतदाताओं और उम्मीदवारों से यह अपेक्षा करता था कि वे आजादी प्राप्त होने तक अपना संघर्ष और अभियान जारी रखें। मैं लोगों से कहता था कि आप मुझे और कांग्रेस को और कांग्रेस के उम्मीदवारों को समझते हैं और हमारे कार्यक्रम और हमारे देश को जानते हैं, तो ही वो हमें वोट दें। मैं उनसे कहता था कि तुम्हारा काम कांग्रेस को उस हालत में वोट नहीं देना है जब तक कि आप कांग्रेस द्वारा प्रस्तावित उद्देश्य और कार्यक्रम के प्रति स्वयं को समर्पित नहीं करते हैं। मैं झूठ-मूठ के मत नहीं चाहता हूँ। मैं किसी विशेष व्यक्ति के लिए सिर्फ इसलिए वोट नहीं मांगता हूँ क्योंकि आप उसे पसंद करते हैं। इस तरह का मत हमें अपने उद्देश्य को हासिल करने में बिल्कुल मददगार सिद्ध नहीं होगा। हमें एक लंबी यात्रा पर जाना है। ये चुनाव और ये मताधिकार एक मंजिल को हासिल करने के लिए बहुत ही छोटा कदम है। हमें यह बात समझना चाहिए। यदि हम यह नहीं समझते हैं तो हम देश के भविष्य के लिए संघर्षरत नहीं हैं। व्यक्तियों को कोई महत्व नहीं है, यदि वह इन उद्देश्यों को नहीं जानता है। वैसे हमारी मंशा है कि हम जिन्हें चुनाव में खड़ा कर रहे हैं वे अच्छे इंसान हैं और वे हमारे उद्देश्यों के सच्चे प्रतिनिधि हैं। हम किस उद्देश्य और किस संगठन के लिए खड़े हैं? हम अपनी देश की आजादी के लिए मैदान में हैं। वह आजादी क्या है? उस आजादी का क्या मतलब है? ये हम, हमारे देश के करोड़ों देशवासियों को समझाना चाहते हैं। हम सिर्फ अपने शासकों में परिवर्तन नहीं चाहते हैं। यह परिवर्तन सिर्फ गैर और काले का नहीं होगा, यह परिवर्तन सच्चे शासन का होगा, यह परिवर्तन जनता का, जनता के द्वारा और जनता के लिए होगा। इस परिवर्तन का मूल उद्देश्य गरीबी और दरिद्रता को हटाना होगा। यह मेरे भाषणों का उद्देश्य होता था और इसी तरह मैं अपने को चुनाव प्रचार के लायक बना पाता था। मैं किसी व्यक्तिगत उम्मीदवार के बारे में चिंता करना उचित नहीं समझता था। उसका क्या हाल होगा, वह जीतगा या हारेगा

इससे मुझे कोई मतलब नहीं था। मैं सिर्फ चिंतित था हमारे मूल उद्देश्यों के प्रति। इस उद्देश्य में मेरा उम्मीदवार कितना सफल है इसका मूल्यांकन ही मेरी मुख्य चेतना थी। यही उद्देश्य और यही सिद्धांत कांग्रेसी सारे देश में फैला रहे थे और वे एक अत्यधिक ताकतवर तुफान के अनुसार जो समुद्र से उठता है सारे देश में फैल रहे थे। इस महान तुफान में बाकी छोटी-मोटी चीजें लगभग समाप्त हो जाती थीं। मैं अपने लोगों को जानता हूँ और उन्हें खुब कहता हूँ, उनकी करोड़ों आंखें मेरी आँखों से मिली रहती हैं और मैं इस आदान-प्रदान से भीड़ का मनोविज्ञान समझता था।

मैं चुनाव के बारे में दिनभर चर्चा करता रहता था। परंतु सिर्फ चुनाव ही मेरे मस्तिष्क में नहीं छाया रहता था। वे कृत्रिम रूप से मेरे मस्तिष्क में छाए रहते थे। वहाँ दूसरी तरफ मैं मतदाताओं के उद्देश्य के प्रति चिंतित नहीं रहता था। सच पूछ जाए तो मैं हमेशा एक महान उद्देश्य के प्रति सोचता था। मैं अपने देश के करोड़ों लोगों के प्रति सोचता था। मैं उनके प्रति, उनके भविष्य के प्रति चिंतित रहता था। भले ही उन्हें मताधिकार था या नहीं। मैं देश के हर भारतीय पुरुष, महिला और बच्चे के प्रति चिंतित रहता था। मैं करोड़ों लोगों के भविष्य के प्रति चिंतित रहता था। सच पूछ जाए तो मैं करोड़ों देशवासियों की आँखों में झलता रहता था। वे मुझे अपरिचित नहीं लगते थे। मुझे ऐसा लगता था कि मैं सदियों से उन्हें जानता हूँ। मैं जब उन्हें नमस्कार करता था तो मुझे लगता था कि मेरे नमस्कार के उतर में हजारों नमस्कार मेरे दिल में कर रहे हैं। जब मैं उन्हें नमस्कार करता था तो लाखों नमस्कार जैसे कोंडे जगत हो उठ जाते थे और हम और उनके चेहरों पर इतनी गहरी मुस्कुराहट आती थी जिसकी हम कल्पना नहीं कर सकते। ऐसा लगता था कि मैं उनसे लगातार बात कर रहा हूँ और मेरी आवाज़ उनकी आत्मा को छू रही है और मेरा संदेश उनमें मस्तिष्क को हिता रहा है। मैं नहीं जानता कि वे कुछ-हद तक मेरे शब्दों और मेरे विचारों को समझ पाते थे। परंतु मुझे इस बात का पूरा भरोसा था कि उनकी आँखें और उनका हृदय मेरी बात को समझ रहा था जो शायद बोले गये शब्दों से भी काफी जोदार था।

स्वामी, सुबह सवेरे मीडिया एल.एल.पी. के लिए प्रकाशक एवं मुद्रक उमेश त्रिवेदी द्वारा श्री सिद्धीविनायक प्रिंटर्स, प्लॉट नं. 26-बी, देशबन्धु परिसर, प्रेस कॉम्पलेक्स, जोन-1, एम.पी.नगर, भोपाल, म.प्र. से मुद्रित एवं डी-100/46, शिवाजी नगर भोपाल से प्रकाशित।

संपादक - उमेश त्रिवेदी

(सभी विवादों का न्याय क्षेत्र भोपाल रहेगा)

RNI No. MPHIN/ 2003/ 10923, Ph. No. 0755-2422692, 4059111 Email- subahsaverenews@gmail.com

‘सुबह सवेरे’ में प्रकाशित विचार लेखकों के निजी मत हैं। इनसे समाचार पत्र का सम्बन्ध होना आवश्यक नहीं है।

खंग्र

डॉ. सुरेश कुमार मिश्रा ‘उरतृप्त’

लेखक युवा व्यंग्यकार हैं।



उधर पुणे की एक युवा दंपति एक्सीडेंट में जान गंवा चुके थे। यह सुनकर निबंध विधा का गम और बढ़ गया। वह बड़बड़ाने लगा, ‘अब तो लोग अपनी जान बचाने के लिए भी निबंध लिखने लगे हैं। गाड़ी चलाते समय मोबाइल पर निबंध पढ़ना पड़ता है। क्या जमाना आ गया है!’ कहानी, जो स्वभाव से हमेशा रोचक और मनोरंजक रहती है, ने निबंध को सात्वना देने की कोशिश की, ‘अरे, क्यों दुखी हो रहे हो। तुम्हारे बिना तो हमारी दुनिया अधूरी है। सोचो, अगर दुनिया में निबंध न हो तो विद्यार्थियों को कैसे पता चलेगा कि गर्मियों की छुट्टियों में उन्होंने क्या किया? परीक्षा में क्या लिखेंगे?’ कविता, जो हर बात को छंदों में कढ़ने की आदत से मजबूर थी, ने कहा, ‘देखो, निबंध भाई, हर विधा

का अपना महत्व है। तुमसे बच्चों को सिखाया जाता है कि अनुशासन क्या होता है। बिना तुम्हारे, वे अपने विचारों को कैसे संजोएंगे?’

नाटक, जो हर समय किसी न किसी ड्रामे में व्यस्त रहता था, ने भी कहा, ‘देखो निबंध, तुम्हारे बिना हम सब अधूरे हैं। लोग नाटक की समीक्षा लिखते हैं, कविताओं पर टिप्पणियाँ करते हैं, कहानियों का विश्लेषण करते हैं। ये सब तुम्हारे बिना संभव नहीं है।’ निबंध विधा ने अपने ससू पोंछते हुए कहा, ‘यह सब बातें तो ठीक हैं, पर अब तो लोग दुर्घटनाओं में भी मुझे घसीटते हैं। वह पुणे का युवा दंपति, क्या सोचा होगा उन्होंने जब गाड़ी चलाते-चलाते मोबाइल पर निबंध पढ़ रहे थे? वह भी इतना ध्यान से कि गाड़ी ही ठोक दी!’

कहानी ने मजाकिया अंदाज में कहा, ‘अरे, तुम भी कमाल करते हो निबंध भाई! क्या उन्होंने गाड़ी को ठोकने के लिए ही तुम्हारा निबंध पढ़ा था? देखो, यह तो उनकी अपनी गलती है। तुम अपना मन छोटा मत

करो।’

कविता ने भी हँसते हुए कहा, ‘और क्या! सोचो, अगर उन्होंने मेरे छंद पढ़े होते तो शायद उनका ध्यान रास्ते पर रहता। तुम्हारे निबंध की लंबी-लंबी पंक्तियों में वे खो गए होंगे।’

नाटक ने ठहाका मारते हुए कहा, ‘हाहाहा! तुम दोनों तो बड़े मजेदार हो। असल में, निबंध भाई, तुम महान हो। लोग तुम्हें हर जगह पढ़ते हैं, और यह उनकी गलती है कि वे गाड़ी चलाते समय भी पढ़ते हैं।’

निबंध विधा का चेहरा अब कुछ-कुछ खिलने लगा था। उसने मुस्कराते हुए कहा, ‘शायद तुम लोग ठीक कर रहे हो। मुझे अपने महत्व को समझना चाहिए। आखिरकार, बिना मेरे, इन सबकी दुनिया अधूरी है। और हाँ, पुणे के उस युवा दंपति को भी शायद अब समझ में आ गया होगा कि गाड़ी चलाते समय सिर्फ ड्राइविंग पर ध्यान देना चाहिए, न कि निबंध पढ़ने पर।’

इस प्रकार, निबंध विधा का मन हल्का हुआ। कहानी, कविता, और नाटक ने उसे यह एहसास

दिलाया कि वह भी उतना ही महत्वपूर्ण है जितना वे सब। और अगर कोई अपनी गलती से दुर्घटनाग्रस्त हो जाए, तो इसका मतलब यह नहीं कि निबंध विधा को दोषी ठहराया जाए।

इसके बाद, कहानी ने निबंध की तरफ देख कर कहा, ‘अब सुनो, निबंध भाई, यह वक्त का तकाजा है कि हमें एक दूसरे की मदद करनी पड़ेगी। अब लोग हमें भले ही अनदेखा करें, पर हम जानते हैं कि हमारी जरूरत क्या है। तुम तो चुनाव चिन्ता के मुखिया हो, तुम्हें अपना घर उठाकर चलना चाहिए।’

कविता ने समर्थन में कहा, ‘बिल्कुल सही, निबंध भाई! तुम्हारे बिना कोई भी परीक्षा अधूरी है। बच्चे तुम्हें पढ़कर ही जीवन के सबक सीखते हैं। तुम्हारी महत्ता अटूट है।’

नाटक ने अपनी नाटकीयता को छोड़कर गम्भीर होते हुए कहा, ‘यह सत्य है। हम सबको मिलकर अपने अस्तित्व की लड़ाई लड़नी होगी। और निबंध, तुम्हें इसका नेतृत्व करना होगा।’

निबंध ने एक गहरी सांस ली और कहा, ‘ठीक है, दोस्तों! अब मैं अपने अपनों को कमजोर नहीं समझूंगा। हमें मिलकर इस

प्रेरणा

विवेक रंजन सिंह

लेखक महात्मा गांधी

अंतरराष्ट्रीय हिंदी विश्वविद्यालय वर्धा के विद्यार्थी हैं।



कभी आपने सुना है कि अच्छी खासी तनखाह पाने वाला एक प्रोफेसर अपने आप को 'बेकार' कहता है। ये प्रोफेसर साहब जीवन भर साइकिल से चले और अब घूम घूमकर पेड़ लगाते हैं। वे अपनी साइकिल को किसी फरारी से कम नहीं मानते। जहां भी जाते हैं साइकिल के आगे लगे बास्केट में पेड़ और झोले में बीज रखते हैं। शादी हो या फिर कोई भी आयोजन,पेड़ को उपहार स्वरूप भेंट करते हैं। इलाहाबाद विश्वविद्यालय के वनस्पति विज्ञान विभाग से रिटायर्ड प्रोफेसर नरसिंह बहादुर सिंह को लोग उनके नाम से कम हरियाली गुरु व स्नेक मेन के नाम से ज्यादा जानते हैं। विश्वविद्यालय में जब तक रहे परिसर में पेड़ लगाकर उसे हरा भरा करते रहे। आज लोग पद के पीछे भागते हैं, संस्थानों में बड़े पदों पर आसीन होने के लिए जद्दोजहद करते हैं मगर प्रोफेसर साहब गार्डन इंचार्ज ही बने रहे। जब तक कक्षाएं रहतीं तब तक पढ़ाते उसके बाद खुरपी फावड़ा लिए परिसर में बागवानी करते दिखते। छुट्टियों में शहर निकल जाते या फिर सुदूर किसी गांव या संस्थान में जाकर पर्यावरण के प्रति जागरूक करते। आज भी जूट के एक झोले में घूम घूमकर बीज इकट्ठा करते हैं और साथ में पानी पीने का एक बोतल रखते हैं। उनके पास आज तक कोई गाड़ी नहीं है। उनका कहना है कि उनके पास कोई कार नहीं है इसलिए वो 'बेकार' हैं। अपनी साइकिल को बी एम डब्ल्यू कहते हैं। बी एम डब्ल्यू से उनका तात्पर्य है 'बेकार मेन वाकर'।

ऐसे शख्स की कहानी सुनना आज के समय में लोगों के लिए पागलपन का काम है क्योंकि ग्लोबल वार्मिंग और पर्यावरण की बातें सिर्फ बंद कमरों की हैं,उनको जमीन पर उतारने के लिए खुद जमीन पर उतरना पड़ता है, ये बात शायद हम भूल चुके हैं। प्रोफेसर सिंह का यह जुनून आज हजारों लोगों के लिए प्रेरणादायक बना हुआ है। उन्होंने अब तक करीब दो लाख से ज्यादा पेड़ लगाए हैं। वो आपको शहर की सड़कों के किनारे पेड़ लगाते मिल जाएंगे या उन्हें सींचते हुए। शुरू के समय में जब छात्र उनसे मिलते तो उन्हें माली समझ बैठते और उनसे वैसा ही व्यवहार करते। मगर प्रोफेसर साहब कभी भी इस



बात का बुरा नहीं मानते। हरियाली गुरु के नाम से मशहूर प्रोफेसर सिंह मूल रूप से सुल्तानपुर (उत्तर प्रदेश) जिले के बिकना गांव के रहने वाले हैं। प्रोफेसर बनने से पहले भी उन्हें पेड़ लगाने का काफी शौक रहा है। वो पेड़ों को धरती पर रोपने के लिए हमेशा से ही उत्सुक रहते आए हैं जो कि आज तक जारी हैं। उनके इस कार्य में उनकी पत्नी मिथिलेश सिंह भी उनका हमेशा साथ देती रही हैं। गर्मी के समय में जब ज्यादातर घरों में ए.सी. चलती है तो सिंह साहब कूलर और पंखे से ही काम चलाते हैं। कूलर की हवा उनके लाला सुगंधित पुष्पों की महक को उनके घर में बिखेर देती है जिसे उनका पूरा घर सुगंध से भरा रहता है। खुद सब्जियों को भी उगाने का काम करते हैं और बाजार जाते

समय एक झोला ले जाते हैं। किसी भी प्रकार की पॉलिथिन का प्रयोग न वो करते हैं और न ही अपने परिवार में किसी को करने देते हैं। जितना हो सकता है छात्रों और सगे संबंधियों को भी इसके लिए जागरूक करते हैं।

आज के समय में पर्यावरण के प्रति प्रेम बस संगठन, संस्था आदि बनाकर सिर्फ जागरूकता अभियान और वृक्षारोपण कर तस्वीर खिंचाने भर का रह गया है। हमें यह मानना पड़ेगा कि हम सिर्फ बातें कर रहे हैं और लोगों को सिखाने और जागरूक करने में ज्यादा लगे हैं, बजाय इसके कि खुद जमीन पर उतरकर बिना किसी दिखावे के काम करने के। ग्लोबल वार्मिंग का ऐसा आलम है कि साल दर साल गर्मी बढ़ती ही जा रही है। देश में बड़े-बड़े

जंगलों को बिजली के लिए, खनिज संसाधनों के लिए आंख मूंदकर काटा जा रहा है और उसके एवज में झाड़ी जैसे पेड़ लगाकर सरकारें इतरा रही हैं। प्रोफेसर साहब ज्ञान देने में ज्यादा विशेष रुचि नहीं रखते बल्कि खुद फावड़ा उठाकर पेड़ लगाना शुरू कर देते हैं। वे पेड़ लगाने का सही तरीका भी बताते हैं। वरना पेड़ तो हर साल वन विभाग लाखों लगवाता है मगर उसमें बचते कितने हैं? इसलिए उनका मकसद सिर्फ पेड़ लगाना नहीं बल्कि उसको सही तरीके से लगाकर उसको आगे तक बचाकर रखना, जब तक कि वह प्रकृति से खुद अपना पोषण न प्राप्त करने लगे।

प्रोफेसर साहब अब तो रिटायर हो गए हैं मगर ये जुनून कम नहीं हुआ बल्कि और बढ़ गया है। जब वो विश्वविद्यालय में थे तो अन्य शिक्षक उनका उपहास उड़ाते थे मगर अपनी कार और गाड़ी को प्रोफेसर सिंह के लगाए पेड़ों के नीचे ही आराम कराते थे। हमारा समाज दिन के दिन ऐसा ही बनता जा रहा है। वो पेड़ काटते हुए थक जाने पर पेड़ के नीचे ही आराम कर रहा है। ग्लोबल वार्मिंग की बात वो वातानुकूलित कमरों में बैठ कर करता है और फिर अपनी वातानुकूलित कार के बैठ अपने घर जाता है। आज का दौर बात करने का दौर होता जा रहा है। बातें खूब हो रही हैं, काम कोई नहीं करना चाह रहा है। 'कैसे' पर बात करने वाले 'ऐसे' पर बात नहीं करना चाहते। प्रोफेसर नरसिंह बहादुर सिंह घूमकर सिर्फ ये बात नहीं करते कि पेड़ कैसे लगाए जाए? तलाब कैसे बनाए जाए? पर्यावरण कैसे बचाया जाए? बल्कि वो करके दिखाते कि पेड़ ऐसे लगाया जाता है। तलाब ऐसे खुदाया जाता है।

सिंह साहब को सिर्फ पेड़ लगाने का ही नहीं बल्कि वन्य जीवों को भी बचाने के लिए जाना जाता है। दुर्लभ जीवों को, जिन्हें लोग अंधश्रद्धा या अंधविश्वास के चलते मार देते हैं, प्रोफेसर साहब उन जीवों को बचाने के लिए खुद मोर्चा संभालते हैं। जहां से भी उन्हें सूचना मिलती

है कि सांप या अजगर निकला है और लोग उसे नुकसान पहुंचा सकते हैं , वो साइकिल लेकर निकल पड़ते हैं और रेस्क्यू कर उसे खुद जंगल में छोड़ने जाते हैं। इस समय गौरैया को बचाने के लिए वे लकड़ी के छोटे-छोटे घर बनवाकर उन्हें लोगों के बीच बांटने में लगे हैं।

प्रोफेसर सिंह की तीन बेटियां और एक बेटा है। दो बेटियां अमेरिका में रहती हैं। उनके दामाद भी साइकिल से चलते हैं। बच्चे भी साइकिल से चलने को प्राथमिकता देते हैं। कुल मिलाकर उनका पूरा परिवार पर्यावरण के प्रति समर्पित है। सिंह साहब का व्यक्तिव प्रभावशाली है जिससे हमें सीख लेने की जरूरत है। आज के समय में प्रकृति को बचाने का बीड़ा उठाए ऐसे लोगों की हमें सख्त जरूरत है। हमें अपनी उन पीढ़ियों से भी सीखने की जरूरत है जो हमारे आपके जितना पढ़ी लिखी तो नहीं थीं मगर जल, जंगल और जमीन के प्रति उनकी सोच हमारे आपसे कई गुना प्रगतिशील थी। आज हम अपने नैतिक और सामाजिक दायित्वों से दूर भागने वाली पीढ़ी बन रहे हैं। हमें पढ़ाई लिखाई के साथ जमीनी स्तर पर प्रैक्टिकल होना पड़ेगा। हमें यह समझना होगा कि बातें करने से काम नहीं चलने वाला बल्कि खुद से योगदान भी करना होगा। कंकरीट बनती दुनिया में कुछ ऐसा करना होगा जो भविष्य में हमारे जीवन को भी बचा पाए। हमने अपनी शक्ति पूरा करने और सामाजिक प्रतिष्ठा बनाने के चक्कर में बहुत कुछ नाश कर दिया है, ये बात जल्द से जल्द समझनी होगी, वरना आने वाली पीढ़ियां पानी और हवा के लिए जूझते हुई दिखाई देंगी। हमें साफ पानी और साफ हवा के लिए प्रतिबद्ध होना पड़ेगा। सिर्फ अपने लिए नहीं बल्कि भविष्य के लिए सोचकर चलना होगा। प्रोफेसर सिंह के कार्य व्यवहार से हमें भी सीखने की जरूरत है। नौकरी करने का उद्देश्य सिर्फ पैसा कमाना नहीं होना चाहिए बल्कि हजारों लाखों के लिए कुछ ऐसा कर जाना भी है जिससे आने वाली पीढ़ियां आपके कर्म और व्यक्तित्व से प्रेरणा लें।

मुद्दा

चन्दन यादव

लेखक इकतारा के सहायक संपादक हैं।



कक्षा 5 की बात है। उस समय अध्यापक को हम पंडिजी कहा करते थे। मैं एक सरकारी स्कूल में पढ़ता था। पंडिजी ने अशोक को खड़ा किया। और हिन्दी की खुली हुई किताब उसके हाथ में देते हुए कहा, ये पढ़कर सुना। अशोक को पढ़ना नहीं आता था। वह पहले ही शब्द के अक्षरों के हिज्जे करता रहा। पर जोड़कर शब्द नहीं बोल सका। पंडिजी ने तंज किया, चल बैठ जा। तू तो मच्छी पकड़कर भी गुजारा कर लेगा। (एक दलित जाति) के लड़के को पढ़ाई से क्या काम? 1970 की बात है। इसलिए पक्का नहीं है कि पंडिजी ने सचेत रहकर ये कहा था या अवचेतन में जाति विशेष के बारे में बनी धारणा के कारण। अब तो हिन्दू हित में ऐसा खुलेआम किया जा रहा है। सोचेंगे तो आपको भी इससे मिलते-जुलते उदाहरण याद आ जाएँ।

मसला यह है कि अध्यापक की बातों में सिर्फ कक्षा की विषयवस्तु ही नहीं होती, सामाजिक राजनीतिक मसलों पर उनकी निजी राय भी होती है। कई बार ऐसी राय या टिप्पणी, समता या न्याय और बंधुत्व के विरुद्ध होती है! साम्प्रदायिक या जातिवादी हो सकती है! या महिला और दलित विरोधी भी! आखिर अध्यापक भी हमारे तुम्हारे बीच से निकले भारत के नागरिक ही हैं!

चिन्ता की बात यह है कि बच्चे अपने अध्यापकों की बात पर अंधविश्वास करते हैं। वो मानते हैं कि मैडम/सर ने कहा है तो सच है।

इससे यह सवाल उठता है कि ऐसा कैसे हो गया कि स्कूल ज्ञान के अधिकृत उत्पादक और वितरक हो गए? और क्या जो हुआ वह ठीक है?

हमारे आसपास लोग तरह तरह के काम करते हैं। गौर कीजिए कि लोहार, सुतार, कुम्हार और तरह-तरह के शिल्पी, किसान और पशुपालक वे समूह हैं जो औद्योगीकरण से पहले सारी दुनिया में अर्थव्यवस्थाओं की रीढ़ थे। अगली पीढ़ी के लोग इन्हीं से सीखते थे। यही शिक्षा भी थी और आजीविका भी।

स्कूली शिक्षा के लोककव्यापीकरण ने इसे पलट दिया। स्कूली पढ़ाई (कॉलेजेंस भी) से मिली छिछी नौकरी का आधार बन गई। योग्यता का मापन इसी से किया जाने लगा कि कहीं तक, और क्या पढ़ाई की है। इस बदलाव को हम 'ज्ञान का संस्थानीकरण' कह सकते हैं।

ज्ञान के इस संस्थानीकरण के चरित्र को समझने की जरूरत है। औद्योगीकरण के पहले के किसी भी काम को देखिए। लकड़ी की चीजे बनाने के काम सुतारी को ही लीजिए, इसमें गणित, शिल्प, भौतिकी जाहिर तौर पर शामिल है। और बनाई हुई चीजें बेचने के लिए समाज विज्ञान और मनोविज्ञान भी। स्कूल ने इसे विषयों में बाँट दिया। और कुछ हद तक यह भी नहीं बताया कि गणित और भौतिकी सीखकर क्या करें?



स्कूल व्यवस्था ने यह भी तय किया कि अलग-अलग विषयों में से भी क्या पढ़ाया जाएगा और क्या छोड़ दिया जाएगा। समय और मात्रा की सीमा को देखते हुए यह अपरिहार्य भी है।

स्कूल ने यह भी तय किया कि एक कक्षा के सब बच्चों के लिए एक जैसी विषय वस्तु होगी। बड़े पैमाने पर परीक्षा आयोजित करने के लिए यह जरूरी है। इसके बिना परीक्षाएँ आयोजित नहीं की जा सकतीं।

स्कूल में किसान, मजदूर, सुतार, लोहार, जुलाहा, कुम्हार, बैद्य, हकीम, मैकेनिक, हलवाई, पंसारी सबके बच्चे को एक जैसा मानकर एक ही चीज सिखाई

जाती है। अगर किसी को अपना पारम्परिक पेशा अपनाना है तो उसे अपने घर में ही सीखना होगा। स्कूल और कॉलेज मोटे तौर पर सब बच्चों को दूसरों के यहाँ नौकरी करने के लिए तैयार करते हैं।

आप क्या-क्या जानते हैं यह जांचने के लिए अब कोई यह नहीं पूछता, 'क्या आप धान की बुआई कर सकते हैं?'

क्या आप कार के सारे पुर्जे खोलकर वापिस लगा सकते हैं?

शहद का छत्ता तोड़ सकते हैं?

पेड़ पर चढ़ सकते हैं?

कपड़ा बुन सकते हैं?

पूछ यह जाता है कि आपने क्या पढ़ाई की है? स्कूल अब सीखने की एकमात्र जगह के रूप में रूढ़ हो गये हैं। आप इसे अच्छा समझें या खराब, स्कूल व्यवस्था की यही रीढ़ है।

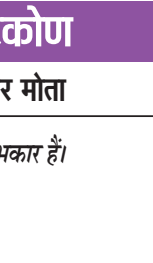
वास्तव में तो हम बहुत से कौशल और ज्ञान स्कूल के बाहर से अर्जित करते हैं। पर स्कूल को ही सीखने की अधिकृत जगह मानकर और ऐसा दर्शाकर हमने सीखने की संभावनाओं को सीमित कर लिया है। खासकर अपने बच्चों के लिए। हमें, और स्कूल को भी अपने बच्चों को यह भी बताना चाहिए कि समझ और ज्ञान के मायने क्या हैं। बच्चों को बताया जाना चाहिए कि सीखना एक निरन्तर चलती रहने वाली और अपडेट होती रहने वाली चीज है। हम कभी भी किसी भी चीज के बारे में यह नहीं कह सकते कि मैं सब जानता हूँ। यह किसी मंजिल तक पहुँचने की तरह नहीं है। सीखना कुछ-कुछ वैसा ही निरन्तर है जैसे हमारी नसों में बहता हुआ रक्त। जैसे हमें हर समय बोध नहीं होता रहता कि नसों में रक्त बह रहा है, वैसे ही सीखना भी चलता रहता है। इसकी कोई तयशुदा जगह और समय नहीं हो सकते।

यकीन मानिये ऐसा मानने और बताने से स्कूल को कोई नुकसान नहीं होगा। उल्टे वो एक सहज जगह बन सकेंगे। बच्चों और अध्यापकों के रिश्ते अनौपचारिक हो सकेंगे। और अध्यापक वो बन सकेंगे जो उनसे शिक्षा की पाठ्यचर्या 2005 में अपेक्षित है, बच्चों के लिए ज्ञान के सहनिर्माता।

दृष्टिकोण

सुधीर मोता

लेखक संभारकर हैं।



अब तो हमें भी भरोसा है अगर हम कुछ कर भी गुजरे तो अपने बहुत से अपराधों में नाबालिग होने के आधार पर बरी हो जायेंगे। पर मुश्किल ये है कि वे उम्र को आधार मानते हैं। हम पूछते हैं भला उम्र का सयाना होने से क्या मतलब? कितने बचकाने हैं हम। दुनिया इतनी आगे बढ़ गई, पर अपन ठुठ के ठुठ रहे। अगर डिटेल में कहते गये तो आप कहोगे ये तो जलकुक्कड़पन सा लग रहा। आपने वो गाना सुना और पसंद किया ही है..सब कुछ सीखा हमने ना सीखी होशियारी, सच है दुनिया वालों हम हैं अनाड़ी। अब ये क्या है ? है तो यह भी वही जो हम कह रहे पर ये बात गा कर कइो तो गले उतर जाती है कोई अदरवाईज नहीं लेता, बल्कि वाक वाह करता है। अपन ने अपने गले का शुरू से ही ध्यान नहीं रखा सो कभी अच्छा गा नहीं सके, गर्दन की तरफ भी ध्यान नहीं दिया सो कुछ ज्यादा ही लचीली हो गई ये सुराही। मतलब सुर और सुराही दोनों मामलों में अपनी उम्र कम। पकाव में कसर रह गई। उस पर नाम भी कुछ मिलता जुलता अपना।

हमारे अपने घर मे हमने बच्ची को संभालने एक बालिग लड़की को रख लिया था उसने बहाना कर छुट्टी ली और एवजी में कुछ दिन एक नाबालिग को रख दिया । हमने सोचा अपनी बच्ची इसके संग खेलती रहेगी। खेल कुछ अलग ही बन गया। नाबालिग हाथों ने बालिग के सिखाये अनुसार घर से कुछ कीमती सामान पर हाथ साफ कर दिया। पुलिस ने कहा ये हाथ नाबालिग हैं इसलिये कुछ नहीं हो सकता। उधर मामले से जुड़े एक अफसर कुछ अधिक ही बालिग थे सो एक से अधिक घर बार संभालने के फेर में ऐसा बचपना कर बैठे कि अपनी ही कनपटी पर बंदूक रखते रखते दुनिया से रूखसत हो गये, आज तक पता नहीं चल सका कि हमारे वो जेवर अब कौन पहन रहा। हम बचपना किये और भरोसे की पिच पर इस तरह बोलड होते रहे कि किसी अपने ने ही रन आउट भी करवाया और कैच भी करवा दिया। अगर हम बड़े हो चुके होते तो क्या ऐसा हो सकता था?

भला उम्र का सयाना होने से क्या मतलब ?

हमारे अपने घर मे हमने बच्ची को संभालने एक बालिग लड़की को रख लिया था उसने बहाना कर छुट्टी ली और एवजी में कुछ दिन एक नाबालिग को रख दिया । हमने सोचा अपनी बच्ची इसके संग खेलती रहेगी । खेल कुछ अलग ही बन गया । नाबालिग हाथों ने बालिग के सिखाये अनुसार घर से कुछ कीमती सामान पर हाथ साफ कर दिया । पुलिस ने कहा ये हाथ नाबालिग हैं इसलिये कुछ नहीं हो सकता । उधर मामले से जुड़े एक अफसर कुछ अधिक ही बालिग थे सो एक से अधिक घर बार संभालने के फेर में ऐसा बचपना कर बैठे कि अपनी ही कनपटी पर बंदूक रखते रखते दुनिया से रूखसत हो गये, आज तक पता नहीं चल सका कि हमारे वो जेवर अब कौन पहन रहा । हम बचपना किये और भरोसे की पिच पर इस तरह बोलड होते रहे कि किसी अपने ने ही रन आउट भी करवाया और कैच भी करवा दिया । अगर हम बड़े हो चुके होते तो क्या ऐसा हो सकता था ?



हम अपने नाबालिग होने की बात कर रहे थे, कोई ये भी सोच सकता है कि नेक नहीं हमारे इरादे। किसी वारदात का इरादा है। अब क्या बतायें, हम अपने बारे में भी सदा से ये ही सोचते रहे कि कुछ वारदात कर गुजरने ही वाले हैं और आपकी तरह हमारी भी सोच गलत निकलती रहती है। अब ये आपका सयानापन तो हुआ क्योंकि आपने पुलिस की तरह सोचा पर हम तो अपराधी की तरह सोचते रहे और इसी करके कुछ कर ना सके और अपने कटघरे में खड़े रहे सो अलग। लंबी टेम तक

अपने में झाँकते हुए चल रहा अपना। इस तरह अपनी रामकथा बालकांड के एक अनंत अध्याय की तरह लंबाती जा रही। अब ये संयोग भर ही है कि ऐसे लोगों के जीवन ग्रंथ में वनवास और युद्ध की कथा ही अधिक हुआ करती है।

हम विद ड्यू एपोलोजी कोहे दे रहे हैं कि हाल में एक नाबालिग के हाथों घटी दुर्घटना पर व्यंग्य नहीं है यह, अपने आप पर है। अपने बहाने

हम ये कहना चाह रहे कि बालिग नाबालिग को उम्र से क्यों मानो हो। वो बच्चा इतनी पॉवर, पैसा और मोटर ले कर घर से निकला उसे नाबालिग कैसे मानते हो? हां उसके मां बाप को मानो और माफ कर दो उनके बचपने के लिये। निबंध उबंध भी लिखवा लो। वो ही हैं सच्चे नाबालिग। उनके बेटे ने सयानों की तरह पैसे मांगे और कार भी। पिता ने बच्चे की तरह कार और कार्ड उसके हवाले कर दिये। आगे का सब को पता ही है। देखिये, हम अपनी बात करते करते कहां पहुंच गये। हमारा प्रकरण कुछ इस तरह है कि पिताजी ने खर्च के मामले में जब तक हम पचपन के ना हो गये, हमें बचपन में ही माना। खुद पिताजी बचपन इसलिये नहीं देख पाये कि उनके पिता जल्दी चले गये सो उन्होंने खेलने की उम्र में दिशायें खोलीं, और आकाश छुआ। हमारे पास पिता मां दादी और बहनें सब थे सो बचपन की नदी में जी भर तैरे। इसके बाद हमें बचपन की आदत हो गई। जैसे सदा सुहागन की तरह सदा बचपन की दुआ मिली हो हमें। अब हाल ये है कि पूछे बिना कुछ काम नहीं कर पाते। खर्च की आदत भी बचपन जैसी ही है। दिल मांगता जाता है पर मन का मोर अपने दायरे में ही रहता है, पंख जो इतने भारी हुए।

देखिये, बात बढ़ाने से कोई फायदा नहीं हम ने पूरा खात्री कर के ही अपने को नाबालिग साबित किया है। निबंध उबंध तो हम अग्रिम में ही लिखते चले आ रहे, यूं सजा की बात करें तो अपने खाते उल्टे जमा ही निकलेगी। उम्र तो मात्र एक नंबर है ये बात बहुत से सयानों ने कही है। आप ना माने तो आप भी बच्चे ही हैं । आ जाइये जो थोड़ा-सा वक्त बच्चा है, माफ कीजिये, जो बचा है वह हमारे साथ खूब गुजरेगा।



वरिष्ठ समाजसेवी व पत्रकार पं. के.के. अग्निहोत्री का देहावसान



बैतूल। भौरा के वरिष्ठ पत्रकार कैलाश प्रसाद (के.पी.) अग्निहोत्री के बड़े भाई, अग्रणी सामाजिक कार्यकर्ता और पत्रकार पं. कृष्णकुमार (के.के.) अग्निहोत्री का आज सोमवार 27 मई की प्रातः भोपाल में देहावसान हो गया। श्री कृष्ण कुमार जी पिछले कुछ दिनों से अस्वस्थ चल रहे थे। उनकी अंतिम इच्छानुसार उनका अंतिम संस्कार सोमवार दोपहर तीन बजे महाकाल की नगरी उज्जैन के रामघाट में किया गया। ईश्वर से यही कामना है कि वह दिवंगत आत्मा को अपने श्री चरणों में स्थान व शांति प्रदान करे तथा शोक संतप्त अग्निहोत्री परिवार को यह दुःखद घड़ी को सहने की शक्ति प्रदान करें।

पुलिस ने आईपीएल के सटोरियों को पकड़ा

बैतूल। आईपीएल क्रिकेट मैच में मुखबिर मोबाइल के माध्यम से थाना बोरदेही में सट्टा खिलाने की सूचना ग्राम खेड़नीबाजार के पास प्राप्त होने पर थाना बोरदेही के स्टाफ द्वारा तरोड़ा कला जोड़ के पास बड़ागंव में 02 व्यक्ति को रंगो हाथो पकड़ा 1) चेनन सोनी पिता योगेन्द्र सोनी निवासी ग्राम हथनोरा 2) रोहित उर्फ लालू पिता अमीर सिंह सूर्यवंशी निवासी ग्राम बम्हनी का रहना बताया जिनसे पूछताछ करने पर क्रिकेट मैच सनराईज हैदराबाद कोलकाता नाईटराईडर पर क्रिकेट लाईन गुरु एम्प पर सट्टा लगाना बताया आरोपीगणो के पास कंपनी का फोन, नगदी 630 रुपये, लीड पेन एवं सट्टा अंक लिखी डायरी मिली एवं आनलाईन फोन पे के माध्यम से रुपये पैसो का ट्रांसजेक्शन होना पाया गया। दोनो से पूछताछ करने पर उक्त सट्टे के राशि राकेश पिता फूलसिंह रघुवंशी निवासी पाथाखेड़ा थाना सारणी को देता था एवं अन्य लोगो भी इस सट्टे के कारोबार में शामिल है। उक्त आरोपीगणो के विरुद्ध अपराध धारा 4 (क) मध्यप्रदेश पब्लिक गेम्बलिंग एक्ट, 109 भादवि एवं 66 का अपराध पंजीबध्द कर अनुसंधान में लिया गया एवं राकेश रघुवंशी एवं अन्य लोगो जो उक्त सट्टा के कारोबार में मुलताई क्षेत्र एवं खेड़नीबाजार क्षेत्र के शामिल है उनकी तलाश की जा रही है। दोनो आरोपीगणो के विरुद्ध भी प्रतिबंधात्मक कार्यवाही की गई। उक्त कार्यवाही में प्र. आर. 338 सुनील पन्नाम, प्र.आर. 13 अन्तराम यादव एवं आर. 727 रोहित भारती की विशेष भूमिका रही।

बलात्कार के आरोपी को पुलिस ने किया गिरफ्तार



संपूर्ण कार्यवाही में उनि दिनेश कुमरे, सर्जनि जगदीश रैक्कार, आर. 102 दिनेश धुवे की विशेष भूमिका रही है।

कर्बला घाट पुलिया का मामला पहुंचा अदालत, चार दिन पहले नीचे गिर गई थी जीप



बैतूल। बैतूल के इंदौर परतवाड़ा हाईवे पर मौजूद कर्बला घाट पुलिया का मामला अदालत पहुंच गया है। यहां रैलिंग न होने से चार दिन पहले एक जीप नीचे जा गिरी थी। इसके बाद बैतूल के एक समाजसेवी ने पुलिया को चौड़ी करने यहां रैलिंग और लाइट की व्यवस्था करने स्थाई लोक अदालत का दरवाजा खटखटाया है। इस मामले में कलेक्टर और ईई चुक को पाटी बनाया गया है। बैतूल के पाथाखेड़ा निवासी अधिवक्ता और समाजसेवी धीरज गव्हाड़े ने धारा 22 सी विधिक सहायता अधिनियम के तहत कोर्ट में आवेदन प्रस्तुत कर इस पुलिया की दुरुस्ती के लिए आदेश जारी करने की गुहार लगाई है। बता दे की चार दिन पहले एक बुलेरो जीप यहां नीचे गिर गई थी। जिसमे तीन लोग घायल हो गए थे। अधिवक्ता गिरीश गं ने बताया की कर्बला पुलिया का यह मामला स्थाई लोक अदालत के पीठसीन अधिकारी के सामने पेश किया है। जिसमे पुलिया से जुड़े तथ्यों को रखकर इसमें सुधार की मांग की गई है।

यह है पूरा मामला
यह पुल बैतूल को अमरावती परतवाड़ा भैसदेही चिचोली भीमपुर हरदा, इंदौर एवं अनेक ग्रामो को जोडने वाला पुल माचना नदी पर सदर देशमुख की संयुक्त टीम द्वारा मुलताई में स्थित मंदिर, मस्जिद एवं गुरुद्वारे में लगे ध्वनि प्रसारण यंत्र (माइक एवं लाउडस्पीकर) का निरीक्षण किया गया। टीम ने पांच मंदिरों एवं पांच मस्जिदों का निरीक्षण किया। निरीक्षण के दौरान पुलिसियों का उल्लेखन होने पर एक मंदिर एवं दो मस्जिदों में से लाउड स्पीकर हटवाए गए।

मतगणना स्थल पर 200 मीटर के दायरे में धारा 144 : कलेक्टर

● 3 जून शाम 6 बजे से 5 जून सुबह 8 बजे तक रहेगी प्रभावशील

बैतूल। लोकसभा निर्वाचन 2024 के अनुक्रम में बैतूल के जयवंती हॉक्सर शासकीय महाविद्यालय में मतगणना की जाएगी। मतगणना स्थल परिसर जयवंती हॉक्सर शासकीय महाविद्यालय के 200 मीटर क्षेत्र में धारा 144 की घोषणा की गई है। निष्पक्ष एवं शांतिपूर्ण मतगणना प्रक्रिया के निष्पादन के अनुक्रम में कलेक्टर एवं जिला

निर्वाचन अधिकारी नरेन्द्र कुमार सूर्यवंशी द्वारा दंड प्रक्रिया संहिता में प्राप्त शक्तियों का प्रयोग करते हुए मतगणना स्थल पर धारा 144 लागू की गई है। यह आदेश 3 जून 2024 को सार्य 6 बजे से 5 जून 2024 को प्रातः 8:00 बजे तक प्रभावशील रहेगा।

इस अवधि में प्रतिबंधित क्षेत्र मतगणना स्थल से 200 मीटर त्रिज्यीय दूरी में कोई भी व्यक्ति बिना परिचय पत्र वैध आदेश के मतगणना परिसर में प्रवेश नहीं करेगा। मतगणना स्थल पर सिर्फ



पास धारक अधिकृत व्यक्ति ही प्रवेश करेंगे। मतगणना स्थल से 200 मीटर त्रिज्यीय दूरी तक अधिकृत वाहनों को छोड़कर समस्त वाहनों का आवागमन पूर्णतः प्रतिबंधित होगा। मतगणना केंद्र से 200 मीटर की परिधि में कोई भी व्यक्ति किसी भी प्रकार का घातक हथियार जैसे चाकू, लाठी तलवार, आग्नेय अस्त्र, विस्फोटक पदार्थ इत्यादि लेकर प्रवेश नहीं कर सकेगा। यह प्रतिबंध सुरक्षा कर्मियों, पुलिस एवं ऐसे

विशेष पुलिस कर्मियों तथा शासकीय अधिकारियों पर लागू नहीं होगा जिनकी सेवाएं मतगणना के दौरान शांति एवं सुरक्षा के लिए लगाई गई हैं। मतगणना स्थल पर भ्रमण मद्यपान, गुटखा पाउच जैसे अन्य मादक पदार्थ प्रतिबंधित किए गए हैं। मतगणना परिसर में किसी भी अनाधिकृत व्यक्ति द्वारा वीडियोग्राफी अथवा फोटोग्राफी भी प्रतिबंधित रहेगी। निर्वाचन आयोग से अनुमति प्राप्त व्यक्तियों को छोड़कर मतगणना स्थल में किसी भी व्यक्ति द्वारा मोबाइल आईफोन, आईपैड, लैपटॉप, इत्यादि भी प्रतिबंध रहेगा। आदेश का उल्लंघन करने वालों के विरुद्ध धारा 188 के अंतर्गत कार्रवाई की जावेगी।

बैतूल में राज्य स्तरीय सॉफ्ट बेसबॉल प्रतियोगिता की जाएगी: योगी खंडेलवाल

बैतूल। विगत दिनों नेपाल में एशिया कप सॉफ्टबेसबॉल प्रतियोगिता संपन्न हुई। जिसमें नेपाल, भूटान, बांग्लादेश व भारत के खिलाड़ियों ने हिस्सा लिया। इस संबंध में बैतूल जिला सॉफ्ट बेसबॉल फेडरेशन के संरक्षक योगी खंडेलवाल व अध्यक्ष राहुल गोरिया ने भारतीय टीम में मप्र के खिलाड़ी- अभिषेक रीवा, हिरदेश यादव सीहोर, कुमारी प्राची भोपाल, हीना भोपाल को शुभकामनाएं दीं। संरक्षक योगी खंडेलवाल ने बताया कि बहुत जल्द बैतूल जिले में सॉफ्टबेसबॉल की राज्य स्तरीय प्रतियोगिता का आयोजन किया जाएगा। जिससे स्थानीय खिलाड़ियों को भी अपनी प्रतिभा दिखाने का अवसर मिलेगा। बैतूल डिस्ट्रिक्ट सॉफ्टबेसबॉल फेडरेशन ने सॉफ्टबेसबॉल खेल की ट्रेनिंग प्रारंभ कर दी है। जिससे इस खेल को और अधिक बढ़ावा मिल सके। बैतूल जिला सॉफ्टवेसबाल एसोसिएशन के सेक्रेटरी श्रीमती नीता वराटे, उपाध्यक्ष जगदीश वागारे, सह सचिव शलभ खंडेलवाल, कोषाध्यक्ष धीरज साहू, कार्यसमिति सदस्य पवन पवार, पिपूष भावसार, सुजय पर्वनकार, प्रणव वराटे व संजू कोरोसने भी इन सभी खिलाड़ियों को उनकी सफलता बधाई और उज्ज्वल भविष्य की कामना की है।

76 साल के बूढ़े ने किया था मासूम से रेप, आरोपी को 20 वर्ष का कठोर करावास

बैतूल। महज 11 साल की नाबालिग बालिका के साथ एक 76 साल के बूढ़े ने रेप किया था। इस मामले में न्यायालय ने आरोपी को 20 वर्ष के कठोर कारावास और कुल 6,000 रुपये के जुर्माने से दंडित किया है। अनन्य विशेष न्यायालय (पॉक्सो एक्ट) बैतूल ने यह सजा सुनाई।

कराई कि 16 जून 2021 को वह दोपहर करीब 01 बजे कॉम्प्लेक्स में शौच करने गई थी। वहां लेडिज कॉम्प्लेक्स तरफ का मेन गेट बंद था। उसने दरवाजा ठेका तो अंदर आरोपी रामदास ने दरवाजा खोला। उसने देखा कि उसकी लड़की पीड़िता अंदर थी। पीड़िता सलवार नहीं पहने हुई थी।



अभियोजन मीडिया सेल प्रभारी अमित राय (एडीपीओ) ने बताया कि आरोपी रामदास पिता पिरमू उपराले, उम्र- 76 वर्ष, निवासी-थाना कोतवाली, जिला-बैतूल (मप्र) को यह सजा सुनाई गई है। आरोपी को धारा 376(एबी) भादवि समाहित धारा 5(एम) 6 पॉक्सो एक्ट में 20 वर्ष के कठोर कारावास एवं 6000 रुपये के जुर्माने से दण्डित किया गया।

यह है पूरा मामला- पीड़िता की मां ने थाना कोतवाली बैतूल में आकर रिपोर्ट

को दायर की गई। आरोपी को गिरफ्तार किया गया। **दोषी सिद्ध होने पर सजा-** पुलिस ने विवेचना उपरांत अभियोग पत्र न्यायालय के समक्ष विचारण हेतु प्रस्तुत किया। प्रकरण की विवेचना पुलिस थाना कोतवाली में पदस्थ उपनिरीक्षक प्रीति पाटिल के द्वारा की गई। विचारण में अभियोजन ने अपना मामला युक्तियुक्त संदेह से परे प्रामाणित किया। जिसके आधार पर न्यायालय द्वारा आरोपी को दंडित किया गया।

मंदिर के शिखर और मस्जिद की मीनारों से सांप्रदायिक सौहार्द्र के साथ उतारे गए स्पीकर्स

ध्वनि प्रदूषण रोकने के लिए प्रशासन की देखरेख में उतारे गए स्पीकर

बैतूल। ध्वनि प्रदूषण के नियंत्रण के संबंध में राज्य शासन द्वारा जारी दिशा-निर्देशों का कड़ाई से पालन कराने तथा ध्वनि प्रदूषण को नियंत्रित किए जाने के संबंध में दिए गए निर्देशों के अनुपालन में कलेक्टर एवं जिला दंडाधिकारी नरेन्द्र कुमार सूर्यवंशी द्वारा जिले के बैतूल, मुलताई, घोड़ाडोंगरी, आमला एवं भैसदेही क्षेत्रों में एक साथ कार्रवाई के लिए दल गठित कर कार्रवाई के निर्देश दिए गए। बैतूल जिले में धार्मिक स्थलों पर लगाए गए निर्धारित डेसिबल से अधिक श्रमता वाले लाउडस्पीकर को उतारने की कार्रवाई की गई। एडीएम राजीव नंदन श्रीवास्तव के अधीन तहसीलदार एवं नायब तहसीलदार सहित संबंधित थाना प्रभारी अथवा उनके प्रतिनिधि एवं क्षेत्रीय अधिकारी मध्य प्रदेश ध्वनि प्रदूषण नियंत्रण बोर्ड द्वारा नामित अधिकारी उडनदत्ते दल में शामिल किए गए हैं जो एडीएम को रिपोर्ट करेंगे।

मुलताई में एक मंदिर और दो मस्जिदों से हटाए लाउड स्पीकर

तहसीलदार बी.डी. कुमरे, सीएमओ आर.के. इनवाती, थाना प्रभारी राजेश सातनकर एवं जी.आर. देशमुख की संयुक्त टीम द्वारा मुलताई में स्थित मंदिर, मस्जिद एवं गुरुद्वारे में लगे ध्वनि प्रसारण यंत्र (माइक एवं लाउडस्पीकर) का निरीक्षण किया गया। टीम ने पांच मंदिरों एवं पांच मस्जिदों का निरीक्षण किया। निरीक्षण के दौरान पुलिसियों का उल्लेखन होने पर एक मंदिर एवं दो मस्जिदों में से लाउड स्पीकर हटवाए गए।

घोड़ाडोंगरी में हटाए 6 स्पीकर

घोड़ाडोंगरी एसडीएम अभिजित सिंह ने बताया कि क्षेत्र में सौहार्दपूर्ण ढंग से लोगों के द्वारा स्वेच्छ से आगे बढकर मंदिर और मस्जिद से स्पीकर उतारे गए। यहां



घोड़ाडोंगरी एवं शाहपुर में 4 मंदिरों से 6 लाउड स्पीकर और 4 मस्जिदों से 3 लाउडस्पीकर हटाए गए। चिचोली तहसीलदार अतुल श्रीवास्तव ने बताया कि चिचोली में लाउड स्पीकर हटाए गए। इनमें 2 स्पीकर मंदिरों के और दो स्पीकर मस्जिद से हटाए गए। मा.उच्च न्यायालय के आदेश का सभी ने सम्मान किया।

नामित उडन दत्ते द्वारा नियमित एवं आकस्मिक रूप से निर्धारित उपकरणों के साथ ऐसे धार्मिक एवं सार्वजनिक स्थानों का अचानक निरीक्षण किया जाएगा, जहां ध्वनि विस्तारक यंत्रों का प्रयोग होता हो तथा इसके संबंध में प्राप्त शिकायत की आकस्मिक जांच की जाएगी तथा नियमों का पालन सुनिश्चित कराया जाएगा। ध्वनि प्रदूषण के लिए इंडस्ट्रियल एरिया में ध्वनि डेसिबल दिन के समय 75 और रात के समय 70 डेसिबल से अधिक नहीं होना चाहिए। इसी प्रकार कमर्शियल क्षेत्र में दिन में 65 रात

में 55 और रहवासी क्षेत्र में दिन में 55 डेसिबल और रात में 45 डेसिबल तथा शांत क्षेत्र में दिन में 50 डेसिबल और रात्रि में 40 डेसिबल से अधिक न हो।

गृह विभाग द्वारा जारी आदेश में ध्वनि प्रदूषण से मानव जीवन पर पड़ने वाले दुष्प्रभावों का उल्लेख करते हुए कहा गया कि ध्वनि प्रदूषण से मनुष्य के काम करने की क्षमता, आराम, नींद और संवाद में व्यवधान उत्पन्न होता है। कोलाहल पूर्ण वातावरण के कारण उच्च रक्तचाप, बेचैनी, मानसिक तनाव तथा अनिद्रा जैसे प्रभाव शरीर पर देखने को मिलते हैं। अधिक शोर होने से कान के आंतरिक भाग के क्षति होने के प्रमाण भी पाए गए हैं। लाउडस्पीकरों, तेज हॉर्न के साथ निजी आवासों में भी ध्वनि प्रदूषण के इस्तेमाल पर सर्वोच्च न्यायालय द्वारा दिशा-निर्देश जारी किए गए हैं। समाचार लिखे जाने तक अन्य विधानसभा क्षेत्रों में कार्रवाई जारी रही।

अवैध शराब परिवहन करते ट्रक को पकड़ा, 5 लाख की 107 पेटी अवैध देशी-विदेशी शराब पकड़ी

बैतूल। आईसर ट्रक अवैध शराब से भरा हुआ सोमवार को बैतूल तरफ से भैसदेही आ रहा है जिसकी सूचना से थाना प्रभारी सुश्री अंजना धुवे व्दारा उनि. प्रीति पाटिल के हमराह स्टाफ मुखबिर की सूचना तत्दीक हेतु बरहपुर रोड शिव मंदिर के पास तत्काल रवाना किया। जहा एक आईसर ट्रक क्र. एम्पी 04 जीबी 3283 बैतूल तरफ से आता देख रोका ट्रक चालक द्वारा आईसर ट्रक को रिवर्स कर पलटाने का प्रयास करने लगा जो पुलिस को देख कर, आईसर ट्रक चालक ट्रक को छोड़ कर अंधेरे का फायदा उठा कर भाग गया। आईसर ट्रक को चेक करने



प्रआर. 22 छोटेलाल, आर.490 नारायण जाट, आर.494 सुनील उड़के, आर. 426 मनोज इवने की महत्वपूर्ण विशेष भूमिका रही।

मंदिरों में चोरी रोकने पुलिस का कदम, एक दर्जन मंदिरों में सुरक्षा व्यवस्था का लिया जायजा

सीसीटीवी कैमरे लगाने दी समितियों को समझाइश

बैतूल। सारणी क्षेत्र के मंदिरों में कीमती वस्तुओं एवं प्रतिमाओं की सुरक्षा को दृष्टिगत रखते हुए अनुविभागीय अधिकारी सारणी रोशन जैन द्वारा पुलिस के साथ करीब एक दर्जन मंदिरों का निरीक्षण किया। एसडीओपी ने थाना सारणी व चौकी पाथाखेड के पुलिस स्टाफ के साथ सारणी क्षेत्र के मठारदेव मंदिर, साई मंदिर, शंकर मंदिर, राम मंदिर, शीतला माता मंदिर, गायत्री मंदिर, शनि मंदिर, जैन मंदिर, गुणवंत बाबा मंदिर, काली माई मंदिर व हनुमान मंदिर का भ्रमण कर मंदिरों के दान पेटी, कैमरा, माईक, सुरक्षा व्यवस्था को जाँच किया। मंदिरों के पुजारियों के सुरक्षा दृष्टि संबंधि सुझाव दिये एवं ऐसे मंदिर जहाँ सीसीटीवी कैमरे नहीं है उन मंदिरों के पुजारी व समिति के प्रभारियों को कैमरे लगवाने हेतु सुझाव दिये गये। पुजारियों



एवं समिति के प्रभारियों द्वारा कैमरा लगाने के लिये तैयार होकर आश्वासन दिया। इस दौरान मोबाइल नम्बर का आदान प्रदान किया गया एवं

रात्रि गस्त कर्मचारी/अधिकारियों के धार्मिक स्थान, बैंक एटीएम, को चौक करने के निर्देश दिये गये।

मुख्य चुनाव आयुक्त मतगणना की तैयारियों पर जिला निर्वाचन अधिकारियों से हुए ऑनलाईन रुबरू

बैतूल। मुख्य चुनाव आयुक्त भारत सरकार राजीव कुमार ने प्रदेशों के मुख्य निर्वाचन पदाधिकारियों, जिला निर्वाचन अधिकारियों को सफलतापूर्वक मतदान प्रक्रिया पर बधाई दी। उन्होंने कहा कि मतदान प्रक्रिया जितनी महत्वपूर्ण थी मतगणना प्रक्रिया भी उतनी ही संवेदनशील और महत्वपूर्ण है। आप सभी ने जितना निर्वाचन के प्रथम चरण मतदान का



पारदर्शिता, ईमानदारी और आचार संहिता के निर्दिष्ट मापदण्डों के अनुरूप निष्पादन किया है। निर्वाचन के प्रति उसी प्रतिबद्धता और कर्मठता को बनाए रखते हुए मतगणना के महती कार्यक्रम को पूरा करना है। इस अवसर पर कलेक्टर एवं जिला निर्वाचन अधिकारी नरेन्द्र कुमार सूर्यवंशी, मुख्य कार्यपालन अधिकारी अश्वत जैन, उप जिला निर्वाचन अधिकारी मकसूद अहमद, एडीएम राजीव नंदन श्रीवास्तव, एवं अन्य अधिकारी ऑनलाईन इस बैठक में कलेक्ट्रेट भवन के एनआईसी सभागृह में उपस्थित थे।

मनोरंजन

रमेश रंजन त्रिपाठी

लेखक स्तंभकार हैं।



सं गीत' हॉल में श्रोताओं द्वारा आयोजित फिल्मी गीतों के अनोखे सम्मेलन में सभी सीटें भर चुकी थीं और लोगों के आने का सिलसिला थम नहीं रहा था। उसे लगा इतने लोग हॉल में कहां समाएंगे? जवाब मिला आयोजकों से कि संगीत के विलक्षण हॉल की यही विशेषता है कि जितने लोग आते जाएंगे, हॉल का आकार उतना बड़ा होता जाएगा। वाद्य यंत्र, राग-रागिनियां, ठुमरी, दादरा, टोड़ी, टप्पा, गजल, गीत, कव्वालियां, लोकगीत, अलाप, बंदिश, तान, सुर, ताल, झुपट, कोरस, नौ रस, छंद, कविता और अनेक संगीत विधाएं पूरा इंतजाम संभालें थीं। क्यों न हो, फिल्मी गीतों का सम्मान समारोह जो था। सालों-साल मंत्रमुग्ध कर देनेवाले फिल्मी गानों से रूबरू होने और उन्हें सम्मानित करने की खातिर यह महत्वाकांक्षी सम्मेलन बुलाया गया था। लोग उनपर उम्र का असर न होने का राज भी जानना चाहते थे। मंच के सामने अति विशिष्ट लॉबी थी जिसमें 'इक बंगला बने न्यारा', 'गम दिए मुस्फिल कितना नाजुक है दिल', 'सो जा राजकुमारी', 'जब दिल ही टूट गया' विराजमान थे। उनके पीछे 'पिया मिलन को जाना', 'मैं बन की चड़िया बन के बन बन बोलूं रे', 'अफसाना लिख रही हूं दिले बेकारार का', 'दूर हटो ऐ दुनिया वालो हिंदुस्तान हमारा है', 'मिल के बिछड़ गई अंखियां', 'अंखियां मिला के जिया भ्रमा के चले नहीं जाना' बैठे हुए थे। 'जवां है मोहब्बत हसीं है ज़माना', 'आ जा मेरी बर्बाद मोहब्बत के सहारे', 'तू मेरा चांद मैं तेरी चाँदनी', 'आवाज दे कहां है दुनिया मेरी जवां है', 'धड़कते दिल की तमन्ना हो मेरा प्यार हो तुम' जैसे अनेक हर दिल अजीज गीत भी वहां मौजूद थे। ये सब उम्रदराज होने के

बावजूद अपनी उपस्थिति दर्ज कराने में सफल थे।

उसने देखा युवा गीतों के साथ पांच-छह दशक पुराने गाने भी चुस्त दुरुस्त अवस्था में अपनी जगह बनाए हुए प्रशंसकों से घिरे थे। उसे सम्मानित होने वाले गानों का इंटरव्यू लेना था। अति विशिष्ट श्रेणी इन औपचारिकताओं से परे थी। निर्णायक मंडल के लिए हजारों में से कुछ गानों का चुनाव करना बड़ी चुनौती थी। उन्हें बहुत मशकत करनी पड़ी। कोई गीत किसी से कम नहीं था।

समारोह की औपचारिक शुरुआत हुई। प्रारंभिक उद्घोषण के पश्चात माइक उसके हाथ में था।

उसने सबसे पहले 'सर्वश्रेष्ठ सदाबहार गीत' के रूप में 'आएगा आनेवाला' से मंच पर आने का अनुरोध किया। पचहत्तर साल की उम्र होते हुए भी वे सामान्य चाल से चलकर आए। उनका जोरदार तालियों से स्वागत और शॉल, श्रीफल से सम्मान किया गया। उसने उनसे पूछा कि प्लैटिनम जुबली मनाते हुए भी वे इतने फिट कैसे हैं कि जब भी गानों की बात चलती है उनका उदाहरण दिया जाता है? वे मुस्कराए, 'मैं आशावादी हूं। ठहराव में नहीं, निरंतरता में यकीन करता हूं। मैं सभी को यही सिखाता हूं कि अच्छे समय अवश्य आएगा। केवल धैर्य रखने की आवश्यकता है। मेरे प्राण लता जी का दिव्य स्वर है। मुझे खेमचंद प्रकाश ने संगीत से सजाया है। मेरा शरीर नक्शब के शब्द हैं। मैं रहस्यमय हूं इसीलिए मेरी चुस्ती-



फुर्ती भी रहस्यमयी है।'

उसने उन्हें धन्यवाद दिया और 'सर्वश्रेष्ठ ऑडिकॉनिक गीत' 'गोविंदा आला रे' को आवाज दी। वे मस्ती में थिरकते हुए आए। स्टेज की सीढ़ियां ऐसे चढ़े जैसे जन्माष्टमी के दिन लोग मटकी फोड़ने के लिए ऊपर जाते हैं। सीटियों और तालियों के बीच सम्मानित होने के बाद उसने 'गोविन्दा आला रे' से साठ साल की उम्र में भी किसी को अपने से आगे न निकलने देने और ऑडिकॉनिक बने रहने का कारण जानना चाहा। वे बोले, 'मैं उमंग, उत्साह और समर्पण हूं। मुझे फिल्माते समय मनमोहन देसाई ने आम लोगों की भीड़ इकट्ठा की थी। मैं जनता का गाना हूं, उनके दिल के नजदीक हूं, इसलिए लोगों के दिलोदिमाग से कभी उतर नहीं सकता।' बात में

दम था। सबने खूब सराहा।

अब उसके सामने थे 'बेस्ट लव सॉन' चुने गए चौसठ वर्षीय 'प्यार किया तो डरना क्या'। उसे कोई भूमिका नहीं बनानी पड़ी। सम्मान पाकर भाव विभोर हुए वे बताने लगे, 'ईश्वर प्रेम का दूसरा नाम है। भगवान की बनाई दुनिया में प्यार ही सारतत्व है। प्रेम की भावना पवित्र और शाश्वत है। मैं उसी मोहब्बत की श्रेष्ठता का उद्घोष करता हूं। प्रेम कभी आउट ऑफ डेट नहीं होता इसीलिए मैं कभी नंबर दो पर नहीं आ सकता। कौन है जिसके मन

में प्यार नहीं? कौन प्रेमी है जो निडर नहीं बनना चाहता? कौन है जिसे मेरा संदेश पसंद नहीं?' सिर्फ वह नहीं सभी इस बात से सहमत थे। बहुत देर तक तालियां गूंजती रहीं। उसकी सूची में अगला नाम था 'लाइफ टाईम एचीवमेंट अवार्ड' पानेवाले 'आवारा हूं' का। वे अपनी यायावरी मस्ती के साथ मंच पर आए, सम्मानित हुए और सबके मन की बात समझ गए। वे गीतों की महफिल में सात से भी अधिक दशकों से अपनी गरिमामयी उपस्थिति बनाए रखने की जिज्ञासा का समाधान करने लगे, 'सभी आवारा हैं, कम से कम मन से तो होते ही हैं। क्या देश और क्या विदेश, मन तो लगातार यहां से वहां भटकता रहता है। इसीलिए मुझे अपने वतन के साथ दूसरे देशों में भी पसंद किया गया। आवारा होने का अर्थ है

बंधनमुक्त होना। यह उन्मुक्तता किसे नहीं चाहिए? मानवमात्र पैदाइशी स्वतंत्र है। मैंने उनके मन की बात का प्रतिनिधित्व किया और सबका चेहता बन गया।' दर्शक दीर्घा से तालियों के साथ सीटियां बजने की आवाज भी आ रही थी।

अंत में उसने आमंत्रित किया उनको जिन्हें 'अडिग गीत' के खिताब से नवाजा गया था क्योंकि उनके आने के बाद लोकप्रियता की नई इबारत लिखी गई। बहुत से गीत आए और गए लेकिन इन्हें अपने स्थान से कोई नहीं डिगा सका। ये थे 'बहरो फूल बरसाओ'। जब वे मंच की तरफ बढ़े तो सचमुच फूलों की बारिश की गई। अद्भुतन साल का होने के बावजूद वे युवा नजर आ रहे थे। उसने आदर के साथ उनसे अंगद के पांव की तरह चोटी पर डटे रहने का राज जानना चाहा। वे थोड़ा भावुक हो गए, बोले- 'मैं अपने महबूब से मिलन की मधुर स्मृतियों का गीत हूं। किसी के लिए महबूब ऊपरवाला हो सकता है तो किसी के लिए धरती पर रहनेवाला इंसान। मनुष्य के भीतर का अधूरापन उसे प्रेमी से मिलने के लिए व्याकुल करता है। मैं इसी बेचैनी से निजात दिलाता हूं। इसीलिए मिलन के पवित्र बंधन विवाह के समय आप लोग मुझे अवश्य याद करते हैं। इसका श्रेय केवल मुझे नहीं जाता। शिवरंजनी राग ने शंकर जयकिशन को प्रेरित किया, हसरत जयपुरी ने शब्दों में उकेरा और मोहम्मद रफी ने अपने निदोष स्वर में ढालकर मुझे आपके समक्ष प्रस्तुत कर दिया। ये लोग अब हमारे बीच नहीं हैं किंतु उनकी अमर रचना के रूप में मैं सदैव आपके साथ रहूंगा। आपके प्यार ने मुझे उम्र का अहसास ही नहीं होने दिया।' वह 'बहरो फूल बरसाओ' को जनता का स्टैंडिंग ओवेशन मिलते देख खड़ा था। तभी तालियों की गड़गड़ाहट से उसकी नौद खुल गई।

नर्मदापुरम- की डायरी

संजीव डे राय

अतिक्रमणकारियों से बेपरवाह

क्यों है शासन-प्रशासन

फिर से नगर में अतिक्रमण कारियों ने अपने पैर पसारने शुरू कर दिए है ।आखिर क्या कारण है कि कोई शासन के नियमो को गंभीरता से नहीं लेता? क्या राजनीतिक हस्तक्षेप के चलते शासन डरता है। चारो तरफ फिर से अतिक्रमण शुरू हो गया है ।ऐसा नेता भी क्या जो शासन के नियमों को नही मानता ? प्रतिवर्ष शासन भी अपना टाईम ओर पैसा क्यों बर्बाद करता है ? कुछ बाते समझ से परे है हम तो देखेंगे तो बोलेंगे जरूर !

रेत बिक्री के दलाल और शासन के कर्मचारी

कहने को तो रेत माफिया पर नकेल कसती जा रही है पर कसा किधर रही..? यह जमीनी स्तर पर तो दिखाई नही पड़ती बस तरीका बदला है मुख्यालय पर अब ट्रेक्टर ट्रॉली कृषि के बदले इसी काम में उपयोग की जा रही है बारिश में रेत पर रोक है तो रेत स्टॉक के नाम पर नया धंधा शुरू हो गया है। फिर रेत स्टॉक के मापदंड समझ से बाहर है ।

शराब की पाबंदी हटा ही देनी चाहिये..

नगर में कहने को तो शराब बंदी है पर शराब आसानी से उपलब्ध भी है यहां तक कि घर पहुंच सेवा भी आसानी की उपलब्ध है आस पास के ढाबे, होटल पर आसानी से शराब उपलब्ध है इतना ही नही नगर के आस पास के सड़को के किनारे, खाली प्लाटों पर देर रात तक पियकड़ देखे जा सकते है।

जानवरों का जमावड़ा...

पूरे नगर में आवारा मवेशी घूमते हुए दिख जाएंगे जिनके कारण कई दुर्घटनाएं भी हो चुकी है बावजूद इसके नगरीय प्रशासन ने कोई सख्त कदम नही उठाया है ,आखिर यह कैसा कानून है नियम है जो सही तरीके से कार्य कर रहा हो..?

शर्म सार है सबसे गंदे शहर के नगरवासी

राष्ट्रीय स्तर नर्मदापुरम को सबसे गंदे शहर का सम्मान पूर्व में मिल चुका है बावजूद इसके जवाबदार विभाग अपना कार्य ठीक से नही कर पा रहा है जिन जनप्रतिनिधियों को चुन कर नगरपालिका भेजा है वो अपने घर के आस पास सफाई कर्मचारियों से करवा कर सोच रहे है नगर साफ है। परिषद को बना कर शीर्ष नेता भी चुप बैठे है जनता को मूर्ख बना कर जो अपना उलू सीधा कर रहे है ।

मातृहस्त भोजन में परिवार से ही भोजन बनाकर लाये एवं सभी ने साथ में बैठकर भोजन किया

धामनोद में चल रहा है राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ मालवा प्रांत का 15 दिवसीय संघ शिक्षा वर्ग (विद्यार्थी)



धार। धामनोद में चल रहे राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ मालवा प्रान्त के 15 दिवसीय संघ शिक्षा वर्ग (विद्यार्थी) में मातृहस्त भोजन का कार्यक्रम आयोजित किया गया। भोजन के पूर्व धामनोद खण्ड से आये 265 परिवार व प्रशिक्षण प्राप्त कर रहे शिक्षार्थियों के मध्य लोकमाता अहिल्याबाई के त्रिशताब्दी जन्मजयंती महोत्सव के उपलक्ष्य में अहिल्याबाई के जीवन पर प्रकाश डालते हुए लोकमान्य तिलक विद्यालय उज्जैन के कार्यपालन अधिकारी श्री गिरीश भालेराव ने कहा कि अहिल्याबाई का जन्म महाराष्ट्र प्रांत के चौण्डी नामक ग्राम में हुआ था। अहिल्या बचपन से ही भगवान शिव की परम भक्त थी, अहिल्याबाई ने भारत भर में प्रसिद्ध मंदिरों का निर्माण व्यक्तिगत धन से करवाया। लोकमाता ने जगह-जगह अन्न क्षेत्र खोले, लोगों के लिए कुएँ-बावड़ी एवं तालाब बनवाए। अहिल्याबाई ने 28 वर्ष तक होल्कर राज्य को अनवरत उत्तम प्रशासन और यशस्वी न्याय प्रदान किया। उनका व्यवहार सबके साथ स्नेहयुक्त एवं आदरपूर्ण था। साथ ही भालेराव ने कहा कि अहिल्याबाई ने समाज के लिए स्वयं को समर्पित कर दिया। वह हमेशा अपनी प्रजा और गरीबों की भलाई के बारे में सोचती रहती थी, गरीबों की हर संभव सहायता के लिए तत्पर रहती थी।

गोविंदनगर में आरएसएस का प्रांतीय घोष वर्ग 2 जून को

सुबह सवेरे सोहागपुर। राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ के मध्यप्रान्त का प्रांतीय घोष वर्ग 2जून को सरस्वती ग्रामोदय उच्चतर माध्यमिक विद्यालय मछेरा रोड गोविंदनगर बनखेड़ी में आयोजित किया गया है। इस कार्यक्रम के मुख्य वक्ता माननीय डॉ राजेश जी सेठी सुप्रसिद्ध हृदय रोग विशेषज्ञ एवं प्रांत सह सघचालक रहेंगे। कार्यक्रम की अध्यक्षता

निरंजन जी वैष्णव, (पूर्व सैनिक व समाजसेवी करेंगे। उल्लेखनीय है कि राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ अपने विभिन्न कार्यक्रमों के माध्यम से समाज में संगठन, परस्पर आत्मीयता, समरसता, सेवा, अनुशासन व राष्ट्रभक्ति का भाव पोषित करता है। ज्ञातव्य है कि प्रत्येक वर्ष संघ के तत्त्वावधान में घोष प्रशिक्षण हेतु वर्ग आयोजित किए जाते हैं।

मारपीट करने वाले आरोपीगण को 1 वर्ष का सश्रम कारावास

नरसिंहपुर। न्यायालय न्यायिक मजिस्ट्रेट प्रथम श्रेणी गोटेगाव जिला नरसिंहपुर के न्यायालय द्वारा मारपीट करने के प्रकरण में आरोपी वीरन उर्फ वीरेन्द्र कुंदौलियाए बन्धु उर्फ संजय कुमार कुंदौलिया दोनो आरोपी निवासी ग्राम.करेली कला थाना गोटेगांव जिला नरसिंहपुर को दोषसिध्द पाते हुए भा.द. वि. की धारा 325 में प्रत्येक आरोपी को 1 वर्ष का सश्रम कारावास एवं 500 रुपये के अर्थदण्ड से दण्डित किया है। जिला मीडिया सेल प्रभारी द्वारा बताया गया कि दिनांक 07/06/2017 समय 07:00 बजे ग्राम करेली

कला की है। फरियादी का खेत व वीरन चैधरी का खेत लगा हुआ है एवं खेतों के बीच में मेंड है। मेंड पर बबूल का झाड़ था जिसे वीरन एवं बंदू उर्फ संजय ने काट लिया था जो फरियादी ने पेड़ काटने की बात पर आरोपी गण को बोला कि पेड़ क्यों काटे हो इसी बात को लेकर आरोपीगण ने फरियादी को गंदीगदी गालिया देकर वीरन ने अपने हाथ में रखी लकड़ी से दाहिने पैर की पिंडली, जांघ में मारा एवं बंदू उर्फ संजय ने लकड़ी से दाहिने हाथ के कंधा में मारा जिससे चोट आकर फरियादी को दर्द हो रहा था।

एडवांस मेडिटेशन प्रोग्राम आयोजित

नरसिंहपुर। केन्द्रीय जेल नरसिंहपुर में जेल मुख्यालय के निदेशानुसार एवं जेल अधीक्षक श्री अजमेर सिंह जी के मार्गदर्शन एवं जेल उप अधीक्षक श्री महेश टिकारिया तथा श्री एडवर्स स्वामी के पर्यवेक्षण में दिनांक 23.05.2024 से 26.05.2024 तक 04 दिवसीय आर्ट ऑफ लिविंग “एडवांस मेडिटेशन प्रोग्राम “ (प्रिजन प्रोग्राम पार्ट - 2) का संचालन आर्ट ऑफ लिविंग संस्था द्वारा किया गया। इस कार्यक्रम का उद्देश्य बंदियों का शारीरिक, मानसिक एवं आध्यात्मिक विकास कर उन्हें समाज की मुख्यधारा में जुड़ने योग्य बनाना है साथ ही जेल में परिरूद्ध रहने के दौरान बंदियों को तनाव मुक्त रहने की कला सिखाना भी है। इससे पहले इसी वर्ष माह अप्रैल में आर्ट ऑफ लिविंग “प्रिजन प्रोग्राम” के 08 दिवसीय कार्यक्रम के माध्यम से बंदियों को प्रशिक्षित किया गया था, उन्हीं बंदियों को इस एडवांस मेडिटेशन प्रोग्राम (प्रिजन प्रोग्राम पार्ट - 2) का प्रशिक्षण प्रदान किया गया है। उक्त प्रशिक्षण कार्यक्रम के लिए जेल मुख्यालय एवं मध्यप्रदेश शासन द्वारा वर्ष भर के लिए लक्ष्य निर्धारित किए हैं। बंदियों को तनावमुक्त करने एवं सकारात्मकता की ओर अग्रसर करने हेतु केंद्रीय जेल नरसिंहपुर में प्रशिक्षण कार्यक्रम



संचालित किया गया। जिसमे कुल 34 बंदियों द्वारा भाग लिया गया। इस प्रशिक्षण कार्यक्रम में राजकोट गुजरात से आर्ट ऑफ लिविंग के प्रशिक्षक श्री राजेश मेहता जी द्वारा बंदियों को एडवांस मेडिटेशन कोर्स का प्रशिक्षण दिया गया। इसके अतिरिक्त प्रशिक्षक श्री अरविंद कुमार शर्मा (जिला जेल प्रोग्राम समन्वयक) भी सहप्रशिक्षक के रूप श्री राजेश मेहता जी

के साथ प्रातः 6.30 बजे से संध्या 6.30 बजे उपस्थित रहे। इस प्रशिक्षण कार्यक्रम में जेल के सभी अधिकारियों द्वारा जेल अधीक्षक महोदय के मार्गदर्शन में बंदियों को प्रशिक्षण में भाग लेने के लिए लगातार प्रेरित किया गया । कार्यक्रम के दौरान प्रमुख मुख्य प्रहरी श्री हीरा लाल मिश्रा का सुरक्षा अधिकारी के रूप में सराहनीय सहयोग रहा।

भाजपा जनों द्वारा मनाई गई स्वर्गीय सरताज सिंह की जन्म जयंती

नरसिंहपुर। भारतीय जनता पार्टी जिला कार्यालय नरसिंहपुर में नर्मदापुरम लोकसभा के अजेय योद्धा पूर्व केंद्रीय मंत्री स्वर्गीय सरताज सिंह की जन्म जयंती मनाई गई कार्यक्रमताओं द्वारा उनके चित्र पर श्रद्धा सुमन अर्पित कर लोकसभा क्षेत्र में उनके द्वारा किए गए विकास कार्यों व उनके व्यक्तित्व व कृतित्व का स्मरण किया गया इस अवसर पर



बागेश्वर धाम के भक्तों का उमड़ेगा जनसैलाब

6 से 10 जून तक पं. धीरेन्द्र शास्त्री करेंगे हनुमंत कथा

नरसिंहपुर। जिले में आयोजित होने जा रहे अब तक से सबसे बड़े धार्मिक आयोजन मे लाखों की संख्या मे भक्तों का पहुंचना तय है । उक्त संबंध मे आयोजन समिति द्वारा पत्रकारों से चर्चा करते हुये बताया कि 6 से 10 जून तक श्री हनुमंत कथा का आयोजन समीपी ग्राम नवलगांव मे किया जा रहा है, जिसमें कथा व्यास पंडित धीरेन्द्र शास्त्री जी महाराज बागेश्वर धाम द्वारा प्रतिदिन लाखों भक्तों को कथा



का रसपान कराया जावेगा। समिति द्वारा बताया गया कि 8 जून को दिव्य दरबार का आयोजन भी किया जावेगा तथा

आने जाने की सुविधा के लिये पहुंच मार्ग चार दिशाओं से बना गया जिसमे तीन मार्ग सामान्य तथा एक

विकलांगों व प्रशासन के लिये आरक्षित रखा गया है। कलश यात्रा 6 जून को निकाली जावेगी जो प्रातः 8 बजे सदर मढिया से छिद्रवाड़ा ओवर ब्रिज हनुमान मंदिर तक जायेगी तथा 11 हजार महिलायें कलश रखेंगी। कथा स्थल पर भक्तों के लिये सभी व्यवस्थाये उपलब्ध उसके साथ अति आवश्यक दवाईयां तथा भंडारा प्रसादी आदि की व्यवस्था रहेगी । उक्त मौके पर आयोजन समिति के सभी सदस्य मौजूद रहे।

टीआई की कार ने सफाईकर्मी को कुचला

हिट एंड रन कानून की ट्रेनिंग छोड़ रेस्टोरेंट पहुंचे,
ढलान पर लुढ़की कार; दो थानेदार सस्पेंड



सागर (नप्र)। सागर में टीआई की स्कॉर्पियो कार बिना ड्राइवर ढलान पर आगे बढ़ी और एक सफाई कर्मचारी को कुचल दिया। कर्मचारी को हाथ - पैर और पेट में चोट आई है। वह अस्पताल में भर्ती है। बताया गया कि ड्राइवर हैडब्रेक लगांना भूल गया था। घटना शनिवार शाम सिविल लाइन इलाके में राजघाट रोड की है। मामले में रविवार को एसपी ने देवरी और महिला थाने के प्रभारी को सस्पेंड कर दिया। स्कॉर्पियो देवरी थाना प्रभारी की बताई जा रही है। दोनों राजघाट रोड स्थित रेस्टोरेंट एंड बार में खाना खाते गए थे। हदसे के समय का होटल का सीसीटीवी फुटेज सामने आया है।थाना प्रभारियों के नशे में होने के सवाल पर एडिशनल एसपी लोकेश सिंह ने कहा कि इसकी जांच की जा रही है।

ट्रेनिंग में न जाकर, होटल पहुंचे थानेदार

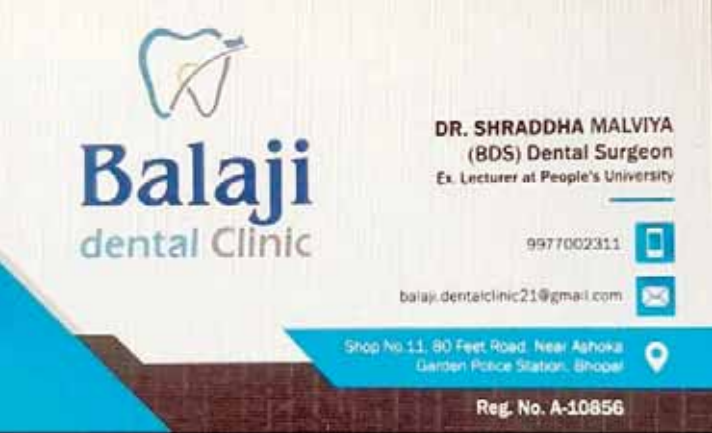
1 जुलाई से लागू होने जा रहे हिट एंड रन समेत नए कानून की जिला मुख्यालय में ट्रेनिंग चल रही है। 25 मई को देवरी थाना प्रभारी रोहित डोंगरे और महिला थाने के प्रभारी आनंद सिंह ट्रेनिंग में नहीं पहुंचे। शाम 6 बजे उनकी स्कॉर्पियो से एक्सीडेंट की जानकारी पुलिस को

मिली। बताया जा रहा है कि दोनों राजघाट रोड पर स्थित रेस्टोरेंट एंड बार में पहुंचे। वहां से लौटते समय महिला थाना प्रभारी स्कॉर्पियो में आकर बैठ गए और ड्राइवर को देवरी थाना प्रभारी को बुलाने के लिए अंदर भेजा। ड्राइवर हैडब्रेक लगाए बिना ही स्कॉर्पियो से उतर गया। ढलान पर खड़ी स्कॉर्पियो धीरे-धीरे आगे बढ़ गई। रोड किनारे सफाई कर रहे जैसीनगर के 25 वर्षीय प्रदीप वाल्मीकि को टक्कर मार दी। प्रदीप होटल का सफाई कर्मचारी है।

एसपी ने जारी किए निलंबन के आदेश

एसपी अभिषेक तिवारी ने निलंबन आदेश में कहा है कि सिविल लाइन थाना प्रभारी ने सूचना दी थी। इसमें बताया गया कि महिला थाने के प्रभारी आनंद सिंह आजाद और देवरी थाना प्रभारी रोहित डोंगरे 25 मई को जिला मुख्यालय में निर्धारित प्रशिक्षण कार्यक्रम से अनुपस्थित रहे। शाम को नशे की हालत में सिविल लाइन क्षेत्र में एक्सीडेंट किया जिस समय कार ढलान से उतरी उसमें ड्राइवर के बाजू वाली सीट पर आनंद सिंह भी बैठे थे, लेकिन वे कार को संभालने की स्थिति में नहीं थे।

बालाजी डेन्टल क्लीनिक का शुभारंभ



भोपाल। अशोका गार्डन में 80 फिट रेलवे-स्टेशन रोड, थाने के समीप सोमवार को डॉक्टर श्रद्धा मालवीय के बालाजी डेन्टल क्लीनिक का शुभारंभ हुआ। क्लीनिक का शुभारंभ पूजा-पाठ और पूर्ण विधि-विधान के साथ पारिवारिक सदस्यों की मौजूदगी में किया गया। डॉ. श्रद्धा बिटिया को इस महत्वपूर्ण उपलब्धि एवं शुभ अवसर पर सभी स्नेहीजनों और परिजनों ने मंगलमय बधाई देकर उज्ज्वल भविष्य की शुभकामनाएँ दी।



बुर्का पहन शादी करने पहुंची हिंदू लड़की

वकीलों ने विरोध कर पुलिस को दी सूचना ; भोपाल से लापता थी रीवा में मिली

रीवा (नप्र)। रीवा में उस वक़्त तनाव की स्थिति निर्मित हो गई। जब एक हिंदू लड़की शादी करने के लिए बुर्का पहनकर रीवा कोर्ट पहुंची। भोपाल से लापता हुई लड़की दूसरे धर्म के प्रेमी के साथ शादी करने रीवा कोर्ट पहुंची। लेकिन दोनों के नाम देखने के बाद अधिकताओं ने इसका विरोध किया और पुलिस को सूचना दे दी। कुछ ही देर में इसकी भनक हिंदू संगठनों को भी लाग गई। देखते ही देखते हिंदू संगठनों ने इसका विरोध शुरू कर दिया।

जानकारी के मुताबिक भोपाल के रहने वाले युवक-युवती का प्यार इस कदर परवाना चढ़ा कि दोनों ने समाज के बंधन और नियमों को तोड़ते हुए शादी करने का फैसला किया। लेकिन जब शादी के लिए युवती के परिजन राजी नहीं हुए तो दोनों ने भागकर शादी करने का फैसला लिया। पुलिस के मुताबिक युवक मुस्लिम समाज का है और लड़की हिंदू समाज ब्राह्मण परिवार से है। जिस वजह से उसके परिजन शादी के

लिए राजी नहीं थे। दोनों शादी के लिए रीवा कोर्ट पहुंचे जहां वे कोर्ट मैरिज के लिए पेपर तैयार करवाने लगे। जब युवक-युवती अपना नाम बताने लगे तो अधिकताओं ने शादी का विरोध करते हुए इस मामले से संबंधित शिकायत सिविल लाइन थाने में कर दी। पुलिस के आने की सूचना पाकर युवक मौका पाकर न्यायालय परिसर से फरार हो गया। मौके पर पहुंची पुलिस ने युवती को थाने लाकर पूछताछ शुरू की।

भोपाल में 45 डिग्री टेम्प्रेचर, पिघला डामर

40 साल में दूसरी बार ऐसी भीषण गर्मी; आज से आधा होगा ट्रैफिक सिग्नल का समय

भोपाल (नप्र)। नौताप के तीसरे दिन सोमवार को भी भोपाल में भीषण गर्मी के साथ लू चली। सुबह साढ़े 5 बजे ही पारा 44.8 डिग्री था। 8.30 बजे यह 35.4 डिग्री पर आ गया, जबकि सुबह 11.30 बजे 41.4 डिग्री दर्ज किया गया। इसके बाद गर्मी का असर और तेज हुआ। दोपहर 2.30 बजे तापमान 44.8 डिग्री दर्ज किया गया। सोमवार को भोपाल में यलो अलर्ट जारी किया गया है। इससे पहले बीती रात पारा रिकॉर्ड 32.7 डिग्री पहुंच गया था। यह रात मई की सबसे गर्म रही। अब तक रात का टेम्प्रेच इतना कभी नहीं पहुंचा। 23 मई को इस सीजन में पहली बार रात का तापमान 31.2ए दर्ज किया गया था।

40 साल में दूसरी बार ऐसी भीषण गर्मी

मौसम विभाग का कहना है कि भोपाल में 40 साल में दूसरी बार ऐसी भीषण गर्मी पड़ रही है। रविवार को लू के थपेड़ों के बीच भोपाल में पारा 45.4 डिग्री तक पहुंच गया था। इससे पहले 2016 में 21 मई को दिन का तापमान 46.7 डिग्री दर्ज किया गया था। मौसम विशेषज्ञ एके शुक्ला के मुताबिक 1983 से लेकर अब तक दो बार ही भोपाल में पारा 45 पार हुआ है। राजगढ़ प्रदेश में सबसे गर्म रहा। तब तापमान 46.8 डिग्री दर्ज किया गया।



मंगलवार से ट्रैफिक सिग्नल का समय बदलेगा: राजधानी भोपाल में गर्मी के कहर को देखते हुए ट्रैफिक सिग्नल पर रेड लाइट होने के दौरान खड़े होने का समय आधा किया जा रहा है। मंगलवार सुबह 11 बजे से शाम को 4 बजे तक 14 प्रमुख चौराहों पर सिग्नल का टाइमिंग आधा कर किया जा रहा है।

आज से इन 14 चौराहों के ट्रैफिक सिग्नल का टाइम हॉफ

रोशनपुरा, लालघाटी, ज्योति टाकीज चौराहा, रेतघाट, भारत माता चौराहा, प्रभात चौराहा, गोविंदपुरा टर्निंग,रंगमहल,भोपाल टाकीज, कोट चौराहा, एमपी नगर थाना चौराहा, बोर्ड ऑफिस चौराहा, व्यापम चौराहा।

म.प्र.के सरकारी अस्पतालों में सोनोग्राफी का संकट

सीएम, स्वास्थ्य मंत्री के जिलों में जांच के लिए गर्भवतियां परेशान, एनएचएम की रिपोर्ट में खुलासा

भोपाल (नप्र)। मध्यप्रदेश शिशु मृत्यु दर और मातृ मृत्यु दर के मामले में देश के सबसे खराब स्थिति वाले राज्यों में शुमार है। नवजातों और प्रसूताओं की मौतों को रोकने के लिए सरकार गर्भावस्था के दौरान जांच, उपचार और देखभाल पर विशेष जोर देती है। गर्भावस्था में सोनोग्राफी की जांच सबसे अहम है। लेकिन, एमपी के सरकारी अस्पतालों में गर्भवती महिलाओं की सोनोग्राफी जांच ही नहीं हो रही है। कटनी के दो प्रमुख अस्पतालों जिला अस्पताल और विजय राघवगढ़ सिविल अस्पताल में सोनोग्राफी की सुविधा ही उपलब्ध नहीं है। अब कटनी के जिला अस्पताल में निजी डॉक्टरों की मदद से स्वास्थ्य विभाग सोनोग्राफी की सुविधा उपलब्ध कराने की तैयारी कर रहा है। यह चौंकाने वाली जानकारी एनएचएम के मेटर्नल हेल्थ प्रोग्राम की समीक्षा में सामने आई है। एनएचएम की रिपोर्ट के मुताबिक कटनी के जिला अस्पताल और विजयराघवगढ़ सिविल हॉस्पिटल में स्त मशीनें हैं लेकिन डॉक्टर सोनोग्राफी जांच नहीं करतीं।

सीएम के गृह जिले में डॉक्टरों का संकट: उज्जैन जिला अस्पताल में तीन यूएसजी मशीनें हैं लेकिन सिर्फ एक डॉक्टर ही सोनोग्राफी कर रहे हैं। एक पीजीएमओ ट्रेंड होने के बावजूद सेवाएं नहीं दे रही हैं। उज्जैन जिले के बड़नगर, नागदा खाचरोद सामुदायिक स्वास्थ्य केंद्रों में से सिर्फ डॉक्टर नॉमिनेटेड नहीं हैं। एक मशीन सीएमएचओ के स्टोर में है। देवास जिले की सोनकच्छ सामुदायिक स्वास्थ्य केंद्र में एसजी मशीन है लेकिन डॉक्टर सोनोग्राफी नहीं कर रहीं। शाजापुर जिले के सुजालपुर सिविल अस्पताल में मशीन और डॉक्टर उपलब्ध होने के बावजूद सोनोग्राफी नहीं हो



रही है।नीमच जिले की सिंगोली सामुदायिक स्वास्थ्य केंद्र में सोनोग्राफी मशीन ही नहीं है।

भोपाल में मशीनें उपलब्ध लेकिन, डॉक्टर नहीं

भोपाल के जिला अस्पताल में तीन यूएसजी मशीनें होने के बावजूद सिर्फ एक रेडियोलॉजिस्ट है। बैरागढ़ सिविल अस्पताल में दो यूएसजी मशीनें हैं लेकिन प्राइवेट डॉक्टर से चार दिन सेवाएं लेनी पड़ रही हैं। कैलाश नाथ काटजू अस्पताल में तीन स्त मशीनें हैं लेकिन डॉक्टर एक ही ट्रेंड हैं। काटजू अस्पताल रोजाना करीब 150 से 180 महिलाएं आती हैं। लेकिन, यहां सोनोग्राफी की सुविधा ही नहीं मिल पा रही है। सीहोर जिले की आस्था में सिर्फ एक प्राइवेट डॉक्टर से सोनोग्राफी करनी पड़ रही है।

राजगढ़ में एक मशीन, डॉक्टर नहीं: राजगढ़ जिला अस्पताल में एक मशीन है लेकिन डॉक्टर ना होने के चलते कलेक्टर ने

प्राइवेट डॉक्टर से सोनोग्राफी की व्यवस्था की है। नरसिंहाढ़ और सारंगपुर के अस्पतालों में स्त मशीन उपलब्ध है लेकिन डॉक्टर सोनोग्राफी करने के लिए नॉमिनेटेड नहीं है। ऐसे में जांच नहीं हो पा रही है।

इंदौर में प्राइवेट डॉक्टर बुलाकर करानी पड़ रही जांच

इंदौर के मह सिविल अस्पताल में दो मशीनें हैं लेकिन जिला अस्पताल से एक दिन के लिए डॉक्टर को बुलाना पड़ता है। देपालपुर सामुदायिक स्वास्थ्य केंद्र में मशीन और डॉक्टर उपलब्ध होने के बावजूद सोनोग्राफी की सेवाएं नहीं मिल रही हैं। अर्बन सामुदायिक स्वास्थ्य केंद्र बाणगंगा में एक रेडियोलॉजिस्ट है और हफ्ते में 2 दिन सेवाएं देते हैं। आलीराजपुर जिले के जोबट सामुदायिक स्वास्थ्य केंद्र में सोनोग्राफी नहीं हो रही है। बड़वानी जिले की संधवा सिविल अस्पताल में डॉक्टर और मशीन उपलब्ध हैं।

लेकिन रजिस्ट्रेशन पोंडिंग होने की चलते सोनोग्राफी नहीं हो पा रही है। धार के जिला अस्पताल में यूएसजी मशीन है लेकिन डॉक्टर उपलब्ध नहीं है। सरदारपुर अस्पताल में अमंडेरा पीएससी से डॉक्टर को बुलाना पड़ता है। खरगोन जिले की सामुदायिक स्वास्थ्य केंद्र सनावद में मशीन उपलब्ध है लेकिन डॉक्टर न होने के चलते सोनोग्राफी नहीं हो रही है।

ग्वालियर में 2 यूएसजी मशीनें, डॉक्टर छह

ग्वालियर जिला अस्पताल में दो मशीनें हैं और सोनोग्राफी के लिए 6 डॉक्टर उपलब्ध हैं। इनमें एक रेडियोलॉजिस्ट दो मेडिकल ऑफिसर, चार गाइनेकोलॉजिस्ट उपलब्ध हैं। डॉक्टरों की उपलब्धता के हिसाब से यहां मशीनें कम हैं। गुना जिला अस्पताल में प्राइवेट डॉक्टर से सोनोग्राफी करनी पड़ती है। शिवपुरी जिला अस्पताल में तीन मशीनें और सिर्फ एक गाइनेकोलॉजिस्ट ही उपलब्ध है।

भिंड जिले में प्राइवेट सेंटर्स से चल रहा काम

भिंड जिला अस्पताल में प्राइवेट डॉक्टर से सोनोग्राफी के लिए अनुबंध किया है। इसी तरह गोहद सामुदायिक स्वास्थ्य केंद्र में भी प्राइवेट सेंटर से सोनोग्राफी के लिए अनुबंध किया है। मुरैना जिले के अंबाह सिविल अस्पताल में डॉक्टर और मशीन उपलब्ध होने के बावजूद सोनोग्राफी नहीं हो पा रही है क्योंकि डॉक्टर नॉमिनेटेड नहीं है। स्वास्थ्य विभाग की रिपोर्ट के मुताबिक जबलपुर जिला अस्पताल में तीन यूएसजी मशीनें हैं और चार डॉक्टर उपलब्ध हैं। लेकिन, इनमें से भी तीन डॉक्टर एलिंग अस्पताल में पदस्थ हैं।

गुना में पुलिया से नीचे गिरा ट्रक, 4 की मौत

4 की हालत गंभीर; कानपुर से कर्नाटक जा रहे थे

गुना (नप्र)। गुना में मिनी ट्रक पलटने से 4 लोगों की मौत हो गई। 4 लोग गंभीर घायल हैं। हदसा सोमवार तड़के 3.30 बजे एबी रोड पर म्याना से आधा किलोमीटर दूर हुआ। म्याना थाना प्रभारी संजोत माबई ने बताया कि मिनी ट्रक में 6 मजदूर, ड्राइवर और क्लीनर थे। शुरुआती तौर पर यह समझ आ रहा है कि शायद ड्राइवर को झपकी आने के कारण हदसा हुआ है। ट्रक डिवाइडर को तोड़ते हुए पुलिया से नीचे गिरा। 3 मजदूरों की मौके पर ही मौत हो गई, एक ने इलाज के दौरान दम तोड़ दिया। हदसे में विष्णु (32) पुत्र रामपाल, मीर (30) पुत्र चोखेलाल, विकास (35) और रंजीत (25) पुत्र नन्धू सिंह की मौत हो गई। क्लीनर शाहरुख, ड्राइवर अशोक, नवाब समेत चार गंभीर घायल हैं। इन्हें जिला अस्पताल में भर्ती कराया गया। मजदूर उत्तर प्रदेश में कानपुर के बताए जा रहे हैं। ड्राइवर अशोक रायबरेली का रहने वाला है। उसे ग्वालियर रेफर किया गया है।



कालपी से ट्रक में बैठे थे मजदूर, परिवार वाले गुना के लिए रवाना

घायल और मृतक मजदूर कानपुर के रहने वाले हैं। उन्हें कर्नाटक जाना था। ट्रक में उनकी बाइक, खाना बनाने का सामान, कपड़े और दूसरा जरूरी सामान था। हदसे के बाद सारा सामान बिखर गया। मृतकों और घायलों के परिवार वालों को सूचना दे दी गई है। वे लोग गुना के लिए रवाना हो गए हैं। ट्रक ड्राइवर क्लीनर शाहरुख ने बताया, चायबरेली की गाड़ी है। हम फतेहपुर (उत्तर प्रदेश) से शुजालपुर (शाजापुर, मध्यप्रदेश) जा रहे थे। मजदूर कालपी (जालौन, यूपी) से बैठे थे। सो रहे थे, तभी गाड़ी डिवाइडर से भिड़ गई। पुलिस ने हमें अस्पताल पहुंचाया।

भोपाल में वोटों की गिनती करेंगे 912 कर्मचारी

काउंटिंग से जुड़ी बारीकी बताई; 31 मई को फाइनल ट्रेनिंग मिलेगी



भोपाल उत्तर में 16 राउंड, जबकि गोविंदपुरा में 20 राउंड रहेंगे। नरेला-भोपाल दक्षिण-पश्चिम के 17-17, बैरसिया-मध्य के 18-18, हजूर के वोटों की 19 राउंड गिनती होगी।

सीहोर के पोस्टल बैलेट की गिनती भोपाल में: भोपाल लोकसभा में

आठवीं विधानसभा सीहोर है। जिनके वोटों की गिनती वहीं होगी और डाटा भोपाल भेजा जाएगा। इसके बाद ही राउंडवार आंकड़े सामने आएंगे। हालांकि, सीहोर विस के पोस्टल बैलेट की गिनती भोपाल में ही होगी।

सबसे पहले पोस्टर बैलेट गिने जाएंगे

- काउंटिंग में लगे अधिकारी-कर्मचारी सुबह 6 बजे पुरानी जेल पहुंच जाएंगे। 8 बजे आरओ की टैबल पर पहले पोस्टल बैलेट की गिनती शुरू होगी।
- ऑब्जर्वर गिनती पर नजर रखेंगे। वे हर रिपोर्ट में काउंटिंग से जुड़ी हर बात का उल्लेख करेंगे।
- ईवीएम के अलावा हर पोस्टल बैलेट के लिए 9 टैबल लगाई जाएंगी।
- सबसे पहला राउंड 9 बजे तक पूरा हो सकता है। उसके बाद हर आधे घंटे में एक राउंड होगा। शाम 6 बजे तक स्थिति साफ हो जाएगी।
- काउंटिंग के लिए निर्धारित समय से 30 मिनट के बाद यानी, सुबह 8.30 बजे से ईवीएम से वोटों की गिनती शुरू हो जाएगी।